



**Организация проектной деятельности
обучающихся в основной и старшей школе
как условия формирования
познавательной мотивации**

*сборник статей по материалам
практико-ориентированного семинара
педагогических работников довузовских
образовательных организаций
Министерства обороны
Российской Федерации*

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ
КАК УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

сборник статей по материалам
практико-ориентированного семинара
педагогических работников довузовских
образовательных организаций
Министерства обороны
Российской Федерации

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2025

УДК 37.09
ББК 74.500.24
О64

Председатель редакционной коллегии: Ермолов Е.М., кандидат педагогических наук, начальник Санкт-Петербургского суворовского военного училища.

Редакционная коллегия:

Сорокина Е.В. – кандидат технических наук, заведующий учебным отделом Санкт-Петербургского суворовского военного училища,

Дробахина А.Н. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры информатики и общетехнических дисциплин Кузбасского гуманитарно-педагогического института федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный университет».

- О64 **Организация проектной деятельности обучающихся в основной и старшей школе как условия формирования познавательной мотивации** (сборник статей по материалам практико-ориентированного семинара) / под общей ред. кандидата педагогических наук, старшего методиста Буюковской И.А. - СПб.: Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации, 2025. - 373 с., ил.

ISBN 978-5-6048455-3-0

Сборник содержит статьи, подготовленные по итогам проведения в Санкт-Петербургском суворовском военном училище 29 апреля 2025 года, практико-ориентированного семинара «Организация проектной деятельности обучающихся в основной и старшей школе как условия формирования познавательной мотивации».

В материалы сборника включены публикации обобщающие опыт педагогов в области организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Данный сборник рекомендован преподавателям довузовских образовательных организаций, методистам, и специалистам, интересующимся тематикой представленных научных направлений.

УДК 37.09
ББК 74.500.24

ISBN 978-5-6048455-3-0



9 785604 845530

СОДЕРЖАНИЕ

I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н.Л. Барсукова «Проектная деятельность как интерактивный метод воспитания».....	9
В.Ю. Василенко «Система работы педагога по подготовке обучающихся к выполнению проектно-исследовательской деятельности».....	13
С.А. Вегера «Проектно-исследовательская деятельность обучающихся. Методический инструментарий».....	16
Т.Н. Ветохина, О. В. Куренкова «Проектная деятельность в инженерной школе».....	20
С.А. Голобоков «Особенности организации проектной деятельности нахимовцев старших классов».....	23
О.Ю. Евдокимова «Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства».....	28
Г.А. Захарова «Аспекты организации проектной деятельности обучающихся с учетом интеграции учебных дисциплин».....	32
Н.М. Казначеева «От идеи к реализации: как проектная деятельность формирует навыки 21 века».....	40
Я.П. Когут «Организация проектной деятельности обучающихся в условиях кадетского училища».....	44
М. Г. Колоскова «Формирование сознательного восприятия культурно-исторического наследия Российского государства через реализацию творческих проектов в области изобразительного искусства».....	47
О.А. Колясникова «Применение инструментов искусственного интеллекта в проектной деятельности».....	52
И.А. Костина «Направления работы по созданию образовательной среды через проектную и исследовательскую деятельность».....	55
Н.С. Михайлова «Особенности организации проектно-исследовательской деятельности в воспитательном процессе в основной школе».....	60
А.А. Малахов «Интеграция урочных и внеурочных занятий по физике как необходимое условие при организации проектной деятельности обучающихся».....	63
Т.В. Медведева «Проектно-исследовательская деятельность в образовании».....	67
Н.М. Непорожняя «Основные направления работы по реализации федеральной образовательной программы основного общего образования по математике в 6-7 классах через проектную деятельность обучающихся».....	71

О.А. Никитина «Практические аспекты организации проектной деятельности суворовцев».....	79
А.А. Новицкая «Организация проектной деятельности обучающихся основной школы на уроках математики с применением цифровых технологий».....	83
Ю.Е. Рогалева «Особенности организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся по иностранному языку в ППКУ».....	88
Н.В. Саранчук «Организация проектной деятельности по психологии у старшеклассников Уссурийского суворовского военного училища».....	94
Т.А. Соловьева «Особенности организации проектно-исследовательской деятельности при обучении английскому языку в основной и средней школе».....	97
И.В. Сухарникова «Международный проект: объединение культур и патриотическое воспитание».....	100
И.В. Сыроватская «Социальное проектирование как одно из условий воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности».....	106
С.Л. Чаплыгина «Об организации проектной деятельности обучающихся суворовского военного училища в процессе изучения предмета изобразительное искусство».....	110
Ж.С. Шипулина «Развитие ИИ-грамотности у обучающихся ФГКОУ «Ставропольское ПКУ».....	115
А.И. Ярыгина «Проектная деятельность обучающихся в рамках межпредметной декады».....	119

II. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

С.В. Агузарова, Л.Н. Плиева «Проектная деятельность как средство развития метапредметных результатов обучения суворовцев и формирования познавательной мотивации».....	122
М.Н. Алфеева «Береги платье снову, а честь смолоду».....	127
Н.С. Баскакова «Проектная деятельность в смешанной группе с иностранными обучающимися».....	130
М.В. Горячова «От практико-ориентированных заданий к мини-проектам».....	133
Е.Э. Егорова «Включение культурно-исторического компонента при реализации метода проектов в процессе обучения иностранному языку воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации».....	137
И.Ю. Еланцев «Удивительный мир головоломок».....	145

Ю.Г. Зайцева «Проектная деятельность, как средство изучения взаимоотношений между юношами и девушками».....	148
Е.Л. Иванова «Методика применения инфографики в преподавании физики через проектную и исследовательскую деятельность нахимовцев».....	152
П.А. Катанкина «От конспекта к проекту: новые формы изучения истории».....	156
И.В. Караульная «Проектная деятельность обучающихся на основе краеведческого материала»	159
О.О. Китаева «Организация проектной деятельности обучающихся как средство достижения личностных результатов».....	163
О.В. Курьянович «Формирование финансовой грамотности через проектную деятельность».....	167
Ю.Н. Кучерук «Организация проектной деятельности учащихся: создание дидактической игры по истории «Форт Боярд».....	171
И.Е. Лабеецкая «Исследовательские и проектные задания с использованием программы geogebra как средство открытия обучающимися новых знаний на уроках геометрии»....	177
Е.М. Манойлова «Мини-проекты учебных занятий по химии – стартап для будущей научно-исследовательской деятельности обучающихся».....	180
Е.А. Медведкова «Проектная деятельность на уроках математики как инструмент развития критического мышления и творческих способностей учащихся».....	185
Н.С. Петрова «Влияние исследовательской деятельности педагога и искусственного интеллекта на познавательную мотивацию обучающихся».....	189
И.А. Рипатти «Интеграция предметов история и технология в проектной деятельности обучающихся».....	192
Д.М. Ровба «Расширение словарного запаса через создание словаря англицизмов, употребляемых в молодежном слэнге».....	196
С.В. Рудь «Дидактическая игра средство формирования исследовательских навыков обучающихся»	202
А.А. Сафрутина «Публичные выступления как компонент организации проектной деятельности обучающихся довузовских образовательных учреждений Министерства обороны».....	205
И.Е. Соколова «Проектная деятельность обучающихся на уроках иностранного языка».....	209
Р.Ю. Швейц «Использование микропроектов на уроках математики в 5–6 классах».....	214
Н.В. Щербань «Проектная деятельность как инструмент формирования финансовой грамотности».....	218

П.В. Яцутко «Организация проектной деятельности посредством игровых технологий как условие формирования познавательной мотивации».....	222

III. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОРА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

М.Ю. Алёхина «Внедрение военной составляющей через проектную деятельность на уроках иностранного языка как условие формирования познавательной мотивации».....	225

И. Ю. Бабаянц «Музыкально-проектная деятельность как средство развития познавательной мотивации обучающихся суворовского военного училища».....	228

О.А. Васильева «Авторская игра в проектной деятельности как условие формирования познавательной мотивации».....	232

А.Ю. Вурцер «Проектная деятельность как один из приёмов повышения мотивации изучения английского языка на старшей ступени обучения».....	235

О.Ю. Донченко «Проектная деятельность на уроках биологии. Как инструмент развития мотивации к учебе».....	239

Я.С. Игнатенко «Проектная деятельность на уроках английского языка как средство развития познавательной активности суворовцев».....	243

О.Л. Ким «Развитие познавательного интереса к предмету «химия» через исследовательскую деятельность».....	247

Е.А. Котельникова «Игровые и творческие проекты как инструмент развития познавательной мотивации на уроках английского языка в суворовском военном училище».....	251

Н.И. Красноперова «Проектная деятельность на уроках и во внеурочных занятиях математикой как условие формирования познавательной мотивации».....	257

Е.Н. Макарова «Организация проектной деятельности как мощный инструмент мотивации обучения».....	262

Н.Ю. Мальцева «Организация индивидуальных и групповых проектов по математике как условие формирования познавательной мотивации».....	269

О.Т. Маркович «Проект как средство формирования познавательной активности обучающихся во внеурочной деятельности».....	272

В.С. Огнева «Развитие познавательной активности кадет через проектную деятельность и информатизацию иноязычного образования».....	277

О.П. Охтилева «Проектная деятельность обучающихся как условие формирования познавательной мотивации в основной и старшей школе».....	281

О.И. Подгорная «Проектно-исследовательская технология как способ формирования познавательной мотивации кадет и активизации их самостоятельной деятельности».....	285
А. Ю. Попов, А.А. Мозговой «Организация проектной деятельности суворовцев в области тайм-менеджмента как условие развития познавательной мотивации».....	291
М.Ю. Нарушевич «Развитие soft skills через проектную деятельность: как гибкие навыки повышают познавательную мотивацию обучающихся».....	295
С.А. Скрипкина «Формирование познавательной мотивации обучающихся поколения Z с педагогами поколения миллениалов через проектную деятельность».....	302
В.А. Цаголова «Патриотическое воспитание обучающихся и повышение мотивации к изучению немецкого языка посредством организации проектной деятельности в старшей школе».....	307
А.П. Чечкаускис «Проектная деятельность на уроках технологии: «зажигаем» познавательную мотивацию».....	310
Н.А. Шаламова «Формирование познавательной мотивации учащихся через проектную деятельность на уроках иностранного языка в основной школе кадетского училища».....	316
С.А. Шестаков «Проектная деятельность как средство формирования познавательной активности воспитанников довузовских образовательных организаций».....	319
В.А. Шляхтов «Формирование познавательной мотивации учащихся через проекты и исследования по военному делу».....	324
М.С. Юдина «Организация проектной деятельности на уроках информатики в основной школе как условие формирования познавательной мотивации».....	327
И. Ю. Юшкевич «Опыт педагога дополнительного образования по формированию познавательной мотивации обучающихся через проектную деятельность».....	331
Д. И. Якушев «Развитие познавательной активности обучающихся через проектную деятельность на уроках технологии»	334

IV. ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

О.А. Бадажкова «Учебный проект как инструмент профессионального самоопределения личности обучающегося».....	338
М.Ю. Бердышева «Приобщение к профессии военного со школьной скамьи через проектную деятельность в средней школе».....	342

Е.А. Виляев «Проектная деятельность как важное условие воспитания лидерских качеств у кадет Оренбургского ПКУ».....	345
М.А. Гончарова «От задач к открытиям: проектная деятельность в математике как мост к исследовательской работе и профессиональному выбору».....	350
Е.В. Сорокина «Проектный подход в системе профессионального самоопределения воспитанников довузовских образовательных организаций».....	354
М.Г. Королева «Проектная деятельность как компонент профориентационной работы с нахимовцами».....	359
А.А. Шаламов «Прикладная направленность проектов по основам безопасности и защите Родины: от теории к практике безопасности».....	362
Э.Ш. Шерихай, О.А. Мельник «Формирование основ военно-профессиональной направленности личности суворовца в условиях организации проектной деятельности»	366

I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Барсукова Н.Л., Barsukova N.L.

Барсукова Наталья Леонидовна, воспитатель, ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации», г. Москва.

Barsukova Natalia Leonidovna, educator, FGKOU «Moscow Cadet Corps «Boarding School for pupils of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Moscow.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНТЕРАКТИВНЫЙ МЕТОД ВОСПИТАНИЯ

PROJECT ACTIVITY AS AN INTERACTIVE METHOD OF EDUCATION

Аннотация. В данной статье рассматривается проектная деятельность как интерактивный метод воспитания, её роль в развитии личности и способы реализации в воспитательном процессе.

Ключевые слова: проектная деятельность, интерактивный метод воспитания, цифровые ресурсы.

Annotation. This article examines project activity as an interactive method of education, its role in personality development and ways of implementation in the educational process.

Keywords: project activity, interactive method of education, digital resources.

В традиции отечественной педагогики и кадетского образования при «обучении наукам» исходили из убеждения, что образование = воспитание (формирование нрава, характера, «образа» (Песталоцци) + учение (формирование интеллекта). Воспитание стояло на первом месте. Не случайно в послужном списке офицера в графе «образование» записывалось «воспитывался». Утверждение в русской дидактике принципа единства обучения и воспитания принадлежит К.Д. Ушинскому [2. с.216-220].

Современная педагогика активно ищет новые подходы к воспитанию, которые бы не только передавали знания, но и формировали личность, способную к саморазвитию, инициативности и социальной ответственности. Одним из таких методов является проектная деятельность, которая объединяет обучение и воспитание в единый процесс.

Проектная деятельность относится к интерактивным методам обучения, она позволяет учащимся не просто усваивать информацию, но и применять её на практике, развивая при этом важные личностные качества. Интерактивность (inter – взаимный, act – действовать) – взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с чем – либо (компьютером) или кем – либо (человеком) [1].

Основой метода проектов являются идеи «прогрессивной педагогики» — педагогического течения, известного под названием «прогрессивное воспитание») [5].

Метод проектов – комплексный метод, он предполагает использование совокупности разнообразных методов, используемых в воспитательной работе: сотрудничество в малых группах, эвристическая беседа, лекция, диалог, кейс-метод, ролевая и деловая игра и другие приемы. Преимуществом данного метода является предоставление возможности каждому ребенку раскрыть свой потенциал.

Проектная деятельность обеспечивает реализацию системно-деятельностного подхода в образовании, что предполагает: формирование готовности учащихся к саморазвитию, их активную учебно-познавательную деятельность, построение деятельности с учетом особенностей и интересов обучающихся.

Проектная деятельность является одним из основных элементов научного познания мира, расширяет кругозор воспитанниц и помогает гармонично развиваться [4, с. 5]. Проектная деятельность – это интерактивный метод воспитания, при котором наши воспитанницы не только самостоятельно исследуют проблему, разрабатывают и реализуют проект, представляя его результат, но и приобретают опыт работы с различными источниками информации, опыт самостоятельной работы.

Другими словами, метод проектов не только развивает познавательные способности, но и формирует личность, воспитывая:

- ответственность – за принятый самостоятельный выбор; за свой вклад в дело группы;
- инициативность – учатся самостоятельно ставить цели и искать пути их достижения;
- критическое мышление – анализ информации, выбор оптимальных решений;
- коммуникативные навыки - умение работать в группе, вести диалог;
- социальную активность – участие в социальных проектах формирует гражданскую позицию.

Таким образом, проектная деятельность становится мощным инструментом воспитания, сочетающим интеллектуальное и нравственное развитие.

При использовании интерактивных методов акцент делается на сотрудничество и взаимодействие педагога и воспитанницы. Воспитатель определяет направление деятельности, контролирует соблюдение времени и порядка выполнения заданий, при необходимости даёт консультации, помогает им разрешить серьёзные затруднения. При этом цифровые инструменты – мощное средство в арсенале воспитателя, с помощью которого можно осуществлять педагогическую деятельность. Современное информационное общество побуждает воспитателя работать на перспективу, владеть инновационными методиками и новейшими технологиями, быть координатором и проводником воспитанницы в информационном пространстве.

Использование цифровых инструментов реализации проектной деятельности учащихся своей целью имеют формирование активной учебно-познавательной деятельности, а также оказывают помощь в освоении воспитанницами новых способов работы с альтернативными источниками информации, формируют

основы информационной культуры. [3, с. 16]. И, как итог — возрастает познавательная мотивация, воспитанницы используют при выполнении проекта такие виды интерактивного образовательного контента, как интерактивные задания, игры, презентации, тесты, веб-ресурсы. Воспитанницы дополняют свои проекты видео сюжетами.

Например, при выполнении проекта видео-книги «Через года, через века...» воспитанницы включили видео <https://disk.yandex.ru/i/FTAzZbQayFP60g>, в котором звучит проникновенное стихотворение одной из воспитанниц, сопровождающееся видеоматериалом о волонтерской деятельности воспитанниц в связи с СВО. Исследовательский проект «Сталинград, все дорого в нем и, особенно, боль детей под огнем...» содержал ссылку <https://disk.yandex.ru/i/BnBkddbHMFTJFA> на презентацию и видеоролик, в которую вошли фрагменты экскурсии и посещение воспитанницами панорамы «Родина мать зовет!»

Использование цифровых инструментов побуждает воспитателя творить и саморазвиваться. Их использование делает проект увлекательнее, эффективнее, как следствие, возрастает мотивация воспитанниц. В этом, по нашему мнению, проявляется «педагогический» закон сохранения энергии, который мы формулируем для себя так: «Нельзя получить приращения в развитии личностной сферы воспитанницы, не затратив соответствующего количества интеллектуальной энергии воспитателя». Этим определяется успешность воспитания.

В 5-6-м классе проекты носят творческий и игровой характер, что соответствует возрастным особенностям детей. Например, «Герои той войны далёкой...» (героический путь пионеров - героев), «История Крыма-история России - история Победы», «История Георгиевской ленточки», «Чистые родники». Воспитательный эффект: развитие интереса к истории родного края, истории Отечества, людям, защищавшим его, экологическое воспитание, любви к природе.

В 7-8-м классах девочкам предлагаем более исследовательские проекты. Например, «Кадетство: вчера, сегодня, завтра» (изучение истории кадетского движения, создание исторического альманаха «Родной край – источник творчества»). Проекты «Святой Руси отважные сыны», «Дни воинской славы России», (видеопроект о людях и подвигах), видеопроект «Заповедные места от Москвы до самых до окраин» (каждой воспитаннице необходимо провести исследование края, в котором она живет, рассказать о заповедных местах, которые там существуют и экологических проблемах на этих территориях, а также создать интересный экскурсионный маршрут своей малой Родины). Воспитательный эффект: развитие лидерских качеств, формирование активной гражданской позиции.

В год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России мы с воспитанницами изучали культурное наследие тех регионов, где проживают воспитанницы. Девочки совместно с родителями выполняли проект о традициях, особенностях нарядов в их родном краю. Некоторые девочки выбрали историю кокошников, в своих проектах представили виды кокошников, историю его создания.

Созданные своими руками кокошники девочки продемонстрировали на Масленице. Некоторые воспитанницы написали проекты о традициях и истории их малой родины. Кто-то выбрал проекты с традициями, которые сформировались и закрепились в их семьях.

Практика работы показывает, что метод проектов является одной из личностно ориентированных развивающих технологий, в основе которой лежат идеи развития познавательных навыков учащихся, их творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. [4]

Проектная деятельность позволяет обеспечить реализацию системно-деятельностного подхода в образовании, что предполагает: формирование готовности учащихся к саморазвитию, их активную учебно-познавательную деятельность, построение образовательной деятельности с учетом особенностей и интересов обучающихся.

Метод проектов позволяет найти баланс между академическими знаниями и необходимыми для жизни умениями, так как ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся и требует от них творчества, а не простого воспроизведения информации, побуждая к самостоятельному конструированию своих умений для ориентации в информационном пространстве, дают возможность найти собственное «правильное» решение, которое основано на персональном опыте, позволяют создать основу для сотрудничества, взаимодействия всех участников образовательного процесса. [5]

Список литературы:

1. Ефимова, Т. А. Проектная деятельность как интерактивный метод обучения / Т.А. Ефимова // Молодой ученый. – 2018. – № 46 (232). – С. 285-288. – URL: <https://moluch.ru/archive/232/53868/> (дата обращения: 15.04.2025) . – Текст : электронный.
2. Каптерев, П.Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. Арсеньева А.М. - Москва : Педагогика, 1982. – 703 с. – Текст : непосредственный.
3. Калинина, С. А. Цифровые инструменты реализации проектной деятельности учащихся / С. А. Калинина, Е. Н. Макаренко, Р. Р. Никифорова // Молодой ученый. – 2021. – № 46 (388). – С. 269-273. – URL: <https://moluch.ru/archive/388/85439/> (дата обращения: 15.04.2025). – Текст : электронный.
4. Сотникова, Е. Б. Проектная деятельность как интерактивный метод обучения в системе школа-вуз / Е. Б. Сотникова, Н. В. Моргачева // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 4. – С. 187. – Текст : непосредственный.
5. Яковлева, Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс] учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 144 с. – Текст : непосредственный.

Василенко В.Ю., Vasilenko V.Yu.

Василенко Владимир Юрьевич, воспитатель учебного курса, ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почёта училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Vasilenko Vladimir Yurievich, course teacher, Nakhimov Naval Order of Honour School, Saint Petersburg.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

SYSTEM OF WORK OF A TEACHER TO PREPARE STUDENTS TO PERFORM PROJECT-RESEARCH ACTIVITIES

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы, касающиеся вовлечения детей 5-6 классов в проектно-исследовательскую деятельность. Организация проектно-исследовательских работ для школьников - это творческая деятельность, направленная на то, чтобы понять окружающий мир, открыть детям новые знания и методы деятельности. Она создает необходимые условия для развития ценности знаний, интеллекта, является средством активизации, формирования интереса к изучаемому материалу, позволяет формировать субъективные и общие навыки. Все это необходимо для подготовки обучающихся к самостоятельным занятиям в нестандартных условиях.*

***Ключевые слова:** проектно-исследовательская деятельность, обучающиеся 5-6 классов, работа педагога, самостоятельность.*

***Annotation.** The article deals with issues related to the involvement of primary school children in design and research activities. The organization of design and research works for younger schoolchildren is a creative activity aimed at understanding the world around them, opening up new knowledge and methods of activity to children. It creates the necessary conditions for the development of their value, intelligence, is a means of activation, the formation of interest in the studied material, allows you to form subjective and general skills. All this is necessary to prepare students for independent studies in non-standard conditions.*

***Keywords:** design and research activity, junior schoolchildren, teacher's work, independence.*

Основной задачей современного образования является формирование у обучающихся ценностных ориентиров гуманистической направленности, развитие продуктивного мышления учащихся и их творческой инициативы. Только выполнив эти условия, человек может быть востребован в современных социокультурных условиях.

Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся 5-6 классов в образовательной практике приобретает особое значение в условиях введения ФГОС, способствуя прежде всего вовлечению ребят в творческий процесс освоения научных методов познания и их использования для получения новых знаний [1].

В последние годы возрос интерес к развитию организационно-методического обеспечения научно-исследовательской и проектной деятельности школьников в дидактике, и это направление стало актуальным в педагогической практике. Об этом свидетельствуют документы, принятые за последнее десятилетие и определяющие стратегию развития образования на ближайшие годы [2].

Значение проблематики организации проектно-исследовательской деятельности на различных уровнях образования подчеркивается в трудах Е.Д. Андреева, Н.В. Гафуровой, В.А. Далингер, Т.Е. Климовой, А.В. Леонтовича, А.С. Обухова, А.И. Савенкова, А.В. Хуторского, А.В. Ястребова и др. Так, в работах А.И. Савенкова, научно обоснованы принципы исследовательской подготовки обучающихся уже на уровне начальной школы. Предложенные принципы направлены на интеллектуально-творческое развитие личности ребенка [4].

Необходимым дидактическим условием эффективной организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся 5-6 классов является создание «многопозиционной образовательной среды», ориентированной на формирование и развитие исследовательской позиции личности школьника.

Исследовательская деятельность школьников – деятельность, связанная с решением школьниками творческих задач, поиском решения проблемы, и предполагающая наличие основных характерных фаз исследования в научной области, основанных на усвоенных в науке традициях: постановка задач, изучение теории, посвященной этой проблематике, выбор методологий исследования и практики, освоение ее на практике, сбор чистого материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы [3].

Любые исследования, как в области естественных, так и гуманитарных наук, имеют сходную структуру. Такая цепочка представляется неотъемлемой частью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

Проектно- исследовательская деятельность - это деятельность, включающая определение целей и задач, определение принципов выбора методов, планирование хода исследования, определение ожидаемых итогов, оценку осуществимости исследования, определение необходимых ресурсов [2].

Структуру исследовательской деятельности изучают большинство авторов (Н.В. Гафурова, И.В. Клещева, С.И. Осипова, Г.Н. Прозументова и др.). Они подчеркивают, что этот вид деятельности в образовательном процессе - это прежде всего взаимодействие педагога и обучающегося, целью которого видится поиск неизвестного в проблемной ситуации (или ситуации неопределенности). В процессе такого взаимодействия происходит распространение культурных ценностей [4].

Как отмечают большинство исследователей, такое взаимодействие должно основываться на принципах партнерства и сотрудничества между участниками образовательного процесса, особенно между обучающимся и педагогом. С учетом особенностей организации учебного процесса в учебном заведении интернатного типа,

можно утверждать, что педагог выступает как носителем опыта организации проектно-исследовательской деятельности, так и источником знаний. Что особенно важно: обучающийся и педагог являются субъектами рассматриваемой деятельности.

Следует отметить, что роль педагога на начальном этапе организации этого вида познавательной деятельности у обучающегося является доминирующей. Фактически педагог является одновременно носителем опыта и организатором этого занятия, постепенно выстраивая для воспитанника 5-6 классов путь к цели и повышая степень его независимости от этапа к этапу реализации проектно-исследовательской деятельности [3].

Формирование у обучающихся проектно-исследовательских компетентностей возможно при реализации двухэтапной работы: теоретической и практической. Специфика проектно-исследовательской работы в 5-6 классах заключается в систематической руководящей, стимулирующей и корректирующей роли педагога. Учитывая уровень развития самостоятельности у ребенка, педагог выбирает либо жесткий, либо скрытый характер координации.

В зависимости от этого помощь педагога может состоять в следующем:

- подбор литературы и других источников информации по данной теме;
- формулирование гипотезы и постановка целей, которые необходимо достичь;
- поиск методов и приемов отбора и работы с материалом по теме проектно-исследовательской работы; обсуждение отобранного материала;
- подготовка текста выступления. [3]

Стимулирование исследовательской активности обучающегося, поддержка его любознательности, желания экспериментировать – основная задача педагога.

Таким образом, реализация в образовательном процессе проектно-исследовательской деятельности позволяет поставить обучающегося в активную позицию исследователя, познающего окружающий мир с его закономерностями, противоречиями и загадками. Этот подход обеспечивает подготовку школьника к высокому уровню самостоятельности в процессе обучения, ставит ребенка в центре образовательного процесса.

Важно, чтобы поиск решения поставленных задач являлся не только индивидуальным, но и коллективным поиском неизвестного. Индивидуальное творчество ребенка, самостоятельный опыт и совместные формы группового обучения становятся в этом случае необходимыми компонентами обучения. [4]

При таком построении образовательного процесса обеспечивается развитие сферы общения у детей, их способность сотрудничать, понимать других и самих себя. Обучающиеся приобретают такие мыслительные и исследовательские способности, без которых невозможно выполнять более или менее самостоятельные исследовательские или проектные работы и, в конечном итоге, учиться не только в училище, но и на протяжении всей жизни.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL: <https://минобрнауки.рф/> <https://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения 22.01.2021). – Текст : электронный.
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 07.10.2021 г. № 1701. – URL: <http://government.ru/docs/all/136970/> (дата обращения 22.01.2021). – Текст : электронный.
3. Багачук, А.В. Методические возможности организации исследовательской деятельности, обучающихся в начальных классах / Багачук А.В., Пономарева Т.А. // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 5. – С. 118. – Текст : непосредственный.
4. Исаева, С.Э. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в современной школе / Исаева С.Э., Оказова З.П. // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7. – № 3 (24). – С. 112-114. – Текст : непосредственный.
5. Шуруба, И.Г. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников - методика организации и роль педагогического руководства / И. Г. Шуруба // Лучшая научная статья 2017 : сборник статей XI Международного научно-практического конкурса, Пенза, 30 августа 2017 года. – Пенза: «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2017. – С. 232-237. – Текст : непосредственный.

Вегера С.А., Vegera S.A.

Вегера Светлана Альбертовна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраннный язык), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Vegera Svetlana Albertovna, teacher of a separate discipline (foreign language), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ. МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

PROJECT-RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS. METHODOLOGICAL TOOLS

Аннотация. В статье обосновывается актуальность применения современных методов и приемов организации проектно-исследовательской деятельности в контексте ФГОС. Использование проектной и исследовательской деятельности в образовательном процессе позволяет обучающимся использовать на практике полученные знания и навыки, проявить свой творческий потенциал и развить критическое мышление.

Ключевые слова: *третье поколение ФГОС, планирование действий, проектно-исследовательская деятельность, мотивация учебной деятельности, самостоятельная работа обучающихся.*

Annotation. *The article substantiates the relevance of using modern methods and techniques for organizing project-research activities in the context of the Federal State Educational Standard. The use of project and research activities in the educational process allows students to use the acquired knowledge and skills in practice, demonstrate their creative potential and develop critical thinking.*

Keywords: *third generation of Federal State Educational Standards, action planning, project-research activities, motivation of educational activities, independent work of students.*

Для осуществления всеобъемлющих преобразований во всех областях современного социума требуются и существенные изменения в образовательной системе, пересмотр содержания, методического, технологического аспекта образования, оценка прежних ценностей, целевых условий и средств образования. Эти весьма значимые изменения в жизни общества требуют введения в учебный процесс новых образовательных технологий, связанных с индивидуальным развитием человека. Введение третьего поколения ФГОС предполагает воспитание истинно свободного человека, развитие у обучающихся способности самостоятельного мышления, получения и применения знаний, внимательно обдумывания принятых решений и четкого планирования действий, эффективного сотрудничества в различных группах и профилях, открытости к новым контактам и культурным связям. Для этого необходимо широко внедрять современные активные формы и методы обучения на базе проектно-исследовательской деятельности учащихся.

Проектно-исследовательская деятельность является одной из этих активных форм организации учебно-воспитательного процесса, и именно она способствует повышению качества образования. Учебные проекты позволяют проследить связи между различными школьными дисциплинами в контексте проблем реального мира, развивать у учащихся мыслительные умения высокого уровня благодаря работе с основополагающими идеями, вовлечь школьников в активный процесс обучения.

Проектно-исследовательская деятельность обучающийся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным, жизненно важным проблемам. Цель проектно-исследовательской деятельности это создание условий для формирования исследовательских умений обучающийся, для развития творческой личности, ее самоопределение и самореализация. Задачи проектно-исследовательской деятельности в учебном процессе: обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по дости-

жению поставленной цели), формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать), развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление), развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии), формирование позитивного отношения к работе (обучающийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

В Уссурийском военном суворовском училище проектно-исследовательская деятельность является составляющей учебной деятельности учащихся. Обучающиеся выполняют учебные проекты и мини-проекты, темы которых могут предлагаться как преподавателями, так и самими обучающимися. При выборе темы проекта необходимо учитывать не только его социальную значимость, но и приоритетные направления профессиональной ориентации обучающихся на получение в будущем военной специальности, индивидуальные интересы суворовцев.

При формировании групп для работы над проектом желательно, чтобы у суворовцев совпадали сферы интересов и им было комфортно работать именно в этой группе. Благоприятная атмосфера в общении между участниками проекта будет способствовать, а не препятствовать их плодотворной работе. Имеет важное значение и вопрос мотивации учебной деятельности. Чем больше обучающийся замотивирован на выполнение проекта, тем интереснее будут результаты и продукт его совместной деятельности в группе сотоварищей. Для правильной организации проектно-исследовательской деятельности преподавателю (руководителю группы) необходимо совместно с обучающимися в ходе дискуссии выбрать одну тему из ряда предложенных преподавателем и самими ребятами. Следующим шагом будет выбор вида проекта (творческий или исследовательский). При этом нужно помнить, что исследовательский проект подразумевает выбор гипотезы и теорий, их экспериментальную и теоретическую проверку. В то время как творческий проект не требует какого-то дополнительного исследования. Осуществив выбор темы и вида проекта, необходимо приступить к выдвижению гипотезы по выбранной теме (если это исследовательский проект). Гипотеза (формулирует то, что ребенок предполагает сделать в процессе исследования и с помощью каких методов, чтобы решить проблему; «если сделать так-то, то с помощью того-то можно получить то-то»).

Дальнейшая работа над проектом предполагает составление подробного плана исследований: сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов исследования, сбор и изучение информационных материалов (при этом очень важно точно определиться с выбором информационных ресурсов), определение вида конечного продукта, а также распределение обязанностей между членами группы. Составление плана – это тоже важный этап проектно-исследовательской деятельности. Каждый пункт плана необходимо связать с точной датой его выполнения, так как от этого зависит точная дата, к которой обучающимся необходимо закончить работу и представить

результаты своего исследования, подтвердить или опровергнуть свою гипотезу.

На заключительном этапе работы над проектом обучающиеся составляют описание процесса исследования, обсуждают результаты своего исследования, формулируют выводы и оценивают полученные результаты. Следующим этапом работы над проектом является создание мультимедийной презентации с результатами исследования для дальнейшей защиты проекта. Основная цель создания данной презентации - подведение итога самостоятельной учебной работы обучающегося по проекту (исследовательской и творческой).

При работе над презентацией ученики часто увлекаются мультимедийными возможностями, при этом содержанию самой презентации уделяется гораздо меньше внимания. Для повышения эффективности обучения именно в рамках своего предмета вы должны так спланировать презентацию, чтобы учащиеся работали, прежде всего, с информацией по предложенной теме проекта. Необходимо постоянно фиксировать, какие цели и задачи вы решаете в процессе создания мультимедийной презентации.

Основная задача - увлечь обучающихся решением познавательных заданий по предмету, создать положительную мотивацию изучения предмета. Разработанные слайды презентации должен отвечать основным требованиям к содержанию и оформлению. При проведении проектной работы в школе защита проекта - это прежде всего демонстрация результатов самостоятельной работы учащихся и один из главных этапов их обучения. Обучая других, обучаешься сам: понимая эту закономерность, ученик, изучив что-либо, стремится рассказать об этом другим, поэтому без этапа защиты проекта самостоятельное исследование школьников не может считаться завершенным.

В ходе защиты школьники учатся излагать полученную информацию, сталкиваются с другими взглядами на проблему, учатся доказывать свою точку зрения и отвечать на вопросы. О выполненной работе надо не просто рассказать, ее, как и всякое настоящее исследование, надо защитить. Эта защита в школе, в классе, на уроках проводится в соответствии с определенной процедурой. Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по такой схеме:

- 1) обоснование выбранной темы, доказательства её актуальности;
- 2) какой была цель исследования;
- 3) какие ставились задачи;
- 4) какая гипотеза проверялась;
- 5) какие использовались методы и средства исследования;
- 6) каким был план исследования;
- 7) какие результаты были получены;
- 8) описание возможностей применения продукта на практике в разных сферах

деятельности;

9) какие выводы сделаны по итогам исследования.

Главное при выступлении не забывать о том, что учитывается эмоциональное воздействие на слушателей, правильность речи, артистичность, умение реагировать на вопросы, аргументируя свой ответ.

Список литературы:

1. Асанова, Л. И. Проектная и исследовательская деятельность школьников в контексте ФГОС. – М.: Дрофа. – 2020. – URL: <https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/733/733b6b3d76aab4abae1ff92989545fbf.pdf> (дата обращения: 24.02.2025). – Текст : электронный.

2. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 2005. – 80 с. – Текст : непосредственный.

3. Шилова, О.Н. Как разработать эффективный учебно-методический пакет средствами информационных технологий методическая лаборатория программы Intel «Обучение для будущего» : метод. лаб. программы Intel «Обучение для будущего» / О. Н. Шилова, М. Б. Лебедева. – М. : [б. и.], 2006. – 143 с. – Текст : непосредственный.

Ветохина Т. Н., Vetokhina T. N., Куренкова О. В., Kurenkova O. V.

Ветохина Татьяна Николаевна, преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКВОУ ВО «Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» Кадетский корпус (инженерная школа), г. Воронеж.

Куренкова Ольга Валерьевна, кандидат химических наук, преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКВОУ ВО «Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» Кадетский корпус (инженерная школа), г. Воронеж.

Vetohina Tatiana Nikolaevna, teacher (head of discipline) of a separate discipline (physics, chemistry and biology), Cadet School (Engineering School) Military Educational Scientific of Military Air Forces Russia, Voronezh.

Kurenkova Olga Valeryevna, PhD in Chemistry, chemistry teacher, Cadet School (Engineering School) Military Educational Scientific of Military Air Forces Russia, Voronezh.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ИНЖЕНЕРНОЙ ШКОЛЕ PROJECT ACTIVITIES IN ENGINEERING SCHOOL

Аннотация. В статье представлен опыт работы преподавателей естественнонаучного цикла. На примере проектов показана взаимосвязь разных предметов и, как следствие, повышение мотивации к изучению непрофильных предметов.

Ключевые слова: инженерная школа, системно-деятельностный подход, метод проектов, интеграция.

Annotation. The article presents the experience of teachers of the natural science cycle. The projects show the interrelationship of different subjects and, as a result, the increase in motivation for studying non-core subjects.

Keywords: engineering school, system-activity approach, project method, integration.

Ни для кого не секрет, что современное общество сегодня остро нуждается в молодых ученых, способных работать в сфере науки и новейших технологий. Осмысление основных идей модернизации общего образования предполагает внедрение новых подходов в учебно-воспитательный процесс, в том числе системно-деятельностный. В качестве способа реализации данного подхода, заложенного в ФГОС, педагоги применяют в своей работе метод проектов, который может использоваться и в качестве систематического базового предметного обучения, и как компонент системы дополнительного образования. Проектная работа хорошо вписывается в технологию саморазвивающего обучения. Такую форму обучения широко используют как на отдельных уроках, так и в системе внеурочного образования. Трудно переоценить роль проектного обучения в формировании социальной активности обучающихся, в их профессиональном самоопределении, что является сферой социально-педагогической деятельности. Основная ценность проектной системы обучения состоит в том, что она ориентирует учеников на создание образовательного продукта, а не на простое изучение определенной темы. Школьники индивидуально или по группам за определенное время выполняют познавательную, исследовательскую, конструкторскую или иную работу на заданную тему [1].

Так как наша школа ориентирована на изучение физико-математических дисциплин, проектная деятельность выполняет здесь еще одну задачу: прививает интерес к тем предметам, на которые отводится по 1 часу. Это предметы естественнонаучного цикла (химия, география и биология). Нашими кадетами прекрасно реализуются проекты, где прослеживается интеграция наук, и повышается мотивация к изучению, дополнению и расширению знаний по предметам данного цикла, что позволяют сделать первые шаги в будущей профессии инженера-изобретателя.

Применение метода проектов положительно сказывается на результатах участия в олимпиадах и конкурсах. Обучающиеся в течение учебного года активно проявляют себя в исследовательских и творческих проектах. Являются участниками, победителями и призерами городских, региональных и всероссийских конкурсов.

Приведём некоторые примеры проектов, получившие высокие оценки на Всеармейском фестивале «Старт в науку».

«Применение портативных устройств для определения атмосферного давле-

ния». Созданный прибор компактен и прост в обращении, помимо давления снимает и показания температуры. Основной частью устройства является микроконтроллер Arduino, к нему подключен датчик атмосферного давления и температуры BMP085. Скетч для микроконтроллера разработан в Arduino IDE, считывающий температуру и давление, затем отправляет информацию на микроконтроллер, который в свою очередь обрабатывает и выводит ее в удобной для нас форме. Данный проект объединил знания кадет по географии, физике, информационным технологиям.

«Получение газа Брауна методом электролиза и исследование его свойств». Разработана экспериментальная установка, позволяющая с помощью электролиза получать водород, необходимый для обогащения топливно-воздушной смеси, с целью улучшения качества сгорания топлива в цилиндре двигателя, увеличения мощности автомобиля и самолета, снижения количества вредных выбросов и расхода топлива. В работе использовались знания в области физики, химии, технологии.

«Автономная система жизнеобеспечения для космических аппаратов КСГ-18». Создана экспериментальная модель для поддержания постоянного газового состава внутри космического корабля. Простота устройства модели позволяет быстро и без особых энергетических затрат производить ремонт как плановый, так и аварийный. Знания законов химии, физики астрономии привело к достижению высоких результатов при создании установки и защите проекта.

Тесное переплетение законов физики, химии и экологии побудило к созданию проекта «Переработка пластиковых отходов и их использование в 3D-печати». В связи с накоплением мировых запасов бытового мусора, возникла реальная угроза человечеству. Выход – переработка пластиковых отходов и получение разнообразной продукции. Целью данной работы явилось создание станка по производству филамента из пластиковых бутылок для использования в 3D-принтере.

Проект по созданию портативной экспериментальной установки для регистрации сейсмических волн, с которой кадет блестяще выступил на городской конференции научного общества учащихся, а также получил диплом призера на Всеармейском фестивале инновационных научных идей «Старт в науку».

2025 год не станет исключением. В течении учебного года ведется работа над научным проектом, сочетающим в себе знания по физике, географии и экологии, и конечно, как и во всех наших работах велика доля военной составляющей.

Таким образом, проектная деятельность – это важный и неотъемлемый этап развития и обучения личности кадет. С одной стороны, это исследовательская, творческая, познавательная и обучающая деятельность, в процессе которой ребята решают задачи и представляют результат в виде проекта. Такой вид деятельности помогает раскрыть им свой творческий потенциал, свою индивидуальность, найти полученным знаниям применение в решении практических задач, приобрести опыт публичного выступления. Являясь элементом игровой, научной и творческой деятельности, проектная деятельность обеспечивает формирование у обучающихся межпредметных

навыков и универсальных компетенций (таких как критическое мышление, креативность, умение учиться, концентрация и управление вниманием, сотрудничество и умение работать в команде, навык решения проблем и принятия решения в условиях неопределенности и др.), требуемых федеральными государственными образовательными стандартами.

Список литературы:

1. Проектная деятельность школьников в условиях ФГОС : учеб.-метод. пособие / С.С. Зотова; Глазов. гос. пед. ин-т им. В.Г. Короленко . – Эл. изд. – Глазов : ГГПИ, 2018. – 75 с. – ISBN 978-5-93008-266-1 . – Текст : непосредственный.

Голобоков С.А., Golobokov S.A.

Голобоков Сергей Анатольевич, к.т.н., профессор, преподаватель-организатор отдельной дисциплины (Основы безопасности и защиты Родины), филиал Нахимовского военно-морского ордена Почета училища Министерства обороны Российской Федерации, г. Владивосток.

Golobokov Sergey Anatolyevich, PhD in Technical Science, Professor, instructor-organizer of a separate branch of knowledge (Safety Basics and the Motherland Defense) The Nakhimov Naval College Branch awarded with the Order of Honour, Vladivostok.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАХИМОВЦЕВ СТАРШИХ КЛАССОВ

STRUCTURAL ARRANGEMENT PECULARITIES OF DESIGN ACTIVITIES OF THE UPPER FORMS NAKHIMOVETS

Аннотация. Для осуществления военно-профессиональной ориентации нахимовцев и формирования их познавательной мотивации предусмотрено усиление прикладного характера содержания тематики учебно-воспитательного процесса и проектной деятельности старшеклассников.

Ключевые слова: образовательное пространство, модель обучения, проектная деятельность.

Annotation. To materialize the Nakhimovets' military and career orientation and to formate their cognitive motivation to their future profession, the strengthening of the applicable nature of the educational-and-breeding-up process and the upper forms students' design activities were provided for. *Keywords:* educational environment, teaching model, design activity.

Keywords: educational space, learning model, project activity.

В филиале Нахимовского военно-морского училища (ФНВМУ) особенностью деятельности преподавателей основного и дополнительного образования на протяжении всего периода обучения нахимовцев является ярко выраженный военно-морской

аспект, направленный на формирование у воспитанников интереса к изучению морского дела, привитию любви к морю и морской службе.

Однако анализ поступления выпускников филиала в ВУЗЫ показывает, что не более 70% из них сделали выбор в пользу воинской профессии, и только 30% выпускников хотят быть военными моряками. Так в чем же проблема? Одним из влияющих на это факторов представляется недостаточная познавательная мотивация изучения нахимовцами особенностей будущей профессии.

Тем более, что складывающаяся непростая образовательная ситуация в системе образования требует внедрения новых эффективных форм учебно-воспитательного взаимодействия между педагогами и обучающимися, форм, которые помогли бы решать текущие задачи и «работают на перспективу» [2].

Модель обучения, ориентированная на «передачу» обучающимся «готовых знаний», осталась в прошлом. Педагог должен найти оптимальный «набор» методов и методик обучения, который будет соответствовать насущным целям овладения конкретной учебной дисциплиной.

Для реализации этого в довузовских образовательных учреждениях МО РФ должно быть сформировано профессионально-ориентированное образовательное пространство, с учетом ведомственной специфики, отражаемой в учебных планах, программах адаптации воспитанников, профессиональной направленностью подготовки, формированием познавательной мотивации [3].

Приоритетными задачами, стоящими перед современной школой, являются: формирование активного отношения учащихся к получению знаний, обучение их самостоятельно мыслить, оперативно принимать решения; развитие интеллектуальных и творческих способностей и умений воспитанников; подготовка к жизнедеятельности в сложных социально-экономических условиях.

В ФНВМУ решению этих задач и формированию познавательной мотивации к специфике выбора будущей профессии способствует привлечение нахимовцев и, особенно старших классов, к проектной деятельности.

Проанализируем факторы, которые в значительной степени влияют на эффективность организации проектной деятельности нахимовцев-старшеклассников, а именно:

1. Наличие определенного опыта проектной деятельности, полученного ранее, что позволяет нахимовцам самостоятельно определять тему работы, цели и сформулировать задачи ее осуществления.

При выборе темы нахимовец должен быть целенаправленно мотивирован и постараться вместе с руководителем проектной работы ответить на вопросы:

- почему в настоящее время ему нужно изучить именно эту проблему?
- чем она ему интересна и чем актуальна для окружающих?
- что необходимо исследовать (рассмотреть) при решении целей проектной де-

тельности?

– каковы особенности предмета исследования и каков, в общих чертах, планируемый (ожидаемый) результат проектной работы?

– каковы пути (что необходимо сделать), чтобы достичь цели проектной деятельности?

– какое значение для дальнейшего развития основного объекта исследования могут иметь результаты данной проектной работы?

– что нового собирается сделать автор по теме исследования?

– каков его личный вклад в проводимые исследования по теме проектной деятельности?

Безусловно, в проектной деятельности нахимовцы развивают свою самостоятельность, реализуют мотивы соревнования и общения со сверстниками, самоутверждаются, а само содержание проектного обучения закладывает основы проектной культуры воспитанников, мотивирует их на дальнейшие исследования.

Особенности проектной деятельности нахимовцев старших классов, по данным современных исследований, определяет то, что в возрасте 15 лет наступает период так называемого «проектирования будущего», когда формируется образ идеального будущего [1]. Одновременно сферой реализации перспективных планов старшеклассников на будущее является получаемое образование, поскольку образовательные ситуации позволяют подготовить нахимовца к социальным ситуациям.

Мотивирующим фактором при этом является то, что именно у подростка есть возможность интегрировать в учебной деятельности усвоенные ранее способы ее осуществления и самостоятельно встраивать их в алгоритм разработки и реализации проекта в различных сферах своей будущей деятельности.

Изучение опыта организации проектной деятельности старших подростков показывает, что проекты, как правило, выполняются на основе расширенной информационной базы в пределах конкретных предметов, поскольку в указанный возрастной период дальнейшее развитие приобретают образовательные интересы учащихся, связанные с их планами на дальнейшее обучение и трудовую деятельность.

2. Отличительной чертой старших подростков является стремление к познанию себя, оценки своих достоинств и недостатков, происходит развитие самооценки, что способствует переосмыслению взглядов и установок. Мотивированная ориентация на проектную деятельность предполагает развитие процесса самосовершенствования, одним из механизмов которого и является адекватная самооценка.

Многие нахимовцы выбирают актуальные по современности темы исследований, связанные с робототехникой и техническим моделированием.

Приведу пример тем работ нахимовцев в 2024-2025-м учебном году:

– «Разработка модели беспилотного летательного аппарата для мониторинга обстановки в военном городке»;

- «Исследование вариантов применения автономных подводных роботов для мониторинга морской среды»;
- «Исследование влияния микроклимата на здоровье экипажа корабля с ядерной энергетической установкой»;
- «Алгоритм подготовки нахимовца к управлению моделью беспилотного летательного аппарата для проведения мониторинга окружающей среды»;
- «Организация штурманской боевой части корабля и подготовка ее электронavigационной группы к плаванию».

Несомненно, в проектной деятельности происходит повышение личностной самооценки старшеклассников, формирование адекватной и правильной оценки полезных качеств личности, самоконтроля и самосознания, стимулирует к дальнейшей личной познавательной активности и творчеству.

Во время работы над проектом ярко прослеживается влияние проектной деятельности на развитие качеств личности нахимовца, характеризующееся формированием высокого уровня саморегуляции и личностной зрелости воспитанника. Поэтому организация проектной деятельности должна предоставлять возможности для осуществления самовыражения и выявления профессиональных способностей, поскольку именно в проектной деятельности нахимовцы имеют возможность углубленного изучения различных сфер своей будущей профессиональной военной и гражданской деятельности.

3. В старших классах ФНВМУ увеличивается доля самостоятельной работы нахимовцев в учебно-познавательной деятельности, поскольку объективная сложность, разнообразие видов и тем учебных занятий побуждают их к тщательной организации своего труда, самостоятельному планированию занятий, расчету времени на их выполнение, осуществлению самоконтроля, использованию эффективных методов и приемов организации учебной работы посредством мотивированных преподавателями универсальных учебных действий.

Учебные занятия в старших классах предъявляют к воспитанникам высокие требования по усвоению учебного материала, умению самостоятельно и творчески работать над докладами, рефератами, выступлениями, проектами, успешное выполнение которых обеспечивается большим прогрессом умственного труда и работоспособности, присущими этому возрасту.

В процессе работы над проектом старшие подростки самостоятельно добывают необходимую информацию, анализируют, обобщают проработанные материалы, повышая свой интеллектуальный уровень, расширяя кругозор.

Проектирование способствует приобретению опыта познавательной деятельности, является предпосылкой формирования готовности к самообразованию в различных видах иной деятельности и требует не только оперирования имеющимися знаниями, но и получения новых знаний в процессе выполнения производительных

мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и т.п., в чем и проявляется его развивающая функция.

Влияние проектной деятельности на формирование интеллектуальных умений, по данным современных исследований, происходит по следующим направлениям [1]:

Специфически устойчивый интерес нахимовцев старших классов к выполнению проектов способствует расширению мировоззрения путем ознакомления с дополнительной литературой, участия в факультативах, консультациях специалистов и так далее, поэтому в условиях проектной деятельности абстрактное мышление, логическая память, произвольное внимание получают свое дальнейшее развитие.

Развивающая функция проектирования, прежде всего, направлена на совершенствование умственных способностей, развитие познавательных процессов (восприятие, память, мышление, воображение), которые являются составляющими проектной деятельности и обеспечивают ее эффективность.

Познавательные процессы формируются и приобретают дальнейшее развитие, что способствует развитию умственной работоспособности, умственной культуры и выражается в:

- развитию наблюдательности, которая становится целенаправленной и систематической;
- память приобретает большую зрелость, что связано с повышением уровня системности временных связей;
- мышление нахимовцев характеризуется: организованностью, которая проявляется в умении связывать различные разделы учебного предмета в систему знаний, в правильной классификации фактов и понятий и т.п.; последовательностью, которая проявляется в применении плавных переходов от одной мысли к другой, причем направление мысли происходит за счет внутренних связей; основательностью, которая обеспечивается четким распознаванием тезисов и обоснований, продумыванием суждений и критическим отношением к ним, требует системности в образовании временных связей;
- дальнейшее развитие приобретает воображение (создаваемые образы становятся конкретными и реальными).

Развивающая функция проектирования тесно взаимосвязана с образовательной и направлена на формирование универсальных учебных действий, совершенствование умственных способностей, развитие познавательных процессов личности, ее мотивационной, интеллектуальной, операционной, эмоционально-волевой и других сфер [1].

В то же время, получая знания, развиваясь, нахимовец приобретает в проектной деятельности такие черты характера, как целеустремленность, самостоятельность, инициативность, организованность, что способствует духовному обогащению личности, формированию научных убеждений и влияет на воспитание.

Таким образом, особенности проектной деятельности нахимовцев старших классов таковы:

1) мотивированная преподавателем проектная деятельность является действенным средством подготовки учащихся к жизни, поскольку правильная ее организация способствует осознанию ими жизненных перспектив и выработке умений составлять дальнейшие реальные планы, искать средства и способы для их реализации;

2) начальный опыт проектной деятельности, полученный в предыдущих классах, делает более самостоятельной постановку нахимовцами целей ее осуществления, самореализацию через общение, получение собственного продукта деятельности;

3) в проектной деятельности нахимовцами расширяются границы для самостоятельной работы, ведь объективная сложность, разнообразие учебных занятий побуждают их к тщательной организации своего труда, самостоятельному планированию занятий, расчету времени на их выполнение, осуществлению самоконтроля, использованию эффективных методов и приемов организации учебной работы посредством универсальных учебных действий;

4) ориентация на проектную деятельность предполагает эффективное развитие процесса самосовершенствования нахимовцев, одним из важнейших механизмов достижения успеха в котором является целенаправленная познавательная мотивация.

Список литературы:

1. Проектная деятельность в школе. Международный педагогический портал «Солнечный свет». – URL: <https://solncesvet.ru/blog/baza-znaniy/proektnaya-deyatelnost-v-shkole/> (дата обращения: 31.03.2025). – Текст электронный.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 29.03.2025). – Текст электронный.

3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины» ФГБНУ Институт стратегии развития образования. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/03/frp-obzr_10-11_22032024.pdf (дата обращения: 31.03.2025). – Текст электронный.

Евдокимова О.Ю., Evdokimova O.Yu.

Евдокимова Ольга Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Evdokimova Olga Yuryevna, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

PROJECT ACTIVITIES IN ART LESSONS

Аннотация. В статье рассматривается формирование и развитие творческой личности обучающихся через проектную деятельность на уроках изобразительного искусства. Автором также приводится определение понятия проектной деятельности обучающихся, виды проектов и преимущества использования метода проектов на уроках изобразительного искусства.

Ключевые слова: метод проектов, виды проектов, проектная деятельность, творческий проект.

Abstract. The article examines the formation and development of students' creative personality through project activities in visual art lessons. The author also provides a definition of the concept of project activity of students, types of projects and advantages of using the project method in art lessons.

Keywords: project method, types of projects, project activity, creative project.

Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства способствует многогранному развитию творческих способностей обучающихся, позволяет им глубоко проникнуть в суть художественных идей и расширить рамки традиционного восприятия искусства. Такое обучение сочетает теоретические знания с практическими навыками, что помогает ученикам обрести новый взгляд на искусство.

Рассмотрим понятие и проектной деятельности, а также выделим виды проектов. Метод проектов представляет собой одну из личностно-ориентированных технологий, в основе, которой лежит развитие критического и творческого мышления.

В статье Федосеевой Л.А., Жидкова А.А. и др. приводится определение проектной деятельности обучающихся как творческой учебной деятельности, цель которой – это решение практической цели или задачи. Проектное обучение связано с удовлетворением и выявлением потребностей обучающихся посредством проектирования и создания идеального или материального продукта, который обладает субъективной или объективной новизной. Содержание проектной деятельности определяется обучающимися и осуществляется ими в процессе теоретической проработки и практической реализации при консультации непосредственно педагога [2].

Метод проектов один из эффективных методов обучения, с одной стороны, его направленностью на развитие способностей, познавательных потребностей и мотивов учащихся, а с другой стороны, он представляет, хорошие возможности для творческой самореализации учителя.

Выделяются следующие виды проектов:

– монопроекты, которые проводятся в ходе серии учебных занятий в рамках одной учебной дисциплины. Различают типы монопроектов: лингвистические (языковые), географические, спортивные, естественно-научные, культуроведческие, эко-

логические;

– межпредметные проекты, которые выполняются, как правило, во внеаудиторное время. Требуют очень квалифицированной координации со стороны специалистов, слаженной работы творческих групп, хорошо проработанной формы промежуточных и итоговой презентаций.

Выделим преимущества проектной деятельности на уроках изобразительного искусства:

– развитие творческого мышления (творческие задания побуждают учащихся придумывать оригинальные сюжеты, подбирать цвета и композиции, развивая воображение и фантазию);

– формирование эстетического вкуса (изучение классических образцов живописи, графики и скульптуры способствует формированию вкусовых предпочтений и эстетическому восприятию красоты);

– развитие практических навыков (учащиеся проходят полный цикл создания произведения искусства: от замысла до исполнения, что развивает навыки рисования, лепки, дизайна и моделирования);

– изучение истории искусств и культура (осваивание биографий художников, стилей и жанров способствует расширению кругозора и пониманию взаимосвязи между искусством и жизнью);

– формирование навыков командной работы и сотрудничества (коллективное исполнение больших композиций или проектов помогает развить навыки совместной работы, взаимопонимания и распределения ролей);

– развитие познавательной мотивации (свободное творчество и отсутствие строгих рамок стимулирует развитие самостоятельности и способствует погружению в предмет, что является одним из факторов развития познавательной мотивации);

– связь с окружающей средой (темы рисунков и живописных полотен нередко связаны с природой, родным городом, семьей, близкими людьми, что делает процесс творчества близким и понятным).

Таким образом, этот метод прекрасно вписывается в структуру планирования уроков по изобразительному искусству и представляется чрезвычайно емким и интересным, так как позволяет решить вопросы, связанные с нехваткой времени для создания полноценных творческих композиций в временных рамках урока по изобразительному искусству. Работа над определенной темой в течение более длительного времени не только стимулирует ученика на исследование проблемы, связанной с темой проекта, но и позволяет глубже погрузиться в «творческую кухню» художника.

Авторы современных популярных программ по изобразительному искусству (Неменский Б.М., Кузин В.С., Шпикалова О.Я.) предусматривают возможность применения метода творческих проектов, который реализуется в течение длительного времени (5-6 уроков) и предполагает погружение в тему с элементами исследования,

обязательным завершением в виде творческой работы и защиты проекта [1].

Содержание творческих проектов должно соответствовать основным программным задачам образовательного стандарта по искусству, но темы могут варьироваться в зависимости от памятных календарных дат, плана внеклассной работы образовательного учреждения и т. п. Такой метод работы дает простор для совместного творчества учителя и учеников, убеждение в практической значимости своей творческой деятельности, применения её результатов в оформлении праздников, внеклассных мероприятий, выставок., что является отражением главной сути проектных технологий – формирование способности применять полученные на уроках знания в реальной жизни.

Проект «Памятники воинской доблести и славы в Санкт-Петербурге», реализация которого осуществлялась в течении 5 уроков:

1. Исследовательский (урок1, урок 2).

Типологии памятников. Памятники воинской доблести в Санкт-Петербурге.

Для успешной реализации проекта было создано мультимедийное сопровождение, которое включает в себя презентации с главным меню и интерактивными гиперссылками на конкретные уроки и другие необходимые мультимедийные ресурсы.

Исследовательский этап сопровождается презентацией «Памятники воинской доблести и славы в Санкт-Петербурге» с интерактивными компонентом. Использование цифровых образовательных ресурсы дает возможность не только в полной мере и наглядно представить материал, но и эффективно проверить знания, множество организационных форм в работе с учащимися, методических приёмов в работе учителя.

2. Творческий (урок 3, урок 4, урок 5). Разработка художественно-архитектурного проекта памятника воинам-победителям. Выбор типа памятника (триумфальная арка, обелиск, триумфальная колонна, храм-памятник) и работа над его формой и декором.

Для реализации второго - творческого этапа было создано интерактивное мультимедийное пособие «Архитектурный проект. Творческое задание». Такая подготовка материалов позволяет, за короткий временной промежуток урока, удалось продуктивно рассмотреть и обсудить с суворовцами широкий круг вопросов по типологии и истории памятников, ярко и наглядно их продемонстрировать. Использование интерактивных средств обучения на уроках позволяет сделать урок более интересным, повышают наглядность обучения, усиливают эмоциональность восприятия учебного материала. Это усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся, способствует осознанному усвоению знаний.

Для творческого задания - архитектурного проекта, суворовцем была предложена технология аппликации с графической доработкой.

3. Защита проекта (внеклассное мероприятие).

Вовремя работы над проектом учащиеся активно проявляют себя в познаватель-

ной, коммуникативной, эстетической деятельности, что позволяет ему раскрыть творческий потенциал. Каждый проект — это не просто творческий рисунок, работа - это источник информации по определенной теме, которую исследует учащийся.

Таким образом, метод проектов - это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных или коллективных действий учащихся с обязательной презентацией результатов работы. Внедрение в образовательный процесс метода проектного обучения, открывает значительные возможности для повышения качества обучения. Несомненным плюсом применения метода является формирование надпредметных навыков и умений, умение находить оптимальные пути достижения поставленных целей. Использование метода проекта на уроках изобразительного искусства позволят сделать урок современным, более увлекательным и интересным для учащихся, способствует развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Это позволяет перейти на новый, более высокий уровень обучения, направленный на творческую самореализацию развивающейся личности, развитие её интеллектуальных и художественно-творческих способностей.

Список литературы:

1. Мезенцева, Ю.И. О современных образовательных программах по изобразительному искусству / Мезенцева Ю.И., Руднев И.Ю. // Право и практика. 2017. №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-sovremennyh-obrazovatelnyh-programmah-po-izobrazitelnomu-iskusstvu> (дата обращения: 13.04.2025). – Текст : электронный.
2. Федосеева, Л.А. Проектная деятельность обучающихся: понятие, сущность, виды проектов / Федосеева Л.А., Жидков А.А., Гордеев К.С., Илюшина Е.С., Ермолаева Е.Л. // Гуманитарные научные исследования. 2021. № 1. – URL: <https://human.snauka.ru/2021/01/36070> (дата обращения: 14.04.2025). – Текст : электронный.

Захарова Г.А., Zakharova G.A.

Захарова Галина Анатольевна, преподаватель отдельной дисциплины (общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины), ФГКПОУ «Московское военно-музыкальное училище им. генерал-лейтенанта В.М.Халилова» Министерства обороны Российской Федерации, г. Москва.

Zakharova Galina Anatolyevna, teacher of a separate discipline (general education, general humanitarian and socio-economic disciplines), Moscow Military Music College named after Lieutenant General V.M.Khalilov of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow.

АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УЧЕТОМ ИНТЕГРАЦИИ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

ASPECTS OF THE ORGANIZATION OF STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES, TAKING INTO ACCOUNT THE INTEGRATION OF ACADEMIC DISCIPLINES

Аннотация. В данной статье рассматриваются проектные методы обучения, применяемые на уроках литературы. Автор рассмотрела и проанализировала аспекты интеграции при подготовке проектов дисциплин гуманитарного цикла и музыки. Анализируются преимущества, подходы и примеры проектной деятельности, способствующие развитию критического и творческого мышления учащихся.

Ключевые слова: интеграция музыки и литературы в учебном проекте, анализ текста, исследовательский проект, междисциплинарный подход, художественные образы.

Annotation. This article discusses project-based learning methods used in literature classes. The author examines and analyzes aspects of integration in the preparation of projects for humanities subjects and music. The advantages, approaches, and examples of project activities that contribute to the development of students' critical and creative thinking are analyzed.

Keywords: integration of music and literature in an educational project, text analysis, research project, interdisciplinary approach, artistic images.

Реализация образовательных задач предполагает активную творческую деятельность самого обучающегося. Основная нагрузка при этом ложится на плечи преподавателя, который наряду с сохранением своего прежнего ролевого статуса призван создать соответствующие условия для реализации личностного потенциала обучающихся в учебно-познавательной, информационно-поисковой и научно-исследовательской деятельности. Главной задачей в образовании, таким образом, становится нахождение путей обеспечения деятельностной позиции участников образовательного процесса.

В современных условиях модернизации образования особую актуальность приобретает практико-ориентированный подход к изучению литературы. Данный подход способствует формированию ключевых компетенций обучающихся и развитию их исследовательских навыков. Являясь одной из довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации, Московское военно-музыкальное училище имеет значительное отличие от остальных учебных заведений. Оно единственное из всех реализует четырехлетнюю программу подготовки специалистов среднего звена по специальности «Музыкальное исполнительство (по видам инструментов)». Согласно требованиям ФГОС СПО, оно готовит не только музыкантов-профессионалов для службы в военных оркестрах, но и преподавателей детских музыкальных школ, и руководителей творческих коллективов. В связи с этим перед преподавателями училища стоит задача сделать так, чтобы обучающиеся овладели не только общими, но и профессиональными компетенциями. Для ее решения в своей деятельности я использую задания по созданию проектов по литературе с профиль-

ной направленностью. Данный вид работы предусматривает знание текстов произведений, творческой биографии авторов и связи литературных произведений с разными формами музыкального искусства.

Интеграция знаний из области музыки и литературы в учебном проекте представляет собой эффективный способ развития творческих способностей и эстетического восприятия обучающихся, позволяет создать целостное представление об изучаемом материале и развить у обучающихся комплексное мышление, способствует глубокому пониманию обоих искусств и их взаимосвязей. Исследование роли музыки в литературе представляет собой перспективное направление проектной деятельности.

Рассмотрим основные аспекты этой методики. Основными целями интеграции является развитие эмоционального восприятия как художественного, так и музыкального произведения. Музыка усиливает эмоциональное воздействие литературных произведений, помогает глубже понять их атмосферу и смысл. Например, при изучении романа «Преступление и наказание» можно использовать музыкальные композиции Шостаковича, написанные для экранизации произведения, а при изучении романа М.Булгакова – музыкальные композиции И. Корнелюка (14 шт.) Следующей целью будет формирование эстетического вкуса обучающихся. При реализации творческих проектов интеграция музыкальных элементов в уроки литературы развивает их музыкальный слух, учит различать музыкальные формы и стили, что обогащает их эстетическое восприятие. Как итог происходит стимулирование творческого потенциала воспитанников. Используя разные типы проектов, необходимо отталкиваться от темы и цели учебного занятия. Конечно, рассматриваются прежде всего произведения русских классиков, но постепенно обрисовался круг тем из зарубежной литературы: У. Шекспир. Пьесы: «Ромео и Джульетта», «Сон в летнюю ночь», И. Гёте. Трагедия «Фауст», П. Бомарше. Комедии: «Женитьба Фигаро», «Севильский цирюльник», Э. Гофман. Сказка «Щелкунчик и мышиный король». Рассказ «Кавалер Глюк», В. Гюго. Драма «Король забавляется», П. Мериме. Новелла «Кармен», Г. Ибсен. Пьеса «Пер Гюнт».

Обучающиеся могут создавать собственные музыкальные интерпретации литературных произведений или писать тексты на основе музыкальных композиций. Большое значение имеет музыкальный анализ текста. Например, при изучении стихотворений обращаем внимание на их ритмическую организацию, звукопись, мелодичность. Анализируя «Песню о вещем Олеге» Пушкина, делаем лингвистический анализ текста, обсуждаем её музыкальный ритм и исполнители проекта получают задание создать на её основе музыкальную композицию. Одним из видов проектного задания: при работе с эпическими произведениями необходимо подобрать музыкальное сопровождение, которое подчеркивает ключевые моменты сюжета и помогает создать нужную атмосферу.

Исследовательские проекты часто основываются на методе сравнительного

анализа. Проводятся параллели между литературными и музыкальными произведениями одного периода, исследуются их общие темы, мотивы и художественные приемы. Это способствует развитию аналитических навыков. Обучающиеся учатся анализировать взаимосвязи между разными видами искусства, выявлять общие темы и мотивы. Также происходит развитие критического мышления обучающихся. Работа с литературными и музыкальными произведениями способствует формированию навыков анализа и интерпретации.

Темы проектов могут быть очень разными, и большую роль здесь играет наставник. Ученик в силу отсутствия опыта просто может не понимать значимость (или отсутствие таковой) той или иной темы. Он может делать что-то только ради процесса, не отдавая отчет в бессмысленности создаваемого. Главное, на мой взгляд, — научить ребят творить и создавать что-то нужное. Анализировать, аргументировать, убеждать и отстаивать свою точку зрения. Искать варианты улучшения существующего, создавать новое. Людей, которые могут придумывать, не так много, и ценность подобных специалистов возрастает с каждым годом.

Критерии успешности проектов данного вида могут выступать глубина интеграции материала, оригинальность подхода, качество выполнения, практическая значимость, уровень вовлеченности участников.

Как же организовать совместную работу обучающихся в ходе реализации данной проектной технологии? Можно обратиться к группе со следующими рекомендациями:

1. Отнеситесь к выбору темы своего проекта внимательно и тщательно.
2. Необходимо четкое планирование этапов работы. Надо разбить проект на маленькие этапы с описанием результата по окончании каждого. Обучающийся должен постоянно ощущать, что время было проведено не зря, что маленькая цель достигнута, скоро будет реализована основная концепция.
3. Тщательно продумайте подбор соответствующего музыкального материала.
4. Обеспечение технической поддержки.
5. Создание творческой атмосферы. Придумали идею — запишите ее. Сформулируйте актуальность проекта, цели, которые вы хотите достичь, опишите простыми словами конечный результат вашего проекта.

Первый самый большой результат проекта должен быть минимально работающим, реализующим основную идею и выполняющим хотя бы одну из запланированных задач.

6. Отдаем первую версию продукта друзьям или знакомым. Готовимся к критике и сразу настраиваемся на адекватное ее восприятие. Когда внутри себя решаешь, что критика будет, сразу становится легче. Внимательно выслушиваем и обязательно записываем. Все советы и пожелания сохраняем.

7. Оцениваем сроки и доделываем проект в соответствии с графиком. Причем,

у вас могут быть как краткосрочные цели (отчет педагогу), и долгосрочные (доделать все до конца). Дорабатываем основное, вспоминаем пожелания и выбираем из них самые критичные.

Пример исследовательского проекта «Музыка в литературе».

Проект: «Музыка в литературе: анализ повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет».

Цель проекта: исследовать роль музыкальных образов в повести «Гранатовый браслет» и их влияние на восприятие произведения.

Задачи проекта:

1. Изучить роль «Larghetto» Бетховена в композиции повести.
2. Провести психологический анализ персонажей через призму музыкальных образов
3. Исследовать символическое значение музыки в произведении
4. Методы исследования: анализ текста, сравнительный метод, психологический анализ.

Форма представления: электронная виртуальная доска.

Основная часть :

1. Роль «Larghetto» Бетховена:

- музыка становится ключевым элементом композиции;
- служит эпиграфом к произведению;
- выступает как лейтмотив, связывающий все части повести.

2. Психологический аспект:

- отражение внутреннего мира Желткова через музыкальную тему;
- влияние музыки на восприятие княгини Веры;
- раскрытие характеров персонажей через их отношение к музыке.

3. Символическое значение:

- «Larghetto» как символ чистой любви, музыкальный анализ произведения;
- музыкальная тема как отражение судьбы героя;
- роль музыкальных образов в создании атмосферы произведения.

При анализе текста необходимо составление психологического портрета Желткова, затем выделение ключевых эпизодов с упоминанием музыки. Следующим этапом будет составление таблицы «Музыкальные образы в повести», анализ восприятия музыки княгиней Верой создание схемы «Роль «Larghetto» в композиции произведения».

Выводы о роли музыки: музыка определяет идейно-художественное своеобразие произведения, усиливает эмоциональное воздействие на читателя, создает компо-

зиционную целостность.

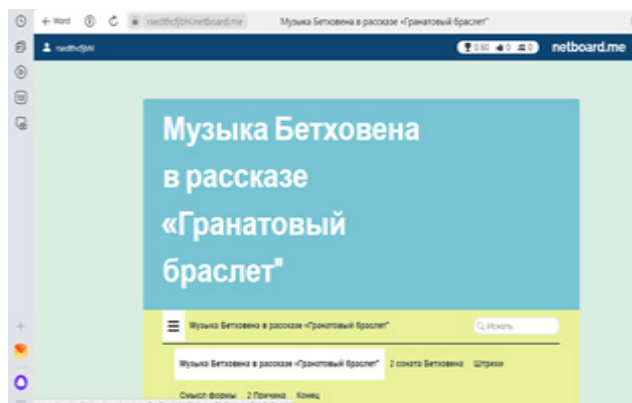


Рис. 1. Пример музыкального образа в рассказе «Гранатовый браслет».

Презентация проекта.

Уважаемые слушатели! Сегодня я хочу представить вам исследование, посвященное удивительной повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет», где музыка становится не просто фоном повествования, а полноценным действующим лицом, сплетающим воедино судьбы героев и философские размышления автора.

В этом произведении музыка подобна невидимой нити, пронизывающей все плотно повествования. Особое место занимает «Larghetto» Бетховена, чья мелодия становится лейтмотивом, раскрывающим самые сокровенные тайны человеческих душ.

Композиционное значение этого музыкального произведения поистине поразительно. Подобно искусному ювелиру, Куприн вплетает музыкальную тему в структуру повествования, создавая неповторимый узор из событий и переживаний. Эпиграф к повести становится своеобразным ключом, открывающим дверь в мир глубоких чувств и переживаний героев.

Психологический анализ позволяет нам увидеть, как музыкальные образы становятся зеркалом души персонажей. Желтков, чья любовь подобна высокой ноте, взлетающей к небесам, раскрывается через призму музыкальной темы. Княгиня Вера, поначалу не понимающая глубины чувств своего поклонника, постепенно постигает истинный смысл послания, зашифрованного в звуках бетховенской мелодии.

Символика музыкальных образов в повести достигает особой глубины. «Larghetto» становится символом чистой, возвышенной любви, той самой «большой любви», о которой говорит генерал Аносов. Музыкальная тема превращается в метафору судьбы героя, его путь от робкого поклонника до трагического героя.

Музыка в повести выступает как самостоятельный персонаж, создающий особую атмосферу и определяющий идейное содержание произведения. Она становится связующим звеном между всеми элементами повествования, придавая ему удивительную целостность и гармонию. Здесь перед нами – медленное рондо, встречавшееся значительно реже быстрого, финального (ещё один прекрасный образец медленного рондо находим во II части 8-й, «Патетической», сонаты). Смысл формы (точнее, повторения рефрена) здесь можно сформулировать как возвращение к чему-то очень

важному, существенному, необходимость всё нового и нового его повторения, осмысления. Нетрудно убедиться, что сама музыка (тональность *Largo appassionato* – ре мажор) носит строгий, молитвенный и в то же время светлый характер – он чрезвычайно созвучен и словам «Да святится имя твоё», и всему фрагменту рассказа, где Желтков словно обращается к княгине Вере из какого-то иного измерения.

Обратим внимание и на сходство некоторых перемен характера музыки и событий рассказа. В музыке *Largo appassionato* хорошо слышен трагический перелом, вторжение чего-то грозного, рокового – это вторжение происходит во втором эпизоде формы, в разделе «С» формы АВАСА – такты 58–59 (используя музыковедческую терминологию, можно сказать, что музыка рефрена здесь проводится в одноимённом ре миноре, в динамике *ff* – фортиссимо, то есть намного громче, чем в прочих проведениях рефрена). Здесь можно усмотреть смысловую параллель с гибелью Желткова – не случайно местоположение данного трагического события в рассказе примерно совпадает с местоположением драматического сдвига в музыке медленной части сонаты! Последнее же проведение рефрена звучит октавой выше, чем два предыдущих, благодаря чему оно вносит просветление – очень сходное с мягким, утешающим по характеру «посмертным» обращением Желткова к Вере. Музыка *Largo appassionato* заканчивается на затихании, «истаивании» звучности с характерным для заключений прощальным оттенком.

Ещё одно интересное проявление близости сонаты Бетховена и рассказа Куприна можно усмотреть в том, что музыка начала рефрена очень напоминает звучание струнного квартета (состоящего, как известно, из двух скрипок, альты и виолончели). В самом деле: если внимательно вслушаться в самое начало медленной части сонаты, нетрудно заметить, что три верхних голоса музыкальной ткани изложены плавно и певуче, в то время как нижний, басовый – отрывисто (штрихом *staccato*): обе скрипки и альт здесь словно играют смычком, а виолончель – щипком (*pizzicato*). Здесь можно усмотреть намёк на то обстоятельство, что Желтков (как он сам упоминает в своём предсмертном письме к княгине Вере) чаще всего видел её на бетховенских квартетах (см. XI главу рассказа).

Музыка становится ключом к разгадке философского подтекста повести, помогает глубже понять психологию героев и раскрывает мастерство Куприна как художника слова. «Да святится имя Твое» – рефреном звучит в последней части «Гранатового браслета». Ушел из жизни человек, но не ушла любовь. Она словно рассеялась в окружающем мире, слилась с бетховенской сонатой №2 *Largo Appassionato*. На этой трагической ноте заканчивается повесть.

Проект представляет собой комплексное исследование роли музыкальных образов в литературном произведении и может служить основой для дальнейшего изучения взаимодействия различных видов искусства, может быть использован на уроках литературы, при подготовке к экзаменам.

Интеграция музыки и литературы в учебном процессе – это эффективный способ

развития творческого потенциала учащихся, формирования их эстетического вкуса и культурного уровня. Такой подход не только обогащает образовательный процесс, но и способствует более глубокому пониманию как литературных, так и музыкальных произведений.

Важно помнить, что успешная интеграция требует тщательной подготовки и продуманной методики, учитывающей возрастные особенности учащихся и специфику изучаемого материала. При правильном подходе такой метод обучения может стать мощным инструментом развития личности и формирования целостного мировоззрения учащихся. Практико-ориентированные проекты в изучении языковых особенностей художественных произведений демонстрируют высокую эффективность в формировании исследовательских компетенций учащихся. Данный подход способствует развитию критического мышления, формированию навыков самостоятельной работы и повышению мотивации к изучению литературы.

Список литературы:

1. Метод проектов технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф.м.н., проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература». – Издательский дом «Федоров». – 2006. – 176 с. – ISBN 5950703286. – Текст : непосредственный.

2. Лотман, Ю.М. Структура художественного текста / Ю.М. Лотман. – М.: Эксмо. – 2023. – 448 с. – ISBN 978-5-04-157130-6. – Текст : непосредственный.

3. Асмус, В.Ф. Вопросы теории и истории эстетики : Сборник статей / В.Ф.Асмус. – М.: Искусство, 1968. – 654 с. – Текст : непосредственный.

4. Гузеев, В.В. Проектное обучение как одна из интегральных технологий / В. В. Гузеев // Метод проектов в университетском образовании : сборник научно - методических статей / под общ. ред. М. А. Гусаковский . – Минск : БГУ, 2008. - Вып.6 : Метод проектов в университетском образовании / под общ. ред. М. А. Гусаковский . – Минск: БГУ, 2008 . – С. 43-58. – Текст : непосредственный.

5. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям 050706 (031000) – Педагогика и психология ; 050701 (033400) – Педагогика / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. – 364, [1] с. : ил.; 22 см. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности); ISBN 978-5-7695-7057-5. – Текст : непосредственный.

Казначеева Н.М., Kaznacheeva N.M.

Казначеева Нина Михайловна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык), ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации», г. Москва.

Kaznacheeva Nina Mikhailovna, foreign language teacher, FGKOU «Moscow Cadet Corps «Boarding School for pupils of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Moscow.

ОТ ИДЕИ К РЕАЛИЗАЦИИ: КАК ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФОРМИРУЕТ НАВЫКИ XXI ВЕКА

FROM IDEA TO IMPLEMENTATION: PROJECT-BASED LEARNING AS A CATALYST FOR 21ST CENTURY SKILLS DEVELOPMENT

***Аннотация.** В статье раскрыты теоретические основы проектной деятельности в средней школе как инструмента формирования навыков XXI века. Показано объединение классических педагогических теорий с современными концепциями на примере реализации проектной деятельности в рамках уроков английского языка в Пансионе воспитанниц МО РФ.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, критическое мышление, креативность, сотрудничество, цифровые инструменты.*

***Annotaion.** The article explores the theoretical foundations of project-based learning in secondary school as a tool for developing 21st-century skills such as critical thinking, creativity, and col-laboration. The novelty of the research lies in synthesizing classical pedagogical theories with modern concepts of transdisciplinarity and collective intelligence. The research demonstrates how the project method bridges the gap between academic disciplines and real-world problems.*

***Keywords:** project-based learning, critical thinking, creativity, collaboration, digital tools.*

Образованию необходимо подготовить обучающихся к современной жизни, а именно жизни в условиях неопределенности, цифровизации и глобальной конкуренции. При этом традиционные методы, ориентированные на воспроизведение знаний, уступают место тем, которые развивают способности анализировать, создавать и взаимодействовать. Перечисленные навыки не являются дополнительными компетенциями, а являются базовыми элементами образовательного процесса, особенно в средней школе, поскольку именно в ней закладывается фундамент интеллектуальной и социальной зрелости.

Становление проектной деятельности в России связано с педагогическими экспериментами начала XX века. С. Т. Шацкий рассматривал проект как форму «жизненной практики», где ученики решают реальные задачи среды – от организации школьного хозяйства до создания театральных постановок [4]. Идеи С. Шацкого перекликались с трудами Павла Блонского, который видел в проектах инструмент развития самостоятельности через «труд как основу воспитания» [1]. К концу XX века,

благодаря работам Алексея Леонтьева, деятельностный подход вернул проектам статус педагогического инструмента.

В теории деятельности Алексея Леонтьева деятельность является системой из мотива, цели и действия. В деятельности проектной ученик не просто выполняет задание, но осознаёт его значимость, связывает личные интересы и коллективные цели [3], учебная деятельность должна строиться на восхождении от абстрактного к конкретному [5]. В проектной деятельности происходит переход от формулирования гипотезы к её проверке через эксперимент, теоретическое обобщение.

Рефлексия является осознанием способа деятельности. Без анализа ошибок и успехов проект теряет педагогический смысл. Профессионал учится на осмыслении собственного опыта. Ученик же учится видеть связь между своими действиями и результатом, что является основой критического мышления.

Следовательно, формирование критического мышления в проектной деятельности происходит через последовательное погружение ученика в цикл анализа, сомнения и обоснования. Рефлексия является активным процессом, передающее знание из преодоления интеллектуальных затруднений. Проектная работа, начиная с этапа целеполагания, ставит учащегося перед необходимостью четко формулировать проблему.

Этап реализации проекта актуализирует навык аргументации. Ученику необходимо защитить свои решения, используя собранные доказательства. Тезис подкрепляется данными, обоснованиями и примерами.

Лев Выготский указывал на роль педагога в преодолении трудностей интеллектуальных. В проектировании поддержка проявляется главным образом в создании пространства для экспериментов. Процесс с участием педагога превращается из «то, что я могу» в «то, что я могу с помощью» [2].

Креативность находит проявление в свободе выбора темы, методов и форматов. Ученик способен сам определить уровень сложности задачи, и в погружении потерять страх ошибки, оперируя лишь любопытством. Проектная деятельность развивает навыки креативности. В неопределённости возникает не угроза, а возможность сочетать смелость замысла с критичностью реализации, превращая интеллектуальный риск в основу инновационного мышления.

Ведущей деятельностью в подростковый период является общение со сверстниками. Групповая проектная работа отвечает этой потребности и совмещает её с образованием. Совместное создание проекта требует, как минимум, распределения ролей. В таком распределении проявляется и формирование социальной ответственности. Подросток, берущий на себя роль лидера, учится управлять и делегировать, а участник, выполняющий узкую задачу, чувствует значимость своего вклада в общий результат, ответственность.

Практика показывает, что важно использовать цифровые инструменты в координации групповых усилий. Используя цифровые инструменты для совместной

работы ученики работают в распределённых командах, где необходим навык синхронизировать действия. Технология, однако, не заменяет живого взаимодействия, но усиливает его при фокусе на общей цели.

Сотрудничество, таким образом, выходит за рамки «работы в команде». Сотрудничество для подростков – часть сложного процесса социализации. Сотрудничество формирует коммуникацию, ответственность, управление конфликтами.

В этом контексте рассмотрим опыт внедрения проектной работы на уроках английского языка в Пансионе Воспитанниц МО РФ, который демонстрирует эффективность данного подхода. Примером может служить проект «Книжный клуб» («Book club»), организованный для воспитанниц 8 класса на уроках английского языка.

Содержание первого этапа проекта состоит в выборе и чтении книг. Воспитанницы выбирают книги на английском языке, что способствует развитию их самостоятельности. Они учатся анализировать различные жанры и темы, что развивает их критическое мышление, поскольку им необходимо обосновать свой выбор.

Следующий этап проекта предполагает написание рецензий. После прочтения книги воспитанницы готовят рецензии на английском языке. Этот процесс требует от них не только навыков письма, но и умения структурировать свои мысли, формулировать аргументы и выражать эмоции.

На основе прочитанных произведений воспитанницы ставят театральные сценки. Это один из способов развития творческого мышления. Этот метод не только способствует углубленному пониманию литературного материала, но и позволяет обучающимся проявить свою креативность, развивая навыки актерского мастерства и командной работы, так как они представляют свои интерпретации перед всем классом.

Еще одним способом развития творческих способностей воспитанниц является игра «Roll a Story». Она направлена на развитие навыков письменной речи и креативного мышления у обучающихся. В процессе игры участницы рисуют игровое поле, на котором изображены различные элементы, такие как персонажи, места и действия. Затем бросают кубик с цифрами – которые определяют, какие элементы должны быть включены в создаваемую историю. Это способствует не только улучшению языковых навыков, но и развитию воображения, способности к импровизации и сотрудничеству в группе. Таким образом, «Roll a Story» (рис.1) может быть использована как универсальный инструмент для преподавания английского языка. Воспитанницы придумывают уникальные истории на основе случайно выбранных элементов.

ROLL A STORY

	Character	Problem	Setting
	a confident ecologist 	ruined the environment 	on Venus 
	a sensitive archaeologist 	collects evidence 	on Pluto  PLUTO
	a crazy chemist 	finds a cure 	on Mars 
	a lazy engineer 	doing an experiment on bricks 	on the Moon 
	a clever scientist 	invents a parachute 	on Jupiter 
	a brave astronaut 	fell into a black hole 	in Orbit 

Рис. 1. Пример игры «Roll a Story».

Одним из способов работы с новым лексическим материалом является создание карточек со словами, что способствует более эффективному языковому обучению. Воспитанницы самостоятельно создают карточки, записывая на одной стороне слово или фразу, а на другой – их перевод или определение. Такой подход позволяет не только запомнить новые слова, но и активно использовать их в контексте. В процессе работы с карточками воспитанницы могут организовать игры, такие как «Угадай слово» (рис.2), где один ученик описывает слово на английском языке, а другие пытаются его угадать, используя свои знания. Это не только делает обучение более увлекательным, но и развивает навыки общения и критического мышления.

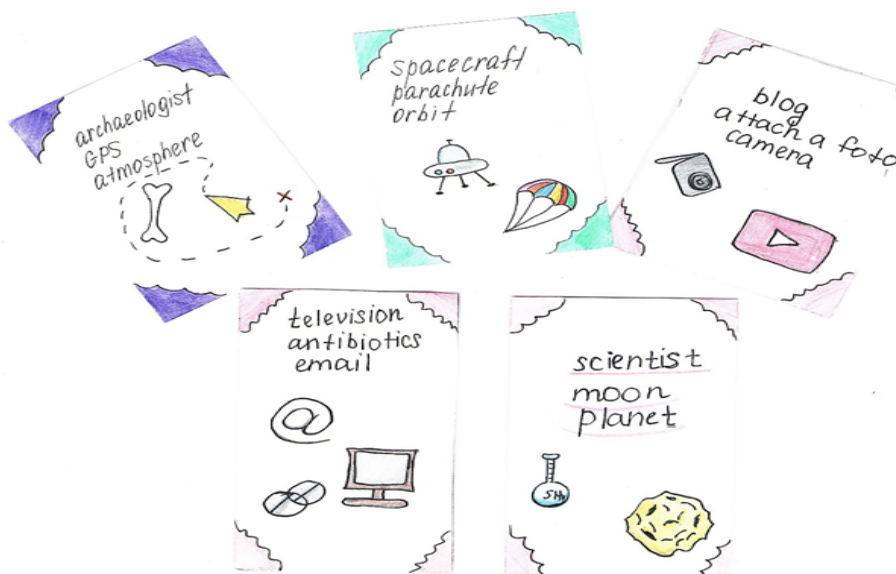


Рис. 2. Пример игры «Угадай слово».

Кроме того, регулярное повторение карточек помогает закрепить материал в памяти. Воспитанницы устраивают мини-тесты друг для друга и используют карточки для самостоятельного повторения во внеурочное время. Такой подход способствует развитию уверенности в своих языковых навыках и мотивации к дальнейшему обучению. В конце проекта важно провести рефлексию, чтобы обучающиеся могли поделиться своим опытом и оценить собственный прогресс.

Таким образом, проект «Книжный клуб» не только способствует изучению английского языка, но и развивает множество других важных навыков, что делает его эффективным инструментом в рамках проектного метода обучения.

Можно сделать вывод, что проектный метод, созданный педагогическими теориями прошлого, способен быть адаптированным к реалиям настоящего. Метод доказал свою эффективность как инструмент формирования навыков, необходимых для жизни в современном цифровом мире. Проектный метод предполагает решение проблем будущего здесь и сейчас, а не подготовку к ним.

Список литературы:

1. Блонский, П.П. Трудовая школа / П.П. Блонский. – М.: Работник просвещения, 1925. – 152 с. – Текст : непосредственный.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с. – Текст: непосредственный.
3. Леви П. Коллективный интеллект: антропология киберпространства. – М.: Гно-зис, 2022. – 288 с. – Текст : непосредственный.
4. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения / С.Т. Шацкий. – М.: Педагогика, 1980. – 304 с. – Текст : непосредственный.
5. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с. – Текст : непосредственный.
6. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с. – Текст : непосредственный.

Когут Я.П., Kogut Y.P.

Когут Ярослав Петрович, воспитатель учебного курса, ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Kogut Yaroslav Petrovich, teacher of the training course, Petrozavodsk Presidential Cadet College, Moscow, Petrozavodsk.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

ORGANIZATION OF STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES IN THE CONDITIONS OF THE CADET SCHOOL

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос об организации проектной деятельности кадет и о возможности ее использования в качестве одного из методов профориентации и патриотического воспитания.

Ключевые слова: проектная деятельность, проектная методика, подготовка к поступлению, патриотическое воспитание, профориентация.

Annotation. This article discusses the organization of cadet project activities and the possibility of using them as one of the methods of career guidance and patriotic education.

Keywords: project activity, project methodology, preparation for admission, patriotic education, career guidance.

В настоящее время в подростковой среде явно просматривается кризис в духовно-нравственном развитии. Основными причинами могут быть как влияние культур других народов, так и пропагандируемые медийной средой потребительские ценности, которые далеки от патриотизма и созидательного труда на благо страны.

Одними из основных целей воспитания в кадетском училище являются:

- обеспечение интеллектуального, культурного, нравственного и физического развития обучающихся, активное приобщение к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям, получение ими среднего общего образования в соответствии с требованиями государственных стандартов;
- подготовка обучающихся к поступлению в профильные образовательные организации;
- воспитание у обучающихся чувства патриотизма, готовности к защите Отечества;
- формирование и развитие у обучающихся чувства верности воинскому долгу;
- дисциплинированности, добросовестного отношения к учебе, стремления к овладению профессией офицера и воспитание любви к военной службе [1].

Для развития самостоятельности необходимы новые методы и подходы в профессиональной деятельности воспитателя. ФГОС второго поколения указывает на необходимость применения активных форм и методов обучения, которые могут быть в решении задач по патриотическому воспитанию кадет и их дальнейшей профориентации. Одним из эффективных методов является проектная деятельность. Проектная методика – действенный ресурс решения таких вопросов как преодоление инертности и безинициативности кадет в свободное от учебы время, боязни публичных выступлений. Участие в проектах вырабатывает в кадетах самостоятельность, инициативу, чувство взаимопомощи, что является одним из важных элементов в процессе становления личности. Воспитатель в этом процессе выступает как наставник и помощник, координирующий деятельность кадет.

На протяжении всего периода обучения в училище кадеты активно вовлекаются в проектную деятельность в учебном и внеучебном формате. По мере взросления, кадеты накапливают опыт работы над проектами, что способствует постепенному усложнению проектов (увеличение времени работы над проектами, усложнение целей и задач). В младших классах большинство проектов требует коллективного участия кадет, в старших – индивидуальной работы. В десятом классе в рамках внеурочной деятельности была организована работа по созданию проекта военно-профессиональной направленности. Руководство проектной деятельностью было возложено на воспитателей-офицеров, имеющих опыт военной службы.

Несмотря на то, что старшеклассники обладают достаточным опытом работы над проектами, роль педагога не стоит недооценивать. Успех проектной деятельности зависит от правильной мотивации к её реализации. Педагог должен пробудить интерес к проекту, чётко сформулировав цели и задачи работы, чтобы каждый кадет понимал, что необходимо делать, для чего это нужно и какие действия следует выполнить.

Важным этапом работы над проектом является выбор темы. Она должна быть выполнимой, полезной и содержать элемент необычности и неожиданности. Всё это позволяет увлечь не только автора проекта, но и слушателей во время презентации продукта проектной деятельности кадета. В зависимости от волнующих кадет вопросов были сформулированы темы (например: «Топ-10 военных вузов. В чем секрет их успеха?»; «Тяжело в учении – легко в бою: трудности первокурсника вуза МО РФ»; «Самые востребованные военные специальности в зоне проведения специальной военной операции»; «Выпускники военных вузов – герои специальной военной операции»).

Кадеты имели возможность не только определиться с темой проекта, но и выбрать его тип (информационный, исследовательский, практико-ориентированный, творческий) и формы представления (сценарий, карта, буклет, реклама, презентация с использованием информационных программ) [2].

По завершении подготовительного этапа кадеты перешли к реализации проекта, которая заключалась в работе с различными источниками, консультациях по ходу деятельности, анкетировании однокурсников, в проведении сравнительного анализа данных, подведении итогов работы над проектом.

Работая над проектами, кадеты проявили большой интерес к таким вопросам, как история создания военных вузов; отдельным военным специальностям и требованиям, предъявляемым к их подготовке; находили аргументированные ответы «за» и «против» военного образования; сопоставляли военные и гражданские специальности, отвечая на вопрос о востребованности военных профессий на гражданской службе. Поучительным был проект, раскрывающий трудности первокурсника вуза Министерства обороны Российской Федерации. Работая над проектами, кадеты имели возможность оценить свои возможности и перспективы, а также утвердиться или пересмотреть свой выбор образовательной организации для дальнейшего обучения

после окончания кадетского училища.

Многие проектанты выбрали тему специальной военной операции. И это не случайно, поскольку ход и события специальной военной операции всесторонне освещаются в ходе учебной и воспитательной работы. Работа по данной тематике способствует не только совершенствованию военно-профессиональной ориентации кадет, но и их патриотическому, нравственному, духовному воспитанию. Проекты по данной теме вызвали наибольший ин-терес как у однокурсников, так и у членов жюри (примеры героических соотечественников, которые принимают участие в военных действиях и вносят огромный вклад в правое дело; примеры уникальных разработок военных вузов России, применяемых в современных условиях ведения боя - новейших моделей беспилотных летательных аппаратов для ВКС и безэкипажных катеров для ВМФ).

Перед проведением процедуры защиты проектов была проведена репетиция. Это важный элемент работы над проектом. Репетиции помогают запомнить материал, улучшить структуру выступления, преодолеть волнение и повысить уверенность перед публичным выступлением

В конечном итоге все кадеты успешно защитились, достойно ответили на вопросы комиссии и получили заслуженный зачет по проекту. При подготовке и дальнейшей защите проектов кадеты получили опыт самостоятельного выбора наиболее интересующих их тем с последующим поиском материала для своих работ. Был получен очередной урок того, что подготовка проекта – это только часть работы, а оказывается, нужно еще и уметь грамотно и выигрышно подать результат своего труда, что порой бывает гораздо сложнее, чем сама работа над поиском и дальнейшим оформлением конечного продукта проектной деятельности и что только упорным и постоянным трудом достигается положительный результат.

Список литературы:

1. Устав Петрозаводского президентского кадетского училища [сайт]. – URL: <https://petrpku.mil.ru/About/Dokumenty> (дата обращения: 23.04.2025). – Текст : электронный.

2. Федорова, Т. А. Особенности проектной деятельности в патриотическом воспитании / Т. А. Федорова, Н. М. Карамзина, И. А. Ульжитаева // Педагогические исследования. – 2023. – № 3. – С. 6-25. – Текст : непосредственный.

Колоскова М. Г., Koloskova M. G.

Колоскова Мария Геннадьевна, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Тюмень.

Koloskova Maria Gennadievna, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), Tyumen Presidential Cadet School, Tyumen.

**ФОРМИРОВАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РОССИЙСКОГО
ГОСУДАРСТВА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**FORMATION OF A CONSCIOUS PERCEPTION OF THE CULTURAL
AND HISTORICAL HERITAGE OF THE RUSSIAN STATE THROUGH
THE IMPLEMENTATION OF CREATIVE PRO-JECTS IN THE FIELD
OF FINE ARTS**

Аннотация. В статье рассматривается возможность применения проектной технологии в формировании познавательной активности на примере творческих проектов в области изобразительного искусства: описание особенностей проектной технологии, анализ результатов реализации проектов; приводятся примеры тематики творческих проектов.

Ключевые слова: мотивация, проектная технология, культура, изобразительное искусство.

Annotation. The article examines the possibility of using project technology in the formation of cognitive activity using creative projects in the field of fine arts as an example: description of the features of project technology; analysis of the results of project implementation; examples of the topics of creative projects are given.

Keywords: motivation, project technology, culture, fine arts.

Тенденции современного образования предусматривают создание необходимых условий для формирования и развития познавательной активности личности на основе общечеловеческих, культурных и национальных ценностей. В связи с этим, приобщение обучающихся к сознательному восприятию культурно-исторического наследия Российского государства является актуальной задачей, решение которой расширяется за счет внеурочной проектной деятельности. Актуальность вопроса определяется необходимостью получения практически значимых результатов в образовательно-воспитательном процессе. В рамках данной статьи культурно-исторические традиции, охватывающие материальные и духовные ценности, рассматриваются как наследие, передающееся от поколения к поколению, сохраняющееся в течение длительного времени и способное нести в себе глубокие знания и огромный воспитательный потенциал. В статье рассматривается возможность применения проектной технологии в формировании познавательной активности на примере творческих проектов в области изобразительного искусства: описание особенностей проектной технологии при реализации творческих проектов; анализ результатов реализации проектов; приводятся примеры тематики творческих проектов.

Метод проектов строит обучение на основе активной практической деятель-

ности обучающегося, направленной на результат и учитывающей его личный интерес и практическую значимость полученных знаний в дальнейшей жизни. При этом внешний результат можно увидеть, а внутренний результат становится достоянием обучающегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности [1]. Это позволяет поддерживать интерес к учебной деятельности на высоком уровне, получая видимый результат и на промежуточных этапах, и в завершении проекта. Творческое проектирование, предполагая создание нового объекта, тесно связано с исследовательской деятельностью, так как процесс проектирования невозможен без этапа сбора и анализа информации, на основе которого происходит выбор формы и содержания проекта. При разработке творческого проекта выделяются три основные стадии: подготовка проекта (определение темы и цели проекта, подбор рабочей группы); планирование проекта (определение источников информации, способов сбора и анализа информации, способа представления результатов проекта, установление процедур и критериев оценки результатов проекта, распределение задач между участниками рабочей группы); воплощение проекта (сбор и уточнение информации, выявление и обсуждение альтернативных вариантов выполнения проекта, выбор оптимального варианта, поэтапное выполнение задач проекта, презентация проекта).

Учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное в группе или самому, максимально используя свои возможности и позволяющая проявить себя, показать достигнутый результат. Учебный проект с точки зрения преподавателя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию воспитывать, давать возможность открытия новых знаний. Поэтому при моделировании проектной деятельности необходимо разделять педагогическую цель и задачи программы организации проектной деятельности с целью и задачами проекта, который будут выполнен в ходе реализации этой программы. Педагогическая цель программы проекта должна быть направлена на создание условий для формирования и развития исследовательских умений учащихся, формирование мировоззренческих ориентиров вовлечение их в активную проектно-исследовательскую деятельность.

При этом задачи могут включать в себя:

- развитие критического мышления (аналитическое, ассоциативное, логическое, системное);
- развитие творческого мышления (пространственное воображение, комбинаторные умения, прогностические умения);
- развитие умения работать с информацией (отбирать нужную, анализировать, систематизировать и обобщать);
- развитие общения, кооперации, сотрудничества;
- развитие ценностно-смысловой сферы.

Цель самого проекта – это конечный результат, которого необходимо достичь в завершении работы над проектом. При этом задачи являются выбором путей и средств достижения цели и формулируются в виде утверждения того, что необходимо после-

довательно сделать, чтобы цель проекта была достигнута.

В процессе реализации программ проектов решались следующие задачи: освоение исторических и культурологических знаний в тематической области теоретического исследования каждого проекта; овладение различными технологиями, применяемыми при создании произведений изобразительного искусства; развитие критического и творческого мышления; формирование духовных идеалов и ценностей российского общества и культуры, а также сознательного и ответственного отношения к занятиям в проектно-образовательной сфере. В содержании программ предусматривались межпредметные связи с учебными предметами: «История России», «Технология», «Изобразительное искусство», «Информатика», «Мировая художественная культура». Проекты в области изобразительного искусства могут иметь как индивидуальный, так и групповой характер. Каждый вид организации деятельности имеет свои особенности, которые формируют педагогическую цель и задачи организации проектной деятельности. При любом виде организации есть возможность формирования универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных. Продуктивность художественно-творческой деятельности обеспечивает формирование познавательных универсальных учебных действий через необходимость выбора значимых событий российской истории и памятников культуры, изучение аналогового материала и технологии художественного творчества, осуществление поиска композиционного решения темы, умение обобщать, делать выводы и оценивать результат своего труда.

Ведущей идеей всех воплощённых программ проектов являлось формирование эмоционально-ценностных отношений и положительной мотивации к изучению историко-культурного наследия России через практическую деятельность. Результатом одного из проектов стало декоративное панно «Храмы воинской славы». В его программе нас интересовала традиции возведения храмов воинской славы, ставших первыми военными мемориалами на Руси. Они, как носители подлинных духовных смыслов социального бытия России, могут служить формированию исторической памяти через значимые даты и памятные места.



Рис. 1. Декоративное панно «Храмы воинской славы»

Выбор темы творческого проекта «Декоративная композиция для игры в шах-

маты по материалам Куликовской битвы» произошёл под вдохновением от эпохи Дмитрия Донского. В шахматной композиции мы обратились к Куликовской битве, которая стала одним из самых значительных событий в истории Русского государства, великим символом мужества и бесстрашия русских воинов и всего народа.



Рис. 2. Шахматы «Куликовская битва».

При подготовке проекта «Иллюстрации к пословицам В. И. Даля» назидательное содержание пословиц стало определяющим в выборе художественного образа иллюстраций, который основывался на выразительных характеристиках русской лубочной картинке, содержащей народную мудрость.



Рис. 3. Иллюстрации к пословицам В. Даля.

В заключении можно сказать, что все программы были реализованы полностью. Задачи как педагогической цели, так и цели проектов удалось решить – это подтверждается полученными результатами. Визуализация историко-культурной информации в виде объектов декоративно-прикладного и изобразительного искусства имеет значение как художественный объект, привлекающий внимание к существованию различных уникальных явлений духовно-культурного и исторического наследия России. Российская история и культура имеет огромное количество интересных и значимых для рассмотрения и исполнения в художественных образах изобразительного искусства тем, а проектная технология позволяет вовлекать в их воплощение обучающихся, создавая условия для активной деятельности, направленной на результат.

Список литературы:

1. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М.: Аркти, 2012. – 80 с. – Текст : непосредственный.

Колясникова О.А., Kolyasnikova O.A.

Колясникова Ольга Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Пермь.

Kolyasnikova Olga Aleksandrovna, teacher of a separate discipline (foreign language), Perm Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Perm.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

APPLICATION OF THE ARTIFICIAL INTELLIGENCE TOOLS IN PROJECT- BASED ACTIVITY

***Аннотация.** Статья посвящена роли искусственного интеллекта при организации проектной деятельности обучающихся.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, искусственный интеллект, интеграция в образование.*

***Annotaion.** The article is devoted to the role of artificial intelligence in organizing project activities for students.*

***Keywords:** project-based activity, artificial intelligence, integration in education.*

В настоящее время проектная деятельность занимает центральное место в образовательной системе, способствуя подготовке обучающихся к успешному будущему. Благодаря ей они приобретают ключевые компетенции и становятся активными членами современного общества. Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), проектная деятельность является обязательной составляющей учебного процесса [1].

Под проектной деятельностью понимается целенаправленная совместная работа педагогов и школьников, направленная на разрешение актуальных социальных или учебных проблем. Эта деятельность способствует выработке у обучающихся умений самостоятельно формулировать проблему, собирать и анализировать информацию, а также разрабатывать выводы на основе полученных данных. Таким образом, проектная деятельность способствует развитию творческих способностей и логического мышления. Подготовительная работа ведется обучающимися самостоятельно под руководством учителя.

Современная проектная деятельность практически невозможна без интеграции

цифровых технологий и искусственного интеллекта (ИИ). Это предъявляет высокие требования к педагогам, которым необходимо оперативно осваивать умения работы в цифровой среде, быть в курсе новейших разработок в сфере искусственного интеллекта и онлайн-образования. Важно, чтобы педагоги умели обучать школьников использованию цифровых ресурсов и нейротехнологий, грамотно формулировать запросы к искусственному интеллекту, оценивать достоверность получаемых данных и применять эти технологии для выполнения конкретных исследовательских задач.

Во время работы над проектом педагог выполняет функции советчика, консультанта. Он помогает адаптировать проекты под потребности обучающихся, мотивировать и вовлекать каждого обучающегося в деятельность. Творческий учитель стимулирует к исследовательской активности и самостоятельности, создавая условия для проявления творческого потенциала и индивидуальности. Искусственный интеллект может стать мощным инструментом в руках педагога, помогая ему на всех этапах проектной деятельности.

Проектная работа в школе состоит из нескольких ключевых этапов, имеющих собственные цели и задачи. Каждый этап структурирует процесс таким образом, чтобы обеспечить последовательность действий и достичь качественного результата [2].

При выполнении проектной деятельности обучающиеся часто сталкиваются с рядом трудностей, особенно при выполнении первого проекта. Во-первых, они могут испытывать нехватку времени для самостоятельного выполнения проекта, во-вторых, могут столкнуться с проблемой поиска достоверной информации, в-третьих, большинство обучающихся не владеют умениями публичного выступления и могут испытывать страх во время презентации проекта. Искусственный интеллект способен оказать значительную помощь в решении этих проблем.

Таблица 1. Интеграция искусственного интеллекта в этапы проектной работы.

Этап проекта	Деятельность обучающихся	ИИ инструменты и их функции
1. Поисковый (аналитический этап)	- поиск и анализ проблемы; - выбор темы проекта; - сбор, изучение и обработка информации по теме проекта.	<i>GigaChat/ Chadgpt:</i> - выявление актуальных проблем, которые могут быть решены в рамках проекта; - помощь в формулировке идеи и темы проекта; - анализ проблемы; - генерация гипотез. <i>SummaryLib:</i> - платформа научных статей; - поиск материалов; - анализ источников. <i>Elicit.com:</i> - поиск научных статей.

Этап проекта	Деятельность обучающихся	ИИ инструменты и их функции
2. Планирование	- планирование проектной деятельности; - определение целей, задач, методов исследования; - составление плана работы; - распределение ролей (если групповая работа); - подбор материалов, инструментов, программного обеспечения.	<i>Deep Seek:</i> - помощь в составлении плана; - структурирование проекта; - помощь в сборе и анализе информации по теме проекта; - помощь в генерации и оптимизации дизайнов, планов и схем, а также в создании прототипов. <i>Begemot.ai/ liftweb.ru:</i> - помощь в определении целей, задач, методов исследования; - помощь в анализе текста и его проверке.
3. Реализация проекта	- проведение исследований; - сбор и отработка данных; - выполнение объекта проектирования; - написание документации проекта.	<i>ru GPT:</i> - помощь в создании опросов, анкет. <i>shedevrum.ai:</i> - создание иллюстраций для проекта. <i>Napkin:</i> - визуализация данных. <i>retext.ai:</i> - проверка текста на орфографические и пунктуационные ошибки. <i>BotHub:</i> - анализ таблиц.
4. Презентация проекта	- разработка компьютерной презентации для защиты проекта; - изучение возможностей использования результатов проектирования: выставки, публикации, продажи, подарки и т.д.	<i>gamma.app:</i> - помощь в создании презентаций. <i>wepik.com:</i> - помогает создать изображения на основе текстовых описаний. <i>idu.studio:</i> - помощь в генерации аватаров. <i>hedra.com:</i> - генерирует голос, видео. <i>uvronline.app:</i> - генерирует голос.
5. Рефлексивный этап	- оценка качества выполнения проекта; - анализ результатов выполнения и защиты проектов.	<i>Perplexity.ai:</i> - помощь в генерации вопросов для самоанализа; - помощь в сравнении и анализе целей с итоговыми результатами. <i>Deep Seek:</i> - составление рекомендаций на основе проведенного проекта; - анализ отзывов и предложений об улучшении проекта.

Искусственный интеллект играет значительную роль в структуризации и оптимизации процесса подготовки проектов, что способствует успешному выполнению

задач и развитию важных навыков. Однако важно помнить, что ИИ не должен заменять самостоятельный труд обучающихся, а должен выступать в качестве вспомогательного инструмента в проектной работе и образовании в целом.

Педагогу важно найти баланс между применением ИИ и традиционными методами обучения, чтобы сохранить интерес и мотивацию обучающихся к саморазвитию и творчеству. Чрезмерная зависимость от технологий может привести к негативным последствиям, поскольку ИИ не способен заменить человеческое взаимодействие, критическое мышление и творчество. Он может освободить человека от рутинной работы и предоставить больше времени для саморазвития, обучения и творческих занятий.

Таким образом, ИИ должен использоваться как инструмент, который дополняет традиционные методы обучения, а не заменяет их. Это позволит максимально эффективно использовать преимущества ИИ, сохраняя при этом важность человеческого участия в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерства образования и науки Р. Ф. – М.: Просвещение, 2021. – 37 с. – Текст : непосредственный.
2. Якушина, Е.В. Как организовать учебные проекты с помощью интернета / Е.В.Якушина // Школьные технологии. – 2014. – №5. – С. 133 – 137. – Текст : непосредственный.

Костина И.А., Kostina I.A.

Костина Ирина Анатольевна, преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература) ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Екатеринбург.

Kostina Irina Anatolyevna, teacher of a separate discipline (Russian language and literature), Yekaterinburg Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Yekaterinburg.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

AREAS OF WORK ON CREATING AN EDUCATIONAL ENVIRONMENT THROUGH PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES

Аннотация. В статье подводятся итоги работы по проектной и исследовательской деятельности суворовцев Екатеринбургского СВУ за 2022-2023, 2023-2024 и 2024-2025 учебные годы. Оцениваются результаты деятельности. Автором определено

положительное влияние исследовательской деятельности на раскрытие индивидуальных и способностей суворовцев, формирование ключевых духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: исследование, метод проектов, проект, проектно-исследовательская деятельность, педагогическая технология, проектная деятельность, универсальные учебные действия.

Annotation. The article summarizes the results of the work on the design and research activities of Suvorov EcIED for the 2022-2023, 2023-2024 and 2024-2025 academic years. The results of the activity are evaluated. The author identifies the positive impact of research activities on the disclosure of the individual and abilities of Suvorov students, the formation of key spiritual and moral values.

Keywords: research, project method, project, design and research activities, pedagogical technology, project activities, universal learning activities.

Исследовательская деятельность и исследовательская культура рассматриваются сегодня как основной метод развивающего обучения в условиях реализации ФГОС [2].

Современное общество нуждается в людях, способных креативно подходить к любым изменениям, нестандартно и качественно решать возникающие проблемы. Новые социальные запросы обусловили в образовании повышенный интерес к идеям развивающего обучения.

Одним из инновационных методов обучения и педагогической технологией является технология исследовательской деятельности суворовцев с использованием проблемно-поискового метода обучения. Учащиеся становятся в ситуацию «первооткрывателя», и у них формируется исследовательская компетентность и исследовательская культура.

Проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественнонаучные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования;

- бизнес-проектирование;
- прикладная деятельность.

По методу деятельности проекты могут быть: творческими, игровыми, информационными, предметно-ориентированными, исследовательскими [3].

В этой связи целями и задачами проектной деятельности является следующее:

1. Для суворовцев: сформировать ключевые компетенции, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, духовно-нравственные ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации.

2. Для преподавателя-предметника или преподавателя-консультанта:

- оказывать помощь и проводить консультации для обучающегося по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов;
- мотивировать обучающегося на выполнение работы;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы;
- вести документацию.

Мы отличали исследовательский проект от научного исследования. Цели и задачи научного исследования:

- приобретение функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления;
- активизация личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний;
- приобретение функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления;
- активизация личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний [4].

В ходе работы мы придерживались следующих требований к содержанию и направленности проекта:

1. Суворовцы сами выбирают тему проекта из утверждённого списка тем.
2. Темы проектов утверждаются приказом руководителя образовательной организации.
3. План подготовки проекта обучающийся разрабатывает самостоятельно.
4. План итогового индивидуального проекта суворовец реализуют самостоятельно.
5. Преподавателем-консультантом проекта может быть как преподаватель-предметник ЕкСВУ, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреж-

дения, в том числе высшего [1].

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Результатом или продуктом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (бизнес-план, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде цикла уроков, беседы по патриотическому воспитанию для курса, материалов для уроков, прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, составление карт, маршрутов, путеводителей;
- проект о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- математические (экономические) расчёты;
- бизнес-план;
- инженерная разработка;
- исследование в области химии, биологии, информатики (программирование), истории, права, строительства и др. [2].

Выполнение индивидуального проекта в ЕкСВУ является обязательным для каждого суворовца, осваивающего основную образовательную программу среднего общего образования 10-11 класса. Работа над проектами ведется уже с 5 класса.

Эта форма учебно-воспитательной работы объединяет знаниевый и деятельностный компоненты, позволяя суворовцам самостоятельно организовать собственную учебно-познавательную, творческую, исследовательскую и другие виды деятельности. Проекты развивают у суворовцев привычку относиться внимательно к языку. В 2024-2025 учебном году ведется работа над несколькими индивидуальными проектами, например, «Чины и звания в ранних рассказах А.П. Чехова». Кроме правил оформления индивидуального проекта, суворовцы работают с текстами классиков, учатся анализировать языковые средства, приобщаются к традициям и нормам русской грамматики и орфографии.

Также в 2024-2025 учебном году суворовцами 1 курса на уроках и внеурочное время велась работа по фольклору. Участие в национальных праздниках даёт возможность на практике познать культурно-исторический опыт народа. В устном народном творчестве сохранились особенности русского характера, нравственные ценности,

представления о добре, красоте, правде, храбрости, верности. Суворовцы 1 курса создали тематические тетради, в которых собраны иллюстрации к русским народным сказкам, пословицы, соответственно тематике и проблематике прочитанной сказки, стилизованные под народные сказки, написанные самими суворовцами, сделаны видеоролики инсценирований и созданы макеты к сказкам. Данная работа оформлена как творческий проект и представлена родителям на родительском собрании.

В рамках проекта проходит приобщение к народным праздникам и традициям. Например, проводятся сезонные музыкально-игровые праздники. В нынешнем 2025 году после прочтения повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством», входящей в цикл «Вечера на хуторе близ Диканьки», суворовцы делились знаниями колядок, а в марте силами родителей и офицеров – воспитателей был проведен игровой праздник «Масленица». В дальнейшем преподавателем русского языка планируется внеклассное мероприятие, посвященное обрядовой поэзии, относящейся к Троицко-семицкому циклу. Таким образом, посредством проектной деятельности в Екатеринбургском суворовском военном училище ведется формирование базовых духовно – нравственных ценностей как стратегического приоритета государственной политики и традиций [5].

Защита индивидуального проекта является также одной из обязательных составляющих материалов системы мониторинга образовательных достижений суворовцев 10-11 классов.

В прошлом 2023-2024 учебном году из 68 проектов выпускного курса преподавателем отдельной дисциплины (русский язык и литература) осуществлялось сопровождение 15 проектных работ. Семь из них – исследовательские работы по языкознанию и литературе, два – по экологии, один – по краеведению (разработка туристического маршрута по населенным пунктам Уральского региона), три – на военно-патриотическую тематику и связанные с выбором будущей военной специальности, два – носящие междисциплинарный характер (литература и психология). Из них семь – исследовательские проекты. Тематика работ различна, что подчеркивает разносторонность интересов выпускников.

Работа над проектами велась два года и проходила промежуточную аттестацию в 10 классе.

В 11 классе все работы защищались в присутствии внешних экспертов и получили высокую оценку. Также на защите проектов традиционно присутствуют суворовцы младших курсов, что обеспечивает преемственность, повышает их мотивацию к написанию проектов.

Материалы, подготовленные в ходе работы (таблицы, презентации, буклеты, цикла лекций, имеющие практическую значимость), используются на уроках и внеурочное время, во время воспитательных мероприятий 1 курса.

Список литературы:

1. Воюшина, М.П. Формирование культурного поля школьника в урочной и внеурочной образовательной деятельности / М.П. Воюшина // Метаметодика как пер-

спективное направление развития предметных методик обучения. Выпуск 7. – СПб.: Северная звезда, 2010. – С. 24. – Текст : непосредственный.

2. Громыко, Ю.В. Понятие и проект в теории развивающего образования / В.В.Давыдова, Ю.В. Громыко // Изв.-во Рос. акад. образования. – 2000. – №2. – С.36-43. – Текст : непосредственный.

3. Гузеев, В.В. Эффективные образовательные технологии / В.В. Гузеев. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – Текст : непосредственный.

4. Сергеева, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений./ И.С.Сергеева – М.: АРКТИ, 2004. – 54с. – Текст : непосредственный.

5. Штемплер, Г.И. Формирование внутреннего мира учащегося через его исследовательскую деятельность / Г.И. Штемплер // Актуальные проблемы химического и экологического образования. – СПб., 2012. – Текст : непосредственный.

Михайлова Н. С., Mikhailova N.S.

Михайлова Наталья Сергеевна, воспитатель учебного курса, ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Mikhailova Natalia Sergeevna, teacher of the training course, Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

CHARACTERISTICS OF THE ORGANIZATION OF PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES IN EDUCATIONAL PROCESS IN SECONDARY SCHOOL

***Аннотация.** В статье содержится описание основных этапов организации проектной деятельности в основной школе. Автор выявляет проблемы, с которыми могут столкнуться обучающиеся и педагоги, предлагает решение для этих трудностей.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, познавательная деятельность, проект, исследование.*

***Abstract.** This article contains main stages of project activities in a secondary school. The author highlights problems which can be faced during the research by students and their educators and suggests different solutions to these issues.*

***Key words:** project activity, cognitive activity, project, research.*

Современные условия развития общества задают новый формат для обучения, где преподаватель не столько даёт знания, сколько направляет учащихся, подсказывая,

как сделать что-то своими силами, не давая при этом чётких указаний. Обучение и воспитание теперь направлено на развитие личности обучающегося и совершенствование не только знаний и умений, но и определенных нравственных характеристик, таких как ответственность, дисциплинированность и коммуникативность [1, с. 80].

В формате ФГОС основного общего образования требование развития нравственных характеристик личности является приоритетной задачей. Одной из наиболее перспективных форм работы с обучающимися, которая способна решить проблему познавательной мотивации, является проектная деятельность [3, с. 15].

Выполняя проекты, обучающиеся самостоятельно приступают к поиску и анализу информации, что в итоге позволяет развиваться их творческим и интеллектуальным способностям, формируя умения планирования и готовность принимать решения.

Развитие познавательных потребностей связано с ростом личности обучающегося, а в ходе работы над проектами обучающиеся не только углублённо изучают учебный материал, но и могут формировать профессиональное самоопределение [2, с. 22].

Таким образом, мы можем прийти к выводу, что реализация проектной деятельности - эффективный инструмент современной концепции образования и воспитания, который может помочь обучающимся сформировать ключевые компетенции [2, с.20].

Высокая нагрузка на уровне школьного образования ведет к трудностям в мотивации обучающихся для привлечения к выполнению проектной деятельности. При решении этой проблемы мы используем личностно-ориентированный подход, выбираются темы, которые являются актуальными для подростков и могут вызвать личную заинтересованность. Так, в этом учебном году большинство тем наших проектов было связано со следующими областями: родоведение, командные виды спорта, влияние курения на подростковый организм.

На этапе поиска и обработки источников информации у молодых исследователей возникают проблемы из-за несформированности навыков обобщения и структурирования информации. С решением данной проблемы мы справляемся следующим образом – составляем с кадетами проектные глоссарии, которые создаются для конкретных проектов. В них включаются определения терминов, связанных с целями, задачами и особенностями проектов. Они будут полезны не только самому исследователю, но и тем, кого заинтересует тема исследования.

Творческая сторона является одной из главных составляющих проектной деятельности. Так, в процессе работы над проектом «Моя семья – династия военных» самостоятельный поиск информации о родословной подтолкнул нас к идее создания генеалогического древа. В процессе работы нами было собрано значительное количество материала, который нуждался в анализе, отборе и структуризации. Генеалогическое древо – это графическое представление семейного древа, которое отражает генеалогические связи между членами одной семьи или рода. Нам удалось восстано-

вить семейное древо обучающегося до шестого колена. Полученные данные можно использовать на занятиях по профессиональной ориентации кадет и гражданско-патриотическому воспитанию. Таким образом, результат наших исследовательских проектов носит прикладной характер.

Результатом проекта «Действия по сигналу гражданской обороны» был составлен буклет-памятка «Действия по сигналу оповещения «Внимание всем». На первом этапе была собрана необходимая информация для буклета. На втором структурировали информацию по четырем категориям, а именно: «Внимание, хлор», «Внимание, аммиак», «Воздушная тревога», «Пожарная тревога». На последнем этапе работали над содержанием и конечным оформлением памятки. Мы считаем, что буклет будет полезен для младших курсов при отработке алгоритмов действий в чрезвычайных ситуациях.

Демонстрация своей работы – это всегда волнительный момент как для самого обучающегося, так и для наставника. На заключительном этапе обучающиеся сталкиваются с проблемой оформления и публичного представления результатов своей деятельности. У многих из них отсутствует четкое представление о структуре выступления и о специфике отбора материала. Ведь по итогу молодые исследователи должны представить сам проект, его продукт, а также визуальный ряд для экспертного жюри, зачастую это презентация в формате Power Point. Очень важно, чтобы обучающийся ощущал поддержку со стороны педагога-наставника, личную заинтересованность взрослого в их общей работе.

Поэтому мы совместно с обучающимися составляем план выступления, отбираем необходимую информацию и внутри взвода организовываем предзащиту проектов. Это позволяет нам получить обратную связь, дает возможность обучающимся ответить на вопросы, оценить реакцию слушателей и воспитателей, провести рефлексию, оценить свои ораторские навыки, выделить слабые места и сосредоточиться на исправлении отмеченных недостатков. По нашему мнению, чтобы преодолеть эти трудности, важно, чтобы проектная деятельность была органично встроена в учебно-воспитательный процесс, а наставник постепенно переходил от информационно-контролирующей функции к консультационно-координирующей.

Подводя итоги, мы можем сказать, что проектная деятельность и её результаты вызывают у обучающихся интерес к познанию, способствуют личностному росту и формируют познавательную активность. Исследование в рамках проекта также позволяет выйти за рамки объёма школьной программы, установить межпредметные связи, обобщить свой жизненный опыт, обогатив его новыми знаниями, и проявить своё творческое начало.

Список источников:

1. Байбородова, Л.В. проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: Пособие для учителей общеобр. организ. / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – Текст : непосредственный.

2. Глухарева, О.Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы / О.Г. Глухарева // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – №1. – С.17-24. – Текст : непосредственный.

3. Поташник, М.М. Проекты исследования на основе ФГОС / М.М. Поташник, М.В. Левит // Народное образование. – 2015. – № 9(1452). – С. 100-110. – Текст : непосредственный.

Малахов А.А., Malakhov A.A.

Малахов Алексей Александрович, к.п.н., преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Тюмень.

Malakhov Alexey Alexandrovich, PhD, teacher of a separate discipline (physics, chemistry and biology), Tyumen Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Tyumen.

ИНТЕГРАЦИЯ УРОЧНЫХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИКЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

INTEGRATION OF LESSON AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN PHYSICS AS A NECESSARY CONDITION FOR ORGANIZING STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES

***Аннотация.** Предназначение использования метода проектов в процессе обучения заключается в развитии познавательных мотивов, потенциальных возможностей учащихся через понимание и применение ими знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов к решению проблем окружающего мира.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, деятельностный подход, проблемный метод обучения, интеграция урочных и внеурочных занятий.*

***Abstract.** The purpose of using the project method in the learning process is to develop cognitive motives and the potential capabilities of students through their understanding and application of the knowledge, skills, and abilities acquired in the study of various subjects to solving problems of the world around them.*

***Keywords:** project activity, activity-based approach, problem-based learning methods, integration of lesson and extracurricular activities.*

Интеграция урочных и внеурочных занятий по физике, по мнению В.И. Казаренкова [2], подразумевает единство целей обучения, наличие продуктивных механизмов достижения этих целей и осуществляется, в свою очередь, посредством информационных, вещественных связей и связей с развитием личности.

Информационные связи на уроке и вне урока предполагают получение, переда-

чу и обмен непротиворечивой, структурированной информации, которая осознается и принимается учеником, на основании которой рождаются личностные смысловые контексты. В свою очередь, вещественные связи урочных и внеурочных занятий предполагают обмен и применение конкретных материальных продуктов деятельности педагога и детей (например, использование на уроках изготовленных школьниками во внеурочной деятельности физического оборудования, модели, изучаемого объекта и т.д.). И, наконец, эффективность взаимодействия при организации учебной деятельности обучающего с позиций формирования и развития его личности, по мнению В.В. Давыдова [3], определяется созданием учебных проблемных ситуаций, требующих от ученика активных познавательных действий и опирающаяся на зону его ближайшего развития.

В процессе учебной деятельности с позиций деятельностного подхода ученик познает факты, отношения между фактами, частные проявления этих отношений, причинно-следственные связи, что является основой формирования и развития способностей умственных действий. К основным условиям эффективного взаимодействия учитель-ученик в теории развивающего обучения, по мнению А.И. Кравченко [4], относят - вариативность неформального совместного взаимодействия субъектов обучения; расширение материально-технической базы; расширение познавательного пространства.

Одной из привлекательных сторон метода проектов считается - интеграция приобретении теоретических знаний учениками из разных областей и их комплексное практическое применение для решения проблем окружающей действительности. Логично, к основным уровням урочного и внеурочного взаимодействия, следует отнести: а) внутрипредметное взаимодействие; б) межпредметное взаимодействие на уровне смежных дисциплин; в) межпредметное взаимодействие на уровне дисциплин, относящихся к разному циклу, типу.

Одним из примеров проведения исследований, служит следующая последовательность шагов, определенная Э.М. Браверман [1], с опорой на деятельностный подход: а) формирование цели и темы исследования; б) выбор систематизирующего принципа исследования; в) изучение по теме исследования источников информации, определяя подходы к решению и вклад в решение проблемы в рамках каждого подхода; г) расположите найденных фактов согласно выбранному принципу; д) оформление работы согласно требованиям: название работы, проблема исследования, систематизирующий принцип, применяемые методы и знания, результаты исследования, используемые источники информации; е) защита проекта и определение условий практической реализации проекта.

Рассмотрим пример проекта по теме: «Исторический подход при изучении применения спектрального анализа вещества» тем самым проиллюстрируем объем работы над ним.

Предполагаемый конечный продукт проекта - разработка внеклассного меро-

приятия «По следам химических элементов».

Формы работы: индивидуальная или групповая с распределением фронта работы между членами группы (например, иллюстрация химических и физических методов исследования, создание самодельных спектрометров).

Уровень интеграции: междисциплинарный (физика, химия, литература, русский язык).

Содержание учебного материала согласно ФГОС, изучаемого на уроке физики в 9, 11 классах: разложение белого света в спектр, опыты Ньютона, сложение спектральных цветов, дисперсия света, опыты по дисперсии света, опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

Дополнительное содержание: химические методы определения состава вещества; спектральный анализ при изучении химического состава вещества; изучение пословиц и поговорок, подчеркивающих содержание спектрального метода; изготовление спектрометра из подручных средств.

Образовательная цель проекта: познакомить обучающихся с историей развития спектрального анализа; изучить спектры светящихся газов.

Остановимся на описании предметных задач проекта и описании предполагаемых результатов работы.

Задача №1. Использовать качественные реакции для обнаружения различий солей химическим путем.

Результаты работы: катион лития с фосфат-ионом дает белый осадок: $3\text{LiCl} + \text{Na}_3\text{PO}_4 \rightarrow \text{Li}_3\text{PO}_4\downarrow + 3\text{NaCl}$.

Задача №2. Описать результаты наблюдений реакции окрашивания пламени при помещении в него некоторых солей и выдвинуть гипотезу о применимости данного метода с целью отличия одних химических элементов от других.

Результаты работы:

Название соли	<i>LiCl</i>	<i>NaCl</i>	<i>CuCl₂</i>
Цвет пламени	Розовый	Желтый	Зеленый

Предполагаемая гипотеза: по цвету пламени можем судить о химическом составе вещества.

Задача №3. Заполнить таблицу о результатах наблюдения реакций окрашивания пламени при помещении в него некоторых солей через светофильтры и выдвинуть гипотезы о применимости данного метода с целью отличия одних химических элементов от других.

Результаты работы:

Название соли	<i>LiCl</i>	<i>NaCl</i>	<i>CuCl₂</i>
Наблюдаемый цвет пламени через зеленый светофильтр	Черный	Черный	Практически не виден

Предполагаемая гипотеза: ограниченность цветовых оттенков светофильтров не позволяет использовать метод для определения химического состава вещества.

Задача №4. Характеризовать результаты наблюдений спектральных линий пламени солей через самодельный спектроскоп, плоскопараллельную пластинку.

Результаты работы:

Химический элемент	Вид спектра	Основные цвета спектральных линий
Соли лития	Линейчатый	Несколько красных
Соли стронция	Линейчатый	Фиолетовая, несколько голубых, несколько красных

Задача №5. Провести наблюдения спектров различных газов через самодельный спектроскоп, плоскопараллельную пластинку и сравнить полученные спектры с эталонными.

Результаты работы:

Химический элемент	Вид спектра	Основные цвета спектральных линий	Результаты сравнения спектров
Водород	Линейчатый	Красная, зеленая, фиолетовая	Совпадают
Гелий	Линейчатый	Несколько синих, несколько зеленых, желтая, несколько красных	Совпадают

Задача №6. Сделать вывод, рассмотрев таблицу спектров излучения различных химических элементов.

Результаты работы: линейчатые спектры излучения различных химических элементов отличаются: количеством линий, расположением линий; цветом линий. Спектры атомов химических элементов – линейчатые спектры.

Задача №7. Определить позицию автора прочитав русскую пословицу; выбрать пословицу, которая ближе всего подходит к содержанию урока; пересказать русскую пословицу при помощи физических терминов.

Результаты работы:

Содержание пословицы	Предполагаемая позиция автора	Содержание пословицы с использованием физических терминов
Каков пан, таков на нем и жупан	Внешний вид человека зависит от сущностного содержания человека, а не наоборот	<i>Спектры атомов химических элементов – линейчатые спектры.</i> <i>Линейчатые спектры излучения отличаются:</i> <i>количеством линий, расположением линий, цветом линий</i>
Кто волком родился, тому лисой не бывать	Человек не может поменять свою сущность	
На что вороне большие разговоры! Знай, ворона, свое «кра!»	Наглый, глупый, хвастливый, самодовольный человек всегда пытается занять не свое место и, если эта попытка удачна, то дело терпит крах	

Конкретный пример разработанного проекта на стыке нескольких учебных предметов и иллюстрирующий один из путей интеграции урочных и внеурочных занятий имел целью раскрыть возможности метода по созданию условий для определения

собственного образовательного маршрута учеником в рамках образовательных стандартов, выработке собственного образа активных познавательных действий: ученик принимает участие в планировании проекта, его реализации, и презентации; участвуя в групповых формах работы, развивает собственные коммуникативные умения и навыки; приобретает опыт исследовательской работы; работает над смыслами, проводя аналогии между изучаемыми объектами различных учебных дисциплин.

Список литературы:

1. Бравэрман, Э.М. Учимся и учим думать и создавать / Э.М. Бравэрман. – М.: ИЛЕКСА, 2011. – 192 с. – Текст : непосредственный.
2. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с. – Текст : непосредственный.
3. Казаренков, В.И. Основы педагогики: Интеграция урочных и внеурочных занятий школьников: учеб. пособие / В.И. Казаренков. – М.: Логос, 2003. – 96 с. – Текст : непосредственный.
4. Кравченко, А.И. Психология и педагогика: учебник / А.И. Кравченко. – М.: Проспект, 2011. – 400 с. – Текст : непосредственный.

Медведева Т.В., Medvedeva T.V.

Медведева Татьяна Валентиновна, старший методист учебного отдела, ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации, г.Санкт-Петербург.

Medvedeva Tatiana Valentinovna, Senior Methodologist of the Educational Department, Director of the St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

DESIGN AND RESEARCH ACTIVITIES IN EDUCATION

Аннотация. В статье раскрываются возможности проектно-исследовательской деятельности при реализации задач, поставленных перед современным образовательным процессом, которые заключаются в развитии интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, метод проектов, продукт.

Abstract. The article reveals the possibilities of design and research activities in the implementation of tasks set before the modern educational process, which consist in the development of intellectual and creative abilities of students..

Keywords: design and research activities, project method, product.

Современных педагогических технологий сегодня немало. Однако, одно из главенствующих мест в учебном процессе отводится проектно-исследовательской деятельности. Каждый человек рождается беззащитным существом, не способным мыслить. По мере возмужания каждый индивид должен обучиться конкретным навыкам и умениям. Для этого необходимо сперва приобрести знания и затем применить их на практике в жизни. Именно это и относится к приоритетным задачам, которую часто используют в обучении школьников. Формирование и показ проектов обучает школьников планированию действий, постановке целей и предположений. Иными словами, дети с малых лет учатся быть серьезными и ответственными.

Проектно-исследовательская деятельность в учебном заведении – современный образовательный метод, решающий немало учебных целей и задач. Это коллективная информативная, созидательная и игровая деятельность обучающихся, их родителей, педагогов. Все они являются участниками образовательного процесса, а значит, они преследуют общую цель, единые методы и способы деятельности, которые в совокупности направлены на достижение общего результата. Главная цель проектно-исследовательской деятельности – развитие у школьников осведомленности и умений, которые были получены посредством использования их на практике. Основа для такой деятельности – целеполагание, их осуществление в жизни. Итог – продукт, который разработают и представят участники проекта. Задача педагога при этом – координация работы учащихся для решения воспитательных или учебных проблем, обозначенных проектом. В задачи проектной деятельности входит создание таких условий для школьников, при которых они будут полноценно развиваться и будет активно формироваться их жизненная позиция. Проектно-исследовательская деятельность дает возможность правильно составлять планы, планировать свою работу, развивать творческие навыки и представлять себя обществу.

Многочисленные исследования позволяют сделать вывод, что основоположник метода проектов – ученый из Америки Джон Дьюи. Он предположил, что в традиционной образовательной системе ребенок не приобретет практических навыков и не сможет применить их в жизни. Сторонником ученого был В.Х. Килпатрик, который внедрил проектную деятельность в образование. Он был уверен, что учебная программа не должна быть общей для всех. Результат будет замечен лишь от индивидуальной деятельности школьников. Идея метода проектов в России взяла свое начало в XX веке. Выдвинул ее Шацкий С.Т. в 1905 году. После окончания революции контроль по внедрению проектной деятельности в школьную программу взяла на себя Н.К. Крупская. С того времени педагога стали больше считать наставником, чем источником знаний. Современные исследования рассматривают проектную деятельность в учебном заведении как обязательную часть информативной деятельности, мотивацию к получению новых знаний, технологию формирования конкретных прав и обязанностей.

Проектно-исследовательская деятельность – это вид учебно-познавательной деятельности, направленный на решение творческой задачи с неизвестным заранее

решением. При этом результат проекта – это продукт, решающий обозначенную проблему. А результат исследования – это знание, отвечающее на поставленный вопрос.

Использование проектной и исследовательской деятельности в образовательном процессе позволяет обучающимся использовать на практике полученные знания и навыки, проявить свой творческий потенциал и развить критическое мышление. Проектно-исследовательская деятельность является методом активного обучения: дети перестают быть пассивными слушателями и становятся активными участниками образовательного процесса, поскольку самостоятельно планируют, выполняют и защищают свои проекты и результаты исследований. Такая организация учебного процесса не только способствует большему погружению в исследуемую тему и повышению учебной мотивации, но и дает детям понимание, что школьные знания имеют реальное практическое применение в жизни.

Проектно-исследовательская деятельность является важной частью современного образования. Она позволяет обучающимся:

- развивать познавательные способности и навыки критического мышления;
- самостоятельно ставить проблемы и решать их;
- формировать навыки коммуникации, командной работы и презентации результатов своей работы;
- реализовать творческий потенциал;
- проявить инициативу.

Польза проектно-исследовательской деятельности для обучающихся подтверждена рядом исследований. Евразийский журнал математического, научного и технологического образования в феврале 2023 г. опубликовал статью, посвященную изучению эффективности проектной деятельности в образовании, в которой собраны исследования крупных российских высших учебных заведений, таких как: Национальный исследовательский университет электронных технологий (МИЭТ), Российский экономический университет имени Плеханова, Южный федеральный университет, Институт иностранных языков Российского университета дружбы народов (РУДН) и Сеченовский университет. На основании предоставленных ими данных был сделан вывод о том, что проектная и учебно-исследовательская деятельность положительно влияют на успеваемость, мотивацию и вовлеченность студентов, а также развивают критическое мышление.

Исследования, опубликованные в 2011 г. в «The Online Journal Of New Horizons In Education», в 2021 г. в «African Journal of Educational Studies in Mathematics and Sciences», а также исследование Стэнфордского университета, опубликованное в 2021 г. образовательным фондом Джорджа Лукаса показывают, что студенты младших, средних и старших школ, обучающиеся по методам проектно-исследовательской деятельности, имеют более высокий средний балл по сравнению со студентами, обучающимися только по традиционной системе.

Исследование, опубликованное в 2018 г. Ханнамским университетом в журнале «English Teaching» показывает, что проектная и исследовательская деятельность положительно сказывается на учебной мотивации студентов, их степени удовлетворенности образовательным процессом и академических успехах, а также существенно влияет на уровень их внимательности, ответственности и самодисциплины.

Исследования, опубликованные в 2021 г. в «Journal of Physics» и журнале образования и обучения «Pegem Journal», а также в 2022 г. в журнале «International Journal of Elementary Education» и в 2023 г. в журнале «BIOEDUKASI» показывают, что использование проектно-исследовательской деятельности в образовании способствует развитию творческого и креативного мышления обучающихся начального, среднего и старшего уровня.

Задачей проектно-исследовательской деятельности в образовательной организации является развитие познавательных способностей школьников, творческого воображения, обеспечение здоровья детей и их психологическое благосостояние, развитие творческого и логического мышления, коммуникативных навыков.

Проектно-исследовательская деятельность способствует развитию умения ясно излагать собственные мысли, отстаиванию своей точки зрения, развитию умения слушать и приходить к единому согласию во время работы над проектом, постановке целей и их достижению, развитию умения объективно оценивать итоги работы, выработке умения работы над информацией (сравнение, обобщение, построение логической цепочки, выбор важного и интересного). Проектно-исследовательская деятельность позволяет бесприкрытно демонстрировать результаты своей работы и помогает освоить навыки работы в сети Интернет.

Таблица 1. Пример проектно-исследовательской деятельности для урока географии.

Структура проектно-исследовательской деятельности	Содержание проектно-исследовательской деятельности на примере темы: «Загрязнение природных водоемов»
Проблема	каковы последствия воздействий антропогенных, биотических и абиотических факторов на водоемы г.Н
Цель исследования	изучить состояние воды в реках и водоёмах N-кого района для разработки мероприятий по улучшению её качества, а также способы решения устранения и ослабления факторов загрязнения, влияющих на их экологическое состояние
Задачи исследования	1) провести и проанализировать исследования по состоянию водоемов г.Н экспериментальным путем 2) выяснить факторы, способствующие экологическим проблемам водоемов; 3) обработать полученных данных и оформление их в виде индивидуального проекта; 4) изучить степень загрязнения водоемов и ее влияние на флору и фауну; 5) предложить возможные пути решения данных проблем.
Объекты исследования	река, протекающая через город N, городские пруды, родники в парковой зоне

Структура проектно-исследовательской деятельности	Содержание проектно-исследовательской деятельности на примере темы: «Загрязнение природных водоемов»
Предмет исследования	экологические проблемы водоемов г.Ни пути их решения
Гипотеза	есть предположение, что экологическое состояние водоемов очень важно не только для их флоры и фауны, но и для людей, которые также могут быть в зоне опасности есть предположение, что экологическое состояние водоемов очень важно не только для их флоры и фауны, но и для людей, которые также могут быть в зоне опасности
Актуальность	данную проблему необходимо изучать и стремиться искоренять или уменьшать всевозможные факторы загрязнения, поскольку именно экологическое состояние окружающей среды, куда непосредственно относится человек и водоемы, может привести к благополучному существованию в ней

Таким образом, работая над образовательным проектом, обучающийся учится самореализовываться, применять накопленный опыт в жизни, общаться и сотрудничать. Кроме того, работа над проектом позволяет снять с нервной системы сильную нагрузку, которая появляется в процессе активного обучения, побуждает школьника к самосознанию, создает условия для внутренней активности ребенка. Поэтому проектно-исследовательская деятельность является важным инструментом для всестороннего развития обучающихся, а знания, умения и навыки, приобретаемые в ходе работы над проектом будут полезны в дальнейшем обучении, работе и жизни.

Список литературы:

1. Ганиева Эльмира Альфировна Проектно-исследовательская деятельность обучающихся в современном образовательном пространстве // Мир науки. Педагогика и психология. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektno-issledovatel'skaya-deyatelnost-obuchayuschih-sya-v-sovremennom-obrazovatelnom-prostranstve> (дата обращения: 11.03.2025). – Текст : электронный.

Непорожняя Н.М., Neporozhnyaya N.M.

Непорожняя Наталия Михайловна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Севастополе.

Neporozhnaya Natalia Mikhailovna, teacher of a particular discipline (Mathematics, Computer science and ICT) Branch in Sevastopol of the Nakhimov Naval School Ministry of Defense of the Russian Federation.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В 6-7 КЛАССАХ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

THE KEY DIRECTIONS OF WORK ON IMPLEMENTING THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM FOR BASIC GENERAL EDUCATION IN MATHEMATICS FOR GRADES 6-7 THROUGH STUDENT PROJECT ACTIVITIES

Аннотация. В статье описывается стратегия и тактика реализации проектной деятельности в педагогической практике, практический опыт интеграции проектной технологии в урочную и внеурочную деятельность.

Ключевые слова: урочная и внеурочная деятельность, проектная деятельность, ключевые направления реализации проектной деятельности.

Abstract. The article is devoted to the problem of describing the strategy and tactics of implementing project-based learning into teaching practice. Practical experience of project activity integration into class and extracurricular work is enlightened.

Key words: classroom and extracurricular work, project activity, key directions of project activity implementation.

Ключевыми документами, регулирующими содержание и уровень современного математического образования в РФ, являются Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» [7], Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), который устанавливает требования к результатам обучения, включая математику [3], и Примерные основные образовательные программы (ПООП) [8], содержащие рекомендации по разработке рабочих программ по математике. На основе этих документов образовательные организации создают рабочие программы, определяющие содержание, структуру учебного материала, методы и формы организации учебного процесса, в котором проектная деятельность приобретает всё большее значение.

Реализация федеральной образовательной программы по математике в 6–7 классах через проектную деятельность становится эффективным способом достижения запланированных образовательных целей.

Основная цель проектной деятельности при обучении математике – развитие у обучающихся навыков самостоятельного мышления, анализа и синтеза информации, а также умения работать в команде [4, 5].

Проектная деятельность направлена на решение следующих задач: развитие творческого и критического мышления, формирование и развитие математических знаний и умений, обучение работе с информацией и её анализу, формирование навыков планирования и организации деятельности; формирование коммуникативных навыков и умения работать в команде.

Стратегия реализации проектной деятельности в педагогическую практику включает [2, 4, 6]:

- 1). *Интеграцию математических знаний с другими предметами.* Проектная де-

тельность позволяет интегрировать математику с другими предметами, такими как физика, химия, биология и т. д. Например, проект «Математические модели в природе» может включать в себя изучение геометрических форм в природе, расчёты параметров роста растений или анализ статистических данных в биологии. Это способствует более глубокому пониманию математических закономерностей и их применения в различных сферах жизни.

2). *Развитие навыков исследовательской деятельности.* В рамках проектной деятельности обучающиеся проводят исследования, например, изучают свойства чисел, решают нестандартные задачи, анализируют данные. Например, проект «Исследование свойств простых чисел» может включать в себя сбор и анализ данных о простых числах, формулировку гипотез и их проверку. Это способствует развитию исследовательских навыков и умений работать с информацией.

3). *Применение математических знаний в реальных ситуациях.* Проектная деятельность позволяет обучающимся применять математические знания в реальных ситуациях, что способствует формированию практических навыков. Например, проект «Расчёт бюджета семьи» включает в себя составление бюджета, расчёт расходов и доходов, оптимизацию расходов. Это помогает воспитанникам понять, как знания применяются в повседневной жизни.

4). *Развитие коммуникативных навыков.* Проектная деятельность предполагает работу в группах, что способствует развитию коммуникативных навыков. Например, при выполнении проекта «Создание математической игры» обучающиеся распределяют роли, обсуждают идеи, планируют работу и представляют результаты. Это способствует формированию умений работать в команде и аргументировать свою точку зрения.

5). *Формирование интереса к математике.* Проектная деятельность может быть интересной и увлекательной, что способствует формированию интереса к математике. Например, проект «История математики» включает в себя изучение истории математических открытий, биографий учёных, решение исторических задач. Это помогает обучающимся увидеть математику как часть культуры и науки.

Тактика внедрения проектной деятельности в педагогическую практику охватывает ключевые направления работы:

- *Интеграция проектной деятельности в уроки математики и во внеурочную деятельность в 6–7 классах.*

Она является одним из основных направлений работы и включает разработку и реализацию проектов по решению математических задач, исследованию математических закономерностей, создание математических моделей и т. д. Такие проекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми, что способствует развитию коммуникативных навыков и умения воспитанников работать в команде. Примеры формирования современных математических знаний и компетенций из собственной педагогической практики на основе интеграции проектной деятельности в уроки математики и

во внеурочную деятельность в 6–7 классах приведены нами в таблицах 1,2 [1].

Таблица 1. Примеры формирования современных математических знаний и компетенций на основе интеграции проектной деятельности в уроки математики в 6–7 классах.

Раздел математических знаний	Формы реализации, содержание и педагогическое сопровождение учебной деятельности, а также формируемые компетенции
«Исследование свойств чисел»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Цель проекта: исследовать свойства простых и составных чисел, выявить закономерности делимости чисел и нахождения общих делителей. Исследовать, какие числа являются делителями числа 36, и попытаться вывести формулу для нахождения всех делителей любого числа.
	Содержание учебной деятельности. Изучение методики делимости чисел и нахождения общих делителей: освоение правил и алгоритмов, которые позволяют определять, делится ли одно число на другое без остатка, а также находить числа, которые являются делителями для нескольких чисел одновременно. Знание признаков делимости помогает быстро определять, делится ли число на 2, 3, 5 и т. д., а нахождение общих делителей используется при сокращении дробей, решении уравнений и в других задачах.
	Педагогическое сопровождение УД. Создание условий для личностного развития и самореализации воспитанников, развитие их самостоятельности и уверенности.
	Формируемые компетенции. <i>Коммуникативная:</i> овладение способами взаимодействия с окружающими людьми и событиями, владение различными социальными ролями в коллективе. <i>Информационная:</i> анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, в том числе, с помощью Интернет-ресурса. <i>Учебно-познавательная:</i> добывание знаний непосредственно из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях.
«Решение задач с практическим содержанием»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Цель: развитие практических навыков решения задач и применение математических знаний в реальной жизни. Это может быть проект по расчёту стоимости покупок с учётом скидок, расчёт расстояния на карте или планирование бюджета.
	Содержание учебной деятельности. Обучающиеся учатся применять знания о процентах, пропорциях и о масштабе для решения повседневных задач, что поможет им лучше понять и усвоить математические концепции, а также развить навыки критического мышления и планирования.
	Педагогическое сопровождение УД. Направляющая и поддерживающая помощь преподавателя: в формулировке задач, постановке целей; предложении методов и подходов к решению; предоставление необходимых ресурсов и информации; контроль хода выполнения проекта.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> углубление знаний по изучаемому предмету, применение их на практике; анализ условия задач, выделение ключевых данных, установка взаимосвязи между ними. <i>Информационная:</i> поиск, анализ и использование информации из различных источников для решения задач. <i>Коммуникативная:</i> представление и обоснование своих решений, участие в дискуссии, слушают и понимают других. <i>Личностного самосовершенствования:</i> развивают самостоятельность, ответственность, целеустремлённость, умение работать в команде, а также мотивацию к обучению и познанию. <i>Социальная:</i> учатся применять теоретические знания на практике, что может быть полезно в будущей профессиональной деятельности.

Раздел математических знаний	Формы реализации, содержание и педагогическое сопровождение учебной деятельности, а также формируемые компетенции
«Решение задач с военной составляющей»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Цель: развитие практических навыков решения задач с военной составляющей.
	Содержание учебной деятельности. Решение задач: на проценты. В полку 500 солдат. За время учений 20% солдат получили награды. На пропорции: если один солдат может выкопать окоп за 6 часов, то сколько времени потребуется трём солдатам, чтобы выкопать такой же окоп? На скорость и расстояние. На масштаб: на карте расстояние между двумя военными объектами составляет 5 см, а масштаб карты 1:10000. Каково реальное расстояние между этими объектами в метрах? И др.
	Педагогическое сопровождение УД. Постепенное введение математических понятий и методов, необходимых для решения задач. - Приведение примеров задач с военной составляющей и разбор их решения на доске или в презентации. Подбор задач разной сложности для индивидуального и группового решения. - Помощь в выборе оптимального метода решения для каждой задачи. - Обсуждение и анализ решений, выявление ошибок и их исправление.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> углубление знаний по изучаемому предмету, применение их на практике; анализ условия задач, выделение ключевых данных, установка взаимосвязи между ними. <i>Информационная:</i> поиск, анализ и использование информации из различных источников для решения задач. <i>Коммуникативная:</i> представление и обоснование своих решений, участие в дискуссии, слушают и понимают других. <i>Личностного самосовершенствования:</i> развивают самостоятельность, ответственность, целеустремлённость, умение работать в команде, а также мотивацию к обучению и познанию. <i>Социальная:</i> учатся применять теоретические знания на практике, что может быть полезно в будущей профессиональной деятельности.
«Исследование геометрических фигур»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Цель проекта: исследование свойств геометрических фигур: треугольников, четырёхугольников, окружностей.
	Содержание учебной деятельности. Проведение исследования по выявлению закономерностей, сформулировать гипотезы и проверить их на практике. Пример: исследовать свойства равностороннего треугольника и вывести формулу для нахождения его площади.
	Педагогическое сопровождение УД. Педагогическое консультирование и совместный поиск необходимой информации. Обработка результатов с помощью Интернет-ресурса.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> добывание знаний непосредственно из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях. <i>Информационная:</i> анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование с помощью Интернет-ресурса с помощью Интернет-ресурса. <i>Личностного самосовершенствования:</i> овладение способами деятельности в собственных интересах и возможностях, развитие необходимых личностных качеств, формирование культуры мышления и поведения.

Раздел математических знаний	Формы реализации, содержание и педагогическое сопровождение учебной деятельности, а также формируемые компетенции
«Построение графиков функций»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Конференция исследовательских работ. Цель проекта: создать проект, посвящённый построению графиков различных функций: линейной, квадратичной, обратной пропорциональности.
	Содержание учебной деятельности. Исследование влияния изменения коэффициентов на график функции. Обработка результатов с помощью Интернет-ресурсов. Пример задания: построить графики функций $y = 2x + 3$ и $y = -x + 5$ на одной координатной плоскости и проанализировать их свойства.
	Педагогическое сопровождение УД. Педагогическое консультирование и совместный поиск необходимой информации. Обработка результатов с помощью Интернет-ресурса.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> добывание знаний непосредственно из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях. <i>Информационная:</i> анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование с помощью Интернет-ресурса. <i>Личностного самосовершенствования:</i> овладение способами деятельности в собственных интересах и возможностях, развитие необходимых личностных качеств, формирование культуры мышления и поведения.

Таблица 2. Примеры формирования современных математических знаний и компетенций на основе интеграции проектной деятельности во внеурочную деятельность.

Раздел математических знаний	Формы реализации, содержание и педагогическое сопровождение учебной деятельности, а также формируемые компетенции
«Создание математических моделей»	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Конференция исследовательских работ. Цель проекта: создание математических моделей реальных объектов или явлений.
	Содержание учебной деятельности. Разработка математической модели движения автомобиля или модели роста популяции. Пример задания: создать математическую модель движения автомобиля, который движется с постоянной скоростью, и определить, через какое время автомобиль достигнет определённой точки.
	Педагогическое сопровождение УД. Педагогическое консультирование и совместный поиск необходимой информации. Обработка результатов с помощью Интернет-ресурса
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> применение математических методов и моделей для анализа и интерпретации данных; анализ информации, выявление закономерностей. <i>Информационная:</i> работа с различными источниками информации, использование информационных технологий для обработки и визуализации данных. <i>Личностного самосовершенствования:</i> постановка задач, планирование своей деятельности, поиск нестандартных решений.

Раздел математических знаний	Формы реализации, содержание и педагогическое сопровождение учебной деятельности, а также формируемые компетенции
«Исследование статистических данных».	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Конференция исследовательских работ. Цель проекта: изучение и анализ статистических данных на простых примерах: развитие навыков работы с таблицами и диаграммами.
	Содержание учебной деятельности. Построение таблиц, диаграмм и графиков на основе собранных данных. Представление результатов исследования в виде презентации или отчёта. Решение задач на применение статистических методов в различных ситуациях (например, прогнозирование результатов на основе средних значений). Обсуждение примеров использования статистики в повседневной жизни и науке.
	Педагогическое сопровождение УД. Объяснение основных понятий статистики. Обсуждение методов сбора данных. Помощь в формулировке выводов на основе анализа данных, обсуждение возможных применений полученных результатов в реальной жизни.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> применение математических методов и моделей для анализа и интерпретации данных; анализ информации, выявление закономерностей. <i>Информационная:</i> работа с различными источниками информации, использование информационных технологий для обработки и визуализации данных. <i>Личностного самосовершенствования:</i> постановка задач, планирование своей деятельности, поиск нестандартных решений.
«Математические головоломки».	Формы реализации учебной деятельности. <i>Проектная деятельность.</i> Внеклассное мероприятие. Цель проекта: стимулирование творческого подхода к решению математических задач.
	Содержание учебной деятельности. Исследование свойств чисел и математических операций: изучение свойств сложения, вычитания, умножения и деления; исследование свойств чётных и нечётных чисел, простых и составных чисел; знакомство с делимостью чисел и признаками делимости; задачи на разрезание и складывание фигур; задачи на построение геометрических узоров; задачи на определение объёма и площади фигур.
	Педагогическое сопровождение УД. Выбор головоломок и задач, соответствующих возрасту и уровню подготовки обучающихся: классические головоломки, задачи на логику, геометрические задачи и т. д. Использование интересных фактов, историй или примеров, связанных с математикой, чтобы сделать проект более увлекательным и мотивирующим.
	Формируемые компетенции. <i>Учебно-познавательная:</i> добывание знаний непосредственно из реальности, владение приемами действий в нестандартных ситуациях. <i>Информационная:</i> анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование с помощью Интернет-ресурса с помощью Интернет-ресурса. <i>Личностного самосовершенствования:</i> овладение способами деятельности в собственных интересах и возможностях, развитие необходимых личностных качеств, формирование культуры мышления и поведения.

- *Создание условий для проектной деятельности.* Для развития навыков проектной деятельности и достижения поставленных целей создаётся благоприятная образовательная среда. Апробированная в нашей педагогической практике образова-

тельная среда представляет собой единую образовательную систему урочной и внеурочной проектной деятельности для достижения комплексного результата по формированию современных математических знаний и компетенций, которая включает:

- 1) чёткое определение целей и задач проекта – это поможет участникам понять, чего от них ожидают, и сфокусироваться на достижении результата;
- 2) обеспечение доступа к ресурсам – необходимо предоставить участникам проекта доступ к необходимым материалам, инструментам и информации для выполнения работы;
- 3) создание атмосферы сотрудничества и взаимопомощи – важно, чтобы участники проекта чувствовали себя комфортно и могли обмениваться идеями и опытом. Это способствует более эффективному взаимодействию и достижению общих целей;
- 4) распределение ролей и обязанностей – чёткое распределение задач между участниками помогает организовать работу в целом и каждого в отдельности, избежать дублирования усилий;
- 5) наличие системы оценивания и критериев успеха – участники должны понимать, как будет оцениваться их работа, и иметь возможность отслеживать свой прогресс;
- 6) поддержка со стороны преподавателя или руководителя проекта – наставник должен быть готов ответить на вопросы, помочь в решении проблем и поддерживать мотивацию участников;
- 7) обеспечение доступа к необходимым ресурсам, организацию консультаций с преподавателями и специалистами, проведение мастер-классов и семинаров по методам проектной работы.
- 8) возможность презентации результатов – участники должны иметь возможность представить результаты своей работы аудитории, что способствует развитию навыков публичных выступлений и коммуникации;
- 9) временные рамки и сроки выполнения – чёткое планирование времени помогает организовать процесс работы и контролировать сроки выполнения задач;
- 10) интеграция проектной деятельности в учебный план – включение проектной работы в расписание и систему оценивания помогает воспринимать её как полноценную часть образовательного процесса;
- 11) создание мотивационной среды – поощрение инициативы и творчества участников, а также признание их достижений способствуют повышению интереса к проектной деятельности.

Таким образом, при изучении математики в основной школе проектная деятельность является эффективным инструментом реализации федеральной образовательной программы по математике. Проектная деятельность помогает не только усвоить математические знания и повысить качество образования, она также содействует развитию навыков самостоятельного обучения, критического мышления и творческих

способностей, а также формированию других важных качеств, необходимых для успешной учебы и жизни в современном обществе.

Список литературы:

1. Осипова, Г.В. Компетентностный подход в образовании / Г.В. Осипова. – URL: <https://www.informio.ru/publications/id1961/> Kompetentnostnyi-podhod-v-obrazovanii. – Текст : электронный.
2. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Пахомова Н.Ю. – М.: Аркти, 2005. – 110 с. – ISBN 5-89415-268-2. – Текст : непосредственный.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении государственного образовательного стандарта основного общего образования». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>. – Текст : электронный.
4. Проектная деятельность школьников: Методическое пособие для учителя / Под общей ред. М.В. Ковальчука. – Отпечатано в типографии ООО «Полиграфический комплекс», Москва, 3-я Хорошевская ул., д.18, корп.1, 2023. – 28 с. – Текст : непосредственный.
5. Проектная деятельность. – URL: https://spravochnik.ru/pedagogika/proektnaya_deyatelnost/. – Текст : непосредственный.
6. Теория и методика обучения математике: общая методика: учеб. пособие / Е.А. Суховиенко, З. П. Самигуллина, С. А. Севостьянова, Е. Н. Эрентраут. – Челябинск: Изд-во «Образование», 2010. – 65 с. – Текст : непосредственный.
7. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации». – URL: https://don-school110.gosuslugi.ru/netcat_files/30/41/Federal_nyu_zakon_Ob_obrazovanii_v_Rossiyskoy_Federatsii_273_FZ.pdf?ysclid=lv2o4teakf631831730. – Текст : электронный.
8. Федеральная рабочая программа. | Математика. 5–9 классы (базовый уровень). – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/13_ФРП_Математика_5-9-классы_база.pdf. – Текст : электронный.

Никитина О.А., Nikitina O.A.

Никитина Оксана Анатольевна, кандидат педагогических наук, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Ульяновск.

Nikitina Oksana Anatolyevna, Candidate of Pedagogical Sciences, teacher of a separate discipline (foreign language), Ulyanovsk Guards Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Ulyanovsk.

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУВОРОВЦЕВ

PRACTICAL ASPECTS OF ORGANIZING PROJECT ACTIVITIES FOR SUворOV MILITARY SCHOOL STUDENTS

Аннотация. В статье представлен практико-ориентированный подход к организации проектной деятельности в условиях суворовского училища. Автор делится накопленным опытом по организации работы над индивидуальным проектом в 10 классе, выделяет ключевые аспекты этой работы и дает рекомендации, способствующие осознанному включению суворовцев в проектную деятельность. Предложенные решения прошли успешную апробацию в УГСВУ и подтвердили свою эффективность.

Ключевые слова: проектная деятельность, индивидуальный исследовательский проект, универсальные учебные действия (УУД) суворовские училища, критическое мышление, военный компонент, руководство проектом, оценивание проектов, защита проекта

Abstract. The article presents a practice-oriented approach to organizing project-based learning in the context of Suvorov Military School. The author shares accumulated experience in managing individual 10th-grade projects, highlights key aspects of this work, and provides recommendations to promote meaningful engagement of Suvorov students in project activities. The proposed solutions have been successfully tested at UGSUV (Ulyanovsk Guards Suvorov Military School) and have proven their effectiveness.

Key words: project-based learning, individual research project, universal learning activities (ULA), Suvorov Military Schools, critical thinking, military component, project supervision, project assessment, project defense.

Современный образовательный процесс в суворовских училищах делает ставку на проектную деятельность, которая позволяет суворовцам учиться применять усвоенные знания в реальных ситуациях - именно то, что подразумевается под универсальными учебными действиями [1].

Главная ценность проектной работы заключается в развитии двух ключевых компетенций – критического мышления как способности анализировать, сопоставлять и оценивать информацию, и практического решения задач в виде умения преобразовывать знания в конкретные действия [2]. Роль преподавателя здесь особенно важна. Мы не просто даем знания, а учим мыслить: анализировать информацию, находить скрытые взаимосвязи между объектами и процессами, видеть за очевидными фактами их глубинные причины [3]. Интересно, что естественный подростковый скептицизм, стремление подвергать сомнению авторитеты (особенно мнения взрослых), может стать мощным двигателем исследовательской активности. Главное - помочь суворовцу осознать личную значимость проекта. В этой статье мы хотим поделиться накопленным опытом по организации работы над индивидуальным проектом в 10 классе и остановиться на ключевых моментах, которые, на наш взгляд, заслуживают особого внимания руководителей проектов. Предлагаемые нами рекомендации

помогут сделать участие суворовцев в проектной деятельности более осознанным и продуктивным.

1. Выбор темы и руководителя проекта.

Успех любого исследовательского проекта начинается с правильного выбора темы и руководителя. Для суворовцев этот выбор особенно важен, так как тема проекта должна соответствовать его интересам и профессиональным планам, иметь четкую формулировку с проблемной составляющей, по возможности включать военный компонент. Даже если руководитель проекта не является экспертом в выбранной области, всегда можно найти точки соприкосновения между темой проекта и своим предметом и адаптировать тему к возможностям суворовца. Опираясь на опыт проектной работы, мы предлагаем суворовцам формулировать свою тему от общего к частному (не просто широкое название «Праздники», а «Любимые/военные праздники в суворовском училище») и с акцентом на исследовательский аспект («Как...», «Влияние...», «Сравнение...»). Примером удачных формулировок могут служить темы «Влияние военных праздников на ... (сплочение коллектива, сохранение семейных традиций, боевой дух подразделения), «Как изменилось празднование 23 февраля за последние 30 лет?»

2. Работа с заимствованным материалом.

На практике мы нередко сталкиваемся с ситуацией, когда воспитанники пытаются представить проекты из Интернета как собственные. В таких случаях важно не просто запретить плагиат, а творчески преобразовать исходный материал. Такой подход превращает заимствование в полноценную исследовательскую работу, развивая у суворовцев навыки аналитического мышления и творческого переосмысления информации. Главное - показать, что любая, даже готовая идея может стать основой для оригинального исследования. В этом случае алгоритм работы может включать следующие шаги:

1. Сузить временные или географические рамки.
2. Добавить сравнительный анализ.
3. Ввести военную составляющую.
4. Увязать тему с личным опытом суворовца.
5. Добавить практическую часть (опрос, эксперимент).

Примером трансформации темы «Народные праздники России» может стать тема «Роль традиционных праздников в укреплении боевого духа подразделений ВДВ».

3. Работа с критериями оценивания.

Эффективная организация проектной деятельности и ее результативность зависит от четкого понимания суворовцами критериев оценивания. В этой связи мы уделяем повышенное внимание разъяснению установленных критериев и обеспечению доступа к ним. Мы рекомендуем предоставлять суворовцам отдельный файл с

требованиями, чтобы они всегда оставались под рукой. Регулярное сопоставление выполненной работы с этими критериями помогает воспитанникам видеть прогресс и корректировать свои действия. Такой подход развивает навыки самоконтроля, позволяя суворовцам самостоятельно оценивать качество своей работы. Постепенно у учащихся формируется привычка сверяться с требованиями на каждом этапе проекта, что минимизирует ошибки и повышает осознанность деятельности. В результате процесс выполнения индивидуального проекта становится более структурированным и целенаправленным, а итоговая оценка – закономерным отражением проделанной работы.

4. Мониторинг выполнения проекта.

Контроль за процессом работы над проектом играет ключевую роль в достижении качественного результата. В организации проектной работы мы используем систему поурочных отчетов, оформленных в виде датированных файлов. Такой формат позволяет руководителю проекта оперативно отслеживать прогресс каждого учащегося и своевременно корректировать работу, а суворовцам – развивать самодисциплину и ответственное отношение к выполнению задач. Практика показала, что регулярный контроль в такой форме существенно повышает качество проектов и формирует важные навыки самоорганизации. Установление жестких рамок промежуточной отчетности, общий шаблон отчетных материалов и проведение индивидуальных консультаций по возникающим вопросам формирует у суворовцев более ответственное отношение к выполняемой проектной деятельности. На практике это значительно повышает качество итоговых работ и снижает процент «авральных» завершений проектов в последнюю ночь перед защитой.

5. Подготовка к защите проекта.

Особого внимания требует подготовка к непосредственной защите проекта. Опыт показывает, что основные сложности возникают при отборе содержания электронной презентации и устного выступления. Обычно суворовцы считают, что презентация должна содержать сокращенный текст работы, который они будут зачитывать со слайдов на защите. Мы регулярно сталкиваемся с непониманием суворовцами того, что текст презентации и текст выступления – это не одно и то же. В этой связи мы организуем подготовку к защите по трем основным направлениям: формулировка тезисов, создание содержательной презентации и публичное выступление.

За время руководства проектной работой суворовцев мы выделили ряд принципов, следование которым способствует успешной защите проекта.

1. Презентация должна быть «говорящей», залог успеха – правильная подача материала. Слайды не должны быть перегруженными текстом или фото: один слайд – одна мысль.

2. На защиту рекомендуется выносить не более трех ключевых положений проекта, это позволит комиссии и слушателям сразу увидеть ценность работы. Этой же цели служит акцентирование внимания на практической значимости индивидуально-

го проекта.

3. Текст презентации и текст выступления не должны совпадать, текст выступления должен раскрывать содержание презентации. Чтение текста слайда допускается в исключительных случаях. Допустимо заменять текстовые описания инфографикой, а вовремя выступления при необходимости прокомментировать ее.

4. Перед защитой проекта следует провести репетицию с секундомером, чтобы уложиться в регламент и заранее выявить слабые места, а запись пробного выступления на видео поможет проанализировать манеру речи, жесты и паузы. Выполненная работа над ошибками после просмотра придаст уверенности во время выступления.

5. К вопросам комиссии стоит готовиться так же внимательно, как и к самому выступлению – они проверяют, насколько автор проекта разбирается в теме. Стоит заранее продумать возможные вопросы и потренироваться отвечать на них вслух.

Грамотно организованная проектная деятельность дает мощный толчок в интеллектуальном развитии воспитанников, способствуя формированию умений, критически важных для будущей профессии. Главная задача руководителя – создать условия, при которых работа над итоговым проектом становится осознанным выбором суворовца, а ее результаты находят практическое применение. Предложенные методы организации проектной деятельности доказали свою эффективность в практике УГСВУ и могут быть адаптированы для других учебных заведений.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo>. – Текст : электронный.
2. Лебедев, О.Е. Компетентный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С.3-1. – Текст : непосредственный.
3. Индивидуальный проект : 10-11-е классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Половкова, А. В. Носов, Т. В. Половкова, М. В. Майсак. – М.: Просвещение, 2021. – 159 с. – Текст : непосредственный.

Новицкая А.А. Novitskaya A.A.

Новицкая Анастасия Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Тульское суворовское училище Министерства обороны Российской Федерации», г.Тула.

Novitskaya Anastasia Alexandrovna, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), Tula Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Tula.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ORGANIZATION OF PROJECT-BASED LEARNING FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN MATHEMATICS LESSONS USING DIGITAL TECHNOLOGIES

Аннотация. Статья посвящена интеграции проектной деятельности и искусственного интеллекта на уроках математики. Практико-ориентированные задания, которые выполняются в том числе с применением технологий искусственного интеллекта выступают инструментом для усиления творческого потенциала учащихся: использование языковых моделей для генерации уникальных заданий (GigaChat, YandexGPT) создание инфографики и конспектов с иллюстрациями с использованием нейросетей (Canva, Kandinsky); анализ реальных данных (TensorFlow Playground). Такие проекты повышают мотивацию обучающихся, формируют коммуникативные компетенции на основе технологии формирования критического мышления. Отличительная черта подхода — синтез традиционных методов (рисование, составление таблиц) и точечного использования технологий.

Ключевые слова: Искусственный интеллект, обучение, школьное образование, организация проектной деятельности.

Annotation. The article is devoted to the integration of project activities and artificial intelligence in mathematics lessons. Practice-oriented tasks, which are performed using artificial intelligence technologies, serve as a tool to enhance students' creative potential: using language models to generate unique tasks (GigaChat, YandexGPT) creating infographics and notes with illustrations using neural networks (Canva, Kandinsky); analyzing real data (TensorFlow Playground). Such projects increase the motivation of students, form communicative competencies based on the technology of forming critical thinking. A distinctive feature of the approach is the synthesis of traditional methods (drawing, tabulation) and the point—based use of technology.

Keywords: Artificial intelligence, education, school education, organization of project activities.

Современные школьники, особенно подростки, всё чаще сталкиваются с трудностями в анализе учебных текстов, понимании теоретических основ и применении знаний на практике. Клиповое мышление, зависимость от визуального контента и поверхностное восприятие информации мешают им глубоко погружаться в предмет. На уроках математики это проявляется особенно остро: абстрактные формулы и алгоритмы действий с дробями, геометрические построения кажутся ученикам оторванными от жизни.

Проектная деятельность — это один из способов решения такой сложной проблемы. Творческие проекты, которые заменяют традиционные домашние задания, решают сразу несколько задач:

1. Повышают мотивацию. Создание сказки, проиллюстрированного конспекта, чек-листа или видео о математических понятиях кажется увлекательным вызовом, а

не рутиной.

2. Учат систематизировать знания. Чтобы объяснить тему через проект, нужно самому её понять и структурировать.

3. Развивают soft skills: креативность, коммуникацию, критическое мышление и умение презентовать идеи.

Приведу примеры проектов, которые использую для «оживления» математики:

1. Сказка об арифметических действиях с дробями. После изучения темы «Арифметические действия с обыкновенными дробями» обучающимся предлагается самим написать сказку, в которой главные герои сталкиваются с трудностями: как выполнить сложение, вычитание, умножение и деление обыкновенных дробей. Требуется не только придумать свою историю, но и включить в нее не менее четырех математических задач, решить которые нужно с применением правил вычисления обыкновенных дробей. Обучающиеся могут сами стать главными героями и путешествовать в «Царстве Дробей» или же придумать других героев. В одной из работ, например, главным героем была Палочка, с которой никто не хотел дружить среди натуральных чисел. Позже она обрела новый смысл, став чертой обыкновенной дроби.

2. Поэтапная инструкция «Построение треугольников с циркулем и линейкой». Задача — создать пошаговую инструкцию для построения треугольника по трем элементам: двум сторонам и углу между ними, по стороне и двум прилежащим к ней углам и по трем сторонам. Каждый шаг иллюстрируется в стиле графического романа: например, циркуль отправляется в открытый космос, чтобы спасти землян от нападения пришельцев. Своим волшебным циркулем он создает из треугольников защитный барьер. Угроза отступает. В таких работах юмор и визуализация помогают закрепить последовательность действий.

3. Презентация «Математика вокруг нас». Создание грамотно спланированной презентации и уверенное выступление на публике – ещё один из вариантов, как можно совместить обучение математике и развитие жизненно важных гибких навыков. Обучающиеся учатся находить и систематизировать материал по теме, создают дизайн слайдов и определяют, какие основные тезисы на них отобразить, затем выступают перед классом. Обучающиеся могут сами выбирать тему выступления или обратиться за помощью к учителю. Если охватить всех обучающихся и в рамках тем школьной программы подбирать по 2-4 темы в месяц, то за один год обучения можно создать детскую копилку из работ, в которую дети с особым усердием отобрали только самое интересное: симметричные объекты в архитектуре разных стран, геометрия в узорах народных костюмов, старинные русские меры, координатная плоскость и знаки зодиака и т.д.. Такие презентации могут быть использованы как форма закрепления темы или как открытие нового знания.

Практика показывает, что после выполнения и презентации проектов у учащихся заметно улучшается понимание темы. Например, до выполнения творческой работы о построении треугольников с помощью циркуля и линейки средний балл у

контрольной группы по самостоятельной работе составлял 3,4. После выполнения проекта и его презентации была проведена контрольная работа, на которой средний балл тех обучающихся повысился до 4,1. Такие положительные результаты обусловлены следующими факторами:

- Эмоциональная вовлеченность. Личный интерес к творческой задаче стимулирует запоминание.
- Обратная связь. Защита проекта перед классом и преподавателем помогает выявить пробелы и исправить их до контрольной работы.
- Глубина проработки. Чтобы создать проект, ученик вынужден многократно обращаться к материалу, искать примеры и объяснения.

Внедрение искусственного интеллекта в учебные проекты не только повышает вовлеченность, но и демонстрирует, как математика работает в современных технологиях. Приведу примеры проектов, в которых идет тесная связь математики с их современной жизнью и интересами:

1. «Умный генератор математических задач»

Раньше после изучения блоков сложных тем можно было предложить обучающимся самим составить и решить задачи, а после обменяться текстами своих заданий с одноклассниками. Подростки с удовольствием включали воображение и создавали новые сборники задач с применением прямой и обратной пропорциональной зависимости по мотивам вселенной Гарри Поттера, подключали кулинарию для решения задач с процентами и т.д. Теперь можно предложить более глубокое погружение в тему – настроить генератор математических задач, используя, например, GigaChat или YandexGPT.

Для работы над проектом потребуется сначала обучить искусственный интеллект основным принципам отрабатываемой теме, чтобы потом с его помощью создавать серию задач. Один из таких проектов был посвящен решению задач с помощью уравнений, обучающиеся сначала сами изучали, а потом загружали данные: план оформления задач такого типа, составление описания к уравнению, грамотное решение уравнения с использованием его свойств, анализ решений и выводы. Столкнулись с проблемой – решая уравнения, интеллект выдавал промежуточные отрицательные результаты, так как тот использовал не правила нахождения неизвестных компонентов действий (множитель, слагаемое и т.д.), а перенос слагаемых из одной части уравнения в другую с изменением знаков. Такой подход к уравнениям не был знаком обучающимся, поэтому они научили машину своим алгоритмам работы. Сгенерированными задачами в дальнейшем можно предложить обменяться с одноклассниками во время урока и решить их, тем самым дать возможность протестировать работу своих сверстников.

2. «Нейрокомикс: Геометрические преобразования»

Творческие работы могут быть не только рукотворными, сгенерировать изобра-

жения для комиксов можно с помощью нейросетей (Kandinsky, Canva), где герои применяют симметрию, повороты или подобие фигур. Предложите обучающимся создать цифровой конспект к уроку, пусть новую тему рассказывает их любимый персонаж из фильма или книги. Главное продумать основные тезисы для реплик и запросы для генерации изображений от искусственного интеллекта.

3. «Анализ данных с использованием искусственного интеллекта»

Можно не сводить все данные в одну огромную таблицу и не вычислять показатели самостоятельно. Вместо этого предложите обучающимся собрать данные (например, время выполнения домашних работ, оценки класса) и попросите обучить искусственный интеллект (через TensorFlow Playground) предсказывать тенденции.

Для этого им необходимо построить графики зависимостей, тренировать простую модель линейной регрессии, а после интерпретировать результаты (например, если тратить на задачу 30 минут, оценка повысится на 20%).

Проектная деятельность на уроках математики — это не просто способ разнообразить программу, а возможность показать ученикам, что даже самые сложные темы могут быть увлекательными. Творческие задания пробуждают у подростков интерес к предмету, учат мыслить системно и готовят к реальным жизненным задачам. Точечное применение искусственного интеллекта позволяет оптимизировать рутинные этапы: создание шаблонных задач, эскизов изображений единой тематики. Ученики фокусируются на глубоком анализе материала, чтобы адаптировать, исправить или дополнить сгенерированное. Ведь объясняя искусственному интеллекту, как решить задачу или почему её алгоритм корректен, школьники структурируют собственные знания, выявляя пробелы.

Таким образом, проектная деятельность не только повышает успеваемость, но и готовит учеников к миру, где взаимодействие с информационными технологиями, в том числе с искусственным интеллектом — неотъемлемая часть профессиональных и бытовых задач. А главное — творческие проекты доказывают, что математика не ограничивается учебником: она повсюду, где есть место воображению.

Список литературы:

1. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. — М.: Просвещение, 2013. — 175 с. — Текст : непосредственный.

2. Холмс, У. Искусственный интеллект в образовании. Перспективы и проблемы для преподавания и обучения / У. Холмс, У. Бялик, Ч. Фейдл. — М: Альпина PRO, 2022. — 303 с. — Текст : непосредственный.

3. Леган, М. В. Современные цифровые технологии и методики в профессиональной деятельности преподавателя / М.В. Леган. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866927> (дата обращения: 29.04.2025). — Текст : электронный.

Рогалева Ю.Е., Rogaleva J.E.

Рогалева Юлия Евгеньевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Rogaleva Yulia Evgenievna, teacher of a separate discipline (foreign language), Petrozavodsk Presidential Cadet College, Petrozavodsk.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ППКУ

SOME ASPECTS OF PROJECT-RESEARCH ACTIVITY IN FOREIGN LANGUAGES AT PPCS

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема недостатка регионального компонента на урочных и внеурочных занятиях. Для решения проблемы предлагается изготовление поделки «Карелия» и составление дидактических материалов обучающимися ППКУ в ходе проектно-исследовательской деятельности.*

***Ключевые слова:** Региональный компонент, декоративно-прикладное искусство, познавательная и воспитательная функция, национальная идентичность.*

***Annotation.** This article considers the problem of the lack of regional component in class and extracurricular activities. To solve the problem it is suggested to make a product «Karelia» and compile didactic materials by cadets of PPCS in the course of project-research activities.*

***Key words:** Regional component, arts and crafts, cognitive and educational function, national identity.*

Карелия – это уникальный регион с богатым историческим и культурным наследием, по праву зовущийся жемчужиной Русского Севера. Его изучение имеет огромное значение для формирования патриотических чувств у кадет и расширения их культурного кругозора. Актуальность изучения краеведческого материала о Карелии на уроках несомненна, ведь знание родного края способствует формированию гордости за свою историю и культуру.

Анкетирование на уроках английского и немецкого языков, самостоятельно проведенное кадетами, показало, что у обучающихся 8-9 классов ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ» недостаточно прочно сформированы знания о культуре края (Таблица 1). Знания о регионе в своей основе базируются на точечном участии определённых кадет в конкурсах и образовательных фестивалях по теме краеведения, посещении музеев и театров.

Таблица 1. Процент 8-х и 9-х классов, правильно ответивших на вопросы анкеты.

Вопросы	8 классы	9 классы
1. Petrosavodsk is situated near this lake? (Onega Lake)	100%	100%
2. Petrosavodsk is situated near this lake? (Onega Lake)	56%	62%

Вопросы	8 классы	9 классы
3. Petrosavodsk is situated near this lake? (Onega Lake)	74%	79%
4. Petrosavodsk is situated near this lake? (Onega Lake)	76%	80%
5. This animal is in the emblem of Karelia. (the bear)	47%	52%
6. This animal is in the emblem of Karelia. (the bear)	60%	62%
7. This animal is in the emblem of Karelia. (the bear)	56%	62%
8. Muster auf Felsen heißen ... (die karelischen Petroglyphen)	38%	44%
9. Muster auf Felsen heißen ... (die karelischen Petroglyphen)	45%	68%
10. Das ist ein bekannter karelischer Fisch. (die Forelle)	40%	51%

Обучающиеся прибывают в ППКУ из разных субъектов Российской Федерации, в том числе с Приморского края, Камчатского края, административного района Новая Земля (Архангельская область) и Донецкой Народной Республики. Кадеты с интересом изучают историю России, при этом история Карелии как отдельная дисциплина не преподаётся. В календарно-тематическом планировании дисциплин, преподающихся в ППКУ, предусмотрена реализация регионального компонента на учебных занятиях, но количество уделяемого времени и объем материала по данному компоненту, согласно нормативным требованиям, являются минимальными. Превалирует лекционный характер донесения краеведческой информации, применяются игровые технологии при изучении темы «Республика Карелия» (викторины, «Своя игра», задания на онлайн-платформах [learningApps.org](https://learningapps.org) и [Wordwall](https://www.wordwall.net/)).

Обращаясь к своим истокам, к истории страны и родного края, обучающиеся учатся ценить и любить свою малую Родину; но тип восприятия у кадет разный, поэтому важно донести необходимую информацию с практической точки зрения до каждого.

Хотелось бы подробнее остановиться на проектно-исследовательской деятельности кадет, так как именно она была успешно и эффективно реализована с обучающимися ППКУ для изучения и запоминания краеведческого материала о Карелии. В рамках проектов кадеты могут проводить исследования о Карелии, создавать презентации, плакаты или другие форматы работы, выступать с докладами или устными сообщениями. Это не только помогает им глубже вникнуть в тему, но и развивает их самостоятельность и ответственность.

Создание декоративно-прикладного изделия «Карелия», представляющего собой четырехуровневую поделку с подсветкой, и видеороликов на английском и немецком языках для проведения практико-ориентированных занятий, направленных на пополнение знаний о культуре и символах Республики Карелия, получили наибольший отклик у кадет.

Проектная работа состояла из двух этапов – теоретического и практического. Работая с литературными источниками, обобщая фоновые знания о Родине, у кадет получился список символов Республики Карелия из 13 позиций на русском, немецком и английском языках, а также список дефиниций к ним (Таблица 2, 3). Во время работы над составлением списков обучающиеся активно пользовались русско-английским

и русско-немецким словарями [6, 7], применяя исследовательский и поисковый методы.

Таблица 2. Список символов Республики Карелия.

Русский язык	Немецкий язык	Английский язык
1) карельская береза	die karelische Birke	karelian birch
2) карельская вышивка	karelische Stickerei	karelian embroidery
3) карельская выпечка (калитки)	karelische Kuchen (Kalitki)	karelian bakery (kalitki)
4) рыба (форель, лосось, щука, судак, ряпушка, икра)	der Fisch (die Forelle, der Lachs, der Hecht, der Zander, die kleine Maräne, der Kaviar)	fish (trout, salmon, pike, pike perch, European whitefish, caviar)
5) ягоды (морошка, брусника, клюква, черника)	beeren (die Sumpfbrombeere, die Preiselbeere, die Moosbeere, die Heidelbeere)	berries (cloudberry, red bilberry, cranberry, bilberry)
6) грибы (подберезовик, подосиновик, боровик, лисичка)	Pilze (der Birkenpilz, die Rotkappe, der Steinpilz, der Pfifferling)	mushrooms (bich mushroom, red-cap bolete, pine bolete, girolle)
7) карельский музыкальный инструмент (кантеле)	das karelische Musikinstrument (der Kantele)	karelian musical instrument (kantele)
8) флаг, герб (медведь)	die Flagge, das Wappen (der Bär)	the flag, the emblem (the bear)
9) лес (береза, сосна, ель, осина, тополь, ольха, ива)	der Wald (die Birke, der Kiefer, der Fichtenbaum, die Espe, die Pappel, der Erlenbaum, die Weide)	forest (birch, pine, fir, asp, poplar, alder, willow)
10) река (Неглинка, Лососинка, Кемь, Водла)	der Fluss (Neglinka, Lossossinka, Kem, Wodla)	the river (the Neglinka river, the Lososinka river, the Kem river, the Vodla river)
11) озеро (Онежское озеро, Ладожское озеро)	der See (der Onegasee, der Ladogasee)	the lake (the Onego lake, the Ladoga lake)
12) скалы (карельские петроглифы)	die Felsen (die Karelischen Petroglyphen)	cliffs (the Karelian Petroglyphs)
13) остров Кижы ЮНЕСКО)	die Insel Kizhi (die UNESCO)	the island Kizhi (the UNESCO)

Таблица 3. Дефиниции символов на трех языках.

Русский язык	Немецкий язык	Английский язык
1) карельская береза	Der Laubbaum mit weißer und schwarzer Rinde und herzförmigen Blättern. Holz sieht wie Marmor aus. Dieser Baum kommt aus der Grenzregion zwischen Rußland und Ostfinnland.	Broad-leaved tree with white and black bark and heart-shaped leaves. Wood looks like marble. This tree is found in the border region between Russia and eastern Finland.

Русский язык	Немецкий язык	Английский язык
2) карельская вышивка	Es ist eine einzigartige Art von Handarbeit. Die Stickerei auf Leinen und Baumwollstoff mit roten und weißen Fäden.	It is a unique kind of handmade. Linen and cotton embroidery with red and white threads.
3) калитки	Kleine offene Kuchen aus Roggenfrischteig mit verschiedenen Füllungen.	Small open cakes made of rye fresh dough with different fillings.
4) рыба	Er kann weiß und rot sein. Er lebt in einem See, Meer oder Fluss.	Can be red and white. It lives in a lake, sea or river.
5) ягоды	Kleine saftige Früchte. Sie wachsen in den Wäldern von Karelien und in den Mooren.	Small juicy fruits. They grow in the forests of Karelia and on the moors.
6) грибы	Das sind pflanzliche Organismen. Sie haben einen Hut und ein Bein.	These are plant organisms. You have a hat and a leg.
7) кантеле	Es ist ein Streicherzangenmusikinstrument, das wie Gusli aussieht.	A string pincer musical instrument looks like Gusli.
8) флаг, герб	Sie sind Zeichen der Republik.	They are signs of the Republik.
9) лес	Das ist jede mit Forstpflanzen bestockte Grundfläche.	It is a large area of land overgrown with trees.
10) река	Es ist ein großer natürlicher Wasserlauf.	It is a constant water flow.
11) озеро	Es ist eine geschlossene, mit Wasser gefüllte Landvertiefung.	It is a body of water that is surrounded by land.
12) скалы с карельскими петроглифами	Das sind die Steinblöcke mit Zeichnungen.	These are the stone blocks with drawings.
13) остров Киж	Es ist eine kleine Insel im Nordwesten des Onegasees mit der berühmten Holzkonstruktion.	It is a small island in the northwest of Lake Onega with the famous wooden structure.

Наглядно-иллюстративный метод оказался связующим для теоретического и практического этапов проектной работы. Производился тщательный отбор фотоматериалов, ставших наглядной основой для создания собственного изделия «Карелия» [2; с. 17, 23, 59].

На практическом этапе было важно выбрать форму изделия и необходимые материалы для изготовления, изучить технологию создания и применить творческий метод. «Декоративно-прикладное искусство представляет собой вид деятельности, направленный на создание и украшение изделий, предназначенных для эстетического удовольствия и практического применения» [3]. «Произведениями декоративно-прикладного искусства могут быть утварь, мебель, ткани, орудия труда, оружие, а также изделия, не являющиеся произведениями искусства, но приобретающие художественное качество благодаря труду художника» [5]. Создаваемое изделие должно было вы-

полнять несколько функций: образовательную, воспитательную, гуманистическую, популяризирующую, практически значимую, эстетическую, декоративную.

После изучения теоретических аспектов работы с тканью и пенопластом/пеноплексом было принято решение апробировать японскую технологию пэчворка (кинусайга). Кинусайга – японское искусство создания художественных изделий из разноцветных кусочков ткани [4]. На практическом этапе проектной работы применялся творческий метод: производился подбор материалов на основе гармонизации цвета и текстуры ткани, её свойств, необходимых для создания изделия; подбор основы изделия (пеноплекс, дерево, картон, бумага) и материалов для изготовления (клей, мастихин, бусины, мононить). В процессе изготовления изделия в технике кинусайга, были выделены ряд плюсов и минусов (таблица 4).

Таблица 4. Создание изделия «Карелия».

Плюсы работы с техникой кинусайга	Минусы работы с техникой кинусайга
• простота исполнения; • оригинальность; • красочность; • коллективная работа; • универсальность изделия; • совместимость с другими техниками (аппликация, роспись акрилом); • творческая самореализация.	• долгий срок выполнения; • предельная аккуратность работы с пеноплексом; • большой объем художественно-теоретических знаний для выполнения работы.

Готовое изделие (рис. 1) – продукт учебной работы – представляет собой произведение, основанное на синтезе искусств. В научной терминологии данному явлению существует название, введенное немецким композитором Рихардом Вагнером – «гезамткунстверк» (das Gesamtkunstwerk) [1; С. 170]. Дизайн изделия отражает промыслы, ремёсла, быт и культуру коренных народов Карелии – вепсов и карелов. Жители Карелии на протяжении многих веков проводили много времени дома в связи с суровыми условиями севера. Это привело к развитию таких ремёсел, как керамика, текстиль, художественная обработка металлов и древесины, кожи и кости. «Региональный дизайн является репрезентацией национальной идентичности, основанной на осознании уникальности собственной истории и принятии её во всей целостности» [1; С. 170].



Рис. 1. Готовое изделие «Карелия».

Следующим важным шагом было сочинение кадетами рассказов о Карелии на

немецком и английском языках с использованием составленных ими списков символов и дефиниций. На основе получившихся монологов были сняты видеоролики на иностранных языках, иллюстрирующие практическую значимость проведённой работы (рис. 2, 3).



Рис. 2. Видеоролик на немецком языке.

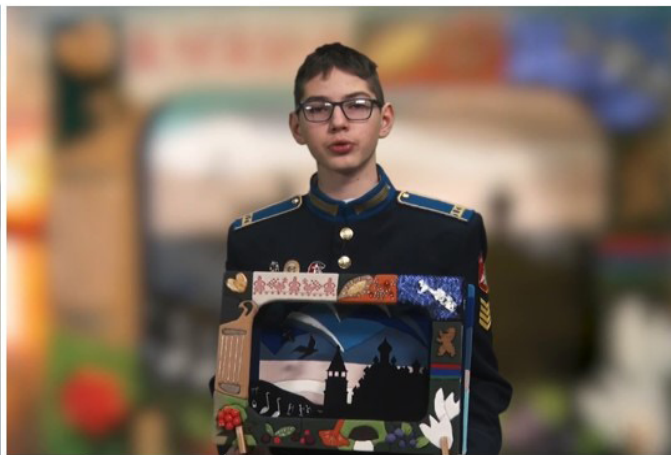


Рис. 3. Видеоролик на английском языке.

Поделка и видеоролик получили позитивный отклик от обучающихся в ходе апробации на учебных занятиях в училище. Кадеты получили огромное удовольствие от проделанной работы и результата. Во время изготовления поделки «Карелия» кадетам удалось проявить себя в качестве творческих личностей, а также повысить уровень региональных знаний на иностранном языке при составлении дидактических материалов в виде списка символов, списка дефиниций и монологических высказываний. Декоративно-прикладное изделие «Карелия» несёт не только познавательную и воспитательную функцию на учебном занятии, но и оказывает сильное эмоциональное и эстетическое воздействие, способствуя повышению мотивации к изучению Республики Карелия и упрочению знаний о ней на уроках иностранного языка.

Проектно-исследовательская деятельность была бы невозможна без фундаментальных ценностей, таких как интерес к истории края, где обучаются кадеты, воспитание чувства любви и уважения к малой Родине и Республике Карелия, гражданской осознанности и ответственности за будущее Отечества и чувства патриотизма.

Список источников:

1. Кузнецов, Д. Н. Формы времени. Дизайн Карелии / Д. Н. Кузнецов, Е. С. Логвиненко, Е. И. Маккоева. – Петрозаводск: Периодика, 2021. – 176 с.: ил. – Текст : непосредственный.
2. Скрипкин, М. С. Сказка Русского Севера = The Tale of the Russian North: альбом-путешествие / М. С. Скрипкин. – Петрозаводск : Издательство «Скандинавия», 2017. — 176 с. : ил. – Текст : непосредственный.
3. Морозова, Н. Виды, определение, работы и техники декоративно-прикладного искусства // art-dot : [сайт]. — URL: <https://art-dot.ru/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo/> (дата обращения: 07.11.2024). – Текст : электронный.
4. Мясникова, М. С. Исследовательская работа по технологии на тему «Кину-

сайга – искусство из Японии» / М. С. Мясникова // Инфоурок : [сайт]. – URL: <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-po-tehnologii-na-temu-kinusayga-iskusstvo-iz-yaponii-2592690.html> (дата обращения: 07.11.2024). – Текст : электронный.

5. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве и на занятиях по декоративному рисованию // Knigi.Studio : [сайт]. – URL: <https://knigi.studio/prepodavaniya-izobrazitelnogo-metodika/40ornament-dekorativno-prikladnom-iskusstve-124628.html> (дата обращения: 07.11.2024). – Текст : электронный.

6. Мюллер, В.К. Англо-русский, Русско-английский словарь. Современная редакция 120 тысяч слов / В. К. Мюллер. – М.: «Стандарт», 2018. — 832 с. – Текст: непосредственный.

7. Шройдер, Ю. Немецко-русский, Русско-немецкий словарь. 120 тысяч слов / Ю. Шройдер. – М.: «Стандарт», 2018. – 800 с. – Текст : непосредственный.

Саранчук Н.В., Saranchuk N. V.

Саранчук Наталья Валерьевна, педагог-психолог учебного отдела, ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Natalia V. Saranchuk, teacher-psychologist of the educational department, FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk, Ussuriysk.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПСИХОЛОГИИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ УССУРИЙСКОГО СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО УЧИЛИЩА

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES FOR SENIOR STUDENTS OF USSURIYSK SUVOROV MILITARY SCHOOL IN PSYCHOLOGY

Аннотация. В данной статье представлен обобщенный опыт работы по руководству исследовательской деятельностью обучающихся старшего звена УСВУ. Организация исследовательской деятельности по психологии в старшей школе в условиях ФОП может значительно повысить интерес учащихся к предмету, развить их аналитические навыки и подготовить к дальнейшему обучению, развить навыки, необходимые для успешного обучения в вузах.

Ключевые слова: Исследовательский проект, познавательная мотивация, интерес к психологии, организация проектной деятельности, современные технологии.

Annotation. This article presents a generalized work experience in managing the research activities of students at the senior level of the USMS. Organizing research activities in psychology in high school in the context of the FOP can significantly increase students' interest in the subject, develop their analytical skills and prepare them for further study, and

develop the skills necessary for successful university studies.

Keywords: *Research project, cognitive motivation, interest in psychology, organization of project activities, modern technologies.*

Работа суворовцев над психологическими исследовательскими проектами в старшей школе, является эффективным способом активизации интереса к предмету «психология» и развитию критического мышления. Интерес к психологическим знаниям в старшей школе может быть определен многими факторами и проявляться в различных формах.

Подростковый возраст часто сопровождается эмоциональными и социальными проблемами, такими как стресс, тревога, самооценка и нарушенные отношения с окружающими. Психологические исследования, изучение психологической литературы помогают понять и справиться с этими вызовами старшеклассникам, позволит им углубиться в интересные для них аспекты психологии. Изучение психологии развивает навыки критического мышления и анализа поведения, как своего, так и окружающих, это может помочь учащимся лучше понимать межличностные отношения и социальные особенности. Психология предлагает возможности для самопознания, практические инструменты для личностного роста. Учащиеся могут использовать психологические концепции для улучшения своей самооценки и понимания своих эмоций [1, с.34].

В современном мире влияние социальных сетей на психику молодежи становится все более актуальным. Темы проектов про социальные сети и влияние их на личность и общество пользуются популярностью, учащиеся заинтересованы в изучении этого аспекта. Проекты по психологии часто связаны с другими предметами, что дает возможность осуществлять междисциплинарный подход и создавать дополнительные возможности для интереса к предмету. Психология пересекается с другими науками, такими как биология, социология, философия и медицина.

Повышение интереса к психологии в старших классах через проектную деятельность – это эффективный подход, который может подготовить учащихся к обучению в вузах и повысить их мотивацию к изучению данной дисциплины. Старшеклассники, планирующие поступление в Вузы МО РФ на командные должности понимают важность психологических знаний для своей дальнейшей работы. Психология, как область знаний открывает множество карьерных возможностей, что может вызывать интерес у учащихся.

Интерес к психологическим знаниям в старшей школе может быть значительным и многогранным. Создание поддерживающей и увлекательной образовательной среды, использование современных методов обучения и акцент на актуальные темы помогут развить этот интерес и способствовать глубокому пониманию психологии среди учащихся.

При организации проектной деятельности по психологии необходимо учитывать несколько важных моментов:

1. Тема проекта должна быть актуальной, интересной и современной. Тема может быть связана с личным опытом и интересами воспитанников. Выбор именно таких тем, приводит к высокой вовлеченности в проектную деятельность [4, с.66].

2. Старшеклассники должны научиться у вас основам научного исследования: формулировка гипотезы, сбор данных, анализ результатов и выводы. Это поможет им понять структуру исследования и важность каждого этапа. В работу должны включаться элементы практического исследования, такие как опросы, интервью или наблюдения, что позволит ученикам получить реальный опыт работы с данными [3, с.42].

Обучите старшеклассников использованию онлайн-опросников, программ для анализа данных и других технологий, которые могут облегчить процесс исследования. Использование современных технологий, например онлайн-платформы для проектов, платформ для совместной работы (например, Google Classroom, Trello) поможет организовать проектную деятельность и улучшить коммуникацию между участниками. Создание блогов или подкастов: учащиеся могут создавать блоги или подкасты на темы психологии, что не только повысит их интерес, но и развивает навыки самовыражения.

3. Можно организовывать командные проекты, что способствует развитию навыков сотрудничества и коммуникации. Групповая работа также может помочь ученикам обмениваться идеями и поддерживать друг друга. Однако в групповой работе нужно помочь обучающимся распределить роли внутри группы, (например, руководитель, исследователь, аналитик), чтобы каждый участник чувствовал свою значимость [2, с.26].

4. Оказывайте участникам проекта постоянную поддержку, проводите регулярные консультации. Это могут быть встречи для обсуждения, где можно делиться своими проектными находками и получать обратную связь от вас и сверстников. Позвольте выбирать различные форматы для представления своих проектов – от устных докладов до создания постеров или видеороликов. После завершения проекта предложите написать рефлексивные заметки о том, что они узнали, какие трудности встретили и как они преодолели их.

5. Формирование познавательной мотивации через исследовательские проекты по психологии может значительно повысить интерес старшеклассников к предмету, если проект будет связан с реальной жизнью. Подчеркните применение психологических знаний в повседневной жизни, например, в управлении стрессом или межличностных отношениях. Рассмотрите возможность сотрудничества с местными организациями или учреждениями для проведения исследований, что поможет учащимся увидеть практическую ценность своей работы.

Организация исследовательской деятельности по психологии в старшей школе в условиях ФОП может значительно повысить интерес учащихся к предмету, развить их аналитические навыки и подготовить к дальнейшему обучению, развить навыки,

необходимые для успешного обучения в вузах. Важно создать поддерживающую среду, где ученики смогут свободно выражать свои идеи и проводить исследования, которая будет способствовать творческому самовыражению и исследовательскому духу учащихся.

Список литературы:

1. Баннов, И.И. Проектирование как условие развития личностных качеств старших школьников. Дисс. канд. психол. наук / И.И. Баннов. – М., 1998. – 188 с. – Текст : непосредственный.
2. Исаев, В.В. Организация работы команды проекта: психология, стратегия, тактика. Учебное пособие / В.В. Исаев. – СПб.: ИД «Бизнес-пресса», 2006. – Текст : непосредственный.
3. Пушина, Н. В. Основы проектной и исследовательской деятельности. Практикум / Н. В. Пушина, Ж. В. Морозова, Г. А. Бандура. – СПб.: Изд-во «Лань», 2023. – 152 с. – Текст : непосредственный.
4. Хамидулин, В.С. Основы проектной деятельности. Учебное пособие для СПО / В.С. Хамидулин. – СПб.: Изд-во «Лань», 2025. – 184 с. – Текст : непосредственный.

Соловьева Т.А., Solovyova T.A.

Соловьева Татьяна Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (иностран- ный язык), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министе- рства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Solovyova Tatiana Alexandrovna, teacher of a separate discipline (foreign language), Petrozavodsk Presidential Cadet College, Petrozavodsk.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ- СКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОСНОВНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

ORGANIZING PROJECT-RESEARCH ACTIVITIES IN TEACHING ENGLISH IN SECONDARY SCHOOL

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы работы над учебными проектами при обучении английскому языку в основной и средней школе. Автор при- водит примеры проектов, демонстрируя специфику работы над проектом на англий- ском языке.

Ключевые слова: проектная деятельность, учебный проект, английский язык, иссле- дование.

Abstract. The article examines the main stages of work on educational projects when teaching English in primary and secondary schools. The author gives examples of projects, demonstrating the specifics of working on a project in English.

Key words: project activities, educational project, English language, research.

В соответствии с ФГОС нового поколения вовлечение обучающихся в учебно-исследовательскую, проектную деятельность рассматривается как обязательное требование. Перед педагогом стоит задача пробудить в обучающихся личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут пригодиться в жизни. Проблема исследования, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для обучающихся, для решения которой им предстоит приложить усилия, применить уже имеющиеся у них знания и приобрести новые, стимулирует познавательный интерес, устремляет мысль в правильном направлении для самостоятельного поиска решений [2, с. 278].

Работа над проектом способствует развитию умений обобщать и классифицировать информацию, отбирать возможные варианты решения, переключаться с одного поиска решения на другой, составлять план своей работы, рассматривать объект исследования с разных точек зрения, проводить самоконтроль и составлять задания по предложенной теме [2, с.30].

Первым шагом на пути к истинно исследовательской деятельности, по нашему мнению, является работа над исследовательским проектом. Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие [1, с.13].

Можно выделить следующие этапы работы над учебным проектом: определение объекта исследования, поиск и обработка информации, составление глоссария по исследуемой теме, составление письменного отчета, представление результатов проекта и проектного продукта.

Определение объекта исследования или предметной области – это первый этап работы над исследовательским проектом. Как правило, кадеты выбирают темы, связанные с любимыми видами спорта (проект «Тактика игры в большинстве: памятка начинающего хоккеиста») и компьютерными играми (проект «Словарь дотера»), интересными лингвистическими явлениями (проект «Иллюстрированный словарь слов-чемоданов»), историей родного края (проект «Путеводитель по памятникам военной истории Петрозаводска»).

Отдельно стоит отметить этап поиска и обработки информации при работе над исследовательским проектом. На данном этапе наставнику необходимо научить юного исследователя отбирать нужную информацию, познакомить с методами систематизации полученных сведений и их анализа.

Специфика работы над проектами на английском языке связана с необходимостью перевода большого количества информации. Например, в ходе работе над путеводителем по памятникам военной истории мы нашли несколько экскурсий по памятникам воинской славы Петрозаводска, но все они были составлены на русском языке. Поэтому мы решили создать собственный путеводитель на английском языке, чтобы иностранные туристы имели возможность познакомиться с военной историей

Петрозаводска на английском языке. Для этого авторами были отобраны одиннадцать памятников, собрана краткая информация и переведен на английский язык.

Важным моментом при работе над проектом, на наш взгляд, является осознание обучающимися его прикладной составляющей. Словарь слов-чемоданов вызвал безусловный интерес у первокурсников подобранными авторами проекта иллюстрациями и примерами. Путеводитель по местам воинской славы города Петрозаводска занял свое почетное место на кафедре иностранных языков медицинских специальностей ПетрГУ, где обучаются студенты из таких стран, как Индия, Пакистан, Китай.

Кроме того, важно сделать проектный продукт удобным к использованию. Так, в рамках работы над путеводителем «Petrozavodsk as a city of military glory» изначально мы планировали создание только бумажного варианта, однако затем решили, что современному путешественнику удобнее пользоваться электронным ресурсом. В результате появился сайт <http://petrozavodskmilitaryglory.tilda.ws>, на котором представлена краткая информация о Карелии в годы Великой Отечественной войны и фотографии указанных выше памятных мест с информацией о них на английском языке. Перейдя по ссылке «Plan your visit», пользователь попадает на интерактивную карту, на которой отмечены достопримечательности, отобранные для путеводителя. Нажав на кнопку «Our project video», можно посмотреть видео, послужившее началом нашей работы над текущим проектом. Электронная версия путеводителя создана с помощью ресурса <https://fliphtml5.com>.

Для создания англо-русского словаря слов-чемоданов кадеты использовали электронный ресурс edcafe.ai, который предназначен для учителей и обучающихся, его работа основана на алгоритмах искусственного интеллекта. С помощью указанного сайта можно создавать различные задания, викторины, карточки для изучения английского языка. Для нашей работы мы выбрали опцию «Vocabulary cards». При загрузке списка слов программа выдает примерный перевод, пример использования и иллюстрацию. К сожалению, слова-чемоданы – это лингвистический феномен, который не всегда возможно точно перевести с английского на русский язык, поэтому зачастую кадеты прибегали к объяснительному переводу, а в графе, где располагается определение термина, авторы словаря вписали «формулу» каждого слова-чемодана. Иллюстрации, сгенерированные сайтом, также не всегда соответствовали смыслу термина, в связи с этим большинство иллюстраций было подобрано самими кадетами. Для каждой темы сгенерирован свой QR-код, который ведет на сайт со словами, где есть возможность прослушать, как звучит слово. Словарь представлен в электронной и печатной версии. Электронный вариант создан с помощью сайта «fliphtml5». Таким образом, каждый пользователь может выбрать наиболее удобный формат.

Заключительный этап работы над проектом – представление результатов работы слушателям и жюри. Это всегда волнительный момент для авторов проекта. Важно заранее подготовиться к вопросам, которые могут возникнуть у слушателей, продумать возможные варианты ответов, суметь правильно оценить свою реакцию, остава-

ясь максимально вежливым при ответе даже на самые провокационные и каверзные замечания.

Подводя итоги, следует отметить, что при вовлечении кадет в проектно-исследовательскую деятельность необходимо учитывать круг интересов обучающихся, сопровождать начинающих исследователей на каждом этапе работы и поощрять их творческие порывы. Если работа выстроена правильно, то на завершающем этапе, как правило, звучит сожаление о том, что проект завершен, так как увлеченность и азарт, с которым кадеты работают над интересными для них проектами, несомненно, вызывают только положительные эмоции.

Список источников:

1. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 6-е изд., испр. и доп. / Сергеев, И.С. – М.: АРКТИ. – 2008. – 80 с. – Текст : непосредственный.

2. Соболева, Н.Д. Об интегративном характере исследовательской деятельности школьников / Н.Д. Соболева // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2012. – №4. – С. 277-280. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-integrativnom-haraktere-issledovatel'skoy-deyatelnosti-shkolnikov> (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

Сухарникова И.В., Sukharnikova I.V.

Сухарникова Ирина Викторовна, методист лаборатории инновационных образовательных технологий, ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище», г. Петрозаводск.

Sukharnikova Irina Viktorovna, Methodologist at the Laboratory of Innovative Educational Technologies, Petrozavodsk Presidential Cadet College, Petrozavodsk.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ: ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

INTERNATIONAL PROJECT: UNIFICATION OF CULTURES AND PATRIOTIC EDUCATION

Аннотация. В данной статье представлен опыт реализации международного проекта обучающихся ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ» и учреждения образования «Минское суворовское военное училище». Результатом проекта стал специальный выпуск журнала «Бирюзовые погоны» Петрозаводского ПКУ, посвященный 80-летию освобождения Беларуси и Карелии от фашистских захватчиков.

Ключевые слова: международный проект, типология проектов, патриотическое воспитание, стадии проекта, медианпродукт.

Abstract. This article presents the experience of implementing an international project of

students of the Petrozavodsk State Pedagogical University and the Minsk Suворov Military School educational Institution. The result of the project was a special issue of the magazine «Turquoise Shoulder Straps» of Petrozavodsk State University, dedicated to the 80th anniversary of the liberation of Belarus and Karelia from the fascist invaders.

Keywords: *international project, project typology, patriotic education, project stages, media product.*

Во все сферы жизни общества, в том числе в образование, активно внедряются цифровые технологии, изменяя при этом познавательную деятельность, методики преподавания и коммуникации между педагогами и обучающимися. Формируется новая, современная образовательная среда, позволяющая в полной мере реализовать основную цель системно-деятельностного подхода в обучении – формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, к активной учебно-познавательной деятельности. Результатом должно стать воспитание человека с активной жизненной позицией не только в обучении, но и в жизни.

Одним из эффективных способов достижения данной цели может быть проектная деятельность, которая является важнейшим средством становления личностных характеристик выпускника, любящего свой край и свою Родину, уважающего свой народ, его культуру и духовные традиции, нравственные ценности; осознающего свою сопричастность судьбе Отечества.

Почему проекты? Потому что, согласно Е. С. Полат, «в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления» [1, 66]. Именно направленность на практический результат стимулирует активную совместную деятельность обучающихся и педагогов.

Каким же должен быть проект, который не только «учит», но и «воспитывает», «растит душу» кадет? Кто и как должен его реализовывать? Эти вопросы попыталась решить творческая группа педагогов ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище» и учреждения образования «Минское суворовское военное училище», которые в течение июня-ноября 2024 года работали над проектом «Издание специального выпуска журнала «Бирюзовые погоны». Идея проекта возникла во время проведения фестиваля кадетской дружбы в июне 2024 года в Петрозаводском ПКУ. Впервые в училище приехала делегация Минского суворовского военного училища. Кадеты ППКУ на правах принимающей стороны работали в одной проектной группе с суворовцами из Беларуси. В течение недели обучающиеся общались, узнавали друг друга, рассказывали о своих учебных учреждениях, о Карелии и Беларуси. В результате был реализован проект «Сила в дружбе»: обучающиеся зарифмовали и прочитали в форме рэпа главные слова о международном сотрудничестве на русском и белорусском языках: братство – братэрство, дружба – сяброўства, надежда – надзея, согласие – згода, честь – чэсць и др. С фестивальной сцены прозвучали важные для наших народов слова: «Наши братские народы — это сила на века, русские и белорусы дру-

жат крепко, как всегда» и песня на русском, белорусском и английском языках «Мы вместе», вторившая девизу фестиваля «В единстве наша сила».

Параллельно состоялись и контакты педагогов двух училищ. Во время «мозгового штурма» на одной из таких встреч возникла идея о развитии сотрудничества, одним из аргументов «за» был реализованный в рамках фестиваля проект «Сила в дружбе». Сообща мы пришли к выводу, что идея проекта должна стоять на «трёх китах»: 80-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков (июнь 1944 года) и Карелии от фашистско-финских захватчиков (сентябрь 1944 г.); общность духовно-нравственных ценностей наших народов; общность исторических реалий и задач сохранения исторической памяти, целей и задач патриотического воспитания. Уверенность в актуальности и своевременности проекта основывалась на положении Г. К. Селевко о том, что «характерной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, проектной деятельности» [2, 141]. Предполагалось, что проект будет иметь ярко выраженную социальную значимость.

Поскольку предполагался дистанционный вариант реализации проекта в силу географического положения его участников, решение по форме итогового продукта было принято единогласно – специальный выпуск журнала «Бирюзовые погоны» Петрозаводского кадетского президентского училища, который был бы посвящён восьмидесятилетию освобождения обеих республик от оккупантов. Выбор формы итогового продукта был предопределён семилетним опытом издания кадетского журнала Петрозаводского ПКУ.

Для реализации проекта на организационно-подготовительной стадии [2, 142] в июне-августе 2024 г. была создана рабочая группа, в состав которой вошли по семь педагогов и обучающихся из каждого училища. В каждой группе были определены координаторы, в задачу которых входило оперативное взаимодействие в процессе реализации проекта. На данной стадии основную подготовительную работу проводили преподаватели: обсуждалась концепция проекта, проблематика, цели и задачи, особенности взаимодействия, разрабатывалась тематика и проектные задания, которые затем были предложены для обсуждения обучающимся, вошедшим в состав проектной команды со стороны каждого училища. Была сформирована цель проекта: увековечивание памяти о героизме солдат и трагических событиях Великой Отечественной войны, формирование у подрастающего поколения глубокого понимания исторической значимости этих событий, осознания того, что история двух республик переплетена общими судьбами и ценностями. В числе задач, решаемых для достижения цели проекта, – сбор личных историй и воспоминаний ветеранов и их родственников о пережитом в годы войны, анализ и представление исторических связей и параллелей между Беларусью и Карелией в контексте Великой Отечественной войны, подбор архивных документов и фотографий для публикации в журнале и т.д.

На этом же этапе мы определили тип проекта, взяв за основу типологию проектов Е.С. Полат. Это важный этап работы, поскольку тип проекта предопределяет выбор форм деятельности по его реализации.

Представленный проект международный – по характеру контактов и ориентации на общность интересов партнёров проекта; исторический и литературно-творческий – по предметно-содержательной области; по доминирующей деятельности – творческий; по характеру координации – с открытой координацией; по количеству участников – групповой; по продолжительности – долгосрочный, поскольку длился несколько месяцев [1, с. 70-77]. Касаясь формы взаимодействия участников проекта – проект телекоммуникационный, поскольку деятельная коммуникация проектных групп Минского суворовского военного училища и Петрозаводского президентского кадетского училища была организована на онлайн-платформе.

На второй стадии работы по проекту (разработка проекта, планирование и организация деятельности, август-сентябрь 2024 г.) прорабатывались детали проекта, планировался номер (объем, содержание, оформление), организовывалась деятельность по реализации задуманного. Разрабатывались задачи для журналистов, редакторов фотокорреспондентов, верстальщиков, дизайнеров. Работа велась на основе принципов сотрудничества педагогов и обучающихся, чёткого осознания всеми участниками проекта того, что и зачем они делают, обеспечения ответственности каждого за результат. Общая концепция журнала к этому моменту была сформирована, в соответствии с ней велась работа по наполнению номера материалами.

Технологическая стадия проекта была реализована в сентябре-октябре 2024 г. и заключалась в запуске технологического процесса. Члены команды занимались отбором, анализом, подготовкой статей к публикации, определяли рубрики журнала и работали над их наполнением, создавали базовый шаблон и макет обложки, работали над цветовой палитрой оформления журнала, выбирали шрифты и т.п. Регулярно вопросы формирования номера журнала выносились на повестку онлайн-встреч рабочих групп, каждое предложение обсуждалось рабочими группами от училищ на внутренних заседаниях. Обучающиеся приобрели бесценный опыт: овладели навыками предпечатной подготовки текстов с сохранением авторской стилистики (редактирование), верстки и дизайна, познакомились с основами типографики. Одной из задач, которые решали команды на этом этапе, была задача сделать так, чтобы данный номер журнала отличался от предыдущих, поскольку идея журнала была отличной от других выпусков. Забегая вперед, отметим: с этой задачей команда справилась отлично – обучающиеся ППКУ, постоянные читатели и почитатели журнала «Бирюзовые погоны», так и говорили: «Этот журнал совсем другой» (рис.1).



Рис.1. Специальный выпуск журнала «Бирюзовые погоны».

На заключительной стадии реализации проекта (презентация и оценка результатов, ноябрь 2024 года) журнал был «собран». В проектных группах была организована внутренняя экспертиза допечатной версии специального номера журнала, вносились содержательные и технические правки, согласованные со всеми членами проектной команды. В качестве внешних экспертов выступили представители педагогических сообществ каждого училища. После внесения всех правок журнал был отпечатан, электронные версии размещены на официальном сайте Петрозаводского президентского кадетского училища и на Интернет-площадках Минского суворовского кадетского училища, печатные версии были переданы в библиотеки обоих училищ. Отзывы о журнале получены самые положительные.

По завершении работы команда проекта провела саморефлексию и сформулировала образовательные и воспитательные эффекты, полученные от его реализации.

Во-первых, это уникальное содержание журнала. В процессе реализации проекта были найдены удивительные совпадения не только в военной истории наших республик, но и в судьбах героев статей и даже в тех мероприятиях и проектах, которые осуществлены в каждом из училищ.

Во-вторых, это организация работы нетрадиционной по составу и форме взаимодействия команды проекта: в ее составе пять педагогических работников и девять кадет и суворовцев, причём педагоги выступали как в роли тьюторов, так и в роли исполнителей. Залогом успеха стала работа в сотрудничестве всех участников проекта. Команда мультипрофессиональна: в ее составе преподаватели, методисты, библиотекари, фотографы, обучающиеся, взявшие на себя «редакционные» роли. Команда проекта многозадачна: участники решали информационные, проектные, творческие, организационные и презентационные задачи. Помимо непосредственных участников проектной команды (14 чел.), в его реализации были задействованы суворовцы и кадеты – авторы публикаций; родители, вместе с сыновьями делившие семейными историями; преподаватели, помогавшие в работе с текстами публикаций и подборе

иллюстраций – «большая команда» проекта насчитывала почти 30 участников. Всего к проекту было привлечено более 50-и человек, обучающихся и взрослых.

В-третьих, к особенностям проекта, определяющим его уникальность, можно отнести заключённый в нём воспитательный потенциал; лежащие в основе проекта духовно-нравственные ценности и идеалы наших народов; выраженную патриотическую направленность содержания журнала; мультикультурность и мультипредметность.

В-четвёртых, проект имеет «открытый финал», то есть может быть продолжен; отличается высокой степенью адаптивности: какие-то этапы реализованы оффлайн, какие-то – в дистанционном формате с использованием цифровых технологий для подготовки текстов, макетов, организации взаимодействия членов творческих команд.

В-пятых (и это главное), проект и его итоговый продукт – журнал еще раз наглядно продемонстрировал кадетам и суворовцам единство наших народов, общность нашей истории, культуры, нравственности, наших жизненных представлений и ценностей.

Познакомиться с журналом можно, пройдя по QR-коду (рис. 2).



Рис. 2. QR-код для доступа к журналу «Бирюзовые погоны».

В результате реализации проекта обучающимися в сотрудничестве с педагогами двух училищ был создан уникальный медиапродукт, который может использоваться при организации воспитательных мероприятий, а также будет интересен широкому кругу читателей.

Список источников:

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, Ю. Бухар М, М. В. Моисеева [и др.]. — Москва : Издательский центр «Академия», 2002.. — 272 с. — Текст : непосредственный.
2. Селевко, Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т. 1. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий») / Г. К. Селевко. — М. : НИИ школьных технологий, 2006. — 468 с. — Текст : непосредственный.

Сыроватская И.В., Syrovatskaya I.V.

Сыроватская Ирина Владимировна, методист (по социальной работе), ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Пермь.

Syrovatskaya Irina Vladimirovna, methodologist (in social work), Perm Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Perm.

СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ВОСПИТАНИЯ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ И СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

SOCIAL DESIGN AS ONE OF THE CONDITIONS FOR THE UPBRINGING OF A HARMONIOUSLY DEVELOPED AND SOCIALLY RESPONSIBLE PERSONALITY

***Аннотация.** статья посвящена социальному проектированию в процессе воспитания и социализации личности обучающихся.*

***Ключевые слова:** социальное проектирование, проектная группа, проектная деятельность, формирование социально-личностных компетенций, обучающиеся.*

***Annotation.** The article is devoted to social design in the process of educating and socializing the personality of students.*

***Key words:** social design, project group, project activities, development of social and personal competencies, students.*

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года выделяются приоритеты государственной политики и социализации детей. Одной из главных задач в сфере воспитания является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1].

Современное общество ставит перед образованием новые задачи: не просто научить, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний сегодня необходимо ориентировать обучающихся на развитие способности приобретать знания и формирования умения эффективно использовать знания в реальной жизни. Поэтому основой организации образовательной деятельности в соответствии с обновленными Федеральными государственными образовательными стандартами остается системно-деятельностный подход, ориентирующий педагогов на создание условий, инициирующих действия обучающихся. Ведущим методом реализации данного подхода является проектная деятельность, которая выступает как одно из условий, формирующее умение обучающихся самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения и выступает как:

— одно из требований к метапредметным результатам;

- составная часть требований к предметным результатам;
- основная форма учебной деятельности, развивающая универсальные учебные действия.

Одним из направлений по формированию мотивации обучающихся к проектной деятельности в ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище» является работа Научного общества суворовцев, которая способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, поддержке исследовательской и проектной деятельности. В связи с повышенным вниманием государства к социальным проблемам общества и привлечением к их решению подрастающего поколения, с 2022 года в структуре Научного общества суворовцев Пермского СВУ организована деятельность секции «Социальные проекты».

Сегодня социальная активность молодежи играет важную роль в развитии общества. Подрастающее поколение – это не только будущее нашей страны, но и активные участники сегодняшнего дня, способные вносить значительный вклад в социальные, культурные, экологические процессы и т.д.

Современная молодежь – это поколение, которое растет в условиях постоянного доступа к информации, именно этот фактор существенно влияет не только на их мировоззрение, но и поведение. Благодаря доступу к информации, подрастающее поколение осведомлено о мировых проблемах и быстрее откликается на социальные вызовы. Именно поэтому социальное проектирование позволяет подростку решать основные задачи в формировании своей жизненной концепции и устанавливать новые способы социального взаимодействия с местными сообществами и обществом в целом.

Исходя из этого основная цель работы секции «Социальные проекты» – это создание условий для привлечения внимания обучающихся к самостоятельной деятельности, направленных на проектирование социальных объектов, процессов и отношений, практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующей взаимодействию ученического сообщества с общественностью.

В ходе работы секции решаются задачи, направленные на:

- формирование активной гражданской позиции обучающихся посредством проектирования, инициирования и реализации проектов, направленных на улучшение условий социальной среды училища и общества;
- поддержку социальной ответственности обучающихся через развитие понимания своей роли в обществе, необходимости участия в решении проблем и поддержки социально значимых инициатив;
- развитие навыков проектирования и работы в команде;
- формирование у обучающихся социальных компетенций: коммуникации, эмпатии, толерантности, навыков коллективной работы.

На этапе знакомства с участниками проектных групп и формирования плана

работы на год, основным моментом определяется социальная значимость данной деятельности и ее направленность. Акцент работы секции определяется решением актуальных проблем общества, среди которых наиболее интересными для участников становятся направления по патриотизму и сохранению исторической памяти, профессиональному самоопределению, здоровьесбережению, экологии, краеведению, наставничеству, волонтерству, медиа и коммуникациям и т.д. В ходе работы над социальным проектом и с целью достижения конечной цели (продукта проекта) участники осуществляют свою деятельность в следующих формах:

- выполнение заданий исследовательского характера в период работы над проектом;
- подготовка научных докладов, сообщений и рефератов по актуальным социально значимым вопросам, выступление с ними на заседаниях научного общества суворовцев, научных семинарах и конференциях;
- участие в социально значимой общественной деятельности;
- участие в конкурсах на лучшие социальные практики, а также в выставках;
- участие в научно-исследовательских, экспериментальных работах.

Данные факторы позволяют участникам проектных групп выстроить четкую структуру своей деятельности в разработке и реализации проекта, а также определить ключевые моменты деятельности.

Во-первых, это определить устойчивость и долгосрочность социального проекта. Все социальные проекты, как правило, ориентированы на достижение устойчивых изменений в обществе и улучшение социальной ситуации. Социальные проекты, по направлению профессионального самоопределения решают проблему профессиональной ориентации суворовцев, а участники проектных групп «Моя будущая военная профессия», «Сдай нормативы по ФИЗО – поступи в военный ВУЗ» не только знакомят с миром военных профессий, но рассказывают об особенностях той или иной профессии в интерактивной форме, что в дальнейшем можно использовать как инструмент в подготовке и выборе профессии военного уже на раннем этапе профессионального самоопределения суворовцев. Учитывая особенность конечных продуктов данных проектов (интерактивные плакаты) содержание легко можно дополнять новой информацией и, таким образом, продлевать их актуальность, поддерживая к ним интерес.

Во-вторых, умение взаимодействовать с заинтересованными сторонами. Социальные проекты, направленные на воспитание патриотизма подрастающего поколения посредством изучения истории и культуры родного края, не только учитывают интересы и потребности различных заинтересованных сторон, но и обеспечивают их эффективность. Участники проектных групп «Звездный вчера, сегодня, завтра», «Память шагает в ногу со временем», «Туристический маршрут «Пермь культурная», «Создание информационных интерактивных магнитов «Достопримечательности Пермского края»», в ходе работы над проектом решали проблемы государственного

значения по защите исторической памяти, сохранения исторической правды для будущих поколений, формирования единой нации, помнящей свои корни и уверенно смотрящей в будущее.

В-третьих, учитывать позитивную ориентацию социальных проектов, здесь хочу отметить проекты, направленные на поддержку детских творческих инициатив. Приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, ответственного отношения к своему здоровью, проживания событий и ситуаций, проявление гуманных способов взаимодействия с окружающим миром, стали ведущими принципами участников проектных групп «Фито-клумба «Зеленая аптека», «Тактильная тропа здоровья», и позволили создать условия для проведения разнопланового полезного досуга суворовцев.

Вовлечение обучающихся в социальное проектирование имеет положительные результаты и позволяет расширить их кругозор в современном мире, развить коммуникативные и организаторские компетентности, повысить уровень сформированности гражданственности, чувство ответственности и сопричастности к общественным делам училища и социума.

Так на протяжении трех лет работы секции «Социальные проекты» участниками секции стали более восьмидесяти обучающихся. Призерами и победителями конкурсных мероприятий по проектной деятельности различных уровней 69% участников, что подтверждает значимость социального проектирования в воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности (Табл. 1).

Таблица 1. Количественные и качественные показатели работы секции «Социальные проекты».

Год	Количество участников	Количество проектных групп	Количество участников/победителей, призеров конкурсных мероприятий		
			Уровень ОУ	Региональный уровень	Всеармейский уровень
2022/23 уч. год	30	12	12/8	5/5	2/0
2023/24 уч. год	34	10	10/6	6/6	2/1
2024/25 уч. год	22	7	7/5	5/5	1/1

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что социальное проектирование способствует не только формированию ключевых социально-личностных компетенций: умению преодолевать трудности, переносить значительные интеллектуальные, эмоциональные нагрузки, улучшает коммуникативные навыки, раскрывает творческие способности, формирует чувство ответственности и самоуправления. Но и соотносит проблемы местного сообщества с базовыми ценностями демократии, принципами деятельности различных структур власти и, тем самым, помогает обучающимся компетентно и отстаивать свои интересы и интересы различных социальных слоев, становиться активными и ответственными гражданами.

Список литературы:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р г. Москва // Российская газета №6693 (122), 2015. – 310 с. – Текст : непосредственный.

Чаплыгина С.Л., Chaplygina S.L.

Чаплыгина Светлана Леонтьевна, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Chaplygina Svetlana Leontievna, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), FGKOU «North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Vladikavkaz.

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО УЧИЛИЩА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ

ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ON THE ORGANIZATION OF THE PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS OF THE SUVOROV MILITARY SCHOOL IN THE PROCESS OF STUDYING THE SUBJECT «VISUAL ART»

***Аннотация.** автором рассмотрены возможности проектной деятельности как средства повышения познавательного интереса обучающихся суворовского военного училища к освоению учебной дисциплины. В качестве основного фактора автор представляет систему организации управления проектной деятельности, уточняет ее основные этапы.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, педагогические возможности, развитие познавательных интересов, этапы проектной деятельности.*

***Abstract.** the author considers the possibilities of project activity as a means of improving the cognitive interest of students of the Suvorov Military School to master the educational discipline. As the main factor, the author represents the system of organization of project management, clarifies its main stages.*

***Keywords:** project activity, pedagogical potential, development of cognitive interests, stages of project activity.*

Вопрос повышения качества образования выступает как серьезный вызов в условиях развития современного общества. Актуальность данной проблемы объясняется недостаточным уровнем развития у воспитанников навыков применения полученных знаний и умений в жизненных ситуациях, умений гибко адаптироваться к быстро меняющимся социальным условиям, активно взаимодействовать в социуме в

различных сферах жизнедеятельности, самостоятельно решать задачи личностного и профессионального характера.

В настоящее время в рамках модернизации системы Российского образования предпринимаются меры по повышению уровня его качества: стандартизация содержания образования, введение Единых государственных экзаменов, всероссийских проверочных работ. Данные меры, безусловно, способствуют преодолению существующих проблем, но скорее направлены на их ситуативное решение и не достигают долгосрочных результатов, не способствуют развитию познавательных интересов. А ведь именно степень развития познавательных интересов, обучающихся определяет их активность, самостоятельность в познавательной деятельности. Сложившаяся ситуация объясняет поиск педагогами средств, методов, технологий, которые бы обеспечили повышение качества подготовки выпускников суворовского училища.

Проектная деятельность – одна из современных технологий, которая способствует повышению уровня познавательно-исследовательской деятельности суворовцев. О.А. Гребенникова под проектной деятельностью рассматривает форму индивидуальной и кооперативной познавательной деятельности учащихся, предполагающей разработку и реализацию лично и социально значимого продукта, обогащающей опыт учащихся и способствующей их личностному развитию [4]. Проблема проектной деятельности обучающихся и развития их познавательных интересов не является абсолютно новой. В трудах отечественных и зарубежных педагогов конца XIX – начала XX вв. (Д. Дьюи, Е.Г. Катаров, У. Килпатрик, Э. Коллингс, Т.Д. Корпойчик, Л. Левин, А.П. Пинкевич и др.) раскрыты философско-методологические основы организации проектной деятельности.

Анализ современных исследований показывает, что различные аспекты проблемы развития познавательных интересов, обучающихся и сегодня находятся в центре внимания педагогической теории и практики, это убедительно доказывает, что еще не в полной мере выявлены педагогические возможности проектной деятельности в личностном развитии обучающихся. В работах научно-методического характера отражается опыт использования проектной деятельности на разных уровнях российской системы образования: дошкольное образование – В.Н. Белкина [1], В.А. Деркунская [5], среднего общего образования – М.А. Богач [2] и О.А. Гребенникова [4], среднего профессионального и высшего образования – Ж.А. Геворкянц [3] и В.Г. Соловьянук-Кротова [6].

Опыт внедрения проектной деятельности в процессе преподавания дисциплины «Изобразительное искусство» в Северо-Кавказском суворовском военном училище позволяет утверждать, что наиболее важным моментом в этом процессе выступает обеспечение организационных условий. Остановимся на основных этапах организации проектной деятельности.

Деятельность обучающегося по разработке проекта включает в себя ряд взаимосвязанных этапов: подготовительный, поисковый, аналитический, практический,

заключительный.

Таблица 1. Описание этапов работы.

№	Этапы работы	Описание
1.	<i>Подготовительный этап</i>	Поиск проблемного поля, выбор темы и её конкретизация.
2.	<i>Поисковый этап</i>	Определение и анализ проблемы, постановка цели и задач проекта.
3.	<i>Аналитический этап</i>	Сбор и анализ необходимой информации. Определение типологии проекта. Составление плана работы над проектом.
4.	<i>Практический этап</i>	Реализация запланированных шагов по работе над проектом, формулирование предложений по возможностям использования результатов проекта.
5.	<i>Заключительный этап</i>	Подготовка к презентации проекта, презентация проекта, рефлексия

Подготовительный этап служит организующим началом в работе обучающихся, помогает систематизировать практический материал, обеспечивает последовательность его изложения. Проработка литературы на данном этапе сопровождается набросками, эскизами, конспектированием. Выписки из текста делают обычно дословно, в виде цитаты. При этом выбирают наиболее важные, весомые высказывания, основные идеи по теме проекта. Это поможет сформировать список использованных в проекте источников. Собрав и изучив информационные источники и практический материал, обучающийся определяется с проблемным полем и приступает к выбору темы проекта и её конкретизацией.

Выбор темы проекта – тема проекта должна быть актуальна, т.е. отражать проблемы современного образования и связана с содержанием предмета. Тема должна быть сформулирована конкретно. Чем меньше слов в формулировке, тем она шире охватывает область познания. И наоборот чем больше слов в написании, тем уже тема, она охватывает более узкую область. Формулировка темы исследования может включать 5-8 слов. Иногда название может содержать риторический вопрос.

Тематика проектов по предмету обсуждается с обучающимися и, в зависимости от их познавательных интересов, проводится корректировка, конкретизация темы будущего проекта.

Интересной темой для коллективного исследовательского проекта может быть пейзаж. Сюжеты пейзажей могут быть различными от русской деревни или горного селения, до города будущего, или космического пейзажа. Самостоятельно созданные элементы композиции, делают общую работу интересной и многоплановой.

Более сложной темой может стать исторический архитектурный пейзаж, в процессе работы над которым обучающиеся должны будут познакомиться со стилями архитектуры, провести исследование, сделать зарисовки, составить хронологические таблицы. В ходе этой работы могут быть созданы демонстрационные таблицы «Как застраивался Владикавказский проспект», «С чего начался Владикавказ?». Такие коллективные панно преподаватель может использовать для проведения предметной не-

дели по искусству.

Ещё один вариант работы над этой темой игра «Зодчие». Обучающимся необходимо исследовать выбранное архитектурное сооружение, разработать его план, после выполнить все конструкционные элементы здания, от фундамента до декоративной отделки. На завершающем уроке произойдет воспроизведение общей композиции здания и презентация изображения или макета знаменитого исторического сооружения.

Интересна исследовательская работа над сюжетными историческими панно, включающими постройки и стаффажи. Предлагаемые темы исследовательских проектов: «Народные праздники», «Балл во дворце», «Куликовская битва». Создание коллажа по принципу «Эволюция», например, «От первых самолётов до космических кораблей» или «История создания военной формы в России». Грамотно скомпонованная работа может стать прекрасным элементом оформления интерьера.

Создание макетов книг различных конструкций дает возможность организовать увлекательные групповые задания. Предлагается проектная работа по теме «Русские народные сказки», где рассматриваются традиции русской книжной иллюстрации, выполняется макет собственной книги с художественными буквицами и иллюстрациями.

Отдельную область для проектно-исследовательской работы представляет декоративно-прикладное искусство: самостоятельное исследование обучающимися элементов народных росписей, роспись силуэтов предметов быта, выполненных своими руками на уроках труда (технологии) в столярной мастерской (салфетницы, новогодние игрушки, кухонная утварь), создание общих декоративных панно или коллажей, составление из расписных бумажных силуэтов натюрмортов, организация взаимообучения в режиме «мастер-подмастерье».

Приобщение обучающихся к миру искусства, понимание ими художественно – исторических аспектов, осознание роли и места человека в художественной культуре происходит непосредственно через их собственную творческую и проектную деятельность. Происходит живое, эмоциональное общение обучающихся с культурными ценностями. Такое активное, деятельное познание, когда воспитанник может преломить информацию и преобразовать ее в собственное художественное произведение способствует воспитанию художественного вкуса и развитию творческих способностей.

Не менее важным этапом организации работы является помощь обучающемуся в описании проекта. Структура проекта может варьироваться и включать следующие элементы: титульный лист, типология проекта, проблема проекта, цель проекта, задачи проекта, используемые методы и приемы, основная часть, выводы, приложения.

Подготовка к защите проекта является ответственным этапом организации всей деятельности и включает в себя:

- подготовку выступления,
- подготовку наглядной информации (рисунки, панно, таблицы, и другой иллю-

стративный материал),

– подготовку презентации для использования во время защиты.

Презентация проекта представляет собой демонстрацию художественного продукта проекта- панно или коллажа, электронный документ в 5-7 слайдов, отображающий графическую информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые результаты.

В завершении работы над проектом рекомендуется представлять единый список литературы к работе в целом. Список обязательно должен быть пронумерован. Каждый источник упоминается в списке один раз, и размещается в алфавитном порядке по фамилии автора (5-6 источников).

Организация проектной деятельности требует от педагога учета уровня подготовленности воспитанников к работе над проектом. Уровень навыков выполнения исследований и проектов может быть различным, поэтому в процессе обучения основополагающим является индивидуально-личностный подход: обучающийся имеет право выбора объекта исследования, который определяется его возможностями, интересами. При организации проектной деятельности педагогом могут быть использованы различные формы организации учебного взаимодействия, учитывающие уровни готовности каждого воспитанника, представленные в таблицы 2.

Таблица 2. Формы организации учебного взаимодействия.

Формы взаимодей- ствия	Характеристика форм взаимодействия
<i>Коллективная форма</i>	Одновременное участие всех воспитанников в общей для всех учебной деятельности под руководством педагога.
<i>Групповая форма</i>	Связанна с сотрудничеством нескольких человек и строится на принципе контроля и самоконтроля.
<i>Парная форма</i>	Применяется в том случае, когда успевающий обучающийся выполняет функции педагога, в процессе чего он помогает оставшемуся обучающемуся и основательно закрепляет имеющиеся у него знания.
<i>Индивидуальная форма</i>	Преобладает в работе проектной группы. Исследования и проекты выполняются каждым обучающимся самостоятельно на уровне его подготовленности, возможностей и способностей.

При групповой работе важно продумать необходимые условия организации образовательного пространства класса, для этого парты расставляют так, чтобы участникам удобно было взаимодействовать друг с другом:

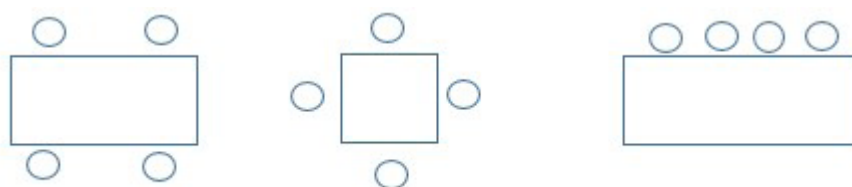


Рис. 1. Схема рассадки обучающихся при организации работы над групповым проектом.

Таким образом, опыт реализации проектной деятельности в процессе изучения изобразительного искусства позволяет сделать вывод, что эффективность метода отражается в развитии познавательного интереса обучающихся, формировании положи-

тельных взаимоотношений со сверстниками, умении сотрудничать.

Способность воспитанников понимать и ценить творчество художников, инициировать самообучение, осознавать значимость цели своей работы, во многом определяется методически обоснованной, системной организацией проектной деятельности обучающихся.

Список литературы:

1. Белкина, В.Н. Особенности проектной деятельности в дошкольной образовательной организации / В.Н. Белкина, Т.Н. Захарова – Ярославль: Ярославский педагогический вестник – 2011. – № 4 – Том II (Психолого-педагогические науки). – С. 131-135. – Текст : непосредственный.

2. Богач, М.А. Система управления проектами TRELLO как способ организации проектной деятельности учащихся / М.А. Богач, А.А. Дроздова // Тенденции развития науки и образования. Издательство: ИП Иванов В. В. – 2019. – № 50-7. – С. 9-11. – Текст : непосредственный.

3. Геворкянц, Ж.А. Проектная деятельность как составляющая профессиональной подготовки студентов-бакалавров / Ж.А. Геворкянц // Современные технологии в образовании: материалы XV всероссийской заочной научной конференции / под ред. Л.В. Газаровой / Сев.-Осет. гос. пед. ин-т. – Владикавказ: Издательство СОГПИ, 2015. – Выпуск XV. – С. 47-51. – Текст : непосредственный.

4. Гребенникова, О.А. Педагогические возможности проектной деятельности как средства развития познавательных интересов учащихся / О.А. Гребенникова // Вестник новгородского государственного университета. – 2015. – 5 (88) 5 (88). – С. 30-33. – Текст : непосредственный.

5. Деркунская, В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – 2е изд., испр. и доп. / В.А. Деркунская. – Москва: Центр педагогического образования, 2018. – 208 с. – Текст : непосредственный.

6. Соловьянюк-Кротова, В.Г. Системный подход к организации проектной и исследовательской деятельности / В.Г. Соловьянюк-Кротова // Идеи В.А. Сухомлинского в теории и практике (к 100-летию со дня рождения выдающегося педагога-гуманиста В.А. Сухомлинского): Сборник трудов Международной научно-практической конференции. ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова». – Издательство: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда» (Чебоксары). – 2018. – С. 196-201. – Текст : непосредственный.

Шипулина Ж.С., Shipulina Z. S.

Шипулина Жанна Сергеевна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Ставрополь.

Shipulina Zhanna Sergeevna, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), Stavropol Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Stavropol.

РАЗВИТИЕ ИИ-ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ФГКОУ «СТАВРОПОЛЬСКОЕ ПКУ»

THE DEVELOPMENT OF AI LITERACY STUDENTS OF THE STAVROPOL STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Аннотация. В статье представлено описание опыта использования возможностей искусственного интеллекта для формирования функциональной грамотности и, в частности, ИИ- грамотности. Приведены примеры заданий и краткие итоги выполнения мини-проектов.

Ключевые слова: искусственный интеллект, чат-бот, ИИ-грамотность, проекты

Abstract. The article describes the experience of using the capabilities of artificial intelligence for the formation of functional literacy and, in particular, AI literacy. Examples of tasks and brief results of mini-projects are given.

Keywords: artificial intelligence, chatbot, AI literacy, projects.

В 2023 году студент Александр Жадан совершил прорыв, написав и успешно защитив дипломную работу с использованием возможностей искусственного интеллекта. Его работа «Теоретические аспекты управления современной организацией», созданная всего за одни сутки благодаря возможностям ChatGPT, вызвала бурное обсуждение среди преподавателей и общественности. Несмотря на возникший резонанс, министерство образования решило оставить диплом Александру, однако эта история поставила серьёзные вопросы перед системой российского образования. Александр продолжил экспериментировать с технологиями и даже нашёл себе спутницу жизни, прибегнув к помощи чат-ботов [1]. Однако подобные случаи породили непростые размышления педагогов и общества в целом: нужно ли бороться с внедрением технологий или лучше интегрировать их в образовательный процесс?

В процессе анализа применения искусственного интеллекта в образовательных учреждениях стали очевидными как преимущества, огромные возможности и перспективы, так и недостатки, и возможные риски в этой области. С одной стороны, искусственный интеллект способствует обеспечению эффективного развития образовательной системы, высокого качества её результатов в виде «интеллектуального капитала». С другой стороны, всё большую тревогу вызывает стремительно происходящая трансформация функций педагога в образовательной среде [1]. Искусственный интеллект меняет наш образ жизни и многие уже считают такую среду в образовательных учреждениях небезопасной.

И есть предложение, давайте же возглавим этот процесс, чем запрещать, лучше научить этике. Наша миссия – познакомить с возможностями искусственного интеллекта воспитанников, не теряя свой естественный. Подобные навыки будут также по-

лезны и востребованы как экологическая или финансовая грамотность сегодня. Таким образом, возникает еще один элемент к функциональной грамотности – ИИ-грамотность [3].

ИИ-грамотность представляет собой набор компетенций, которые позволяют человеку не только эффективно использовать инструменты на базе искусственного интеллекта, но и понимать основополагающие принципы их работы, критически оценивать их результаты, осознавать этические последствия их применения и видеть их место в социальном и профессиональном контексте.

На уроках информатики технологии искусственного интеллекта, я использую как обязательный элемент и наиболее эффективное их применение, как показывает практика, в проектной деятельности. Обучающиеся готовят проект полностью в классе на уроке и предполагает использование систем генеративного искусственного интеллекта. Кадетам были предложены направления минипроектов: искусственный интеллект и здравоохранение, искусственный интеллект взаимоотношение с природой, искусственный интеллект и творчество.

Наставником в составлении формулировании темы, плана, гипотезы, целей, задач выступил виртуальный помощник ЯндексGPT. Кадетам 7 класса было рекомендовано, как построить диалог с виртуальным помощником. На рисунке 1 представлен результат диалога с виртуальным помощником:

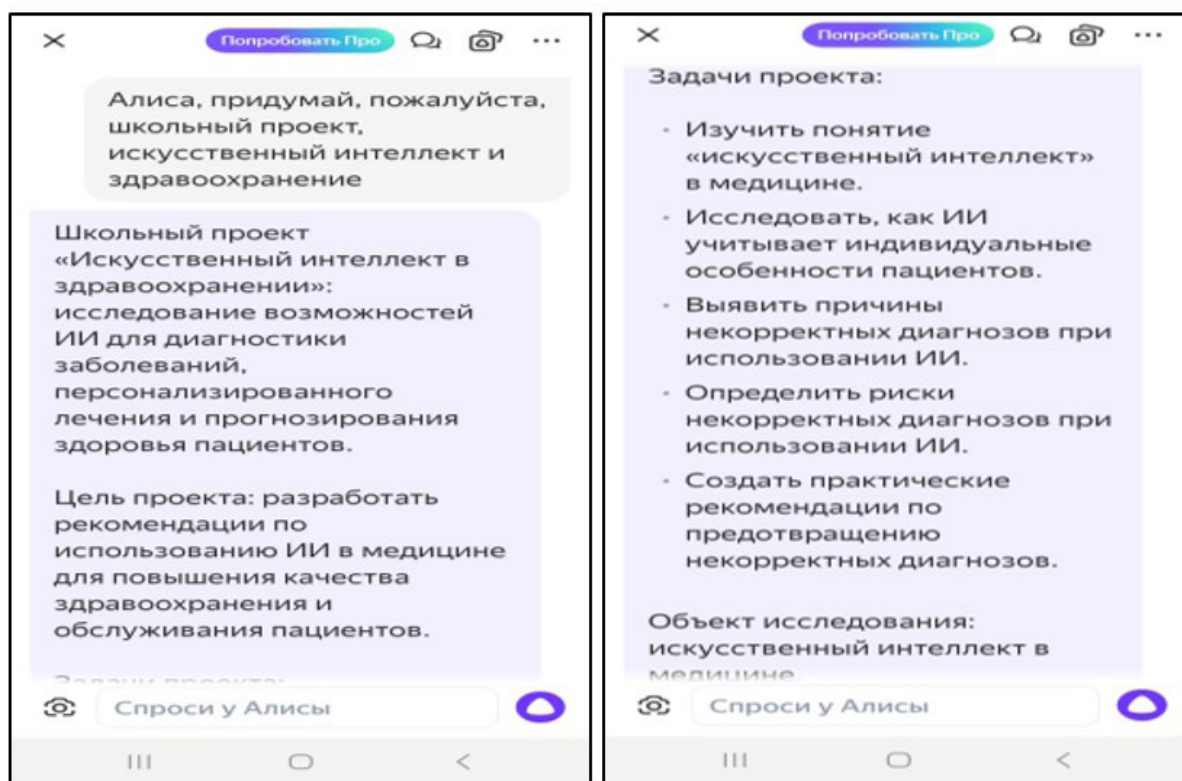


Рис. 1. Пример диалога с виртуальным помощником.

С целью упрощения и детализации мы стали составлять план действий - писать алгоритм, например, по направлению искусственный интеллект и здравоохранение:

- раскрыть смысл и содержание «диагностика заболеваний»;
- перечислить условия диагностики заболеваний;
- характеризовать проблемы диагностики заболеваний;
- перечислить примеры помощи искусственного интеллекта при диагностике заболеваний;
- возможности искусственного интеллекта при наблюдениях за здоровьем;
- выводы.

Виртуальный помощник ЯндексGPT по алгоритму собрал материалы, из предложенной информации сформировали текст проекта, скопировали GigaChat и составили алгоритм по улучшению текста («Есть грамматические ошибки?» или «Как улучшить текст?»). При защите проектов особое внимание уделялось о составлении промптов и экспериментов по их формированию, важность проверки материалов на соответствие истине.

Таким образом мы эффективно знакомимся с общими принципами работы искусственного интеллекта с текстом, формируем понимание, что генеративный искусственный интеллект может давать неверную информацию, говорим об этике и морали его использования.

Ведь не предполагается, что все воспитанники станут учёными или пойдут на химическое производство, но, чтобы понимать, как работает окружающий мир, полезно изучать физику. А сейчас мир становится таким, что в нём информационные технологии и особенно те, что связаны с искусственным интеллектом, абсолютно вездесущи и дальше их будет ещё больше. Поэтому иметь представление о том, как работает искусственный интеллект, так же важно, как понимать, почему падают предметы или гремит гром. В этом смысле обязательное и широкое развитие ИИ-грамотности и в Ставропольском ПКУ – это подготовка к той реальности, в которой дальше предстоит жить, учиться и работать.

Список литературы:

1. Автор диплома от ChatGPT рассказал, как языковая модель нашла ему жену. – URL: <https://habr.com/ru/news/790222/>. – Текст : электронный.
2. Павлов, А.А. Искусственный интеллект 5- 9. Методическое пособие к учебнику под редакцией Е.И. Казаковой, А.А. Павлова. – Москва: «Просвещение», 2024. – 160 с. – Текст : непосредственный.
3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Искусственный интеллект» (основное общее образование), 2024 г. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/10/programma_vneurochnoj_deyatelnosti_iskusstvennyj_intellekt.pdf. – Текст : электронный.

Ярыгина А.И., Yarygina A.I.

Ярыгина Анна Игоревна, педагог (руководитель) отдельной дисциплины (дополнительных образовательных программ), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Yarygina Anna Igorevna, teacher (head) of a separate discipline (additional educational programs), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ДЕКАДЫ

PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS WITHIN THE FRAMEWORK OF THE INTERDISCIPLINARY DECADE

***Аннотация.** Проектная деятельность обучающихся в рамках Межпредметной декады. Результатом работы стало открытие Интерактивной экспозиции работ обучающихся «Танец в ритме и цвете», посвященной Международному дню танца, в Галерее кадетского творчества ППКУ.*

***Ключевые слова:** танец, изобразительное искусство, экспозиция, выставка, фото-видеосъемка, рисунок.*

***Abstract.** Project activity of students within the framework of the Interdisciplinary Decade. The result of the work was the opening of the Interactive exhibition of students' works «Dance in Rhythm and Color», dedicated to the International Dance Day, in the Gallery of Cadet Creativity of the PPKU.*

***Keywords:** dance, fine art, exposition, exhibition, photo and video filming, drawing.*

В Петрозаводском президентском кадетском училище широко представлена проектная деятельность обучающихся. Кадеты работают над проектами, как по основным учебным предметам, так и в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности. Благодаря межпредметной декаде удалось реализовать совместный проект педагогов дополнительного образования художественной, социально-гуманитарной, технической направленности и преподавателей отдельной дисциплины (искусство, мировая художественная культура, технология). Результатом работы стало открытие интерактивной экспозиции работ обучающихся «Танец в ритме и цвете», посвященной Международному дню танца, в галерее кадетского творчества ППКУ.

Танец является неотъемлемой частью имиджевой культуры кадета, будущего офицера. «Танец развивает двигательные качества, ловкость, сноровку, чуткость, фиксацию внимания, координацию, приводит в гармонию все чувства, обостряет нервные окончания, накапливает энергию» [3, с.79], что способствует здоровому образу жизни, которое необходимо для успешной службы и жизни в обществе.

На занятиях танцевальной культуры и на внеурочных мероприятиях воспитанники изучают историю появления и развития мужского танца, знакомятся с различными

ми танцевальными композициями, тем самым приобщаются к танцевальной культуре.

На занятиях используются «инновационные педагогические технологии, помогающие адаптировать образовательный процесс к современным требованиям и вызовам» [1 с. 56]. В контексте танцевальной культуры можно выделить несколько технологий, которые мы активно используем на занятиях и во внеурочных мероприятиях:

- проектное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии (ИКТ);
- модульное обучение;
- кросс-дисциплинарный подход;
- методы активного обучения;
- интерактивное обучение является основой учебных занятий по танцевальному направлению.

В рамках кросс-дисциплинарного подхода хотелось бы обратить внимание на проект «Танец в ритме и цвете», реализованный в рамках внеурочной деятельности. Кураторами проекта стали Балашова Светлана Леонидовна, преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины (искусство, мировая художественная культура, технология) и Ярыгина Анна Игоревна, педагог отдельной дисциплины «Танцевальная культура». В проекте принимали участие кадеты третьего учебного курса. Именно на этом курсе обучающиеся изучают как изобразительное, так и танцевальное искусство, а с танцем знакомятся впервые.

Для кадет было подготовлено двадцать различных танцевальных стилей в качестве темы для рисования и исполнения на практике. Такая дисциплина, как «Танцевальная культура» делится на три модуля по танцевальным направлениям; балльный танец; народный танец; современный танец.

На внеурочных занятиях по изобразительному искусству обучающиеся знакомились с особенностями рисования фигуры человека. Танцевальные движения естественны и красивы – это возможность закрепить полученные навыки в рисовании фигуры человека. На занятиях обучающимся были предложены фото- и видеоматериалы по двадцати направлениям танца, а также известные музыкальные композиции. Каждый кадет выбрал стиль, который ему был ближе и понятнее. Затем кадетам было предложено пофантазировать на каждую из тем, создать свой уникальный рисунок, отобразить в своей работе костюм, интерьер определенной эпохи, стиль, эмоции, а главной стала задача показать героев картины в таких движениях, по которым точно можно было бы определить, какой танцевальный стиль изображен.

На внеурочных занятиях танцевальной культуры обучающиеся разбирали каждый танцевальный стиль более подробно: разучивали основные движения, разбирались, как костюм и музыкальная композиция влияет на исполнение танца.

Итоговая экспозиция делится на две части. Первая часть состоит из рисунков обучающихся (рис. 1).



Рис. 1. «Первая часть экспозиции»

Вторая часть экспозиции – это рисунки обучающихся, фотографии в танцевальных образах с qr-кодом для просмотра танцевальных этюдов некоторых направлений. На рисунке 2 представлен пример работы: рисунок обучающегося; фотография в танцевальном образе; описание данного стиля танца; qr-код для просмотра учебного танцевального этюда.



Рис. 2. Работа кадета

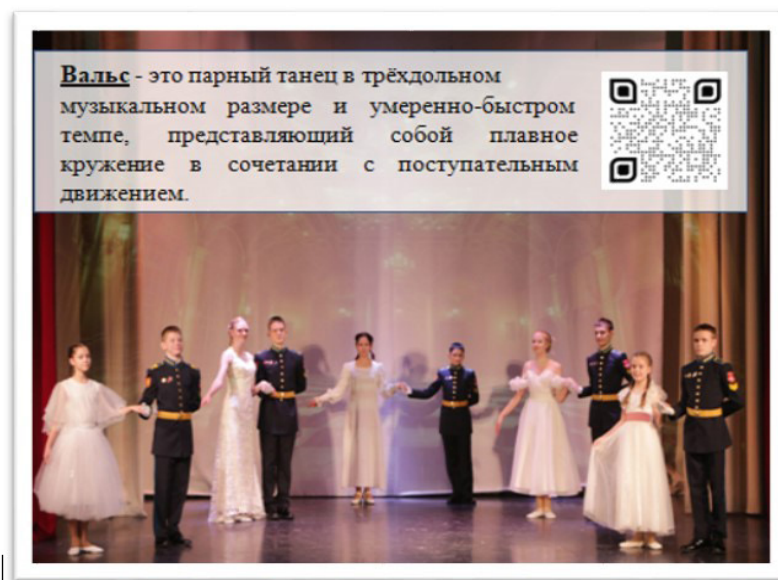


Рис. 3. «Фотография с qr-кодом»

Подводя итог, можно сказать, что выставка стала «платформой для развития творческих способностей кадет, позволяя им исследовать» [2, с.156] различные стили танца и выражать свои мысли и чувства через рисунок.

Танец — это важная часть культуры, и такой проект может помочь обучающимся глубже понять культурные корни различных танцевальных направлений, а также их значение в обществе. Организация выставки поспособствовала сплочению обучающихся, так как они вместе работали над проектом, обменивались идеями и поддерживали друг друга в процессе творчества. Проведение выставки дало возможность ученикам представить свои работы широкой аудитории, что повышает их уверенность в себе и мотивацию к дальнейшему обучению и творчеству.

Таким образом, создание выставки рисунков кадет по танцевальным направлениям стало метапредметным проектом, который объединяет искусство и технологии, образование и культурное развитие, создавая уникальную платформу для самовыражения и общения.

Список источников:

1. Кашапов, М.М. Инновационные образовательные технологии: учебник / М.М. Кашапов. – Москва: Директ-Медиа, 2022. – 264 с. – Текст : непосредственный.
2. Ксензова, Г.Ю. Инновационные процессы в образовании. Реформа системы общего образования / Г.Ю. Ксензова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 349 с. – Текст: непосредственный.
3. Чайклин, Ш. Искусство и наука танцевально-двигательной терапии. Жизнь как танец / Шэрон Чайклин, Хильда Венгровер. – М.: Издательство Когито-Центр, 2017. – 419 с. – Текст : непосредственный.

II. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Агузарова С.В., Aguzarova S.V., Плиева Л.Н., Plieva L.N.

Агузарова Светлана Валерьевна, кандидат филологических наук, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Плиева Лариса Николаевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Aguzarova Svetlana Valeryevna, Candidate of Philological Sciences, teacher of a separate discipline (foreign language), FGKOU «North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Vladikavkaz. Plieva Larisa Nikolaevna, teacher of a separate discipline (foreign language), North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Vladikavkaz.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ СУВОРОВЦЕВ И ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPING THE META-SUBJECT LEARNING OUTCOMES OF SUVOROVITES AND THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

Аннотация. В статье предпринята попытка рассмотреть эффективность использования проектной деятельности в процессе преподавания иностранного языка, а также описан опыт применения данной технологии обучающимися Северо-Кавказского суворовского военного училища во время летней практики.

Ключевые слова: проектная деятельность, творческое мышление, мотивация, метапредметные результаты, групповая деятельность.

Abstract. The article deals with the effectiveness of use of project technology in teaching English. Practical implementation of this technology during the summer internship in the North Caucasian Suvorov military school is described.

Key words: project technology, creative thinking, motivation, meta-subject learning outcomes, group activity.

В рамках новых требований к преподаванию иностранного языка происходит переориентация системы основного общего образования к преимущественно компетентностной модели, которая предполагает в системе наличие необходимых знаний и умение их использовать.

Важнейшими задачами преподавателя являются: формирование у обучающихся умения ориентироваться в развивающемся информационном пространстве; совершенствование способности добывать и применять знания и использовать добытые знания для решения познавательных и практических задач. Одним из способов решения этих задач является использование проектной деятельности, которая приобретает особое значение в условиях реализации ФГОС и находит широкое применение, как в урочной, так и во внеурочной деятельности в Северо-Кавказском суворовском военном училище.

Метод проектов направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление обучающегося и научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает ему образовательное учреждение, а уметь применять их на практике.

По определению М.А. Ступницкой, учебный проект – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся-партнеров, имеющая общую цель и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта [3].

Работа по проектной методике требует от обучающихся высокой степени самостоятельности поисковой деятельности, активного исследовательского, исполнительского и коммуникативного взаимодействия, а также является одним из наиболее эффективных способов развития метапредметных результатов обучения.

Так, формирование регулятивных УУД происходит на всех этапах работы над проектом, когда обучающиеся: определяют цель и задачи проекта, обдумывают и составляют план работы, поэтапно реализуют этот план, анализируя возникающие затруднения и находя способы их преодоления, представляют конечный результат и умеют его оценить.

Познавательные УУД развиваются в процессе работы с информацией, что находит свое выражение в выборе источника информации, анализе, сравнении и отборе информации из разных источников, способах и формах преобразования информации для реализации проекта.

Коммуникативные УУД формируются при осуществлении совместной проектной деятельности, а также при публичной защите проекта.

Что же касается личностных результатов, они проявляются при выражении желания и готовности выполнить проект самостоятельно, в группе или в паре, в выборе темы проекта, в отражении личной позиции, следовании нравственно-этическим и социальным нормам.

Одна из крупнейших современных исследователей учебных проектов Е.С. Полат считает, что метод проектов может быть эффективен лишь в сочетании с «технологией работы в группах сотрудничества» [2].

И она, несомненно, права, так как в процессе работы над тем или иным проектом:

- формируются навыки групповой деятельности, т.е. в ходе работы над проектом обучающиеся устанавливают социальные контакты (распределяют обязанности, взаимодействуют друг с другом) и достижение единой цели сплачивает коллектив;

- развивается творческое мышление, умение добывать информацию, самостоятельно отбирать и накапливать материал, т.е. приобретаются навыки самообразования и самоконтроля;

- формируется чувство ответственности. Обучающийся стремится доказать, что он сделал правильный выбор. Следует отметить, что стремление самоутвердиться является главным фактором эффективности проектной деятельности [2].

Необходимо отметить, что в процессе проектной деятельности меняется способ коммуникации преподавателя и обучающегося. Последний из пассивного объекта педагогического воздействия превращается в активного субъекта проектной деятельности. А преподаватель, который является ключевым звеном в реализации проекта, из носителя знаний превращается в организатора деятельности, консультанта, помощника в совместном поиске эффективных путей достижения результатов, извлечении необходимых знаний и информации из различных источников.

По своей структуре проектная деятельность представляет собой многоступенчатую систему взаимосвязанных этапов, работа над которыми выходит за рамки учебной деятельности на уроке, а основным результатом является актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, умений и навыков и их творческое применение.

Практика показывает, что проект действительно «не вписывается» в урок продолжительностью 45 минут. Полноценная реализация каждого из этапов проекта требует несколько большего времени [1].

Основная идея метода проектов заключается в том, чтобы перенести акцент с

различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность обучающихся в ходе совместной творческой работы. И поэтому наиболее глубоко и содержательно проекты выполняются, на наш взгляд, в ходе отдельного, например, элективного курса или во внеурочной деятельности.

Примером служат проекты, созданные суворовцами СКСВУ во время летней практики, которая является важной составной частью и формой организации учебного процесса и преследует цель расширить знания по иностранному языку с использованием традиционных методов обучения в сочетании с современными технологиями и методами (технология проектного обучения, развития критического мышления обучающихся).

Так, в ходе летней практики по направлению «Пески времени» были проведены многочисленные конкурсы, игры, практические занятия, которые позволили развить коммуникативные, учебно-интеллектуальные компетентности, провести теоретические и практические исследования.

Для ознакомления с историческим наследием своего родного края суворовцы посетили музей краеведения города Владикавказа, Куртатинское ущелье и крепость селения Дзивгис в Куртатинском ущелье, «город мёртвых» в селении Даргавс.

По окончании практики обучающиеся продемонстрировали приобретенные ими знания и навыки в ходе публичной защиты проекта перед комиссией. Процедура защиты включала короткий доклад, сопровождаемый компьютерной презентацией, буклетами и путеводителями на английском, немецком и русском языках.

Патриотическое воспитание – одна из важнейших задач, стоящих перед довузовскими образовательными организациями Министерства обороны Российской Федерации. Педагогический коллектив СКСВУ ведет планомерную работу над внедрением в образовательное пространство училища эффективных методов, способствующих становлению необходимых морально-психологических качеств суворовцев как будущих офицеров Вооруженных сил РФ. Успешной работе в этом направлении способствует использование краеведческого материала в проектной деятельности.

Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старшего поколения нельзя вырастить достойных офицеров. Именно эту мысль старались мы донести до наших обучающихся, побуждая их к работе над интегрированным проектом «Звезда по имени Коста», посвященным жизни и творчеству выдающегося поэта, просветителя, художника, истинного патриота своего Отечества Коста Левановича Хетагурова.

В ходе работы над проектом суворовцы посетили мемориальный комплекс «Дом-музей К. Л. Хетагурова», изучили многочисленные печатные и электронные источники. В целях расширения кругозора сверстников о жизни и творчестве поэта обучающиеся подготовили музыкально-литературную композицию, в которой звучали бессмертные строки произведений Коста на русском, осетинском, английском, немецком языках.

Суворовцы СКСВУ изучают историю, обычаи и традиции не только своей страны, но и знакомятся с традициями стран изучаемых языков. Так обучающиеся с огромным интересом приняли участие в подготовке и реализации интегрированного проекта, посвященного празднованию Рождества в Англии и Германии.

Участники и гости праздника в занимательной форме познакомились с традициями празднования Рождества в Англии и Германии, а также в игровой форме закрепили свои знания по темам «Времена года», «Рождество».

Суворовцы рассказали гостям много интересных фактов из истории возникновения праздника, их рассказ сопровождался подготовленной ими же красочной интерактивной презентацией. Обучающиеся и преподаватели с удовольствием водили хороводы вокруг елки и пели рождественские гимны на двух языках, принимали участие в викторинах и конкурсах, разгадывая загадки, решали ребусы и шарады.

Суворовцы проявили фантазию и представили на конкурс красочные плакаты и собственноручно выполненные открытки с традиционными рождественскими пожеланиями на русском, немецком и английском языках.

Предложенные вашему вниманию проекты включают в себя творческие задания, требующие применения иностранного языка в реальных условиях, предполагающие индивидуальную, групповую, коллективную деятельность, речевой такт с обязательным выходом на публику.

С полной уверенностью можем утверждать, что проектная деятельность позволяет решать проблему мотивации, создает положительный настрой на учебу, вырабатывает навык применения имеющихся знаний для решения практических задач.

Занятия интегрированной проектной деятельностью создают основу для формирования у обучающихся социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаст предпосылки для более успешной их культурной социализации.

Список литературы:

1. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – № 2. – 2007. – С. 27. – Текст : непосредственный.
2. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2011. – С. 74. – Текст : непосредственный.
3. Ступницкая, М.А. Организация и содержание проектной деятельности учащихся основного и старшего звеньев школы «Премьер». Проектно-исследовательская деятельность: организация, содержание, опыт, сборник статей. / Под общей редакцией Н.Г. Минько – М.: Учебно-методический центр ЮОУО, 2005. – С.10. – Текст : непосредственный.

Алфеева М.Н., Alfeeva M.N.

Алфеева Марина Николаевна, преподаватель дополнительной общеразвивающей программы «Сценическое (театральное) мастерство», ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почёта училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Alfeeva Marina Nikolaevna, teacher of additional education, Nakhimov Naval Order of Honour School, Saint Petersburg.

БЕРЕГИ ПЛАТЬЕ СНОВУ, А ЧЕСТЬ СМОЛОДУ

TAKE CARE OF YOUR DRESS AGAIN, AND HONOR FROM YOUTH

***Аннотация.** В статье описан опыт организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся с целью получения продукта в виде театральной постановки.*

***Ключевые слова:** проектные и исследовательские деятельность, инсценировка, выступление.*

***Abstract.** The article describes the experience and organization of project-research activities of students with the aim of obtaining a product in the form of a theatrical performance.*

***Key words:** project and research activities, staging, performance.*

Проектно-исследовательская деятельность, особенно в творческом направлении дополнительного образования, начинается с выбора материала. Важно, чтобы материал соответствовал возрасту воспитанников, имел высокую художественную ценность и актуальность, отвечал требованиям профориентации в довузовском общеобразовательном учреждении Министерства обороны Российской Федерации, а также учитывал другие факторы. Но не раз убеждалась на собственном опыте, что основным фактором успеха творческого проекта является личная заинтересованность, увлечённость, даже некая «влюблённость» воспитанников в материал.

Для нас с нахимовцами старшей группы, проходящими обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Сценическое (театральное) мастерство», таким чудесным «попаданием в материал» стала работа над повестью А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Здесь совпало всё! Тема, идея, сюжет, принадлежность главного героя к воинской профессии, гениальный слог Пушкина! Всё работало на развитие обучающихся не только в рамках данной программы дополнительного образования, но и в целом на формирование их личности в правильном нравственном векторе, культурного кода и профессиональных ориентиров. Даже эпиграф произведения «Береги платье снову, а честь смолоду», мог бы быть лозунгом любого учебного заведения (не только Министерства Обороны).

Результатом работы над проектом стала инсценировка отрывка по отдельным главам повести. В отрывок вошла сцена прибытия главного героя в Крепость, знакомство с семьёй коменданта, со Швабриным, влюблённость в Машу Миронову и, говоря театральным языком, «центральное событие» отрывка – дуэль Петруши Гринёва,

вступившегося за честь любимой девушки со Швабриным.

В рамках работы над произведением, мы с воспитанниками исследовали исторический аспект написания данного произведения, читали и изучали дневники и работы А.С.Пушкина, относящиеся к истории Пугачёвского бунта. И, хотя в инсценировке мы не обращались к персонажу самого Пугачёва (нам интересна была линия формирования личности молодого человека в экстремальных условиях), мы уделили внимание изучению образа Пугачёва. Именно в общении с этим персонажем наиболее ярко проявляется проблема нравственного выбора Петруши Гринёва. Когда ему предлагают сохранить жизнь, присягнув разбойнику: «Послужи мне верой и правдою, и я тебя пожалую и в фельдмаршалы, и в князя. Как ты думаешь?» — Нет, — отвечал я с твердостью. — Я природный дворянин; я присягал государыне императрице: тебе служить не могу». Конечно, на воспитанников произвел большое впечатление - факт верности присяге и мужество героя перед лицом возможной смерти, учитывая, что они с Гринёвым почти ровесники. Петруше на момент описываемых событий, было около 18 лет, а нахимовцам, работающим над проектом — 15 лет. Погружаясь в материал, каждый примерял на себя подобную ситуацию, отвечая себе на вопрос, что выберу я: смерть или верность присяге? [3, 4].

Морально-этические нормы поведения, особенности общения, существовавшие во времена описанных событий — это ещё одна важная грань, которую мы с ребятами исследовали, разбирая материал. Особенно мальчиков интересовала линия отношений между юношей и девушкой (повторюсь, их ровесниками). И опять мы изучали, проводили параллели с нынешним временем, спорили. Ребята сокрушались, что в нынешнее время, девушки не станут хранить верность, добиваться освобождения любимого, но соглашались с тем, что и сами они не всегда способны вступить за честь девушки, как Петруша, рискуя жизнью. Мы помним, что Гринёв дрался на дуэли первый раз, вообще не имея опыта владения холодным оружием, а Швабрин был известный дуэлянт, который и попал в Крепость за убийство на дуэли [2, 4].

Кстати, о дуэли! Конечно, для воспитанников это было самое «приятное» и приятное в работе над отрывком! Многие программы по театральному мастерству включают в себя раздел «Сценическое движение», в который, в свою очередь, входит тема «сценический бой»: обучающиеся изучают основы рукопашного сценического боя, различные трюки, и, у кого есть возможность, сценический бой с применением холодного оружия (шпага, рапира, сабля и т.д.). У нас такая возможность была, в нашем распоряжении были две учебные рапиры. Ребята за короткий срок освоили основу сценического фехтования, основные удары и защиты. Затем мы выстраивали драматургию самого боя, учитывая особенности и характер участников боя, предполагали тактику его ведения. Причём я предложила мальчикам самим выстраивать комбинации и связки на основе полученных знаний. Этот процесс так увлёк их, что возможность фехтовать стала поощрением за хорошую работу на занятии [1].

И, конечно же, большим плюсом от работы над проектом «Капитанская Дочка»

было то, что обучающиеся проходят это произведение в рамках основной программы по русской литературе. А надо сказать, что мы приступили к изучению и разбору произведения немного раньше, чем в программе по литературе. Так что, когда весь класс приступил к изучению «Капитанской дочки», воспитанники театральной студии уже хорошо владели материалом, отвечали на все вопросы и писали сочинения на тему более углублённо и развёрнуто.

С момента начала работы над проектом прошло уже почти три года. Результатом стал инсценированный отрывок, который, благодаря своей динамичности легко вписывается во многие концерты и мероприятия училища. Он послужил отправной точкой к созданию целого проекта «Кодекс чести русского офицера», где, кроме этого материала, мы с воспитанниками подготовили и другие отрывки, воспевающие честь и исторические традиции русского офицерского братства [2].

Мне, как преподавателю отраднo, что воспитанники младшей группы студии спрашивают: «А можно, когда мы подрастём, тоже будем играть «Капитанскую дочку»?

Описанный педагогический опыт является примером реализации проектно-исследовательской деятельности в рамках художественного направления дополнительного образования. К подобному художественному материалу, который может быть положен в основу проектно-исследовательской работы, предполагает многогранную подготовительную работу и вызывает у обучающихся неподдельный интерес, можно отнести следующие произведения: «Герой нашего времени», М.Ю. Лермонтова, «Два капитана» В.А. Каверина, «Судьба человека», М.А. Шолохова, «Война и Мир», Л.Н. Толстого.

Список литературы:

1. Кох, И. Э. Сценическое фехтование / И.Э. Кох – СПб.: СПбГУП, 2008. – 440 с. – Текст: непосредственный.
2. Морозова, Г. В. О пластической композиции спектакля: Методическое пособие/ Г. В. Морозова – М.: ВЦХТ, 2001. – 144 с. – Текст: непосредственный.
3. Пушкин, А.С. История Пугачёва // ООО «ДА! Медиа», 2015. – URL: <https://www.culture.ru/books/655/istoriya-pugacheva/read> – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Лотман, Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). – URL: // <https://opentextnn.ru/old/man/index.html?id=1305> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

Баскакова Н.С., Baskakova N.S.

Баскакова Наталья Сергеевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Baskakova Natalia Sergeevna, teacher of a separate discipline (foreign language), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СМЕШАННОЙ ГРУППЕ С ИНОСТРАННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

PROJECT ACTIVITIES IN A MIXED GROUP WITH FOREIGN STUDENTS

***Аннотация.** статья посвящена написанию проекта на уроке английского языка, где обучающиеся сравнивают распорядок дня школьников в Лаосе и суворовцев в военном училище. В статье описан опыт проектной деятельности в смешанной группе.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, смешанная группа, Лаос, суворовское военное училище, распорядок дня.*

***Abstract.** The article is devoted to writing a project in an English lesson, where students compare the daily routine of schoolchildren in Laos and Suvorov students at a military school. This article describes the experience of project activities in a mixed group.*

***Key words:** project activities, mixed group, Laos, Suvorov military school, daily routine.*

Военное образование в основной школе играет важную роль в формировании патриотизма, дисциплины и физической подготовки. В разных странах подходы к этому виду образования могут значительно различаться. В данной статье рассмотрим формирование базовых навыков проектной деятельности на уроке английского языка. В группу обучающихся входят иностранные воспитанники из Лаоса.

Так, несмотря на отсутствие военных учреждений в Лаосской Народно-Демократической Республике для ребят основной школы, существует развитая система патриотического воспитания, направленная на формирование гражданской позиции уже с подросткового возраста [2]. Следует отметить, что в Лаосе военное образование для подростков организуется в рамках государственной программы патриотического воспитания. Среди основных целей данной программы: физическая подготовка, дисциплина и формирование патриотизма. Для повышения физической активности подростки из Лаоса участвуют в различных спортивных мероприятиях, направленных на развитие выносливости и силы. Для развития самодисциплины и ответственности у ребят подросткового возраста их приучают к строгому выполнению распорядка дня. Воспитание любви к родине происходит во время изучения истории Лаоса и его вооружённых сил [3]. Школьники принимают активное участие в патриотических мероприятиях. Очевидно, что первое, с чем сталкиваются иностранные обучающиеся, приехавшие из Лаоса, - это новый для них распорядок дня. Таким образом, для под-

готовки проекта «Daily routine» в смешанной группе, где участвуют русскоязычные и иностранные обучающиеся, необходима большая предварительная подготовка. Важную роль играет преподаватель, который определяет ключевые слова, словосочетания, необходимые для фонетической отработки. На протяжении всего периода подготовки он является активным координатором выполнения проектной деятельности. Понятийное восприятие лексического материала происходит через действенную и зрительную наглядности. Для нахождения сходств и отличий в распорядке дня суворовца и инофона обучающимся предлагается изучение текстов о режиме дня воспитанника суворовского училища и распорядке дня лаосца в основной школе [1].

Daily Routine of Students in Laos.

Life in Laos can be quite different compared to other countries. School life plays an important role.

Students in Laos begin their day early. They usually wake up around 6 AM and get ready for school, which starts at 7:30 AM. Before heading off to class, many students help out with household chores such as sweeping the yard or preparing breakfast.

The school day lasts six hours. There are several periods with short breaks in between. As a rule, they eat lunch at home because many families live close to the school. Some students bring packed lunches if they live far from their schools.

After classes end about 1 PM, children return home where they do their homework. Moreover, they have family responsibilities like farming or taking care of younger siblings. Laos is agricultural country. So students often work in rice paddies or tend livestock after school.

Leisure time is limited. Children enjoy playing traditional games together outdoors such as sepak takraw (a volleyball-like game played with feet). In the evenings they spend time with family members or watching television programs together.

Despite these challenges, education remains a top priority for parents who strive hard to ensure their children receive quality schooling despite economic constraints faced by many communities across Laos [4].

Следует отметить, что российские суворовцы не просто расширяют свой иноязычный словарь, но и узнают новую информацию о жизни и быте лаосцев: an agricultural country (сельскохозяйственная страна), rice paddies (рисовые поля), tend livestock (ухаживать за домашним скотом), sepak takraw (сепак такрау - игра, похожая на волейбол, в которую играют ногами). В свою очередь, иностранные обучающиеся изучают режим дня суворовца. После обмена информацией участники смешанной группы заполняют таблицу, в которую записывают свои варианты распорядка дня после изученных текстовых материалов.

Таблица 1. Вариаты распорядка дня воспитанника из Лаоса и России.

Example of a Laotian student's daily routine:	Example of a Russian suvorovite's daily routine at a Suvorov Military School:
1. Wake up at 6:00 am.	1. Wake up at 6:30 am.
2. Walk or bike to school.	2. Morning exercises and personal hygiene.
3. Morning assembly and exercise at 7:30 am.	3. Breakfast at 7:15 am.
4. Classes from 8:00 am to noon.	4. Prepare for classes.
5. Lunch break from noon to 1:00 pm.	5. Classes from 8:30 am to lunchtime.
6. Afternoon classes from 1:00 pm to 4:00 pm.	6. Lunch at 12:30 pm.
7. Help with household chores after school.	7. Afternoon classes until 3:00 pm.
8. Do homework in the evening.	8. Sports activities from 3:00 pm to 5:00 pm.
9. Family dinner and discussion.	9. Free time for homework and leisure reading.
10. Bedtime by 9:00 pm.	10. Dinner at 6:00 pm.
	11. Evening roll call at 9:00 pm.
	12. Lights out at 10:00 pm.

Далее происходит взаимопроверка полученной информации и при необходимости исправление ошибок. Все участники группового проекта находят сходства и отличия в режиме дня суворовца и школьника из Лаоса. Безусловно, распорядок дня обучающихся играет важную роль в формировании дисциплины, организованности и успеваемости будущих военных специалистов. Анализируя сходства в двух разных учебных заведениях, можно выделить следующее:

Сходство распорядка дня	Similarity of daily routine
1. Раннее начало учебного дня.	1. Early beginning of the school day.
2. Обязательные физические упражнения (зарядка).	2. Mandatory physical exercises.
3. Строгий график учебных занятий.	3. Strict schedule of lessons.
4. Совместные обеды и ужины.	4. Schoolchildren have lunch and dinner together.

Сравнение учебных заведений разных стран позволяет выявить общие черты и уникальные особенности, которые способствуют развитию детей. Среди отличительных характеристик образовательных процессов воспитанники выделяют:

1. В Лаосе акцент делается на самостоятельность учеников, тогда как в Суворовском училище большое значение придается дисциплине и строгому режиму. Discipline and strict daily routine are more important in Suvorov military school.

2. Ученики в Лаосе часто живут дома и возвращаются туда каждый день, в то время как суворовцы проживают в казармах и находятся под постоянным контролем педагогов. Schoolchildren in Laos live in their houses and come back their homes after school every day.

3. Учебные программы различаются: в Лаосе больше внимания уделяется практическим навыкам, тогда как в Суворовском училище акцент сделан на военную подготовку и теоретические знания. Military training and theoretical knowledge are the most important things in military school.

Работа над групповым проектом может быть представлена в виде коллажа, показывающего различия и сходства в распорядке дня в двух разных странах или составлении анкеты о режиме дня в двух разных учебных заведениях. В качестве примера для анкеты могут быть предложены следующие вопросы.

Таблица 2. Вопросы анкеты о режиме дня в учебных заведениях России и Лаоса.

Russian military education	Laotian school education
1. What time do suvorovites wake up every day?	1. When do they usually wake up on a school day?
2. How often do suvorovites have physical training sessions?	2. Do schoolchildren have breakfast before going to school?
3. What activities can they have during their free time?	3. How many lessons do they have per day?
4. Are there any specific military drills or exercises that they perform regularly?	4. When is their lunch break?
5. When do suvorovites go to bed?	5. What time do schoolchildren in Laos go to bed during weekdays?

Важно отметить, что две образовательные системы имеют свои особенности, обусловленные культурными и экономическими условиями каждой страны. Оба подхода направлены на формирование дисциплинированных и образованных молодых людей, однако методы достижения этой цели различаются. В Лаосе акцент делается на традиционные ценности и практическое обучение, тогда как в Суворовском училище основной упор делается на военную подготовку и использование современных образовательных технологий.

Список литературы:

1. Крисковец, Т.Н. Английский язык. Первые шаги в военной карьере. 5 класс: учеб. Пособие для общеобразоват. организаций / Т.Н. Крисковец, Е.В. Цветкова – Омеличева. – М.: Просвещение, 2018. – 111. с.: ил. – (Язык. Профиль. Карьера).- ISBN 978-5-09-052742-2. – Текст : непосредственный.
2. «Laos Education System Overview». UNESCO International Bureau of Education. Retrieved October 20, 2023. . – Текст : непосредственный.
3. Петров, А.В. Образование в Лаосе: традиции и современность / А.В. Петров, С.А. Иванов. – М.: Просвещение, 2019. – Текст : непосредственный.
4. School Life in Laos by UNICEF Asia Pacific Regional Office (2018). – Текст : непосредственный.

Горячова М.В., Goryachova M.V.

Горячова Марина Викторовна, кандидат педагогических наук, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г.Ставрополь.

Goryachova Marina Viktorovna, Candidate of Pedagogical Sciences, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), Stavropol Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Stavropol.

ОТ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ К МИНИ-ПРОЕКТАМ

FROM PRACTICE-ORIENTED TASKS TO MINI-PROJECTS

Аннотация. *Статья посвящена мини-проектам по математике, реализуемым в курсе функциональной грамотности. Приведены примеры мини-проектов и обоснован педагогический переход от решения задач с практическим содержанием к заданиям и мини-проектам на формирование математической грамотности, что способствует усилению мотивации к изучению математики.*

Ключевые слова: *мини-проекты, математическая грамотность, контекстное наполнение заданий, мотивация.*

Annotation. *The article is devoted to mini-projects in mathematics, implemented in the course of functional literacy. Examples of mini-projects are given and the pedagogical transition from solving problems with practical content to tasks and mini-projects for the formation of mathematical literacy is justified, which helps to increase motivation to study mathematics.*

Keywords: *mini-projects, mathematical literacy, contextual content of tasks, motivation.*

Для получения качественных и стабильных результатов у кадет по математике необходимо опираться на познавательную активность и мотивацию. Причем мотивация должна носить как долгосрочный характер, на перспективу, так и быть ситуационной, то есть понятной кадету прямо здесь и сейчас. Конечно, есть группа кадет, для которых работает мотивация «оценка», но для основной части современных подростков стоит опираться на более сложную и личную мотивацию в обучении – сдача экзаменов и дальнейшее обучение по выбранной военной специальности. Что же поможет сформировать такую мотивацию и будет способствовать развитию интереса к математике и другим точным наукам?

Для себя я сделала вывод, что помочь в этом вопросе может проектная деятельность. Именно практическая необходимость больше всего вызывает формирование мотивационной составляющей в обучении. При этом не обязательно проект должен быть сложным, он может быть и мини-проектом, таким, как мы их делаем на занятиях по функциональной и математической грамотности. Именно этой теме – мини – проекты на занятиях по функциональной грамотности я и хотела бы посвятить эту публикацию.

Работая преподавателем математики в ФГКОУ СПКУ, я третий год осуществляю реализацию программы по функциональной грамотности «Учимся для жизни». За это время накопился опыт и сложилось целостное представление о важности и нужности этого курса для кадет, основное среди них – повышение интереса и усиление

ние мотивации к изучению математике.

Практико-ориентированные задания для кадет я всегда стараюсь решать и в курсе математики, начиная с 5-6 класса, кадеты к ним уже привыкли – это задачи на применение математики в простых жизненных ситуациях [3].

На занятиях по функциональной грамотности кадеты всегда выполняют практико-ориентированные задания. Постепенно я стала эти задания реализовывать на занятиях в виде мини-проектов, которые предлагаю кадетам выполнить или лично, или в группах. Следующим шагом станет предложение самих кадет по темам и специфике выполнения таких проектов.

Тщательно для мини-проектов я подбираю контекстное наполнение: они должны быть интересны для кадет, отражать такие практические задания, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни. В первую очередь я выбираю такие темы, которые связаны с будущей профессией военных или с каким-то событием в жизни кадетского класса.

Например, в прошлом учебном году кадеты 6Е класса выразили желание больше узнать о конном спорте, лошадях. Кадеты были на экскурсии на конезаводе в городе Минеральные Воды. Основные моменты этой экскурсии, фотографии, полученные впечатления и эмоции послужили основой для проведения мини-проектов на занятиях по функциональной грамотности.

В качестве одного из мини-проектов, который кадеты выполняли в группах, можно привести следующий – после экскурсии составить график движения и вопросы к нему. Результат выполнения проекта одной из групп представлен на рисунке 1. Вторая часть этого проекта – составить задания по графику движения. В представленном проекте кадеты составили такие задания, которые предусматривали ответы в формулировке верно/неверно.



Рис. 1. Маршрут экскурсии.

Наибольший интерес у кадет вызвал мини-проект, в котором нужно было использовать фотографии с экскурсии. На рисунке 2 представлен результат такой работы – коллаж фотографий «В чем польза занятий конным спортом?».



Рис. 2. Фотографии.

Так же было еще одно задание – соотнести фотографии с созданным ранее графиком движения на экскурсии.

Далее на занятиях мы работали с другими мини-проектами по этому контекстному наполнению: особенности кругового движения лошадей; расчет времени движения при разном типе аллюра (шаг, рысь, иноходь, галоп, карьер) и тому подобные. Еще одно занятие посвятили тоже лошадям – «Ход конем» - разбирали разные логические задания, связанные с шахматами. Так что данная тема оказалась для нас имеющей самые неожиданные продолжения.

Постепенное движение от практического опыта к математической грамотности отражает основное направление в образования и воспитания по функциональной грамотности: именно практический опыт, реальные жизненные проблемы и ситуации приводят обучающихся к формированию специальных компетентностей и в целом, мотивируют к изучению математики. Опора на практический опыт и задания из реальных жизненных ситуаций создают для преподавателя возможности: способствовать развитию интереса к изучению математики; максимально учитывать особенности обучающихся; добавлять эмоциональной окраски для мотивации кадет; усиливать связь между обучением и воспитанием.

Теоретическим фундаментом в обучении выступает основной нормативный документ в сфере образования – ФГОС [1], в котором цель обучения представлена как формирование личных, предметных и метапредметных компетенций. При этом одной из ведущих технологий обучения должна выступать проектная и исследовательская деятельность обучающихся.

Выполнение мини-проектов напрямую связано с развитием регулятивных и познавательных компетенций кадет, которые в дальнейшем способствуют становлению мотивационного компонента: оценка и анализ результатов учебной деятельности; рациональное решение поставленных задач; применение знаний в новых и нестандартных ситуациях; практическое использование системы знаний в повседневной жизни

и так далее.

После выполнения мини-проектов с практическим содержанием, кадеты уже по-новому, с более осознанной мотивацией воспринимают практикоориентированные задания ОГЭ по математике[2]: это же своего рода мини исследования, то есть это метапредметные и практикоориентированные задания и подходить к методам их решения нужно именно с педагогических позиций исследования, проектов, открытых вопросов и критического мышления. Например, маркировка шин на автомобиле (математика, физика, техника, экономика); карта расстояний между городами (математика, физика, география); террасное земледелие (экономика, математика, география, биология) и т.д.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/>. – Текст : электронный.

2. ОГЭ. Математика: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.В.Ященко. – М.: Изд-во «Национальное образование», 2025. – 224 с. – Текст : непосредственный.

3. Выговская, В.В. Сборник практических задач по математике. 6 класс / В.В. Выговская. – М.: ВАКО, 2025. – 64 с. – Текст : непосредственный.

Егорова Е.Э., Egorova E.

Егорова Елизавета Эдуардовна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык), ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Egorova Elizaveta Eduardovna, teacher of a separate discipline (foreign language), St. Petersburg Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ВКЛЮЧЕНИЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВОСПИТАННИКОВ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

CULTURAL-HISTORICAL DIMENSION OF THE PROJECT-BASED APPROACH WITHIN THE FRAMEWORK OF FOREIGN LANGUAGE EDUCATION IN PRE-UNIVERSITY EDUCATIONAL ORGANIZATIONS OF THE MINISTRY OF DEFENSE OF THE RUSSIAN FEDERATION

Аннотация. Статья посвящена специфике реализации метода проектов в рамках предмета «Иностранный язык» в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации. С целью эффективного развития лингвокультурологической компетенции воспитанников и формирования их патриотического сознания предлагается интеграция культурно-исторического компонента с использованием англоязычных цифровых инструментов и Интернет ресурсов в процесс обучения иностранным языкам.

Ключевые слова: метод проектов, обучение иностранным языкам, лингвокультурологическая компетенция, англоязычные цифровые ресурсы.

Annotation. This article studies the specifics of the implementation of the project method within the framework of the “Foreign Language” education in pre-university educational organizations of the Ministry of Defense of the Russian Federation. The research emphasizes the importance of integrating a cultural-historical dimension and the use of English-language digital tools and online resources as an effective means for developing students’ linguacultural competence and forming their sense of national identity and patriotism.

Key words: project-based approach, teaching foreign languages, linguo-cultural competence, English-language digital resources.

Программа обучения воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации играет важнейшую роль в подготовке будущих военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, а также высококвалифицированных специалистов, способных внести существенный вклад в развитие науки, спорта и искусства.

Современная геополитическая ситуация и непрерывная эволюция науки и техники требуют постоянного совершенствования образовательного процесса, грамотного внедрения инновационных методик и использования передового опыта педагогов-новаторов. При этом основная траектория развития системы обучения и воспитания молодого поколения определяется ключевыми нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Одним из важнейших документов, где выделены и четко сформулированы приоритетные направления развития нашей страны, является Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». Согласно документу, первоочередное значение приобретает решение вопроса «реализации потенциала каждого человека, развития его талантов, воспитания патриотичной и социально ответственной личности» (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50542>). Президентом Российской Федерации неоднократно подчеркивалась необходимость формирования у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, что подразумевает объединение ребят в рамках единого культурного кода, сохранении родного языка, исторического и культурного наследия народов Российской Федерации, развитие чувства гордости за историю своей страны (Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666.

URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36512>). Данные положения полностью созвучны принципам обучения воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации.

Для достижения вышеуказанной цели необходима успешная реализация ряда задач, таких как создание благоприятных условий для воспитания гармонично развитой личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, включение в образовательный процесс тематических курсов по изучению культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, увеличение интереса обучающихся к участию в патриотических проектах, расширение возможностей по организации для обучающихся экскурсий по историко-культурной и патриотической тематике и т.д. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>).

Прекрасные возможности для реализации данных задач представляет учебный предмет «Иностранный язык», изучению которого уделяется большое внимание в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации. В рамках занятий преподаватели данной дисциплины формируют иноязычную коммуникативную компетенцию воспитанников, основными компонентами которой являются речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная составляющие (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>). Именно развитие социокультурных умений отвечает тем требованиям к современному молодому поколению обучающихся, которые были обозначены выше.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования подчеркивается, что сегодняшние школьники должны «иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на иностранном языке» (там же). Кроме того, важным результатом обучения признано приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни, а именно стремление «участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов и применением ИКТ», а также способность «знакомить представителей других стран с культурой родной страны и традициями народов России» (там же).

Учитывая основные требования к результатам освоения программы по учебному предмету «Иностранный язык», в рамках образовательного процесса в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации предлагается организация проектной деятельности воспитанников с включением культурно-исторического компонента. Эффективность проектной формы обучения доказана многими исследователями и преподавателями-практиками, а необходимость интеграции патриотической составляющей продиктована современными тенденциями государственной национальной политики Российской Федерации.

Основная цель проектной деятельности на уроках иностранного языка заключается в формировании и совершенствовании лингвокультурологической компетенции воспитанников через их активную творческую и исследовательскую деятельность. Такие задания «всегда предполагают решение какой-то проблемы» и предоставление «осязаемых» результатов проведенной работы (Полат Е. С. Метод проектов. Серия «Современные технологии университетского образования». Мн.: РИВШ БГУ, 2003. С. 41). Таким образом, под проектными заданиями подразумевается «способ интеллектуального и нравственного развития учащихся в процессе совместной деятельности учителя и учащихся над разрешением возникающей проблемной ситуации» (Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность: коллективная монография / А. А. Миролюбов [и др.]. Обнинск : Титул, 2010. С. 255].

Метод проектов часто выступает в качестве итогового задания урока или модуля и отражает качество освоения учебного материала в рамках какой-либо темы. Кроме того, подобные задания являются прекрасной возможностью введения дополнительного содержательного компонента, не предусмотренного в рамках рабочей программы по предмету, но крайне необходимого для осуществления основной миссии образовательного процесса. В случае с довузовскими образовательными организациями Министерства обороны Российской Федерации, главной миссией является воспитание истинных патриотов своего Отечества. В этой связи весьма целесообразным представляется предложение воспитанникам задания по изучению основных памятников военно-исторического наследия с последующей презентацией своих знаний в форме небольшой экскурсии на иностранном языке. При этом наиболее перспективным вариантом такого задания будет знакомство с культурно-историческими местами того региона, где располагается конкретное образовательное учреждение.

В данной статье вопрос реализации метода проектов с включением культурно-исторического компонента в рамках обучения иностранному языку будет рассмотрен на примере Санкт-Петербургского суворовского военного училища.

Санкт-Петербург является крупнейшим городом-памятником военной славы России. Здесь воспитанники могут в буквальном смысле прикоснуться к истории своей страны. Так, предлагаемые проектные задания могут включать изучение таких достопримечательностей, памятных мест и объектов культурно-исторического наследия, как Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Зимний дворец, Главный штаб, Казанский собор, Русский музей, Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, Пискаревское мемориальное кладбище и многих других. При этом важно отметить, что для большинства культурных объектов доступна возможность виртуального визита или просмотра панорамы в онлайн формате, с помощью которых можно отправиться на настоящую экскурсию, не покидая пределы учебного учреждения. Более того, на официальных сайтах многих петербургских музеев можно найти очень полезный электронный ресурс – цифровые коллекции, которые позволяют обучающимся рассмотреть музейные предметы в мельчайших деталях и узнать дополнительную информацию об авторе, времени и месте создания произведения, а

также о событиях и лицах, связанных с данным предметом.

Применение таких цифровых ресурсов в дополнении к традиционным формам обучения дает возможность «актуализировать культурный потенциал Санкт-Петербурга» (Гончаров С. А. Диалог мировых городов как ответ на кризис культуры. *UNIVERSUM : Вестник Герценовского университета*. СПб., 2012. С. 151) и создать инновационную образовательную среду, направленную на формирование внутренней связи обучающегося и родного города.

Рассмотрим несколько конкретных примеров проектных заданий, разработанных на основе использования цифровых ресурсов ведущего российского музея, Государственного Эрмитажа.

Благодаря ресурсу «Виртуальный визит» (рис. 1, <https://www.hermitagemuseum.org/panorama?lng=en>) воспитанники могут совершить полноценное путешествие по парадным залам музея, ознакомиться с его постоянной экспозицией и временными выставками. Более того, ресурс предоставляет детальную информацию о всех залах, их интерьерах и расположенных там музейных предметах, причем как на русском, так и на английском языках.

Англоязычная версия «Виртуального визита» позволяет закрепить лексику культурно-исторической тематики, развивать навыки чтения и устной монологической речи (например, при проведении виртуальной экскурсии по парадным залам Зимнего дворца, которые были созданы в целях увековечивания памяти о выдающихся военных и государственных деятелях и победах российской армии в крупнейших войнах эпохи).

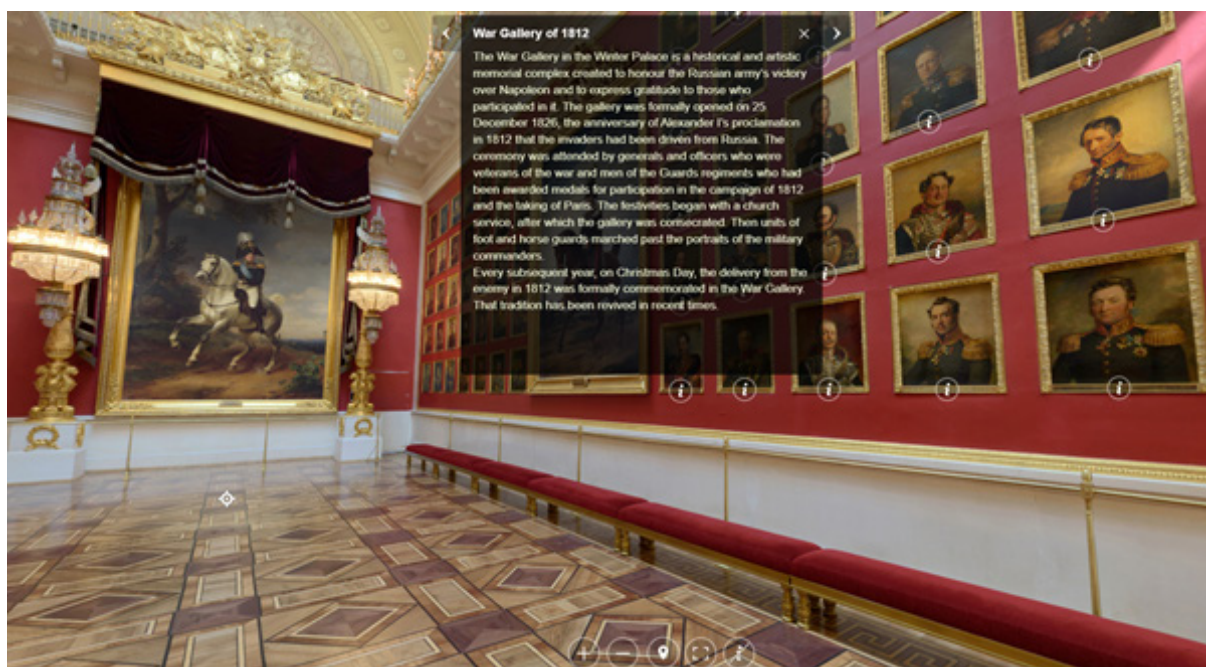


Рис. 1. Ресурс «Виртуальный визит».

Итак, проектное задание может быть сформулировано следующим образом:
Project. Speaking. (Проект. Говорение).

Divide into three groups and prepare a mini tour through one of the halls of the State Hermitage Museum that are devoted to the Russian war glory – War Gallery of 1812, Field

Marshals' Hall or Peter the Great Hall. Use the information and functionality of the English version of 'Virtual Visit' on the official website of the State Hermitage Museum (https://www.hermitagemuseum.org/panorama/pano_1/?floorNum=2&lng=en). (Разделитесь на три группы и подготовьте мини-экскурсию по одному из залов Государственного Эрмитажа, связанных с военной историей Российской империи – Военная галерея 1812 года, Фельдмаршальский зал или Петровский (Малый тронный) зал. Используйте информацию и возможности англоязычной версии «Виртуального визита», размещенного на официальном сайте Государственного Эрмитажа).

В качестве темы проектного задания, в рамках которого воспитанникам предлагается подготовить мини-экскурсию на английском языке с использованием ресурса «Виртуальный визит», могут быть также предложены следующие сюжеты:

- предметы вооружения Древней Руси (зал 148);
- портретная галерея дома Романовых как отражение истории Российской империи (залы 151, 153);
- военная слава Российской империи (залы 193, 194, 197);
- эпоха Екатерины II – время военно-экономического расцвета Российской империи (залы 168, 169);
- военное обмундирование в Российской империи во второй половине XVIII века (зал 173);
- оружейное искусство и изготовление доспехов в Западной Европе в XV-XVI веках (зал 243);
- военные атрибуты в интерьерах парадных залов Зимнего дворца (залы 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198);
- история российской гвардии (Главный штаб, залы 332-1, 332-2);
- квартира Министра иностранных дел К.В. Несельроде и политическое могущество Российской империи (Главный штаб, залы 319-323).

Другим интересным цифровым ресурсом, который можно эффективно интегрировать в проектную деятельность воспитанников на уроках иностранного языка, является англоязычная версия онлайн коллекции произведений искусств Государственного Эрмитажа – Collection Online (рис. 2, <https://www.hermitagemuseum.org/explore/artworks?lng=en>). Данный раздел позволяет найти любой интересующий музейный предмет, сделав сортировку по категории (живопись, знамена, оружие, обмундирование, скульптура, фарфор, фотографии и т.д.) или сформулировав свой запрос в поисковой строке ресурса. Большинство экспонатов сопровождается не только высококачественным изображением, позволяющим изучить произведение искусства в мельчайших деталях, но и полезную информацию, раскрывающую историю создания предмета, его смысловую нагрузку, символическое значение и т.д. Работа воспитанников с онлайн коллекцией музея совершенствует их умения в поисковой и исследовательской деятельности, содействует развитию навыков чтения, изучению и закреплению лексического материала, а также является фундаментом для построения

воспитанниками собственных монологических или диалогических высказываний, причем как в устной, так и в письменной форме.



Hess, Peter von (1792-1871)

Battle of Borodino on 26 August (7 September) 1812

The painting is a part of the series devoted to the great battles of the Patriotic War of 1812. This one shows a battle that took place on 26 August (7 September) 1812. On the left there are soldiers of the Lithuanian Regiment. In front of them there is the regiment's commanding officer Matvey Khrapovitsky (on a horseback); behind him there is a solid square of the Izmailovsky Regiment's 3rd Battalion. In the centre is the wounded 2nd Army Commander-in-Chief, General Piotr Bagration, surrounded by soldiers and officers. The 3rd Infantry Division Commander Piotr Konovitsyn (on a white horse) listens to his last orders. Bagration's Chief of Staff, Adjutant General Emmanuel Saint-Priest accompanies the surgeon James Wylie. On the cart near the wounded cuirassier company officer there is Commander Mikhail Vorontsov, also wounded when defending Bagration's flanks. In the middle there are the 1st and the 2nd Izmailovsky Regiment Battalions, firing at the French cavalry. In the background on the right there is the scene of a famous counterattack on the Rayevsky Battery, in the centre of the Russian troops, carried out by the Frenchmen.

Where to find it

Building: The Winter Palace

Room: 197

[SHOW ON MAP >](#)

Рис. 2. Англоязычная версия онлайн коллекции произведений искусств Эрмитажа.

Проектное задание на основе данного цифрового ресурса может быть сформулировано следующим образом:

Project. Speaking. (Проект. Говорение).

Prepare a short monologue on the topic: «The Patriotic War of 1812 in the State Hermitage Museum Collection». To prepare your presentation, use the information and the photographs of the Hermitage digital resource – Collection Online. The duration of your presentation should be no longer than 5 minutes. (Подготовьте устное монологическое высказывание на тему: «Отечественная война 1812 года в собрании Государственного Эрмитажа». Для подготовки выступления используйте информацию, размещенную в рамках цифрового ресурса Государственного Эрмитажа – Collection Online, а также представленные там фотографии для визуального сопровождения. Длительность презентации 3-5 минут).

Примерами других тем, которые будут интересны воспитанникам довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации, можно назвать следующие: «Коллекция отечественных памятных медалей как отражение наиболее знаковых событий российской военной истории», «Великая Отечественная война в сервизах Императорского фарфорового завода», «Коллекция акварельных изображений мундиров Российского Императорского войска», «Альбом с гравюрами “Costume of the Russian Army – 1807”» и т.д.

Еще одним цифровым инструментом, способствующим развитию умений воспитанников в устной монологической речи, является англоязычная версия интерактивной линии времени Государственного Эрмитажа – «History of the Hermitage Museum» (рис. 3, <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/explore/history?lng=en>).

Данный ресурс позволяет проследить историю создания ведущего российского музея, узнать, какие государственные, военные и общественные деятели вносили вклад в развитие страны и Санкт-Петербурга на разных этапах, а также сформировать целостное представление о жизни императорской семьи и процессе формирования Эрмитажной коллекции.

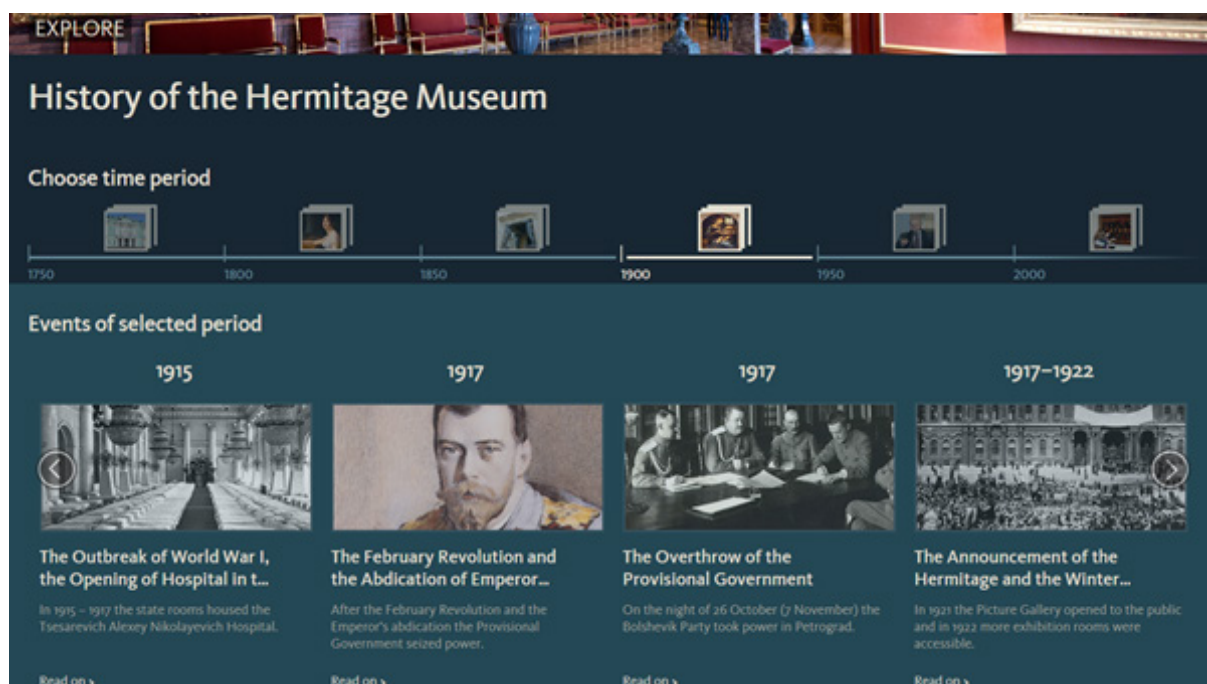


Рис. 3. Интерактивная линия времени Государственного Эрмитажа.

В качестве проектного задания воспитанники могут изучить данную линию времени и создать свою собственную, освещая основные вехи создания других достопримечательностей нашей страны или Санкт-Петербурга, и представить результаты своей работы в виде презентации PowerPoint. Данное задание позволит глубже познакомиться с отечественной историей, проявить навыки критического мышления и творческие способности, а также достичь большей уверенности в применении своих знаний на иностранном языке.

Project. Speaking. (Проект. Говорение).

Make a timeline that reflects the history of any Russian landmark that is associated with the most important events in our history, and display the main stages of its creation. Use the interactive timeline of the Hermitage Museum history as an example (<https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/explore/history?lng=en>). Present the results of your work in the form of a PowerPoint presentation. (Создайте линию времени, отражающую историю российской достопримечательности, которая связана с важнейшими событиями отечественной истории, и отобразите основные вехи ее создания. В качестве примера используйте интерактивную линию времени Эрмитажа. Представьте результаты своего проекта в виде презентации PowerPoint).

Таким образом, включение культурно-исторического компонента в процесс обучения иностранным языкам, а также использование англоязычных цифровых инструментов и Интернет ресурсов при выполнении проектных заданий вносит значительный

вклад в совершенствование лингвокультурологической компетенции воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Творческий и критический подход к решению заданной проблемы, стремление достичь практически значимого результата и представить свою работу перед аудиторией мотивирует обучающихся в процессе изучения иностранного языка и позволяет выйти на более высокий и современный уровень обучения иностранным языкам.

Список литературы:

1. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50542> (дата обращения: 01.07.2015). – Текст : электронный.

2. О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года : Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36512> (дата обращения: 01.07.2015). – Текст: электронный.

3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 01.07.2015). – Текст: электронный.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 01.07.2015). – Текст : электронный.

5. Полат, Е. С. Метод проектов. Серия «Современные технологии университетского образования» / Е.С. Полат. – Мн.: РИВШ БГУ, 2003. – С. 39-47. – Текст : непосредственный.

6. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность : коллективная монография / под ред. А.А. Миролубова. – Обнинск : Титул, 2010. 462 с. – Текст : непосредственный.

7. Гончаров, С.А. Диалог мировых городов как ответ на кризис культуры / С.А. Гончаров // UNIVERSUM : Вестник Герценовского университета. – СПб., 2012. – С. 149 -152. – Текст : непосредственный.

ЕЛАНЦЕВ И. Ю., ELANCEV I.Y.

Еланцев Илья Юрьевич, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Тюмень.

Yelantsev Ilya Yuryevich, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), Tyumen Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Tyumen.

УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ГОЛОВОЛОМОК

WONDERFUL WORLD OF PUZZLES

Аннотация. В статье описываются технологии изготовления головоломок как процесс реализации проектной деятельности обучающихся с последующим использованием творческого продукта для развития логического мышления.

Ключевые слова: игра, головоломка, развитие, логика, мышление, работа, умственные способности.

Annotation. The article describes the technologies of making puzzles as a process of implementing students' project activities with the subsequent use of a creative product for the development of logical thinking.

Keywords: game, puzzle, development, logic, thinking, work, mental abilities.

Способность мыслить логически помогает нам во многих жизненных ситуациях. Некоторые люди уже во взрослом возрасте пытаются тренировать мозг, хотя, как известно, лучше всего умственные способности человека развиваются в детстве.

Что же помогает нам становиться умнее? Чтение книг, решение головоломок, общение с людьми, знакомство с разными культурами, изучение иностранных языков и многое другое. Все, что заставляет мозг работать, способствует его развитию [1, с.136].

Для того чтобы понять, как развить познавательный интерес, а самое главное логическое мышление, нужно разобраться, что же оно из себя представляет. Логическое мышление – это мыслительный процесс, в котором человек пользуется четкими и конкретными понятиями.

У обучающихся все виды мышления тесно связаны между собой. Поэтому любые развивающие игры на мышление будут для них одинаково полезными.

Существует большое множество игр для развития логического мышления: шахматы, шашки, кроссворды, сканворды, занимательные задачи, ребусы, головоломки и др. [2, с.21].

Головоломка - специально подобранная загадка, задача, для решения которой требуются сообразительность и знания в соответствующей области; Забавная поделка, состоящая из различных элементов, которые необходимо разъединить или собрать в единое целое [3, с. 82].

Изготовление головоломки в качестве проекта на уроках технологии позволяет объединить творческие и технические навыки обучающихся, а также способствовать развитию инженерного мышления. Подобный проект подходит как для обучающихся 5-6 классов, так и воспитанников более старшего возраста, поскольку головоломки бывают разной сложности и разнообразны по форме.

Сам процесс изготовления головоломки благоприятно влияет на укрепление логики, мышление, мелкую моторику и творческие способности. Вместе с тем, кадеты

приучаются к усидчивости и некоторой настойчивости. Ведь для постижения многих головоломок не редко приходится возвращаться к началу, чтобы найти правильное решение. Также головоломки помогают формированию способности к самоконтролю.

Для развития выше перечисленных способностей у будущих военных, на уроках технологии мы изготавливаем головоломки своими руками.

Головоломки из дерева – это механические головоломки, которые можно взять в руки и ощутить размеры деталей, их форму, можно оценить расположение деталей относительно друг друга, понять возможности перемещений их. Такие головоломки можно изготовить и самостоятельно, например, такие, которые состоят из несложных деталей.

Есть головоломки из плоских частей, которые можно сделать по шаблону, найденному в интернете. Надо сначала нарисовать все элементы в натуральную величину, а затем очертить контуры на фанере и вырезать лобзиком. Можно такие же головоломки делать и из толстого картона, линолеума, плоского пластика, тут уж выбор будет за вами, но смеем заверить, что именно из древесины детали прослужат дольше. Простая головоломка готова для решения: рисунки надо перевести на выбранный материал, затем вырезать.

Работать с фанерой и с толстым пластиком надо с помощью лобзика или тонкой пилой с мелким зубьями, это может быть и пила по металлу. А вот когда вы уже вырежете все детали, то надо сгладить неровности краев для безопасности детей, чтобы они не повредили руки, например, сделать это позволит напильник или наждачная бумага.

Если в головоломке есть круглые плоские элементы, то их изготавливать можно из корпусов фломастеров или пластмассовых бутылочек, пригодятся и детали старой мебели, которые имеют цилиндрическую форму. Круглыми фишками для некоторых игр могут стать пробки от бутылок, даже пуговицы.

Процесс создания некоторых головоломок иной. После того, как детали будут готовы, их надо склеить, соблюдая ориентацию и взаимное расположение. Самое главное в изготовлении головоломок – это добиться максимально точных размеров всех деталей, для того, чтобы они складывались в определенном порядке или взаимодействовали между собой.

Например, дети часто думают, как собрать головоломку из кубиков. Именно с этих развивающих игрушек начинается знакомство с головоломками. Из кубиков можно сделать и более сложные головоломки, которые понравятся уже школьникам [4, с.109].

Выделим возможные этапы реализации проекта при создании головоломки:

– исследование и выбор головоломки: сначала учащиеся исследуют разные типы головоломок, изучают их конструкцию и принципы работы, а затем выбирают понравившуюся идею для изготовления;

– создание прототипа: после выбора подходящей конструкции создается рабочий чертеж или макет изделия (здесь полезно воспользоваться компьютерной графикой или эскизами карандашом);

– материалы и инструменты: далее определяется перечень нужных материалов и инструментов: дерево, пластик, картон, краски, клей, пилы, фрезы, 3D-принтер и прочее оборудование;

– процесс сборки: начинается изготовление деталей и последующая сборка изделия (необходимо соблюдать точность размеров и аккуратность при обработке материалов);

– тестирование и исправление недостатков: готовый образец проходит испытание на надежность и удобство использования (возможно внесение небольших доработок для устранения дефектов).

– оформление и презентация: в конце изделие декорируется красками, наклейками или орнаментами (презентация готового продукта сопровождается рассказом о процессе изготовления и полученных впечатлениях).

Таким образом, подобный проект не только развивает инженерные навыки воспитанников, но и приносит радость и удовлетворение от самостоятельного создания функционального изделия.

Список литературы:

1. Никитин, Б.П. Развивающие игры / Б.П. Никитин. – М.: Педагогика, 2003. – 211 с. – Текст : непосредственный.
2. Сербина, Е.Б. Развивающие игры для детей / Е.Б. Сербина. – М.: Ространсфер, 1999. – 268 с. – Текст : непосредственный.
3. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова. – М.: Просвещение, 2002. – 360 с. – Текст : непосредственный.
4. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. В 4-х т. / К. Фопель – М.: Генезис, 2003. – 160 с. – Текст : непосредственный.

Зайцева Ю.Г., Zaitseva J.G.

Зайцева Юлия Германовна, педагог-психолог, ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Zaitseva Yulia Germanovna, teacher-psychologist, Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ЮНОШАМИ И ДЕВУШКАМИ

PROJECT ACTIVITIES AS A MEANS OF STUDYING RELATIONSHIPS BETWEEN BOYS AND GIRLS

Аннотация. В статье рассматривается вопрос взаимодействия юношей-кадет с девушками. Основываясь на результатах проектной деятельности, учащийся выделяет наиболее значимые и менее важные аспекты в вопросе коммуникации между противоположным полом.

Ключевые слова: психология, взаимоотношения, коммуникация, проектная деятельность.

Abstract. The article discusses the issue of interaction between cadet boys and girls. Based on the results of the project activity, the student identifies the most significant and less important aspects in the issue of communication between boys and girls.

Key words: psychology, relationships, communication, project activities.

Общение и установление отношений с окружающими является необходимым фактором функционирования личности в социуме. В современном обществе, где взаимодействие между людьми играет важную роль в формировании социальных навыков и личностном развитии, проблема в умении построить гармоничные отношения между юношами и девушками становится всё более актуальной [1].

Особенно это касается учебных заведений закрытого типа, таких как Петрозаводское президентское кадетское училище, где общение с противоположным полом ограничено.

Кадетские училища – это уникальная среда для развития гармоничной личности. Педагогический и офицерский состав училища с пятого класса уделяют внимание формированию необходимых навыков и качеств будущих защитников Отечества, развивают у кадет желание поступать в военные высшие учебные заведения. Довузовские образовательные организации Минобороны России – образовательные организации закрытого типа. В силу своей закрытости, многие кадеты отмечают у себя наличие барьеров в общении с противоположным полом, а именно неуверенность, волнение и даже страх перед новыми знакомствами. Учитывая тот факт, что одной из базовых потребностей, влияющей на гармоничное формирование личности юношей является стремление к общению, то неудовлетворение данной потребности может отрицательно сказаться на личностном развитии кадет юношеского возраста.

«Большой психологический словарь» дает следующее определение общению: «Сложный и многогранный процесс, который выступает одновременно и как информационный процесс, и как процесс взаимодействия индивидов, и как процесс их сопереживания и взаимопонимания» [2; с. 388].

В данной статье рассматривается опыт написания итогового индивидуального проекта с обучающимся девятого класса. Называется он: «Изучение приоритетных качеств юношей и девушек для построения дружеских отношений». В процессе работы над проектом был рассмотрен вопрос формирования коммуникативной культуры

взаимоотношений кадет с противоположным полом.

Примерно с 13 лет подростки начинают проявлять интерес к противоположному полу. Это естественный процесс, который связан с физиологическими и гормональными изменениями, происходящими в организме человека.

Общение – взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера [3]. Нередко юношам-подросткам непросто познакомиться, начать разговор и поддерживать дружеские отношения с девушками. На первый взгляд, простой процесс вызывает у обучающихся отрицательные эмоции и даже стресс. Они нередко обращаются на консультацию к педагогу-психологу с запросами, касающимися темы взаимоотношений с противоположным полом. У обучающегося 9 девятого класса возникли вопросы к педагогу-психологу: «Какие качества ценят девушки в юношах? Что необходимо для построения дружеских отношений с девушкой?» Так возникла идея предложить кадету получить ответы на интересующие его вопросы в процессе написания проектной работы.

Была сформулирована цель: выявить приоритетные качества для юношей и девушек в построении дружеских отношений.

Определены задачи, которые содержали необходимые шаги для реализации проекта: проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования; определить понятия «общение», «дружеские отношения», «гармоничные отношения», «гендерно-половые особенности межличностных отношений в период ранней юности»; разработать анкету для изучения приоритетных качеств для построения дружеских отношений между юношами и девушками; провести исследование приоритетных качеств юношей и девушек для построения гармоничных отношений; проанализировать результаты исследования приоритетных качеств во взаимодействии с противоположным полом, а также оценить влияние этих качеств на устойчивость дружеских отношений; разработать рекомендации для кадет юношеского возраста по построению устойчивых дружеских связей и преодолению коммуникативных барьеров.

Была сформулирована гипотеза о том, что юноши и девушки по-разному определяют наиболее важные качества для построения дружеских отношений. Для проверки гипотезы разработана анкета, которая включала в себя восемь вопросов закрытого и открытого типа с вариантами ответов:

«Что для тебя общение с противоположным полом?

Где и как ты знакомишься с противоположным полом?

Какие качества в людях противоположного пола ты ценишь больше всего?

Что, по твоему мнению, самое важное в построении дружеских отношений?

Как ты проявляешь свои чувства к человеку, который тебе нравится?

Какие трудности в отношениях с противоположным полом ты считаешь самыми сложными?

Есть ли у тебя какие-то советы для тех, кто только начинает строить дружеские отношения?

Какие книги, фильмы, музыкальные композиции повлияли на твое представление о дружеских отношениях?»

Для получения объективной информации по данной теме необходимо было изучить мнение не только юношей, но и девушек, поэтому анкетирование проводилось в электронном формате.

Готовый файл диагностической анкеты был загружен на платформу <https://webanketa.com/ru/>. Письмо со ссылкой и просьбой принять участие в исследовании отправили в некоторые образовательные учреждения Петрозаводска. Одновременно в анкетировании приняли участие 100 респондентов. Ими были обучающиеся девятых классов: девушки и кадеты-юноши, по 50 человек.

Результаты исследования показали, что общение с противоположным полом — это способ получить опыт взаимодействия девушек и юношей, а также возможность приятно проводить время в компании друг друга, возможность познакомиться, завести друзей или найти романтические отношения.

В результате анкетирования выяснилось, что для 60% юношей и 65% девушек наиболее значимыми в дружеских отношениях являются такие качества, как: коммуникабельность, чувство юмора, уверенность в себе, открытость, честность. Юноши и девушки считают, что романтические и дружеские отношения должны основываться на доверии и поддержке, поэтому в разряд значимых качеств определяют верность и преданность.

Не менее значимыми качествами в формировании дружеских отношений 40% юношей и 35% девушек считают доброту, уважение, заботу друг о друге, наличие общих интересов и увлечений.

Разрушительное влияние на романтические и дружеские отношения оказывают конфликты, ревность, недопонимание. Так считают 45% юношей и 75% девушек. Также 65% кадет считают, что на поддержание дружеских отношений с девушками значительно влияет проживание на расстоянии, ограниченность в непосредственном общении, нехватка времени и повышенная занятость.

В результате проведенного исследования гипотеза подтвердилась частично. Были выявлены некоторые незначительные различия в определении значимых качеств, необходимых, по мнению юношей и девушек, в построении дружеских отношений. Это может указывать на то, что в основном на формирование и поддержание дружеских и романтических отношений между юношами и девушками оказывает влияние универсальная система ценностей, несмотря на гендерные различия.

Продуктом проектной работы по теме «Изучение приоритетных качеств юношей и девушек для построения дружеских отношений» стал буклет «5 шагов к гармоничным отношениям».

По мнению обучающегося девятого класса, работа по проекту дала возможность погрузиться в значимую для него и его товарищей тему взаимоотношений. В процессе работы обучающийся получил ответы на интересующие его вопросы. С его слов: «Я понял, что для юношей, обучающихся в таких учебных заведениях, как Петрозаводское президентское кадетское училище, главное – развить в себе такие качества, которые помогут поддерживать и сохранять отношения с девушкой на расстоянии. Составленные рекомендации в форме буклета востребованы среди обучающихся курса, а значит, составленные советы являются актуальными и полезными».

Список литературы:

1. Ахмедов, А.М. «Психологические особенности межличностного общения в юношеском возрасте» / А.М. Ахмедов. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-mezhlichnostnogo-obscheniya-v-yunosheskom-vozhraсте/viewer> (дата обращения: 22.04.2025). – Текст : электронный.
2. Зинченко, В.П. Большой психологический словарь. Практическая психология образования: Учебник для студнков высших и средних учебных заведений / В.П. Зинченко, Б.Г. Мещеряков. – СПб.: Нева, 2004. – 672 с. – Текст : непосредственный.
3. Зинченко, В.П. Психологический словарь / В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова – М.: Педагогика-Пресс, 1996. – 440 с. – Текст : непосредственный.

Иванова Е.Л., Ivanova E.L.

Иванова Екатерина Леонидовна, преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (физика, химия и биология), филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училища Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Ivanova Ekaterina Leonidovna, teacher (head of discipline) of a separate discipline (physics, chemistry and biology), branch of the Nakhimov Naval Medal of Honor School of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Kaliningrad.

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОГРАФИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИКИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАХИМОВЦЕВ

METHODOLOGY OF USING INFOGRAPHICS IN PHYSICS TEACHING THROUGH PROJECT-BASED AND RESEARCH ACTIVITIES OF NAKHIMOV STUDENTS

***Аннотация.** В статье рассмотрена методика интеграции инфографики в преподавание физики через проектную и исследовательскую деятельность воспитанников Нахимовского военно-морского училища. Представлен авторский подход в ходе организации групповых проектов по военно-морской тематике (аэродинамика, гидродинамика, баллистика, радиация), где инфографика служит инструментом визуализации*

сложных физических концепций. Подробно описан алгоритм создания специализированных инфографик, примеры работ нахимовцев, критерии оценки работ, анализ эффективности метода. Материал представляет практическую ценность для преподавателей военно-морских учебных заведений.

Ключевые слова: инфографика, методика преподавания физики, проектная деятельность, визуализация учебного материала, военно-морская физика.

Abstract. The article examines a methodology for integrating infographics into physics instruction through project-based and research activities of cadets at the Nakhimov Naval School. An original approach is presented for organizing group projects on naval-themed topics (aerodynamics, hydrodynamics, ballistics, radiation), where infographics serve as a visualization tool for complex physics concepts. The paper details: (1) an algorithm for creating specialized infographics, (2) specific examples of cadets' work, (3) assessment criteria, and (4) analysis of the method's effectiveness. The material provides practical value for instructors at naval educational institutions.

Keywords: infographics, physics teaching methodology, project-based learning, educational visualization, naval physics.

Современные требования к военно-морскому образованию диктуют необходимость внедрения инновационных методов обучения, сочетающих фундаментальную подготовку с практико-ориентированным подходом. Особую актуальность приобретает визуализация сложных физических процессов, что особенно важно при изучении таких разделов как гидродинамика, баллистика и радиационная опасность.

Инфографика как инструмент визуализации позволяет:

- систематизировать большой объем информации;
- наглядно представить физические процессы;
- повысить мотивацию к изучению сложных тем;
- развивать инженерное мышление [6].

Представим этапы, которые входят в методику применения инфографики:

1. *Организационный этап* - формирование тематических групп (3-5 человек), выбор военно-прикладной темы (например, «Расчет траектории полёта снаряда»), определение формата инфографики (статичная или интерактивная).

2. *Содержательный этап* - проведение теоретических исследований (используются материалы, заранее подготовленные преподавателем), отбор ключевых параметров для визуализации.

3. *Разработка структуры инфографики* - физические законы, математические модели, практическое применение [3].

4. *Технический этап* - создание макета (статичного или интерактивного с помощью Microsoft Power Point), публичная защита мини-проекта.

Рассмотрим конкретный пример работы нахимовцев 9 класса по теме «Радиа-

ционная опасность».

Тема урока «Мирный атом на благо человечества».

Актуальность представленной темы можно обозначить с точки зрения:

– военно-стратегического назначения (радиационная безопасность критична для экипажей кораблей с ядерными энергоустановками, понимание принципов защиты необходимо будущим офицерам ВМФ) [1];

– практической физики (ядерную физика: типы излучений, период полураспада; биологическое воздействие (дозиметрия, нормы облучения); технические решения (свинцовая защита, дозиметры) [5];

– социальной значимости (ликвидация последствий радиационных аварий требует базовой грамотности) [2].

Для эффективного вовлечения нахимовцев в изучение радиационной опасности рекомендуется начать урок с эмоционально насыщенного видеофрагмента о последствиях ядерного взрыва в Хиросиме [4]. Перед просмотром дать установку: «Обратите внимание на скорость распространения радиации и её невидимость».

После просмотра видеофрагмента необходим связующий диалог.

Можно задать следующие вопросы классу

– Почему многие жертвы Хиросимы продолжали умирать даже после взрыва?

– Как можно обнаружить невидимую радиацию?

Закончить диалог рекомендуется выводом: «Сегодня у нас есть приборы, предупреждающие об опасности – дозиметры. Давайте изучим, как они работают, через создание инфографики».

Далее преподаватель предлагает каждой группе оформить информационную модель в стиле инфографики, рассмотреть различные счётчики регистрации частиц (принцип действия, типы измеряемых излучений, практические правила использования) [5].

Нахимовцы распределяют роли в группах следующим образом:

– физик – рисует схему детектирования;

– инженер – описывает конструкцию прибора;

– медик – готовит шкалу опасных доз;

– дизайнер – оформляет итоговый плакат.

Самым важным этапом урока является защита проектов.

Критерии оценки мини-проекта:

– научная точность;

– лаконичный и интуитивно понятный стиль инфографики, обеспечивающий мгновенное восприятие информации даже в условиях ограниченного времени;

– практическая польза.

Вопросы для обсуждения: «Какой элемент инфографики самый важный для моряка? Что бы вы добавили?»

Урок можно закончить творческим домашним заданием: «Найти в интернете фото дозиметров разных поколений и отметить их эволюцию».

Применение инфографики в преподавании темы «Радиационная опасность» доказало свою эффективность в условиях Нахимовского училища.

Данный метод не только упрощает усвоение сложных физических процессов, но и формирует у воспитанников критически важные компетенции:

- профессиональные (умение интерпретировать данные дозиметров, понимание принципов радиационной защиты на флоте) [1];
- когнитивные (навык визуализации абстрактных явлений: ионизация, проникающая способность излучений; способность работать с информацией) [2];
- командные (отработка взаимодействия в проектных группах: физики, медики, дизайнеры) [3].

Инфографика превращает традиционный урок в многофункциональный тренинг, где теория связывается с практикой. Это особенно ценно для будущих офицеров, чья профессиональная деятельность требует быстрого анализа визуальных данных и принятия решений в условиях неопределенности.

Данный подход соответствует современным требованиям к военному образованию, где на первый план выходят наглядность, практикоориентированность и междисциплинарность. Рекомендовано использовать инфографику для объяснения других «сложных» тем курса физики (ядерные реакторы, аэродинамика, баллистика и т.д.).

Список литературы:

1. Иванов, А.В. Радиационная безопасность на флоте: учебник для военных вузов / А.В. Иванов, П.С. Петров. – СПб.: Военно-морская академия, 2022. – 320 с. – Текст : непосредственный.
2. Кузнецов, Д.И. Применение визуализации в преподавании ядерной физики // Военное образование. – 2023. – № 4. – С. 45–52. – Текст : непосредственный.
3. Кузнецов, Д.И. Методика применения инфографики в преподавании естественнонаучных дисциплин // Педагогика. — 2023. — № 5. — С. 45–52. – Текст : непосредственный.
4. Огава, Т. Хиросима: Воспоминания выживших / Т. Огава. – Токио: Iwanami Shoten, 2019. – 320 с. ISBN 978-4-00-600789-1. – Текст : непосредственный.
5. Перышкин, А.В. Физика. 9 кл.: учебник / А.В. Перышкин. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательство «Экзамен», 2021. – 336 с. – Текст : непосредственный.
6. Яковлев, В.А. Инфографика в образовании: методика и практика / В.А. Яковлев. – М.: Просвещение, 2023. – 180 с. ISBN 978-5-09-089234-1. – Текст : непосредственный.

Катанкина П.А., Katankin P.A.

Катанкина Полина Алексеевна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география), филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Katankina Polina Alekseevna, teacher of a separate discipline (history, social studies and geography), branch of the Nakhimov Naval Medal of Honor School of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Kaliningrad.

ОТ КОНСПЕКТА К ПРОЕКТУ: НОВЫЕ ФОРМЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

FROM A BRIEF TO A PROJECT: NEW FORMS OF HISTORY STUDY

***Аннотация.** в статье освещаются преимущества использования метода проектов на уроках истории в основной и средней школе, отображаются конкретные варианты организации проектной деятельности на уроках разных возрастных групп.*

***Ключевые слова:** история, проектная деятельность, плакат, исторический журнал, экскурсия.*

***Annotation.** the article highlights the advantages of using the project method in history lessons in primary and secondary schools, and presents specific options for organizing project activities in different age groups.*

***Keywords:** history, project activities, poster, historical journal, excursion.*

Современный преподаватель должен идти в ногу со временем, регулярно совершенствоваться и расширять свою методическую базу знаний. Проектный метод делает процесс обучения не только более увлекательным, но и эффективным, позволяя учащимся глубже понять исторические процессы и сформировать собственные оценки событий прошлого.

Выполнение проектов на уроках истории для воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ имеет особое значение и занимает важное место в их профессиональной подготовке. Проектная деятельность способствует развитию аналитического мышления, работа над историческими проектами учит будущих офицеров анализировать события, выявлять причинно-следственные связи и делать обоснованные выводы. Это умение крайне важно для принятия решений в военной службе.

Работа над проектами также развивает творческое мышление, умение находить нестандартные решения и креативно подходить к поставленным задачам - качества, необходимые в военной сфере. Такой подход делает обучение более осознанным, мотивированным и результативным.

Важным результатом становится и формирование навыков самоорганизации, воспитанники учатся планировать своё время, соблюдать сроки и ответственно выполнять порученные задания. Самостоятельность это один из признаков проектной

деятельности [1, с.12].

Наконец, через глубокое осмысление исторических процессов у нахимовцев формируется гражданская позиция, понимание личной ответственности за судьбу Родины и готовность защищать её интересы. Таким образом, проектная деятельность на уроках истории становится не просто образовательным инструментом, а важнейшим элементом всесторонней подготовки будущих защитников Отечества.

Преподаватель в свою очередь должен помочь воспитанникам в создании их проекта. Преподаватель в данном случае, выполняет роль наставника: консультирует на всех этапах, инициирует и поддерживает развитие проекта, помогает воспитанникам в самостоятельном исследовании, организует обсуждение возникающих трудностей, выявляет ошибки и обеспечивает обратную связь, координирует групповой процесс и анализирует результаты выполненной работы.

К тому же, проектная деятельность повышает мотивацию учащихся в получении дополнительных знаний. Особенно логично на уроках истории использовать информационные, исследовательские и творческие проекты, так как в основе метода лежит стремление к творческой самореализации личности, развитие её интересов и инициативы.

В пятых и шестых классах наиболее продуктивно проходят творческие мини-проекты, в которых воспитанники рисуют и создают плакаты по определённой теме или делают карточки для запоминания.

Для создания плаката хватит и одного урока. Данный вариант проектной деятельности направлен на развитие творческих способностей учащихся и формирование интереса к изучению истории через создание ярких и информативных исторических плакатов. В рамках проекта воспитанники выбирают определённую тему из учебника, внимательно изучают её и самую важную информацию отображают на плакате.

Важной частью проекта становится презентация плакатов перед классом, благодаря которой юные воспитанники развивают навыки публичных выступлений. Готовые плакаты можно использовать на уроках или создать школьную выставку для других обучающихся.

Для воспитанников седьмых и восьмых классов уже можно предложить осуществить более объёмный и содержательный проект по созданию исторического журнала. В рамках данного проекта учащиеся формируют редакционную коллегию, выбирают тему выпуска, проводят исследования, пишут статьи, создают иллюстрации и участвуют в подготовке печатного издания. Номер журнала может быть посвящён как отдельному историческому периоду, так и содержать в себе информацию, которую воспитанники изучали в течении нескольких лет.

Работа над журналом развивает у обучающихся навыки исследовательской деятельности, письма, редактирования статей и изображений. Данный вид проекта способствует развитию критического мышления, умению анализировать и доступно представлять информацию, а также формирует навыки командной работы, учит рас-

пределению обязанностей и ответственности за общий результат. Готовые выпуски становятся ценным учебным материалом, могут использоваться на уроках, выставках и конкурсах.

В старшей школе воспитанникам особенно интересно создавать проект, который направлен на организацию и проведение исторических экскурсий по родному городу и музеям. Как правило, данная проектная работа осуществляется на протяжении 6-9 месяцев.

Воспитанники сами выбирают тему экскурсии, изучают исторические источники, составляют маршрут и разрабатывают сценарий, уделяя особое внимание музейным экспонатам. Учащиеся разрабатывают структуру экскурсии, подбирают наглядные материалы, создают информационные стенды и буклеты, используя современные методики подачи информации.

Формы реализации проекта могут быть разнообразными это и экскурсии по историческим местам города, и виртуальные экскурсии с использованием современных технологий, а также интерактивные экскурсии с элементами реконструкции.

В результате проект становится не просто экскурсией, а полноценным образовательным продуктом, который можно представить на конкурсах, конференциях или включить в внеурочную деятельность.

Работа над проектами позволяет воспитанникам по-новому взглянуть на исторические процессы, глубже осмыслить общественно-политические и социальные явления, происходившие в прошлом страны. Такой подход способствует развитию критического мышления, формированию личных оценок событий, помогает преодолеть догматизм и стереотипы. Проектная деятельность мотивирует учащихся к самостоятельному поиску знаний, воспитывает ответственность, самодисциплину, развивает творческие и исследовательские способности. Воспитанник делает открытие в самом себе, в товарищах, в предмете исследования. Реализуется принцип связи обучения с жизнью.

Метод проектов является ценным инструментом в педагогической практике, приносящим значительную пользу не только воспитанникам, но и самому преподавателю. Одним из ключевых преимуществ данного метода является его способность интегрировать различные виды деятельности в единый образовательный процесс. Это делает обучение не только более увлекательным и интересным, но и значительно повышает его эффективность. Вовлечённость учащихся в проектную деятельность стимулирует их исследовательский интерес и развивает критическое мышление.

Можно сделать вывод, что применение комплексного подхода, основанного на сочетании различных методов и приёмов проектной деятельности, создаёт наиболее благоприятные условия для формирования исследовательской компетентности у воспитанников. Это проявляется как в рамках уроков истории, так и во внеурочной деятельности, способствуя всестороннему развитию учащихся и подготовке их к самостоятельной исследовательской работе.

Список литературы:

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в общеобразовательном учреждении: пособие для учителей и студентов пед. вузов / Н.Ю. Пахомова. – М., 2003. – 112 с. – Текст : непосредственный.

Караульная И.В., Karaulnaya I.V.

Караульная Ирина Вячеславовна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Karaulnaya Irina Vyacheslavovna, teacher of a separate discipline (history, social studies and geography), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

PROJECT ACTIVITY OF STUDENTS BASED ON LOCAL HISTORY MATERIAL

Аннотация. данная статья знакомит нас с технологиями проектного обучения на основе краеведческого материала с использованием платформы *izi.TRAVEL*. Повышение интереса к обучению: изучение истории, культуры, природы родного края делает учебный процесс более интересным и значимым для обучающихся.

Ключевые слова: технология проектного обучения, платформы *izi.TRAVEL*, интегрированная проектная деятельность.

Abstract. This article introduces us to project-based learning technologies based on local history materials using the platform *izi.TRAVEL*. Increasing interest in learning: studying the history, culture, and nature of the native land makes the learning process more interesting and meaningful for students.

Keywords: project-based learning technology, platforms *izi.TRAVEL*, integrated project activities.

Метод проектов - это то дидактическое средство, которое способствует формированию навыков целеполагания и позволяет учащимся находить оптимальные пути достижения сформулированных целей при соответствующем руководстве со стороны педагога. Ученики овладевают навыками планирования своей деятельности. Насколько правильно они смогут представить себе все проблемные ситуации, возникающие при реализации проекта, настолько верно и реалистично они, следовательно, оценивают содержание предстоящей деятельности [1].

Использование краеведческого материала в проектной деятельности открывает

дополнительные возможности для повышения мотивации обучающихся. Формирование у них чувства патриотизма и гордости за свою малую родину, а также для более глубокого понимания истории и культуры своего края.

Актуальность использования краеведческого материала в проектной деятельности обусловлена несколькими факторами:

- повышение интереса к обучению: изучение истории, культуры, природы родного края делает учебный процесс более интересным и значимым для обучающихся. Они видят связь между изучаемым материалом и своей жизнью, своим окружением;

- формирование гражданской позиции и патриотизма: краеведческие проекты способствуют формированию чувства любви к своей малой родине, уважения к ее истории и культуре, ответственности за ее будущее;

- развитие исследовательских навыков: работа с краеведческим материалом требует умения искать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию из различных источников;

- интеграция знаний из разных областей: краеведческие проекты позволяют интегрировать знания из истории, географии, литературы, искусства, экологии и других дисциплин;

- социализация обучающихся: работа в команде способствует развитию коммуникативных навыков, умения сотрудничать и находить компромиссы.

Краеведческие проекты могут быть разнообразными по тематике, форме и продолжительности. Вот некоторые примеры:

- исследовательские проекты: изучение истории конкретного населенного пункта, семьи, предприятия, природного объекта;

- творческие проекты: создание литературных произведений, художественных работ, музыкальных композиций, посвященных родному краю;

- социальные проекты: разработка и реализация проектов, направленных на улучшение жизни местного сообщества;

- информационные проекты: создание сайтов, буклетов, презентаций, посвященных родному краю.

Проектный метод имеет «подводные камни»: существует опасность переоценить результат проекта и недооценить его процесс; опасность при выполнении исследовательского проекта - его превращение в реферат; не всегда удастся обеспечить содержательное единство тем [2].

Перечень критериев оценивания проектов:

1. Постановка цели и обоснование проблемы проекта.
2. Планирование путей ее достижения.
3. Глубина раскрытия темы проекта.
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.

5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
9. Качество проведения презентации.
10. Качество проектного продукта [3].

Примером успешной реализации проектной деятельности из опыта работы является медиапродукт: пеший тур аудиогид «Символы победы г. Уссурийска» (истории привязаны к местам, аудиоистории автоматически включаются при приближении к локации).

В гражданско-патриотическом воспитании особую роль играет проектно-исследовательская деятельность, осуществляемая в рамках единой образовательной среды. Единство образовательной среды достигается через использование цифровых ресурсов. Использование платформы *izi.TRAVEL* в синтезе с краеведческим материалом в проектной деятельности, способствует воспитанию уважения к истории и историческим памятникам малой родины; самореализации; профессиональному самоопределению (есть такая профессия Родину защищать); социализации; включению в информационное общество.

Содержание медиапродукта: аудиотур по улицам города, название которых говорит о героическом прошлом и настоящем наших земляков. Одни из них прожили всю свою жизнь на Приморской земле, другие отдали небольшую частицу своей жизни. Но их всех объединяет вклад в общую победу. Маршрут проходит через памятники, памятные места и архитектурные сооружения, которые являются свидетелями истории. Происходит знакомство с военными профессиями.

Площадка медиапродукта: бесплатная платформа *izi.TRAVEL*. Аудиотур предназначен для сопровождения заинтересованных слушателей. Во время движения аудиогид проигрывает аудиоистории о достопримечательностях. Описание тура содержит: текстовое и аудио описание, фотографии, викторину с вопросами по теме тура. Можно скачать карты и экскурсии для использования в автономном режиме и просматривать их на телефоне или планшете без доступа к Интернету.

Целевая аудитория – жители и гости города, педагоги и учащиеся школ, педагоги и воспитанники училища разных курсов. Универсальность: доступность всем.

Характеристика элементов воспитательного потенциала при создании и реализации медиапродукта:

- личностное развитие: раскрытие интеллектуальных, эмоциональных, социальных и творческих способностей, развитие самосознания, самооценки и самореализации;

- мотивация: ситуация успеха, стадия вызова интереса, учет индивидуальных особенностей и потребностей воспитанника;

– социализация: адаптация в обществе, развитие навыков коммуникации, сотрудничества.

Таблица 1. Планируемые результаты при создании и реализации медиапродукта.

Этапы работы	Планируемые результаты
поиск и отбор информации	-навыки сбора, систематизации, классификации информации; -умение самостоятельно оценивать ресурсы, умение критически оценивать и интерпретировать информацию.
разработка уличного тура на онлайн-платформе: -работа с географической картой ; -определение локации; -нанесение достопримечательностей; -добавление аудио- и фоторяда; -создание общей линии маршрута.	-умение проявлять творческие способности; -умение представить информацию в доступном, эстетичном виде; -умение выражать свои мысли, доказывать свои идеи; -навыки информационной культуры; -умение работать в группе, в команде; -умение работать самостоятельно, делать выбор, принимать решение.
апробация аудио-экскурсии	-навыки самооценки.
предоставление открытого доступа	-навыки рефлексии (анализ значимости и актуальности проекта).

Пеший тур аудиогид - долгосрочный проект. Имеет возможность привлечения новых участников. Позволяет ознакомиться с информацией в любое время, в своем темпе, с перерывами. Платформа обеспечивает неограниченное место для хранения материалов. Воспитанники имеют возможность продолжать исследование и добавлять истории в маршрут, при желании могут поделиться информацией на других платформах. Предполагается системное использование на уроках и во внеурочной деятельности.

Возможность практического использования медиапродукта в воспитательном процессе:

- размещение тематической информации воспитательного характера;
- формирования краеведческих знаний, системное включение воспитанников в продуктивную исследовательскую деятельность;
- мотивация к активному творчеству и участию в мероприятиях города, страны краеведческой направленности;
- проведение тематических экскурсий;
- проведение классных часов, викторин в урочной и внеурочной деятельности;
- создание условий для формирования осознанной мировоззренческой позиции воспитанника как гражданина и патриота, через освоение историко-культурного наследия своего города;
- профориентационная работа (профессиональное самоопределение).

Современное общество не может существовать и развиваться без патриотизма,

гражданственности. В подростковый период закладываются нравственные качества человека. Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания.

Список литературы:

1. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2000. – 56 с. – Текст : непосредственный.
2. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников образовательных учреждений / И.С. Сергеев. - Москва: Аркти, 2004. – 80 с. – Текст : непосредственный.
3. Ступницкая, М.А. Что такое учебный проект? / М.А. Ступницкая. – Москва: Первое сентября, 2010. – 48 с. – Текст : непосредственный.

Китаева О.О., Kitaeva O.O.

Китаева Ольга Олеговна, преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Kitaeva Olga Olegovna, teacher of a separate discipline (Russian language and literature), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ORGANIZATION OF STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES AS A MEANS OF ACHIEVING PERSONAL RESULTS

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности организации проектной деятельности в контексте ФГОС. Выполнение проектной работы позволяет сформировать у обучающихся мотивацию к познавательной деятельности, выработать навыки и умения, способствует развитию критического мышления.

Ключевые слова: мотивация, проектно-исследовательская деятельность, личностно-ориентированный подход, самостоятельная работа обучающихся.

Annotation. This article discusses the specifics of the organization of project activities in the context of the Federal State Educational Standard. The implementation of project work allows students to form motivation for cognitive activity, develop skills and abilities, and promote the development of critical thinking.

Key words: motivation, project- research activities, a personality-oriented approach, independent students' work.

Как давно в нашу жизнь вошли понятия «проекты» и «проектная деятельность»? Что они нам дают и почему сегодня так актуальны?

Ещё несколько лет назад цели образовательного процесса кардинально отличались от современных целей и установок. Это связано с определяющей потребностью времени, политическими и социально - экономическими заказами. Раньше во главе образовательного процесса в нашей стране стоял не сам человек, а то, что он может произвести, поэтому целью было не развивать способности, а внедрять учения и обучать единому стандарту, дабы реализовать всеобщий государственный заказ на профессии.

Сегодня цели и заказы поменялись. Во главе образовательного процесса стоит личностное развитие обучающегося. Развитая личность — это не просто человек с широким кругозором, сегодня это тот, кто готов меняться так быстро, как этого требуют современные реалии. Готов учиться, но не просто получать знания, а использовать их как инструмент для раскрытия своих способностей и характера. Готов не бояться узнавать новое, исследовать, изучать, совершать открытия. Здесь и приходит на помощь метод проектов.

Проектно-исследовательская деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на развитие личностных мотиваций к обучению, творческих способностей и логического мышления. Задачи проектно-исследовательской деятельности в учебном процессе: обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, задачи работы, выдвинуть гипотезу), формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать), развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление).

А где же в этой современной образовательной концепции место для учителя? Учитель сегодня - это не просто профессионал, дающий информацию, это наставник и куратор. Педагог, дающий информацию как инструмент, которым ученик умело пользуется для личностного развития. «Для учителя это средство создания образовательной среды как на уроке, так и за пределами урока, с выходом во внеклассную, внеурочную работу, в семейную практику и коммуникацию» [1, с. 129].

Ну, и не будем забывать, что сегодня весь научный мир облачён в информационное пространство. А это значит, что требуются не только профессионалы в области информационных технологий, но и разносторонне развитые личности, способные быстро принимать решения. Личности, которые не боятся совершать открытия, углубляться в неизведанные области информационного будущего.

О значимости проектной деятельности обучающихся говорили многие учёные – педагоги. Анализируя педагогическую литературу разных лет, можно убедиться, что проекты применяли как в воспитательных целях, так и в образовательных задолго до современного его понимания.

Впервые проектный метод был применен в 1908 г. в американских школах, которые специализировались на выращивании сельскохозяйственных культур.

В отечественной педагогике А.С. Макаренко использовал метод организации образовательных работ (проектная деятельность в сегодняшнем понимании). Его методические идеи были основаны на простом педагогическом принципе: дать участникам образовательного процесса изучить всё то, что они хотят, но через интерес, любопытство и совместную работу с педагогом.

А. С. Макаренко: «Содержание образовательной работы определяется детским интересом. В условиях жизни тесной колонистской семьи, собственно говоря, можно было бы и не прибегать к искусственным способам проявления этого интереса. Воспитатели и колонисты всегда вместе, больше того, нам редко приходится видеть постороннего человека. Поэтому интерес всегда на виду. В дежурном журнале отмечается «злоба дня» и темы интересных разговоров. Но у нас есть и натуры замкнутые, неохотно открывающие область своего интереса, есть и такие, что целый день балагурят о пустяках, а внутри скрывают ненасытную жажду знания. Поэтому мы предлагаем всем воспитанникам анкету, заключающую только один вопрос: «О чём я хочу узнать в ближайшее время?» [2].

В монографии «Реализация метода проектов в подготовке педагога» Н.П. Петрова, С.Р. Халилов отмечают, что понятие «проект» впервые появилось в Римской Академии. Вот отличительные признаки, его характеризующие:

- ориентация учащихся – получение знаний в ходе самостоятельного и ответственного проекта;
- ориентация на действительность, выражающаяся в разработке практической задачи в условиях, близких к реальной жизни;
- ориентация на продукт, предусматривающая применение знаний различных областей наук для достижения запланированного результата [3, с. 95].

Можно сделать вывод, что описанные теории и практики применения метода проектной деятельности в обучении являются актуальными и сегодня.

Проектно-исследовательская деятельность является составляющей учебной деятельности обучающихся. При выборе темы проекта необходимо учитывать его социальную значимость, индивидуальные интересы суворовцев. Осуществив выбор темы, необходимо приступить к выдвижению гипотезы по выбранной теме (если это исследовательский проект). Гипотеза (обучающийся формулирует то, что предполагает сделать в процессе исследования и с помощью каких методов, чтобы решить проблему). Далее обучающиеся ставят перед собой цели и задачи, которые необходимо выполнить в процессе работы над проектом. Составление плана — это тоже важный этап проектно-исследовательской деятельности. На данном этапе обучающиеся обсуждают основные моменты работы над проектом, распределяют обязанности между членами группы.

На заключительном этапе работы над проектом обучающиеся обсуждают результаты своего исследования, формулируют выводы и оценивают полученные результаты. В ходе защиты суворовцы учатся излагать полученную информацию, учатся выдвигать свою точку зрения и отвечать на вопросы. Текст выступления должен быть кратким, отражать основную информацию. При выступлении учитывается правильность речи, умение грамотно отвечать на вопросы, аргументируя свой ответ.

В качестве примера привожу анализ проделанной совместной с обучающимися проектной работы «Семейное древо». Целью нашей работы было восстановить семейные корни, сохранить память предков.

В качестве конечного продукта было решено делать наглядное пособие в виде «дерева» с фотографиями из семейных архивов.

Этапы подготовки:

- общее собрание педагога с участниками проекта (обучающимися), на котором обсуждались сроки и этапы работы;
- подготовка вспомогательного материала (компьютер, книги, канцелярские принадлежности, фотографии, распечатанные анкеты).

Этапы исследовательской деятельности:

- суворовцы беседовали с родными дома и собирали информацию о семейном генеалогическом древе;
- полученную информацию переносили в цифровой формат, используя специальное программное обеспечение, создавали компьютерную модель «Древо семьи», переносили компьютерную модель на бумагу.

В ходе работы были использованы различные методы проведения проектной деятельности: теоретический (составление плана и проектирование результатов); эмпирический (опрос, беседы); практическое моделирование.

Данный вид проекта отличается с самого начала акцентом на результативную деятельность учащихся. И ход исследования, и сам результат тесно связан с самим обучающимся и с его семьёй. Это повышает значимость и целесообразность всей работы. Такие социально – ориентированные проекты способствуют повышению не только познавательных мотиваций, но и повышению интереса к личностному саморазвитию.

Завершить свои рассуждения хотелось бы словами доктора педагогических наук Е. Вяземского: «Проект пробуждает у школьника интерес к познанию, помогает преодолеть скуку в процессе обучения и достичь более высоких результатов: предметных, метапредметных и личностных. Да и это просто интересно по-человечески» [1].

Список литературы:

1. Стрелова, О.Ю. История в проектах: педагогическое сопровождение: пособие для учителя / О.Ю. Стрелова, Е.Е. Вяземский. - М.: Русское слово, 2021. – 200 с. – Текст : непосредственный.

2. Робский, В.В. Опыт А.С. Макаренко по организации образовательных работ (учебных исследований и учебных проектов в нашем современном понимании) / В.В. Робский. – URL: <https://pednavigator.ru/opyt-a-s-makarenko-po-organizacii-obrazovatelnyh-rabot-uchebnyh-issledovanij-i-uchebnyh-proektov-v-nashem-sovremennom-ponimanii/>. – Текст: электронный.

3. Петрова, Н.П. Реализация метода проектов в подготовке педагога (на примере гуманитарных дисциплин): монография / Петрова Н.П. Халилов С.Р. – Ставрополь: Издательство СКФУ, 2015. – 196 с. – Текст : непосредственный.

Курьянович О.В., Kuryanovich O. V.

Курьянович Ольга Викторовна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Kuryanovich Olga Viktorovna, a teacher Federal state educational institution «Ussuri Suvorov military school of the Ministry of defence of the Russian Federation», Ussuriysk.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

FORMATION OF FINANCIAL LITERACY THROUGH PROJECT ACTIVITIES

Аннотация. Настоящая статья посвящена вопросам формирования финансовой грамотности через проектную деятельность, в которой автор делится опытом реализации проекта в области финансовой грамотности.

Ключевые слова: финансовая грамотность, проектная деятельность, исследовательский проект, познавательная активность.

Abstract. This article is devoted to the formation of financial literacy through project activities, in which the author shares her experience in implementing a project in the field of financial literacy.

Key words: financial literacy, project activity, research project, cognitive activity.

Финансовая грамотность является важным аспектом жизни современного человека. Умение управлять своими финансами, планировать бюджет – это навыки, необходимые каждому человеку.

Финансовая грамотность – это основные знания, умения и навыки, необходимые для принятия финансовых решений в целях достижения финансового благополучия и управления финансовыми рисками [2].

В связи с этим формирование финансовой грамотности у обучающихся является одной из ключевых задач образовательной системы. Разумное финансовое поведение предполагает трезвый взгляд на окружающий мир и понимание собственной

ответственности за свое финансовое и социальное благополучие [5, с.16].

Одним из эффективных способов повышения уровня финансовой грамотности является проектная деятельность, которая и способствует формированию познавательной активности обучающихся.

Личностно-ориентированное обучение финансовой грамотности, а именно проектная деятельность, позволит не только поднять уровень общей культуры в данной сфере, но и сформировать набор личностных качеств человека, способствующих пониманию своей финансовой ответственности и выработке моделей поведения в финансовом пространстве [1].

Проектная деятельность обладает особыми возможностями в контексте решения задач формирования и повышения финансовой грамотности на каждом уровне общего образования [3, с. 6].

Проектная деятельность – это эффективный способ обучения, который предполагает решение конкретной задачи или проблемы в рамках проекта. В процессе работы над проектом обучающиеся могут применять теоретические знания на практике, развивать критическое мышление, креативность, навыки сотрудничества, что особенно важно для формирования финансовой грамотности. Проект делает процесс обучения интересным и полезным.

Использование проектной и исследовательской деятельности позволяет организовать учебный процесс в соответствии с современными требованиями, развивать творческую, познавательную, исследовательскую и коммуникативную деятельность учеников. Выполняя работы над проектом, обучаемые применяют полученные знания и умения на практике, углубляют и расширяют свои компетенции [4, с.3].

Результат реализации проектной деятельности в области финансовой грамотности представлен групповым исследовательским проектом суворовцев 7 класса «Как заработать школьнику летом».

Цель данного исследовательского проекта:

– изучение способов (источников) заработка, доступных школьникам во время летних каникул.

Задачи проекта:

- определить особенности трудовой деятельности подростков;
- провести социологический опрос среди суворовцев;
- найти информацию о возможных способах заработка несовершеннолетних летом на каникулах;
- выяснить, где искать вакансии несовершеннолетним;
- проанализировать рынок труда для подростков во время школьных каникул в г. Уссурийске;
- способствовать формированию финансовой грамотности.

Тема проекта весьма актуальна: во время летних каникул подросткам часто не хватает карманных денег и тогда приходится искать подработку.

Гипотеза: если школьник будет знать, где летом можно трудоустроиться, то он сможет заработать деньги на карманные расходы.

Объект исследования: рынок труда для подростков.

Предмет исследования: источники заработка школьника летом.

Методы исследования: отбор, анализ источников, систематизация и конкретизация информации, обобщение данных, социологический опрос.

При написании исследовательского проекта авторы опирались на Трудовой кодекс РФ, интернет-ресурсы, данные Центра занятости населения г. Уссурийска, которые помогли изучить данный вопрос.

Этапы работы над проектом:

I этап. Подготовительный: отбор, теоретический анализ источников по исследуемому вопросу, постановка цели и задач.

II этап. Основной: проведение социологического опроса, оформление результатов исследования, систематизация и конкретизация информации.

III этап. Заключительный: основные выводы, подготовка презентационных материалов, защита и представление продукта проекта.

Проектный продукт:

1. Создание памятки (буклета) для сверстников и младших школьников о подработке во время летних каникул.

2. Проведение урока по финансовой грамотности во время летней школы для суворовцев 6 класса «Как заработать школьнику летом».

В ходе работы над проектом авторы сначала решили обратиться к Трудовому кодексу РФ, чтобы выяснить особенности труда школьника во время каникул. Суворовцы сделали вывод: несовершеннолетнему доступен только легкий труд, который не причиняет вреда здоровью и нравственному развитию.

Далее суворовцы решили выяснить, кем могут работать подростки и где искать вакансии. Оказалось, что самый удобный способ - искать вакансии через официальные источники, но можно также обратиться к помощи родных и близких, знакомых, соседей, интернету.

В практической части был проведён социологический опрос суворовцев двух возрастных групп: 13-14 лет (2 рота - 79 человек) и 14-15 (7 рота - 81 человек), которым были предложены следующие вопросы:

1. Дают ли тебе родители деньги на личные расходы?
2. Хотел бы ты подработать летом?
3. Знаешь ли ты, где можно найти работу во время летних каникул?

4. С какого возраста несовершеннолетний может подрабатывать во время летних каникул?

Социологический опрос, проведенный среди суворовцев, позволил сделать следующие выводы: несмотря на то, что 90% суворовцев получают деньги от родителей на карманные расходы, их недостаточно, и подростки готовы подработать во время летних каникул, но многие ребята не знают, где им можно найти вакансии. 35% подростков подрабатывали летом, оказывая помощь родственникам на их работе или в домашнем хозяйстве, или трудились неофициально.

Авторы работы познакомились с Центром занятости в г. Уссурийске и выяснили, как здесь могут помочь трудоустроиться подросткам в свободное от учёбы время и во время летних каникул, получили информацию о трудоустройстве несовершеннолетних в г. Уссурийске за последние три года.

В результате пришли к выводу, что Центр занятости г. Уссурийска оказывает помощь по трудоустройству подростков на время летних каникул, но вакансий недостаточно, так как работодатели неохотно принимают несовершеннолетних. Центр занятости предлагает следующие варианты подработок: подсобным рабочими, уборщиками служебных помещений, работниками в трудовых школьных бригадах. Если школьники устраиваются по договору о совместной деятельности, заключённому между работодателем и Центром занятости населения, то они будут получать не только зарплату, но и материальную поддержку от центра занятости.

В результате исследования данной темы авторы проекта пришли к выводу, что в нашем городе недостаточно информации для несовершеннолетних о временном трудоустройстве летом, поэтому выступили с предложением к Центру занятости г. Уссурийска или к управлению по делам молодёжи Уссурийского городского округа создать сайт «Подростки.Вакансии.ру».

Данный проект показал, что школьники, которые зарабатывают деньги, становятся более самостоятельными, ответственными, повышается их самооценка. Подростки получают трудовые навыки, учатся взаимоотношениям в трудовом коллективе, что пригодится в будущем. Ребята получают уроки финансовой грамотности: учатся разумному распоряжению денежными средствами.

Для младших школьников авторы проекта провели урок по финансовой грамотности во время работы летней школы и составили памятку «Как заработать школьнику летом» в надежде, что кому-то она поможет осуществить свою мечту.

В заключении хотелось бы отметить, что проектная деятельность является важным инструментом в образовании, позволяющим развивать финансовую грамотность у школьников. Она не только помогает усвоить теоретические знания, но и формирует практические навыки, необходимые для успешного управления финансами в будущем, готовит знающих и ответственных граждан, способных принимать разумные финансовые решения.

Список литературы:

1. Винникова, И.С. Проектная деятельность в лично-ориентированном обучении финансовой грамотности / И. С. Винникова, Е.А. Кузнецова, К.Е. Дружинина. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-v-lichnostno-orientirovannom-obuchenii-finansovoy-gramotnosti/viewer> (дата обращения: 28.04.25). – Текст: электронный.
2. Российская Федерация. Законы. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.10.2023 «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года». – URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-24102023-n-2958-r-ob-utverzhdanii/> (дата обращения: 30.04.25). – Текст: электронный.
3. Рутковская, Е.Л. Методические рекомендации по реализации в общеобразовательных организациях проектной деятельности в области финансовой грамотности, Банк России, 2023 / Е. Л. Рутковская, А. А. Козлова, Е. С. Королькова и [др.]. – URL: <https://pkiro.ru/wp-content/uploads/2024/07/metodicheskie-rekomendaczii-po-proektnoj-deyatelnosti-v-oblasti-fingramotnosti.pdf> (дата обращения: 27.04.25). – Текст: электронный.
4. Уразаева, Л. Ю. Проектная деятельность в образовательном процессе : учебное пособие / Л. Ю. Уразаева. – М.: Флинта, 2018. – 77 с. - ISBN 978-5-9765-3870-2. – Текст: непосредственный.
5. Финансовая грамотность: учебник для вузов / О.В. Буклемишев, Е.В. Груздева, Е.А. Зубова и [др.]. - М.: издательство Московского университета, 2021. – 568 с. - ISBN 978-5-19-011-698-4. – Текст: непосредственный.

Кучерук Ю.Н., Kucheruk Ю.Н.

Кучерук Юлия Николаевна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание, география), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Kucheruk Yulia Nikolaevna, teacher of a separate discipline (history, social studies, geography), Petrozavodsk Presidential Cadet College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ: СОЗДАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ ПО ИСТОРИИ «ФОРТ БОЯРД» ORGANIZATION OF STUDENTS' PROJECT ACTIVITIES: CREATION OF THE EDUCATIONAL GAME «FORT BOYARD» IN HISTORY TEACHING

Аннотация. В статье представлен опыт организации проектной деятельности учащихся через создание настольной игры по истории на основе телешоу «Форт Боярд». Описаны этапы разработки, образовательный потенциал игры и результаты её применения. Показано, как игровые методы повышают мотивацию и качество усвоения исторического материала.

Ключевые слова: проектная деятельность, дидактическая игра, геймификация, история, мотивация.

Abstract. The article presents the experience of organizing students' project activities through the creation of a board game based on the «Fort Boyard» TV show. The development stages, educational potential and application results are described. It demonstrates how gaming methods enhance motivation and historical material assimilation.

Keywords: project-based learning, educational game, gamification, history, motivation.

Современные вызовы образования требуют поиска новых форм вовлечения учащихся в учебный процесс, особенно когда речь идет о таких предметах как история, где традиционные методы преподавания часто не вызывают должного интереса у школьников [1]. В этой связи особую актуальность приобретает использование игровых технологий, позволяющих сочетать обучение с увлекательной деятельностью [2]. Опыт организации проектной работы по созданию настольной игры «Форт Боярд» для уроков истории в 6-7 классах показал высокую эффективность такого подхода в повышении мотивации учащихся и качестве усвоения материала.

Идея проекта возникла из наблюдения за снижением интереса кадетов к изучению исторических событий и дат с усложнением материала. Традиционные формы работы не давали желаемого результата, тогда как игровая деятельность всегда вызывала у детей живой отклик [3]. За основу была взята концепция популярного телешоу «Форт Боярд» которое идеально подошло для адаптации в образовательных целях благодаря своей структуре, включающей элементы соревновательности, решение задач и командное взаимодействие [4].

Активное участие самих учащихся в проектной деятельности по созданию игры принципиально отличается от традиционного использования готовых дидактических материалов. В рамках проектной деятельности кадеты не просто изучали исторические факты, а становились соавторами образовательного продукта – они разрабатывали вопросы разного уровня сложности, придумывали исторические загадки для Старца, подбирали географические объекты для заданий с картой, участвовали в тестировании и доработке игрового процесса. Такое глубокое вовлечение в создание игры дало учащимся возможность по-новому взглянуть на учебный материал, проявить творческие способности и критическое мышление при отборе содержания, а также почувствовать ответственность за качество конечного продукта. Особенно ценно, что в процессе работы над проектом ребята невольно углубляли свои знания по истории, поскольку для составления хороших вопросов и заданий им приходилось тщательно изучать учебный материал, обращаться к дополнительным источникам,

анализировать и систематизировать информацию. Этот опыт показал, что когда ученики переходят из позиции пассивных потребителей знаний в позицию создателей образовательного контента, их мотивация и глубина понимания предмета значительно возрастают [1].

Разработка игры велась в несколько этапов. Первый, исследовательский этап, включал изучение истории самой крепости Боярд и телевизионной версии шоу. Это позволило понять, какие элементы можно эффективно использовать в учебных целях. Затем началась непосредственная работа над игрой: создание правил, разработка игрового поля, подготовка карточек с заданиями. За основу игрового поля была взята классическая «Монополия», которую мы адаптировали под наши задачи. Особое внимание уделялось содержательной части – вопросам и заданиям, которые должны были соответствовать программе 6-7 классов по истории России.

Центральным элементом игры стал механизм, повторяющий основные этапы телешоу: сбор ключей через ответы на вопросы, освобождение из «тюрьмы» при правильном выполнении дополнительных заданий, и финальный штурм сокровищницы, где нужно было угадать ключевое слово, используя собранные подсказки. Такая структура позволила гармонично соединить игровую динамику с учебным содержанием. Для повышения вариативности мы разработали три уровня сложности вопросов и специальные задания – «Карту» (определение географического положения исторических объектов) и «Старца» (решение исторических загадок). Пример вопроса-загадки от Старца: «Он тяжел и не деятелен, но всегда улыбается, так что почти смеется. Что касается до других свойств его, то он прост и слабоумен, но весьма любезен и хорош в обращении, тих, милостив, не имеет склонности к войне, мало способен к делам политическим и до крайности суеверен. О каком из царей идет речь?»

Игра представляет собой следующие этапы:

1. Участники делятся на команды, жеребьевкой определяется очередность вступления команды в игру.

2. Испытания – поиск ключей (первый этап игры – внешний круг поля). Командам необходимо собрать 6 ключей на первом этапе. Команда бросает оба игровых кубика и делает шаг по количеству числе на кубиках, при попадании фишки команды на пустую клетку, она пропускает ход, право следующего хода переходит к другой команде. Если фишка команды попала на клетку с вопросом, игроки вытаскивают карточку с вопросом, ведущий засекает время на ответ – 3 минуты, игроки совещаясь выбирают вариант ответа, по истечению времени выбирают члена команды, который будет отвечать. За правильный ответ команда получает ключ и возможность продолжить игру. Если дан неправильный ответ – ход переходит к следующей команде, а игрок озвучивший ответ попадает в тюрьму и не может подсказывать своей команде пока не будет вызволен. Если игроки ответили неправильно на специальный вопрос (клеточки Карта и Старец), то они просто пропускают ход.

3. «Побег из Тюрьмы»: если команда выбросила сумму числе игровых кубиков

позволяющую ей встать на клетку тюрьма, то они могут попробовать вызволить запертого там члена команды, выбрав любую карточку с вопросом (как обычную, так и специальную), ведущий засекает время на ответ – 5 минут, если дан правильный ответ, член команды будет освобожден, если же нет, то он будет оставаться в тюрьме до следующей попытки. При достижении командой финального этапа, все члены команды заключенные в тюрьме – освобождаются и участвуют в угадывании финального слова.

4. Приключения – поиск подсказок (второй этап игры – внешний круг поля). Командам необходимо собрать от двух до пяти подсказок.

Команда бросает оба игровых кубика и делает шаг по количеству числе на кубиках, при попадании фишки команды на пустую клетку она пропускает ход, право следующего хода переходит к другой команде.

Если фишка команды попала на клетку с вопросом, игроки вытаскивают карточку с вопросом, ведущий засекает время на ответ – 3 минуты, игроки, совещаясь, выбирают вариант ответа, по истечении времени выбирают члена команды, который будет отвечать.

За правильный ответ команда получает подсказку и возможность продолжить игру. Игроки не открывают подсказку, пока не дойдут до ответа на финальный вопрос на последнем этапе. Если дан неправильный ответ – ход переходит к следующей команде.

5. Финальный этап (Центральная клетка с логотипом Сокровищница): команда, первой набравшая необходимое количество ключей и подсказок (от 2-х штук), может попробовать угадать финальное слово игры, для этого им нужно выбросить сумму чисел обоих кубиков от 6 до 12, тогда они встают на центральную клетку игрового поля с логотипом; если им это не удалось, то ход уходит соперникам.

Находясь на центральной клетке, игроки вскрывают подсказки, и им дается 3 минуты на подбор слова. Если участники угадывают загаданное ведущим слово – то они выиграли в игре, если не угадывают, то ход переходит к команде соперников.

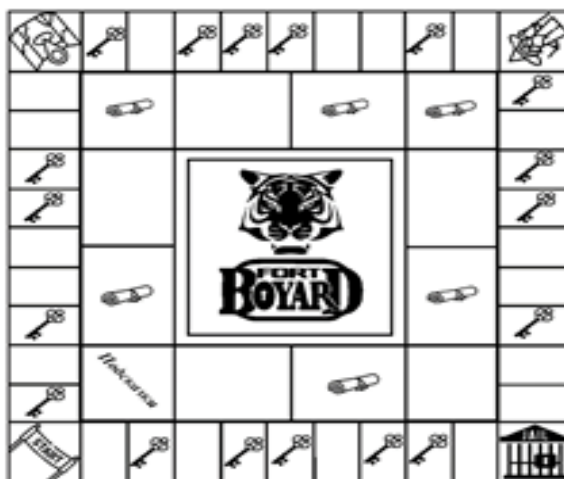


Рис.1 Разработанная карта игрового поля «Форт Боярд».

Внешний круг игрового поля:

START – обозначает стартовую клеточку на игровом поле, откуда игроки/команды начинают двигаться по полю.

Ключи – игровые клетки, отмеченные знаком «ключ», находятся на первом круге игрового поля, позволяют игроку вытянуть карточку с вопросом первого этапа, для получения ключа.

Пустые клетки – при попадании игрока на такую клетку он пропускает ход, право следующего хода переходит к другой команде.

Карта – специальная клетка с особенной карточкой вопросом, при попадании на нее игрок достает карточку с вопросом о географическом местоположении определенного исторического места.

Старец – специальная клетка, с особенной карточкой вопросом, при попадании на нее игрок достает карточку с вопросом в виде исторической загадки.

Тюрьма – специальная клетка, на которую попадает один из членов команды при неправильном ответе на вопрос с карточки первого этапа игры.

Внутренний круг игрового поля:

Подсказки – клетка «подсказки» второго круга игрового поля является стартовой для команды, собравшей необходимое количество ключей на первом этапе.

Пустые клетки – при попадании игрока на такую клетку он пропускает ход, право следующего хода переходит к другой команде.

Свиток – Игровые клетки, отмеченные знаком «Свиток», находятся на втором круге игрового поля, позволяют игроку вытянуть карточку с вопросом второго этапа для получения подсказок.

Логотип «Форт Боярд» – Клетка игрового поля, находящаяся в его центре, на нее попадает команда набравшая достаточное количество ключей и свитков и может попробовать угадать финальное слово игры.

Практическое применение игры показало ее значительный образовательный потенциал. Во-первых, заметно повысилась вовлеченность учащихся в учебный процесс. Даже те кадеты, которые ранее проявляли слабый интерес к истории, активно включались в игру. Во-вторых, игровая форма способствовала лучшему запоминанию исторических фактов, имен и дат. В-третьих, в процессе игры развивались важные метапредметные навыки: критическое мышление при анализе подсказок, командная работа при совместном обсуждении ответов, тайм-менеджмент при ограничении времени на выполнение заданий [3].

Особенно ценным оказался тот факт, что игра может быть легко адаптирована для разных тем и возрастных групп путем замены содержания карточек с вопросами. Это открывает широкие перспективы для ее использования не только в 6-7 классах, но и в других параллелях. Кроме того, подобный формат может быть применен и для других предметов гуманитарного цикла, таких как обществознание или литература.

Реализация этого проекта позволила сделать несколько важных выводов. Во-первых, подтвердилась первоначальная гипотеза о том, что игровые методы действительно способны повысить мотивацию учащихся к изучению истории. Во-вторых, стало очевидно, что проектная деятельность такого рода не только решает образовательные задачи, но и способствует развитию творческого потенциала как учащихся, так и педагогов. В-третьих, полученный опыт показал, что даже сложный исторический материал может быть усвоен эффективнее, если его подача вызывает эмоциональный отклик у детей.

Перспективы развития проекта видятся в нескольких направлениях. Прежде всего, это расширение банка вопросов и создание тематических наборов карточек для разных разделов курса истории. Еще одним направлением может стать создание методических рекомендаций для учителей по интеграции готовой игры в учебный процесс.

Этот опыт наглядно демонстрирует, что тщательно продуманные игровые формы работы могут стать мощным инструментом в руках педагога, позволяющим решать широкий круг образовательных задач. Главное – сохранять баланс между увлекательностью игры и ее образовательной ценностью, не допуская превращения урока в развлечение. Настольная игра «Форт Боярд» успешно сочетает эти аспекты, что делает ее эффективным средством обучения и мотивации учащихся.

В заключение стоит отметить, что подобные проекты имеют значение не только для конкретного учебного предмета, но и для всего образовательного процесса в целом. Они формируют у учащихся положительное отношение к обучению, развивают критическое мышление и навыки сотрудничества, что полностью соответствует требованиям современных образовательных стандартов [2]. Опыт создания и применения игры «Форт Боярд» подтвердил, что инвестиция времени и сил в разработку качественных дидактических игр дает значительную отдачу в виде повышения эффективности обучения и роста интереса учащихся к предмету.

Список литературы:

1. Гурин, Ю.В. Урок + игра. Современные игровые технологии для школьников / Ю.В. Гурин. – М.: Речь, 2010. – 158 с. – Текст : непосредственный.
2. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в образовании / А.П. Панфилова. – СПб.: Питер, 2021. – 224 с. – Текст : непосредственный.
3. Приблуда, Е. И. Использование игровых технологий на уроках истории и обществознания / Е. И. Приблуда // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – № Т3. – С. 296-300. – Текст : непосредственный.
4. Форт Боярд (телеигра) // Википедия. - URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Форт_Боярд_\(телеигра\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Форт_Боярд_(телеигра)). – Текст : электронный.

Лабетская И.Е., Labetskaya I.E.

Лабетская Ирина Евгеньевна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почёта училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Labetskaya Irina Evgenievna, teacher, Nakhimov Naval Order of Honour School, Saint Petersburg.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОГРАММЫ GEOGEBRA КАК СРЕДСТВО ОТКРЫТИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ

RESEARCH AND PROJECT ASSIGNMENTS USING THE GEOGEBRA PROGRAM AS A MEANS OF DISCOVERING NEW KNOWLEDGE BY STUDENTS IN GEOMETRY LESSONS

Аннотация. В статье описан опыт использования программы «GeoGebra» для организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся с целью получения новых знаний на уроках геометрии по теме «Окружность».

Ключевые слова: проектные и исследовательские задания, урок, геометрия, окружность.

Annotation. The article describes the experience of using the GeoGebra program to organize project-research activities of students in order to gain new knowledge in geometry lessons on the topic of «Circle».

Keywords: project and research tasks, lesson, geometry, circle.

Общество предъявляет высокие требования к результатам образования в довузовских образовательных учреждениях, достижение этих результатов должно позволить выпускникам в дальнейшем успешно самореализоваться в жизни общества. Готовность к самообразованию, способность самостоятельно получать и применять новые знания становятся всё более актуальными в современном быстро меняющемся мире. Достижению этого помогает активное включение обучающихся в учебную исследовательскую деятельность, в том числе в системе урочных занятий.

Приобщению обучающихся к исследовательской деятельности способствует применение на уроках исследовательских и проектных заданий. Под исследовательским заданием урока будем понимать исследовательскую математическую задачу. В. А. Далингер определяет исследовательскую задачу как «объект мыслительной деятельности, в котором в диалектическом единстве представлены составные элементы: предмет, условие и требования получения некоторого познавательного результата при раскрытии отношений между известными и неизвестными элементами задачи» [1, 137].

Выполнение обучающимися исследовательского задания на уроке организуется

следующим образом:

1. Преподаватель предлагает сюжетную (мотивационную) задачу.
2. Обучающиеся создают геометрическую формулировку задачи.
3. Формулируют гипотезу и проводят компьютерный эксперимент.
4. Корректируют гипотезу и проводят доказательство.
5. Формулируют доказанное теоретическое утверждение.

Рассмотрим пример использования исследовательского задания на уроке геометрии по теме «Окружность» в 8 классе. В качестве инструмента для осуществления эксперимента в ходе исследований используется компьютерная программа GeoGebra, позволяющая создавать динамические модели.

Мотивационная задача. Нахимовцы отправились в Русский музей на экскурсию, посвящённую творчеству художника-мариниста И. К. Айвазовского. Ребятам особенно интересно было увидеть знаменитую картину «Девятый вал». Это полотно имеет значительные размеры. Каким образом воспитанники должны были расположиться в зале, чтобы картина была видна одинаково хорошо (под одним углом) всем?

Геометрическая формулировка. Из некоторой точки A , отрезок MN виден под углом α . Найдите множество всех точек, лежащих в одной полуплоскости относительно прямой MN , из которых отрезок MN виден под углом α .

Компьютерный эксперимент 1. Построить отрезок MN и точку A , не лежащую на этом отрезке. Точки M и N закрепить на плоскости. Построить и измерить угол MAN . Передвигая точку A так, чтобы величина угла MAN сохранялась, найти закономерность в положении точки A в полуплоскости относительно прямой MN . При этом удобно использовать инструмент «Оставлять след», фиксирующий промежуточное положение точки A (рис. 1).



Рис. 1. Инструмент «Оставлять след» в программе GeoGebra.

Компьютерный эксперимент 2. Построить окружность, проходящую через точки MN и A, закрепить точки M и N на плоскости, точку A – на окружности. Передвигая точку A по окружности, убедиться, что величина угла не изменяется. Выбрать точку B вне окружности и точку C внутри окружности. Передвигая эти точки, сравнить углы, под которыми виден отрезок MN из этих точек, с углом MAN. Отметить зависимость величины угла, под которым виден отрезок MN из выбранной точки, от положения точки относительно окружности (рис. 2).

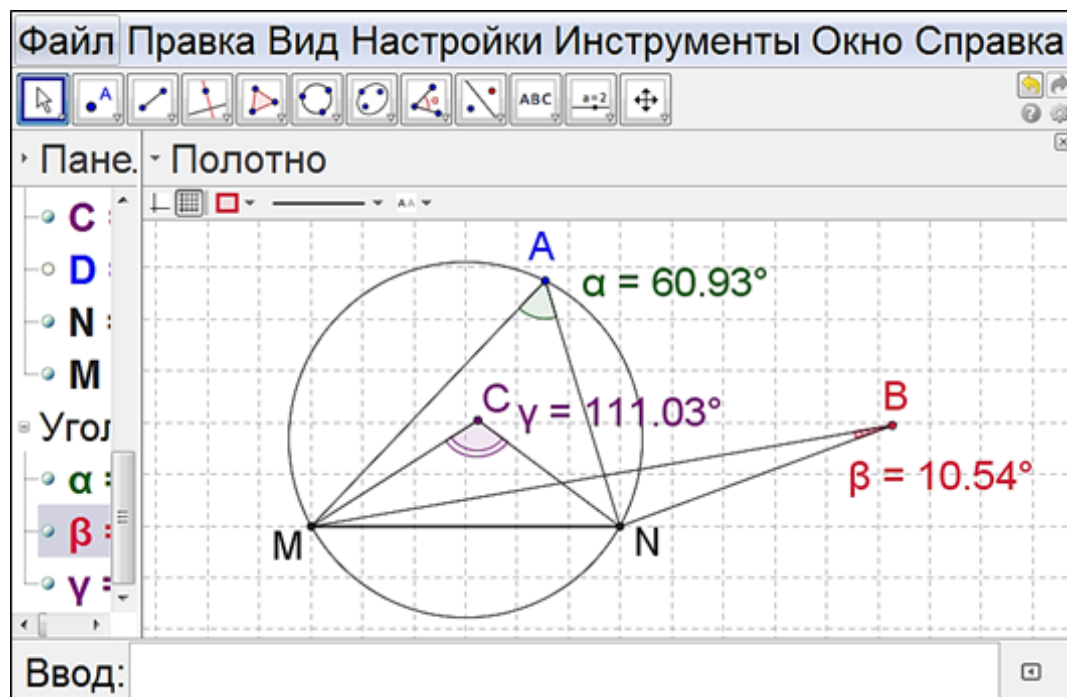


Рис. 2. Компьютерный эксперимент 2 в программе GeoGebra.

Решив задачу, обучающиеся формулируют теоретическое утверждение.

Утверждение. Все точки, лежащие в одной полуплоскости относительно прямой, содержащей некоторый отрезок, из которых данный отрезок виден под данным углом, лежат на одной окружности.

Рассмотренное исследовательское задание рассчитано на один урок. Это задание можно рассматривать как элемент проектного задания. Проектное задание выходит за рамки одного урока. В проектном задании обучающимся можно предложить придумать свою мотивационную задачу, подготовить эксперимент в программе GeoGebra, выполнить доказательство установленных в ходе эксперимента фактов, найти новые факты – дополнения. Дополнением к рассмотренной задаче может быть утверждение о точках, из которых виден диаметр под прямым углом, а также утверждение обратное.

В качестве мотивационной задачи может выступать собственно и геометрическая задача. Такой задачей может являться следующая задача Открытого банка заданий ОГЭ ФИПИ.

Задача. В выпуклом четырехугольнике ABCD углы BCA и BDA равны. Докажите, что углы ABD и ACD также равны.

Часто эту задачу обучающиеся решают, рассматривая подобные треугольники, и это решение является достаточно трудоёмким и неинтересным. Компьютерный эксперимент поможет обучающимся найти более рациональный способ решения этой задачи, основанный на использовании описанной около четырёхугольника окружности. В ходе этой работы обучающиеся докажут признак принадлежности четырёх точек одной окружности [3, 64].

Изменяя геометрические объекты в ходе компьютерного эксперимента, обучающиеся могут самостоятельно сделать и другие «открытия», связанные с окружностью:

- зависимость между стороной вписанного в окружность треугольника, противолежащим ей углом и радиусом этой окружности ($a = 2R \sin \alpha$), 9 класс;
- угол между касательной и секущей окружности, 8 класс;
- геометрическое место точек, из которых виден диаметр окружности под прямым углом, 7 класс.

Исследовательские и проектные задания по этим темам также будет целесообразно предложить обучающимся на уроках.

Многие обучающиеся испытывают затруднения при изучении геометрического материала, что приводит часто к снижению интереса к предмету. Применение информационно-коммуникационных технологий на позволяет преподавателю эффективнее организовывать исследовательскую деятельность обучающихся на уроках, что способствует формированию у обучающихся осознанных знаний и позитивной мотивации к обучению.

Список литературы:

1. Далингер, В.А. Интегративные учебные проекты по математике и информатике как средство организации учебно-исследовательской деятельности учащихся // Вестник СИБИТа. 2016. №1 (17). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrativnye-uchebnye-proekty-po-matematike-i-informatike-kak-sredstvo-organizatsii-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti> – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
2. Иванов, С.Г. Исследовательские и проектные задания по планиметрии с использованием среды «Живая математика» / С. Г. Иванов, В. И. Рыжик. – М.: Просвещение, 2013. – 144 с. – Текст : непосредственный.
3. Мерзляк, А.Г. Геометрия: 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 208 с. – Текст : непосредственный.

Манойлова Е.М., Manoilova E.M.

Манойлова Елена Михайловна, преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Manoilova Elena Mikhailovna, teacher of a separate discipline (physics, chemistry and biology), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

МИНИ-ПРОЕКТЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ХИМИИ – СТАРТАП ДЛЯ БУДУЩЕЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

MINI-PROJECTS OF CHEMISTRY CLASSES – A STARTUP FOR FUTURE RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS

Аннотация. в работе обозначены причины перевода мини-проекта в исследование, предложены приемы конвертации мини –проекта для вовлечения кадет в исследовательскую деятельность, из опыта работы преподавателей химии.

Ключевые слова: мини-проект, конвертация, исследовательская деятельность, познавательная мотивация.

Abstract. the paper outlines the reasons for the transfer of a mini-project to research, suggests methods for converting a mini–project to involve cadets in research activities, based on the experience of chemistry teachers.

Keywords: mini-project, conversion, research activity, cognitive motivation.

Метод проектов – педагогическая технология, заключающая в себе самостоятельную поисковую, исследовательскую, проблемную, творческую деятельность учащихся (индивидуальную или групповую/совместную). Мини-проект – универсальный метод обучения урочной и внеурочной деятельности, который может применяться на любом предмете [1, стр. 65]. И отличается лишь тем, что реализуется на 1-2 уроках. Работа над мини-проектом позволяет включать обучающихся в более серьёзную и направленную научную деятельность. Цель исследовательской деятельности – формирование у учащихся навыка исследования как универсального способа освоения действительности, а также развитие личности учащегося в процессе исследования.

Эффективность метода заключается в:

а) вовлечении обучающихся в особый вид учебно-познавательной деятельности по получению образовательного продукта в кратчайшие сроки (1-2 урока или 1 внеурочное практическое занятие); направлении обучающихся на: обозначение проблемы, постановку учебной задачи, поиск информации, ее грамотный аналитический и критический отбор, осмысление, переработку, использование в создании образовательного продукта, выбор оптимальных способов и приемов решения учебной задачи, креативное оформление и представление результатов своей деятельности с практической и социальной значимостью;

б) достижении предметных, личностных и метапредметных результатов;

в) развитии функциональной грамотности: естественно-научной, математической, читательской.

При использовании этого метода на уроках химии отмечаются его преимущества:

- узконаправленная цель;
- на всех этапах проекта обучающиеся находятся в условиях формирования и развития познавательной мотивации;
- мини-проект требует незначительного количества времени в отличие от более масштабных и глобальных проектов и на уроке позволяет увидеть продукт –результат своей деятельности, не даст потерять или снизить интерес к проекту как методу обучения;
- мини-проект имеет ограниченный объем работ и укладывается в рамки урока;
- деятельность обучающихся: самостоятельная поисковая, исследовательская, проблемная, творческая (групповая или индивидуальная);
- мини-проект – одна из возможностей вовлечения обучающихся в исследовательскую деятельность по любому предмету, которую мы можем использовать как старт в научно-исследовательскую деятельность и сделать его первым шагом в этом направлении, что становится возможным только при условии формирования познавательной мотивации, приводящей к активной деятельности обучающихся.

В работе по этому направлению важно найти такие приемы мотивации обучающихся, которые позволят конвертировать мини-проект в исследование или в исследовательский проект. В процессе работы над мини-проектами или по их завершении могут обозначиться причины перевода его в исследование:

- образование побочного продукта или непонятного эффекта;
- возникновение новых идей или гипотез;
- возможное введение новых дополнительных объектов исследования с последующим расширением поля исследования;
- необходимость проведения реальных практических экспериментов;
- недостаток информации, которую необходимо проанализировать для объективного вывода или подтверждения, или опровержения выдвинутой гипотезы.

Возможно, смогут выявиться и другие, пока не известные нам, причины. Эти причины и являются мотивацией включения обучающихся в познавательную активность по решению возникшей учебной задачи.

Предлагаем использовать следующие приемы создания ситуации перенаправления/переформатирования мини-проекта:

- разрешение обозначенных проблемных ситуаций;
- решение возникшей учебной практико-ориентированной задачи;
- поиск дополнительной информации, подтверждающей или опровергающей гипотезу;
- самостоятельный подбор существующих методик экспериментов;

– введение дополнительных реальных практических экспериментов, которые позволят сформулировать вывод, опираясь на результаты проведенных опытов;

Положительными результатами совместной работы преподавателей химии училища и преподавателей Петрозаводского государственного университета по конвертации мини-проектов в исследование стало участие кадет в конференциях юных исследователей на всех уровнях: училищном, муниципальном, региональном, всероссийском, Министерства обороны. Все темы переросли из мини-проектов учебных занятий в серьезные исследования, результаты которых кадеты представили на исследовательских конференциях всех уровней. Результаты представлены в таблице:

Таблица 1. Результаты конвертации мини-проектов в исследовательские работы

Год	Темы исследования / мини-проекта	Уровень	Статус	Конференции исследователей
2022	Биологически активные добавки как дополнительный источник белка в армейском рационе. (Тема мини-проекта: «Пептидная связь»; продукт – модель дипептида)	Училищный Муниципальный Региональный Министерства обороны	Победитель Победитель Участник Участник	«Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Петрозаводска» «Будущее Карелии» «Старт в науку»
2023	«Особенности применения коагулянтов и антисептиков при изготовлении средств индивидуальной защиты» (Тема мини-проекта: «Химические свойства и применение аминов»; продукт - Сравнительная таблица «Химические свойства и применение аминов»)	Всероссийский Министерства обороны	Участник Тверь, 5 место	75-я Всероссийская (с международным участием) конференция обучающихся и молодых ученых (Петр ГУ) «Старт в науку»

Год	Темы исследования / мини-проекта	Уровень	Статус	Конференции исследователей
2025	1) «Четвертичные аммониевые соединения как основа медицинских средств индивидуальной защиты»	Училищный	2 место	«Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» 76-я Всероссийская (с междунар. участием) конференция об-хся и молодых ученых, посвященная 85-летию ПетрГУ и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (Петр ГУ) «Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии» 76-я Всероссийская (с междунар. участием) конференция об-хся и молодых ученых, посвященная 85-летию ПетрГУ и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (Петр ГУ) «Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии»
		Всероссийский	1 место	
	2) «Количественное определение полифенолов в укропе и петрушке»	Училищный	3 место	«Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии» 76-я Всероссийская (с междунар. участием) конференция об-хся и молодых ученых, посвященная 85-летию ПетрГУ и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (Петр ГУ) «Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии»
		Региональный Всероссийский	Участие Участие	
	3) Количественное определение полифенолов в садовых ягодах и ягодах дикоросов» Тема мини-проекта «Строение фенолов», продукт – модели фенолов)	Училищный	Участие	«Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии» 76-я Всероссийская (с междунар. участием) конференция об-хся и молодых ученых, посвященная 85-летию ПетрГУ и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (Петр ГУ) «Первый рубеж» ФГКОУ «ППКУ» «Будущее Карелии»
		Региональный Всероссийский	Участие Участие	

Преподаватели химии училища ежегодно осуществляют планирование мини-проектов в образовательной деятельности. Примеры разработанных направлений для тем мини-проектов, планируемых для реализации на уроках и внеурочных занятиях по химии в училище в следующем году: получение материалов с заданными свойствами (9 класс); выведение структурных формул веществ по химическим свойствам (10 кл); зависимость деструкции полимеров от различных факторов (10 кл); исследование продуктов питания на возможность сохранения питательной ценности под влиянием различных факторов (9кл) (пример темы мини-проекта «Влияние сроков хранения йодсодержащих продуктов на содержание йода» – использование регионального компонента – дефицит йода в Карелии). Данные направления, возможно, найдут отражение в исследовании кадет и помогут сделать первые шаги в научно-исследовательскую деятельность, направленную на получение новых объективных научных знаний.

Очень важно не только предоставлять темы, но поддерживать и развивать самостоятельно сформулированные темы исследований. Самоопределение самый сильный мотив для включения в активную познавательную деятельность. Преподаватель

видит заинтересованность, направляет, помогает, координирует, при необходимости привлекает преподавателей высшей школы, ищет партнеров для проведения исследования.

Например, при изучении темы «Амины» в 10 классах во время работы над мини-проектом возникла идея создания пластыря с антисептическим свойством, требующая дополнительной информации и достижения определенных предметных и метапредметных результатов у кадет (знакомство классификацией антисептиков, изучение антисептических свойств веществ, свойств четвертичных аммонийных солей, их биологических эффектов, знакомство с методикой изготовления пластырей, создания смеси с такими свойствами, овладение технологией эксперимента на живых объектах(мыши) и технологией изготовления пластыря). Выяснилось, что аммонийные соли известны своими антибактериальными свойствами. Возникла заинтересованность в достоверности и в выявлении новых биологических эффектов (коагуляция, заживление ожогов). Предстояло проверить действие на ожоги. Определились с двумя темами исследования. Второй причиной расширения поля деятельности мини-проекта явилось социальное явление – СВО, помощь бойцам в военно-полевых условиях (закрытие раневых поверхностей), создание пластырей, незаменимых при ведении боевых действий.

Таким образом, мини-проекты учебных занятий по химии стали стартапом для определения области исследования, мотивировали на познавательную деятельность и получение новых объективных научных знаний, сыграли роль в профессиональном определении. Предложенные приемы конвертации мини-проекта в исследование могут стать универсальными для приобщения к исследованию по любой предметной области.

Список источников:

1. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии / Е.С. Полат. – Москва : Академия, 2002. – 272 с. – Текст : непосредственный.

Медведкова Е.А., Medvedkova E.A.

Медведкова Елена Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации», г. Москва.

Medvedkova Elena Aleksandrovna, teacher of the discipline of mathematics (mathematics, computer science and ICT), Moscow Cadet Corps «Boarding School for pupils of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Moscow.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

PROJECT ACTIVITIES IN MATHEMATICS LESSONS AS A TOOL FOR DEVELOPING CRITICAL THINKING AND CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS

Аннотация. В статье рассматриваются основные направления развития критического мышления, понятия проекта и проектирования. Разъясняются методы проектирования, которые полезно использовать на уроках математики. Приводятся примеры тем проектов по математике, сформулированы этапы работы над проектом и умения, которые при этом развиваются.

Ключевые слова: критическое мышление, проект, проектная деятельность, проектирование.

Annotation. The article examines the main directions of development of critical thinking, the concepts of project and design. Design methods that are useful to use in mathematics lessons are explained. Examples of project topics in mathematics are given, stages of work on the project and skills that are developed in this process are formulated.

Keywords: critical thinking, project, project activities, design.

Развитие критического мышления школьников — важный аспект образования, способствующий формированию умения анализировать информацию, оценивать аргументы, выявлять ложные утверждения и формировать собственные обоснованные выводы. Это позволяет школьникам стать активными участниками образовательного процесса, готовыми к принятию осознанных решений и адаптации к быстро меняющемуся миру.

Основные направления развития критического мышления:

1. Формирование аналитических способностей.
2. Развитие способностей аргументированно отстаивать свою позицию.
3. Повышение уровня осведомленности в области источников информации.
4. Развитие креативности и нестандартного подхода к решению проблем.
5. Применение интерактивных методов обучения.
6. Интеграция технологий в образовательный процесс.
7. Практика рефлексии и самооценки.

Использование проектной деятельности на уроках математики является мощным инструментом развития критического мышления и творческих способностей учащихся.

Основная ценность использования метода проектов на уроках математики состоит в том, что он ориентирует учащихся не на простое изучение темы, а на создание конкретного образовательного продукта. Планируя проект, учитель как бы заглядывает в будущее, воображает нечто, что учащиеся могут создать или получить, затратив определенные усилия.

Способы включения проектной деятельности на уроках математики:

1. Проектный урок (целиком состоит из работы над проектом).

2. Урок, на котором могут использоваться проекты, выполненные отдельными учащимися во внеурочное время.

Проект – ограниченная во времени деятельность, представленная в виде мероприятий, направленных на решение социально значимых проблем и достижения определённых целей, предполагающих получение ожидаемых результатов.

Проектирование – процесс создания проекта и его фиксация в какой-либо внешне выраженной форме.

Существуют различные методы проектирования. На уроках математики целесообразно использовать метод «Инверсия» и метод «Мозговая атака».

Метод «Инверсия» - при рассмотрении способов решения проблемы совершается такая их перестановка, которая позволяет получить принципиально новые, порой парадоксальные решения.

Этапы инвертирования:

1. Сформулировать задачу.

2. Перечислить все предположения и допущения, которые её сопровождают.

3. Перевернуть все эти предположения.

4. Взять каждое перевёрнутое предположение и спросить себя, как сделать его возможным.

5. Фиксировать все возникающие идеи.

6. Оценить и выбрать лучшие идеи.

Метод «Мозговая атака» - оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных.

Этапы метода:

1. Спонтанное изложение идей в быстром темпе без предварительной критики и обсуждения.

2. Запись «выданных» идей.

3. Поочерёдное обсуждение и оценка каждой идеи.

4. Отбор 1- 2 идей, которые становятся основой проекта [1].

Приведем примеры тем проектов на уроках математики.

«Софизмы в математике». Думаю, что многие хотя бы раз в жизни слышали подобные высказывания: «Все числа равны» или «два равно трём». Таких примеров может быть очень много, но что же это значит? Кто это придумал? Попробуйте найти объяснения этим высказываниям или доказать, что все это – вымысел. Предложите свои софизмы.

Треугольник «Рело». Исследуйте треугольник Рело, назовите наиболее необычные его свойства. Предложите, как и для чего эти свойства можно использовать в деятельности человека?

«Графы при решении задач и их применение в жизни». Рассматривая интересные книги по математике, можно встретиться с заданиями такого вида: обведите нарисованную здесь фигуру одним росчерком, т.е., не отрывая карандаша от бумаги и не проводя дважды по одной линии. Почему возможно сделать это в одном случае и невозможно в другом?

Этапы работы над проектом:

1. Определение замысла проекта.
2. Формулировка гипотезы.
3. Формулировка целей проекта.
4. Планирование проектной деятельности.
5. Систематизация материала.
6. Трансформация собранного материала в готовый продукт.
7. Подготовка к защите проекта.



Рис. 1. Навыки, формируемые в ходе работы над проектом.

Проектная деятельность на уроках математики играет важную роль в формировании ключевых компетенций современного школьника. Благодаря ей школьники учатся самостоятельно мыслить, исследовать и творчески подходить к решению про-

блем. Именно такой подход помогает подготовить учащихся к успешной учебе и профессиональной деятельности в будущем.

Список литературы:

1. Кагукина, Т.В. Дистанционный курс «Проектная деятельность учащихся» / Т.В. Кагукина – URL: <https://videouroki.net/course/2573459/proiektnaia-dieiatiel-nost-uchashchikhsia.html> (дата обращения: 21.04.25). – Текст : электронный.

Петрова Н.С., Petrova N.S.

Петрова Наталья Станиславовна, заведующий методическим кабинетом, ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Ставрополь.

Petrova Natalia Stanislavovna, Head of the Methodological Office, Stavropol Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Stavropol.

ВЛИЯНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ МОТИВАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

THE IMPACT OF A TEACHER'S RESEARCH ACTIVITY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON COGNITIVE MOTIVATION OF STUDENTS

Аннотация. В статье рассматривается возможность совместного влияния на формирование познавательной мотивации обучающегося личным примером педагога, осуществляющего исследовательскую деятельность, и нейросетевых технологий.

Ключевые слова: мотив, мотивация, «опредмеченная» потребность, исследовательская деятельность, нейросетевые технологии.

Annotation. The article considers the possibility of the joint influence on the formation of cognitive motivation of a student by the personal example of a teacher engaged in the research activities and neural network technologies.

Keywords: motive, motivation, «objectified» need, research activity, neural network technologies.

Исследовательская деятельность является одной из форм освоения действительности и духовного мира. Как познавательная деятельность -исследование представляет собой процесс целенаправленного поиска и систематизации объектов современной действительности, ориентированный на формирование новых знаний об этих объектах. Результатом познания всегда становятся объективные знания об окружающей действительности. Чаще всего педагоги общеобразовательных организаций, проводя исследования, преследуют прикладные цели для решения конкретных задач.

Результатами являются оригинальные разработки, использование которых влияет как на содержание, так и на совершенствование образовательного процесса. Это могут быть методические разработки, содержащие описание системы, методов работы, например, в условиях президентского кадетского училища. Кроме того, полученными результатами пользуются коллеги или воспитанники. Исследовательская деятельность педагога становится источником его преподавательского или воспитательского статуса, показателем ответственности, способностей и таланта.

В качестве побудительной силы исследовательской работы педагогов предстаёт «опредмеченная потребность» [1; с.251] - мотив. Мотивация в отличие от мотива выступает в качестве многоуровневого регулятора жизнедеятельности и включает в себя интересы, стремления, установки, эмоции, нормы, ценности и, конечно, мотивы. Любая человеческая деятельность полимотивирована, однако, в каждом её виде можно говорить о доминирующем мотиве. Исследовательская деятельность педагога может включать в себя такие побудительные элементы как «хочу» (интерес к теме), «могу» (наличие исследовательских навыков) и «надо» (осознание значимости исследовательской деятельности). В основе мотивации исследовательской деятельности педагогов президентского кадетского училища лежат внешние и внутренние мотивы. К внешним мотивам относятся: необходимость проходить аттестацию на установление квалификационной категории, обязанность повышать свой методический уровень, участвуя в конференциях и конкурсах, карьерный рост, увеличение заработной платы и т.д. [2; с.28] Результаты наблюдений говорят о том, мотивация к ведению собственной исследовательской деятельности и желание руководить проектными работами обучающихся с возрастом меняется и определяется статусом, должностью педагога, материальным стимулированием за показатели, достигнутые в работе.

Внутренние интересы обусловлены научным интересом, возможностью самореализоваться, потребностью в повышении своего профессионального мастерства. Педагог, движимый внутренними мотивами, активно привлекает к проектно-исследовательской деятельности обучающихся, увлеченно использует в работе результаты собственных наработок. На наш взгляд, именно этот вид мотивов является ключевым при формировании познавательной мотивации кадет. Педагог, который активно вовлекает своих учеников в исследовательскую деятельность, способен сделать процесс обучения ярче и увлекательнее, что в свою очередь приводит к более высоким образовательным результатам. Не секрет, что лучше всего воспитывать собственным примером. Только искренняя увлеченность делом, высокие результаты могут вдохновить обучающихся на ведение собственных исследований, выполнение собственных проектов. Это утверждение являлось бесспорным ещё десять-пятнадцать лет назад. Сегодня поддержке и вовлечению обучающихся в исследовательскую практику способствуют и возможности образовательных технологий, которые в последние годы переживают серьёзную трансформацию под влиянием технологий, основанных на использовании возможностей искусственного интеллекта. Его использование в учебном процессе открывает новые горизонты для индивидуализации обучения, повышения

эффективности образовательных методик и улучшения взаимодействия между педагогами и детьми. Нейросетевые технологии активно проникают в образовательный процесс: от адаптивных обучающих систем до интеллектуальных ассистентов и аналитических платформ. Вопрос заключается в том, способствуют ли такие технологии укреплению познавательной мотивации обучающихся или, напротив, создают новые барьеры. В этом необходимо разбираться.

Современные технологии предоставляют новые возможности для стимулирования интереса к учебе. Одним из ключевых факторов положительного влияния искусственного интеллекта на мотивацию является персонализация обучения. Адаптивные системы анализируют уровень знаний обучающегося, определяют пробелы и предлагают индивидуальные задания. Это позволяет обучающимся чувствовать, что процесс обучения ориентирован на их личные потребности, что усиливает интерес к предмету и, соответственно, поддерживать мотивацию. Немаловажным является возможность обучающегося получать мгновенную обратную связь по своим действиям, своевременно выявлять и исправлять ошибки. Такой гибкий подход делает процесс более комфортным и способствует вовлеченности, так как обучающийся ощущает контроль над собственным обучением. Мотивирующим потенциалом обладает геймификация, интеграция дополненной и виртуальной реальности с технологиями искусственного интеллекта и др.

И все же, не смотря на привлекательность использования нейросетевых технологий, роль педагога остается ключевой в образовательном процессе. Технологии могут предоставлять инструменты, но именно педагог направляет и мотивирует обучающихся, помогая им преодолевать трудности и раскрывать свой потенциал. Педагоги используют в своей работе системы искусственного интеллекта для более глубокого анализа потребностей обучающихся, но эмоциональная связь, поддержка и вдохновение остаются вне зоны компетенции нейросетевых технологий.

Есть мнение, что сегодня мы стоим на пороге создания сильного искусственного интеллекта (AGI), способного мыслить и действовать как обычный человек. AGI - гипотетические системы, которые будут обладать такой же универсальностью, как и наш мозг, и смогут решать неограниченное количество интеллектуальных задач. Таких решений пока не существует, но работа в этом направлении уже идет. С тем, что AGI станет доступен к концу XXI столетия, согласны большинство экспертов. А по самым оптимистичным оценкам, технология может появиться уже в 2032 году. Если разработчики не будут сбавлять темпы, то прогноз может оказаться вполне реальным [3; с.28].

А пока, исследовательская деятельность педагога остаётся мощным фактором познавательной мотивации обучающихся, т.к. педагоги, как преподаватели, так и воспитатели, а может быть и те, и другие, могут работать над общей темой. Важно, чтобы тема исследования была созвучна увлечениям обучающихся. Совместная работа может стать толчком для начала изучения вопросов той науки, в рамках которой пишется

работа. Кроме того, для многих подростков, важным является возможность выступать автором собственной работы. Это влияет на развитие концепций, мотивирует на обучение в целом, прививает интерес к собственному получению знаний, раскрывает личностные качества, активизирует мыслительную деятельность и развивает эмоциональный интеллект.

Список литературы:

1. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учебное пособие / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл; Академия, 2005. – 352 с. – Текст : непосредственный.
2. Никулина, И. В. Мотивация научно-исследовательской деятельности преподавателей университета / И. В. Никулина, А. М. Санько // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. – 2017. – Т. 19, № 5. – С. 27-32. – Текст : непосредственный.
3. Голицын С. Эволюция искусственного интеллекта, и что нас ждет в 2034 году. – URL: <https://t1.ru/publications/item/evolyutsiya-iskusstvennogo-intellekta-i-chto-nas-zhdet-v-2034-godu/>. – Текст : электронный.

Рипатти И.А., Ripatti I.A.

Рипатти Илья Анатольевич, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Ripatti Ilya Anatolyevich, lecturer of a separate discipline (history, social studies and geography), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ИНТЕГРАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ ИСТОРИИ И ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

INTEGRATION OF SUBJECTS HISTORY AND TECHNOLOGY IN THE PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS

Аннотация. В данной статье рассматривается опыт проектной деятельности кадетов ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище», в рамках которой обучающиеся под руководством преподавателей истории и технологии создали и представили проектные работы, сочетающие историческую и технологическую составляющие.

Ключевые слова: интегрированная проектная деятельность, история, технология, поморы, информационные технологии, метапредметность.

Annotation. This article discusses the experience of project activities of cadets of the Petrozavodsk Presidential Cadet School, within the framework of which students under the guidance of teachers of history and technology created and presented project works that

combine historical and technological components.

Keywords: *integrated project activity, history, technology, pomors, information technology, meta-subject.*

Под проектно-исследовательской деятельностью обучающихся понимают образовательную технологию, предполагающую решение исследовательской задачи творческого характера [1]. В Петрозаводском президентском кадетском училище уже несколько лет организуется проектная деятельность, в рамках которой кадеты выполняют работы исторической направленности с созданием итогового продукта в формате технологического проекта. В процессе реализации такой формы работы происходит стимулирование познавательной активности обучающихся – участников проектов.

Одной из первых работ в данном направлении стал исследовательский проект «Сумский острог как пример русского оборонительного сооружения на Севере России (реконструкция и сохранение памяти)». Объект исследования находился в беломорском поселении Сумский посад и являлся одним из важнейших факторов обороны на беломорском побережье России в XVI-XVIII вв. Как фортификационное сооружение, Сумский острог выполнил своё предназначение, отразив три нападения шведского войска и осаду разбойных «литовских людей» в период Смутного времени. Важнейшую роль в успешной обороне сыграла грамотная планировка острога. Данная исследовательская работа основана на данных экспедиции 1931 г. под руководством советского архитектора и реставратора П.Д. Барановского, в результате которой было исследованы сохранившиеся постройки острога в беломорском поселении Сумский посад. Участниками экспедиции была произведена топографическая съёмка участка местности, где располагался острог, выявлены рвы, остатки валов, места расположения утраченных башен [2]. Экспедиции удалось запечатлеть внешний облик острога и составить её точный план, на основе которого в ходе работы над проектом была произведена историческая реконструкция и создана модель крепости и два видеосюжета, демонстрирующих внешний вид и функционал крепости. Указанный проект позволяет получить представление о таком уникальном русском оборонительном сооружении севера России, как острог (рис. 1).



Рис. 1. Изготовление строений Сумского острога и оформление элементов окружающей местности.

Одной из трагичных и в то же время ярких страниц в военной истории России является Крымская война 1854-56 гг. Несмотря на название, она имела более ши-

рокую географию, охватывая морские границы Российской империи. Приняли в ней участие и жители ряда районов Олонецкой и Архангельской губерний, входящих в состав современной Карелии, чьи действия были проанализированы в рамках проекта «Участие жителей Карелии в Крымской войне. В результате было определено, что благодаря работникам Александровского завода, производившим пушки, применявшимся в период Крымской войны и поморам, защищавшим берега Белого моря от вторжения англо-французского флота, а также материальной помощи от жителей края Карелия внесла значимый вклад в ход боевых действий.

По итогам работы был создан интерактивный стенд (рис. 2), рассказывающий об участии в Крымской войне жителей Карелии [при помощи QR-кодов, размещённых на стенде, можно получить доступ к информационному сайту: <https://pushki2022.wixsite.com/ppku/австралия-сидней>].

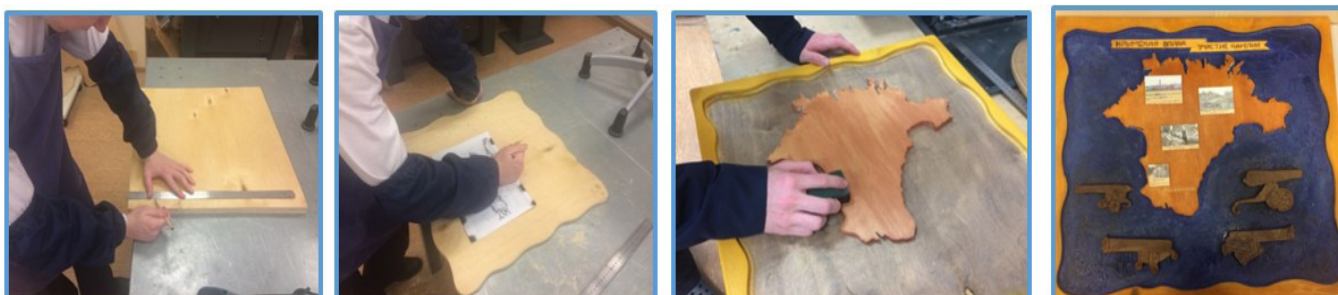


Рис. 2. Изготовление макета «Участие жителей Карелии в Крымской войне».

В рамках проекта «Поморы – мореходы Севера» были изучены различные факты, связанные с промысловой деятельностью и открытиями поморов – жителей морского побережья Севера России. Полученная информация была применена для создания макета игры-бродилки, игровым полем которой стала макет-карта. В качестве фишек используются модельки морского судна поморов – коча, а модели приметных крестов применяют для обозначения станций игры. Макет компаса-матиты необходим для определения количества шагов. В ходе игры игроки отвечают на разработанные в ходе работы над проектом задания разной сложности из комплекта карточек. Проект был дополнен созданием сайта, который был наполнен информацией по теме проекта в виде образовательных статей и иллюстративного материала [доступ по ссылке: <https://nxkfqyl03.ukit.me/>].



Рис. 3. Изготовление образовательной игры-бродилки «Поморы – мореходы Севера».

Интересным направлением в работе стал исследовательский проект «Великая

Отечественная война и судьбы людей: отражение в фильмах, снятых в Карелии». Изученные в рамках исследования кинокартины раскрывают события Великой Отечественной войны и показывают чувства людей, столкнувшихся с ней. Каждый из фильмов – это отдельная история, привлекающая внимание сюжетом и исторической составляющей.

Информация о фильмах, полученная в ходе изучения интервью и воспоминаний, была преобразована в девять экскурсионных статей. Далее была проведена аудиозапись каждой из них. При помощи видеоредактора Movavi аудиоскрипты были обработаны и дополнены музыкой из фильмов. Созданные таким образом информационные записи, а также фотографии и иллюстративный материал при помощи платформы IZI.Travel стали основой полноценного аудиогuida [доступ по ссылке: <https://izi.travel/ru/browse/37b90482-eb55-46bf-b10e-b65d2615dbee>]. Далее карта-маршрут из аудиогuida была перенесена на созданный оригинальный информационный стенд с обозначенными местами съемок и QR-кодами для перехода на сайт, который выступил завершающим звеном в создании проекта (рис. 4).

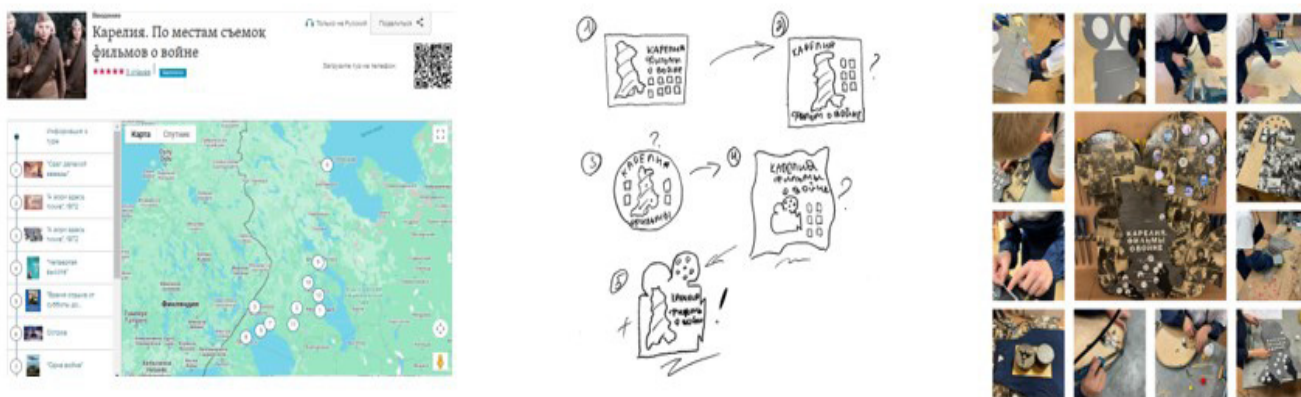


Рис. 4. Этапы создания и итоговый проект «Великая Отечественная война и судьбы людей: отражение в фильмах, снятых в Карелии».

Анализируя процесс и результаты произведённой проектной деятельности, следует отметить, что проекты, реализованные в рамках совместной работы преподавателей технологии и истории, вызывают большой интерес благодаря представленной в них исторической и культурной информации и творческому формату исполнения. Работы такого плана базируются на активной основе, сочетаясь с личным интересом обучающихся. Стимулируется их интерес к решению определённых проблем, а информация, полученная в ходе исследования, получает практическое применение [4].

В рамках такой проектной деятельности обучающиеся работают в метапредметной обучающей среде, приобретают мотивацию к изучению различной информации и овладению навыками, необходимыми для качественного выполнения исследовательских задач. Таким образом, решается проблема активизация познавательной деятельности обучающихся [3].

Связующим звеном между информацией, полученной при помощи историче-

ского исследования, и выполнением итогового технологического проекта стали информационные технологии, позволяющие предать проектам современный формат и сделать проекты доступными для широкой аудитории.

Список источников:

1. Бабаева, Э.С. Особенности организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся / Э.С. Бабаева, А.А. Жамборов. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-organizatsii-proektno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-obuchayushchih-sya/viewer>. (дата обращения: 08.04.2025). – Текст : электронный.
2. Гостев, И.М. Опыт графической реконструкции укреплений Сумского острога по письменным и графическим источникам / И.М. Гостев. – URL: <https://docplayer.ru/52917012-Опыт-графической-реконструкции-укреплений-сумского-ostroga-po-pismennym-i-graficheskim-istochnikam.html>. (дата обращения: 06.04.2022). – Текст : электронный.
3. Дугинова, И.В. Развитие познавательной активности школьников через проектную деятельность / И.В. Дугинова. – URL: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/razvitie-poznavatelnoy-aktivnosti-shkoln.3066016808/>. (дата обращения: 07.04.2025). – Текст : электронный.
4. Степаненко, А.Г. Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации / А.Г. Степаненко. – URL: https://урок.пф/library/proektnaya_i_issledovatel'skaya-deyatelnost_kak_spo_193808.html. (дата обращения: 06.04.2025). – Текст : электронный.

Ровба Д.М., Rovba D.M.

Ровба Дарья Михайловна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Rovba Darya Mikhailovna, teacher of a separate discipline (foreign language), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ СЛОВАРЯ АНГЛИЦИЗМОВ, УПОТРЕБЛЯЕМЫХ В МОЛОДЕЖНОМ СЛЭНГЕ

EXPANDING VOCABULARY THROUGH THE CREATION A DICTIONARY OF ANGLICISMS USED IN YOUTH SLANG

***Аннотация.** В данной статье представлены особенности организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся старшей школы по созданию словаря англицизмов, употребляемых в молодежном сленге.*

***Ключевые слова:** Анкетирование, исследование, анализ и синтез научной литерату-*

ры, классификация, создание словаря, счет, измерение.

Annotation. *This article presents features of organizing project activities for high school students on creating a dictionary of anglicisms used in youth slang.*

Key words: *Surveying, research, analysis and synthesis of scientific literature, classification, creation of a dictionary, counting, measuring.*

В связи с внедрением в систему образования новых федеральных государственных стандартов реализация творческого потенциала обучающихся приобретает важную задачу. Одной из ведущих целей системы современного образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться» в рамках отдельных дисциплин. Сформированность универсальных учебных действий является залогом преодоления школьных трудностей и творческого подхода в решении сложных задач [1].

Программа среднего общего образования направлена на личностное развитие обучающихся, их саморазвитие, формирование самостоятельности, развитие творческих, художественных и конструктивно-технических способностей. Одним из ключевых инструментов развития познавательных способностей обучающихся служит проектно-исследовательская деятельность [4].

Изучая иностранный язык, многие обучающиеся сталкиваются с проблемой ограниченного словарного запаса, что вызывает трудности при чтении текстов, восприятии на слух иноязычной речи на слух и коммуникации. Данная проблема обусловила выбор темы учебно-исследовательского проекта кадета 10 класса.

В организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся можно выделить несколько этапов: подготовительный, разработка проекта, поиск информации, создание практической части, создание продукта и презентации проекта [3]. В данной статье будут рассмотрены все этапы реализации проектной деятельности в старшей школе.

На подготовительном этапе проекта нами была сформулирована тема, проблема, гипотеза и основная цель проекта. Предметом исследования стали англицизмы, которые широко употребляются в речи молодежи и кадет петрозаводского президентского училища. Современные подростки активно используют английский язык в различных сферах жизни, например, в социальных сетях, во время путешествий по миру, в повседневном общении. Однако все больше лингвистов и филологов обеспокоены вопросом проникновения слов английского происхождения в язык современной молодежи. С одной стороны заимствования обогащают язык, а с другой стороны наш родной язык утрачивает свою самобытность и уникальность. Это послужило основанием для создания словаря англицизмов, употребляемых в молодежном сленге.

На втором этапе в ходе разработки проекта важно составить подробный план и сформулировать основные задачи. Нами было выделено пять пунктов: изучить научную литературу по данной теме; определить причины и способы образования заимствований; проанализировать тексты песен современных молодежных поп-исполни-

телей; классифицировать заимствования по сферам общения; провести опрос среди обучающихся 10-х и 11-х классов ППКУ и установить, как широко кадеты используют в речи англицизмы.

На данном этапе проект был определен, как практико-ориентированный проект. Данный проект предполагает в качестве основной цели изготовление определенного продукта, который может быть направлен на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи. Данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например школу [2].

Особую роль в проектно-исследовательской деятельности играют методы исследования. В основу нашего исследования были положены следующие методы: анализ и синтез научной литературы; классификация; анкетирование; счёт и измерение.

На этапе поиска и сбора существенная роль была отведена работе с толковыми словарями В. Даля, Т.Ф. Ефремовой, Д.Н. Ушакова, что позволило дать определения таким терминам, как «англицизм», «молодежный сленг».

При создании проекта активно использовались статьи из научной электронной библиотеки eLibrary.ru, в которой представлены полные тексты научных публикаций, в том числе электронные версии научно-технических российских журналов. Данный ресурс может быть интересен, как начинающему, так и продвинутому исследователю. Благодаря использованию оригинальных текстов научных статей нам удалось определить способы проникновения английских заимствований и классифицировать англицизмы по трем основным группам слов: прямые заимствования, кальки и жаргонизмы.

Работая над практической частью проекта, с целью собрать материал нам потребовалось проанализировать более 50 текстов песен известных российских популярных исполнителей музыки. Большинство музыкантов стремятся приобщиться к американской или британской поп-культуре и стилю жизни, поэтому употребляют в своей речи множество англицизмов. Подражая своим кумирам и слушая их музыку, подростки включают в свой словарный запас слова английского происхождения. Анализ текстов песен позволил выделить активный пласт лексики – около сотни англицизмов, которые широко используются в речи молодежи.

Таблица 1. Анализ текстов песен российских популярных исполнителей

Filatov & Karas «Чилить»	Определение слов
Километры дорог нам заменят мили, Где мы будем чилить, где мы будем чилить. А на море песок, и релакс на стиле, Нам так нравится там, где мы будем чилить...	чилить (англ. chill - прохлада) – отдыхать; релакс (англ. relax – отдыхать, расслабляться) – расслабление, отдых; стиль (англ. style - стиль) – манера поведения и образ в одежде.

Подробный анализ текстов песен позволил выделить сферы употребления англицизмов, которые перешли в молодежный сленг. При помощи методов подсчета и измерения результаты анализа были представлены в диаграммах. Диаграмма 1 отображает сферы употребления английских заимствований: политика, экономика, СМИ, информационные технологии, музыка, кино, мода, внешность, эмоции, спорт.

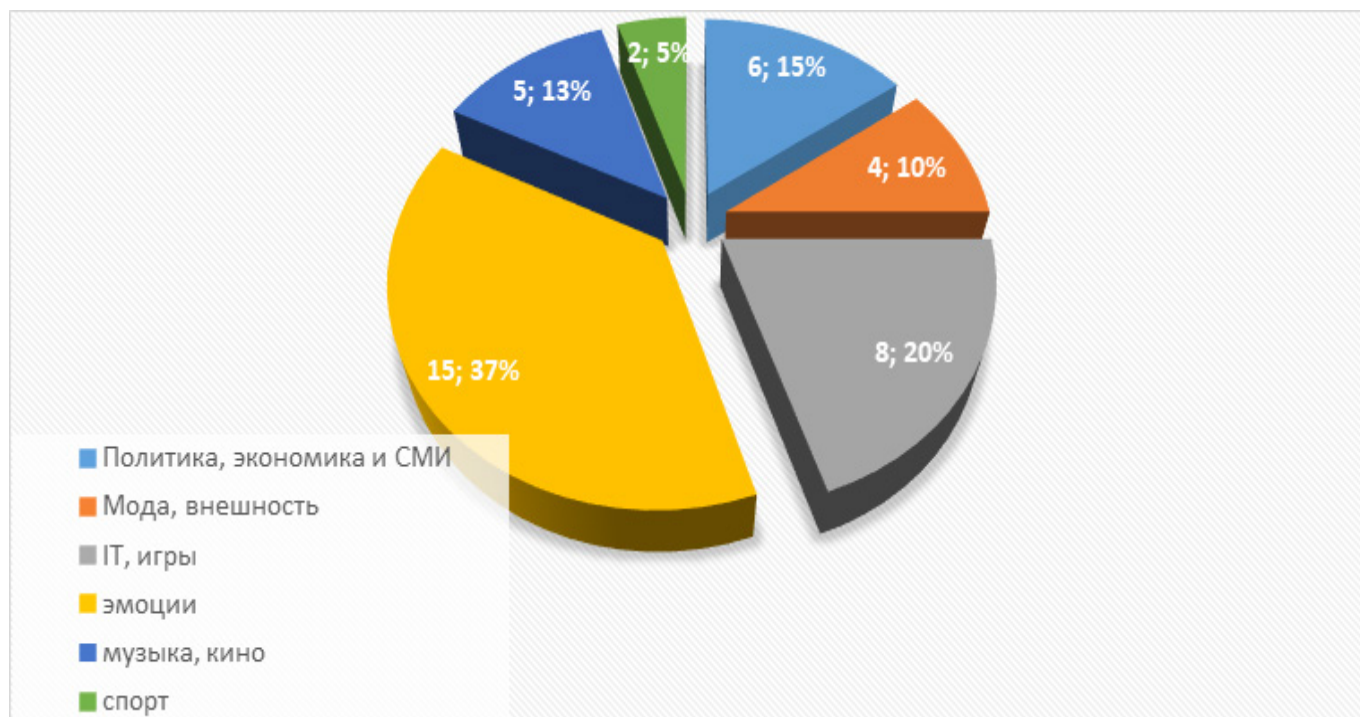


Диаграмма 1. Сферы употребления английских заимствований.

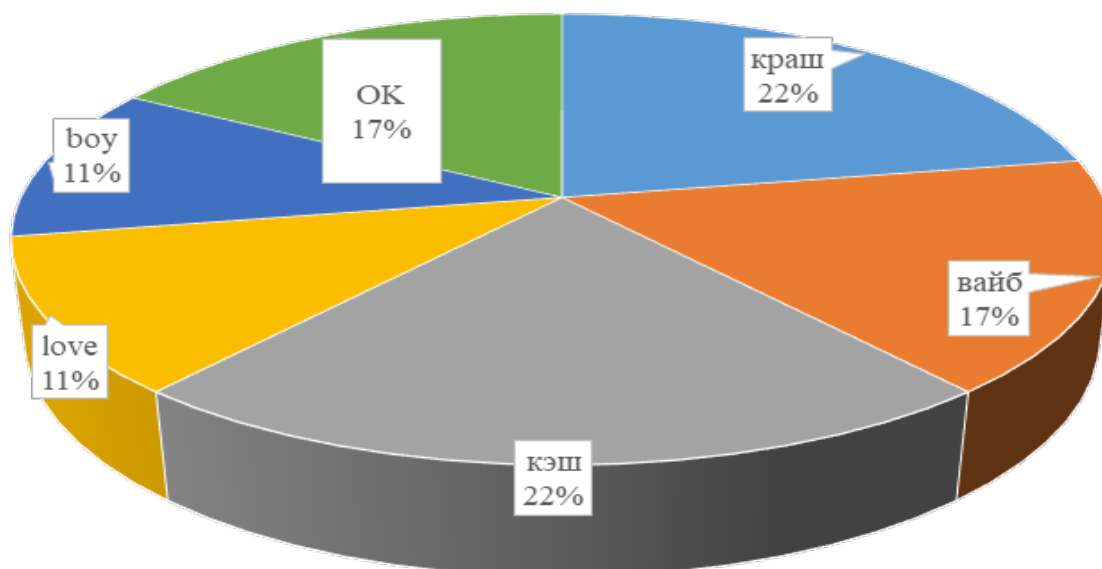


Диаграмма 2. Наиболее употребительные заимствования в песнях поп-исполнителей.

Диаграмма 2 демонстрирует самые употребительные заимствования. Больше всего англицизмов в песнях российских поп-исполнителей относятся к эмоциональной сфере, Это связано с тем, что тексты песен отражают эмоциональное состояние автора, его переживания и душевное состояние.

Последним этапом практической части стало исследование речи кадет на предмет употребления ими англицизмов. Нами было проведено анкетирование среди обучающихся 10-х и 11-х классов В эксперименте приняло участие 182 подростка в возрасте от 16 до 18 лет.

Респондентам предложили ответить на вопросы относительно того, как часто

они употребляют в своей речи англицизмы и почему. Опрашиваемые должны были соотнести определение с часто употребляемым англицизмом и перечислить используемые ими заимствованные слова.

Таблица 2. Анкетирование.

Англицизмы	Определение
1. респект	А) стыд
2. абьюзер	В) сумасшедший
3. бизи	С) настроение
4. драйв	Д) легко
5. локдаун	Е) уважение
6. изи	Ф) обидчик
7. вайб	Г) любовь
8. краш	Н) острые ощущения
9. кринж	І) занятой
10. крэйзи	Ј) закрытие

Анализируя результаты, было установлено, что кадеты не всегда правильно понимают значения заимствованных слов. 69 % опрошенных дали верный ответ и 31% ошиблись в выборе ответа. Эти данные подтвердили необходимость создания продукта – словаря англицизмов, который давал бы определение и контекст употребления английских заимствований в речи молодежи.

Анкетирование также установило, что 64 % опрошенных ответили, что часто употребляют англицизмы в повседневной жизни. 30 % респондентов высказались, что редко используют заимствования в речи. И только 6 % анкетированных не употребляют и слова англоязычного происхождения в речи вообще и не понимают их значения.

Заключительный этап проектно-исследовательской деятельности подразумевал создание продукта и презентации проекта. По итогам проведенного исследования удалось установить, что наиболее продуктивными источниками пополнения словарного запаса кадет являются Интернет, компьютерные технологии и поп-культура. Мы классифицировали англоязычные заимствования по семи самым популярным среди молодежи сферам употребления: компьютерные игры, интернет – 23 %; эмоции и чувства – 19 %; кино и музыка – 15 %; мода и внешность – 14 %; спорт -12 %; еда - 10 %; экономика, политика и СМИ – 7 %.

По итогам проекта нами был составлен словарь-брошюра англицизмов, употребляемых в молодёжном сленге. Данный словарь содержит лексические единицы в алфавитном порядке из семи вышеперечисленных сфер человеческой деятельности и расшифровку их значений. Расшифровка словарных значений была составлена с использованием англо-английского толкового словаря издательства «Longmann» и «Macmillan». Примеры словарных статей.

Таблица 3.Словарь-брошюра англицизмов.

Сленг	Значение	Английский эквивалент	Пример употребления
Плей-лист (кино и музыка)	Подборка песен или видео	play list	Организаторы вечеринки подготовили плей-лист с любимыми песнями гостей.
Фолловер (кино и музыка)	последователь, поклонник.	follower	Тысячи фолловеров пришли на концерт своего любимого исполнителя.
Фрэш-мэн (кино и музыка)	Первокурсник, новичок, человек неопытный в своем деле.	fresh man	Большинство фрэш-менов используют новые технологии в создании музыки.

Данный материал был применён на уроке русского языка по теме «Стили речи» в 9-х классах, в качестве ознакомительного материала, а также на уроках английского языка в 10-х классах в рамках темы «Молодежь сегодня» с целью расширения словарного запаса обучающихся.

Подводя итог, тщательное планирование и реализация каждого этапа проектно-исследовательской деятельности, использование разнообразных методов исследования позволяют разносторонне изучить проблему, найти интересные пути решения учебной задачи. Также стоит отметить, что поэтапное создание практико-ориентированного проекта способствует развитию регулятивных навыков, когнитивных и творческих способностей обучающихся.

Список источников:

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных действий: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бумеранская. – Москва: Просвещение, 2010. – 311 с. – Текст: непосредственный.
2. Червен-Водали, Н. Ю. Организация проектно-исследовательской деятельности в ГБОУ школа № 1535 (из опыта работы) / Н. Ю. Червен-Водали // Исследователь/Researcher. – 2019. – № 3. – С. 138-151. – Текст: непосредственный.
3. Организация проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ФГОС СОО. Технология проекта // Открытый урок. 1 сентября: [сайт]. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/672827> (дата обращения: 06.04.2025). – Текст : электронный.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального Редакция с изменениями N 1028 от 27.12.2023 // [сайт]. – URL: https://gimn1klgd.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/FGOS_SO0_s_01.09.2024.pdf (дата обращения: 26.03.2025). – Текст : электронный.

Рудь С.В., Rud S.V.

Рудь Светлана Васильевна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации, г. Краснодар.

Rud Svetlana Vasilyevna, teacher of Mathematics, Federal State Educational Institution Krasnodar Presidential Cadet Academy, Krasnodar.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

DIDACTICAL GAME AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE ACTIVITY

***Аннотация.** Игра — сильнейшее средство коммуникации и социализации обучающегося, включающее в себя процессы целенаправленного воздействия на становление личности, усвоение знаний, духовных ценностей и норм, присущих группе сверстников.*

***Ключевые слова:** метод обучения, игровой процесс, раскрытие способностей, самоанализ.*

***Abstract.** the game is the most powerful tool of communication and socialization of a pupil, which includes the processes of purposeful influence on the development of personality, assimilation of knowledge, moral values and standards peculiar to a group of peers.*

***Key words:** method of teaching, game process, ability development, introspection.*

Для успешного обучения кадет математике необходимо на первых учебных занятиях пробудить их интерес к предмету изучения, увлечь, активизировать их индивидуальную деятельность. Одним из наиболее эффективных средств пробуждения живого интереса к учебному предмету является дидактическая игра. Игровые действия способствуют познавательной активности обучающихся, дают им возможности проявить свои исследовательские способности, применить коммуникативные действия для достижения поставленной цели.

Познавательная активность затрагивает развитие исследовательской компетентности обучающихся. В основе понятия «исследовательская компетенция» лежит базовая категория - «исследовательская деятельность». Это сложная совокупность разных составляющих компетенций: смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, и компетенций личностного самосовершенствования. Обучающиеся смогут ставить цель и планомерно организовывать ее достижение; организовывать планирование, анализ, рефлекссию, самооценку своей деятельности; владеть навыками работы с различными источниками информации, самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию; ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы;; использовать элементы статистических методов; описывать полученные результаты, формулировать выводы; выступать устно и письменно о результатах своего исследо-

вания.

В общих чертах дидактическая игра на уроке математике выглядит следующим образом: берём задачу из второй части ЕГЭ или ОГЭ, например, модуль Геометрия, вопрос задания формулируется, как тема игры. Тему можно разделить на подтемы для отдельных этапов решения. На этапе мотивации, преподаватель может обосновать выбор темы. Из участников формируются группы. Обсуждение проблемы происходит первоначально в составе групп, затем на этапе коллективного творчества (мыслительной коммуникации), каждая группа представляет результат своих размышлений поясняя его схемами, чертежами, рисунками. Происходит коллегиальное обсуждение с участниками из других групп. Преподаватель является модератором дискуссии, но может стать одним из обсуждающих.

На первом этапе игры, когда формируются малые группы, происходит коммуникация участников, распределение ролей.

На втором, назовём его «формирование проблемы» – участники вынуждены действовать здесь и сейчас для поиска оптимального пути в решении задания, опираясь на имеющийся опыт, собственные ресурсы и способности. Игра выводит обучающихся из ситуации, где всё определено и известно, что приводит к исследованию и анализу данных.

Следующий этап, назовём его «позиционность», создаёт для ребят ситуацию преодоления. Им приходится настраивать себя на четкое мышление, ведь невозможно понять и разрешить проблемную ситуацию в решении задачи, не рассмотрев её со всех позиций. Здесь формируется ещё одно умение исследователя: не перескакивать с одного мнения на другое, твердо понимать свою роль в осмыслении данной проблемной ситуации и коллективном взаимодействии.

И теперь мы плавно переходим на этап мыслительной коммуникации, где происходит обмен мнениями между участниками как одной группы, так и между других групп. На этом этапе недостаточно просто высказывать своё мнение, здесь требуется направленная коммуникация. Допустимы приёмы «правильно ли я Вас понял?» или «как Вы поняли то, что я сформулировал?» Для облегчения взаимопонимания участники могут прибегнуть к схематизации во время которой происходит формулировка понятий и выход участников на объективное содержание решения.

Завершает мыслительную коммуникацию рефлексия, без которой невозможно глубинное понимание проблемной ситуации в решении задачи. Наличие рефлексивности в реализации игры делает возможным достижения целей. В итоге конструкция игры требует от обучающихся:

- восстановить путь, которым был получен коллективный результат;
- выделить исходные позиции и обоснования каждого высказывания при общем обсуждении;
- выделить промежуточный результат на этапе обсуждения в группе и в коллек-

тивном обсуждении;

– сформулировать вывод, необходимый для ответа на вопрос, поставленный в условии задания.

Не менее значимым методом по формированию исследовательской компетенции учащихся является метод ролевой игры. Обучающиеся применяют свой опыт накопленных знаний, умений и результатов исследования в процессе работы над каким-либо проектом в исполнении разных по значимости ролей. Такое моделирование общения помогает учащимся вживаться в различные ситуации будущей деятельности, с которыми они могут столкнуться в реальной жизни. Войдя в роль, участник решает проблемные ситуации, наглядно демонстрируя в полном объеме исследовательские умения, применяемые им при решении проблемы.

Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов обучающихся, способствуют осознанному освоению учебного предмета. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Таким образом, реализация игровых приемов в форме дидактической игры на уроке математики позволяет организовать реальные ситуации интеллектуальной работы. Кадеты получают опыт исследовательской деятельности в ходе нахождения оптимального решения задачи. Игра несет в себе уникальный опыт коллективной мыслительной работы, требующей от обучающихся максимального личностного включения в процесс.

Дидактическая игра, если не делать из неё самоцель, может выполнить свою исключительную роль усиления сложного процесса обучения, ускорения развития каждого участника образовательного процесса – в этом состоит актуальность данной статьи. Игровая деятельность даёт возможность самореализоваться каждому обучающемуся, наиболее полно раскрыть свои способности. Дидактическая игра на уроках математики не только увлекает, заставляет думать, но и развивает самостоятельность, инициативность, приучает считаться с интересами одноклассников. Увлеченные игрой кадеты думают, сравнивают, анализируют, легче усваивают учебный материал, приобретают определенные знания, умения и навыки, развивают исследовательские навыки и коммуникативные учебные действия.

Список литературы:

1. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М: «Народное образование», 1998 – 256 с. – Текст : непосредственный.
2. Хуторской, А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций / А. В. Хуторской // Эйдос. – 2005. – № 4. – С. 1. – Текст : непосредственный.
3. Коваленко, В.Г. Дидактические игры на уроках математики / В.Г. Коваленко. – М.: Просвещение, 1990. – 96 с. – Текст : непосредственный.

Сафрутина А. А., Safrutina A.A.

Сафрутина Алиса Александровна, педагог-психолог, филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Safrutina Alisa Alexandrovna, teacher-psychologist, branch of the Nakhimov Naval Medal of Honor School of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Kaliningrad.

ПУБЛИЧНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ КАК КОМПОНЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

PUBLIC SPEAKING AS A COMPONENT OF ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS OF PRE-UNIVERSITY EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE MINISTRY OF DEFENSE OF THE RUSSIAN FEDERATION

***Аннотация.** В статье характеризуются понятия коммуникативная компетентность, проектная деятельность. Рассмотрены актуальность развития навыка публичных выступлений при организации проектной деятельности в филиале НВМУ в г. Калининграде, направления работы по психолого-педагогическому сопровождению подготовки к публичным выступлениям в проектной деятельности.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, навыки публичных выступлений, когнитивно-поведенческая терапия, психологическая готовность.*

***Annotation.** In this article concepts of communicative competence, project activities are characterized. The relevance of public speaking skill development for organization of project activities in NVMU's subsidiary in Kaliningrad, areas of psychological and pedagogical work for preparation for public speaking in project activities is considered.*

***Key words:** project activities, public speaking skills, cognitive behavioral therapy, psychological readiness.*

В современных условиях системы непрерывного образования решается задача подготовки компетентного человека, который смог бы ориентироваться во всех сферах социальной жизни и воздействовать на них. Без этого невозможно осуществить переход к новому обществу, которое обладало бы высоким уровнем правовой, духовной и профессиональной культуры. В настоящее время ряд исследователей (Б.С. Гершунский, А.К. Маркова, Ю.А. Поваренков, В.Д. Шадриков) занимается изучением профессиональной компетентности. Они выделяют несколько ступеней в развитии профессионализма: культура личности, функциональная грамотность, профессиональная квалификация и компетентность [9, с.168].

Подготовка будущих офицеров ВМФ начинается с нахимовского училища Министерства обороны РФ. У обучающихся довузовских образовательных учреждений

Министерства обороны РФ должны формироваться и развиваться военно-профессиональные качества, включающие коммуникативную компетентность, дисциплинировать, командирскую волю, организаторские способности, творческую активность. Будущий офицер должен обладать психологической устойчивостью, способностью ориентироваться в быстро меняющейся обстановке, преодолевать страх, стресс, быть эмоционально устойчивым. Именно поэтому, одной из содержательных задач по совершенствованию образовательной среды в филиале НВМУ в г. Калининграде является помощь в определении военно-профессиональных целей, а именно формирование психологической готовности к поступлению в военное образовательное учреждение профессионального образования.

Одним из многих способов решения этой задачи, является приобретение навыка публичных выступлений [6, с.91] в проектной деятельности обучающихся, данная компетенция является одним из необходимых профессиональных качеств военнослужащего [1, с.33].

Обучающимся, выбравшим в дальнейшем профессиональную карьеру военного, необходимо иметь сформированные коммуникативные навыки такие, как: умение устанавливать контакт, аргументировать свои мысли, отстаивать свои интересы, использовать невербальные средства общения, понимать окружающих, их мотивы и реакции, защищаться от манипуляций.

Если воспитанник не научится организовывать коммуникацию, это может стать причиной ощущения непонимания и отвергнутости, привести к агрессивности, тревожности, замкнутости, сниженной самооценке и другим проявлениям эмоционального неблагополучия. Конечно же, чтобы в подробностях изучить все особенности развития навыков общения у детей, лучше обратиться к работам признанных специалистов в этой области, таких как И.А. Кумова, Л.В. Чернецкая, М.Г. Елагина, Г.М. Андреева, И.И. Иванец и другие.

Проектная деятельность, являющаяся личностно-ориентированной технологией, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, не может осуществляться без своей презентации. Исходя из этого, важная роль подготовки обучающихся к публичным выступлениям отводится психолого-педагогическому сопровождению проектной деятельности.

В филиале НВМУ г. Калининграда воспитанникам часто приходится сталкиваться с необходимостью публичных выступлений, которые в настоящее время, представляют собой живое действие активного модератора, осуществляющееся во взаимодействии с определенной воспринимающей человеческой средой. Нахимовец оказывается в особой роли, воздействуя на аудиторию посредством передачи информации, знаний, оказывая эмоциональное влияние, побуждая к определённым действиям. Поэтому перед обучающимися главными задачами становятся: установление

доверительного, дружелюбного поля общения между говорящим и слушателем; отслеживание реакции аудитории, своевременное реагирование на снижение внимания, уверенные и позитивные ответы на вопросы; умение управлять своим голосом, жестикой, мимикой в процессе выступления, выбирать оптимальное эмоциональное состояние; создание у слушателей наиболее благоприятного впечатления о себе, демонстрируя дружелюбие, терпимость, содействие, тактичность [3, с.56].

Многие нахимовцы перед публичным выступлением сталкиваются с нервозностью, скованностью, страхом перед аудиторией, с трудностями еще на начальном этапе: какой материал выбрать для выступления, что необходимо включить, как сделать выступление интересным, при этом не растеряв внимание аудитории. Таким образом, для воспитанников зачастую, публичные выступления становятся эмоционально некомфортным состоянием. Однако, это отличный способ выразить себя, сделать уверенный шаг вверх в личностном развитии [9, с.5].

Для того чтобы тщательно подготовиться, воспитанник должен хорошо владеть знаниями по теме своего выступления, проработать все вопросы, которые могут возникать у слушателей. Развитие навыков публичных выступлений, требует более кропотливой работы, чем кажется на первый взгляд [2, с.48]. В качестве критериев достижения успешности психолого-педагогического сопровождения при подготовке к публичным выступлениям у нахимовцев можно выделить следующее: успешность выступления, осуществление деятельности выступления без нарушения физического и психологического здоровья, удовлетворенность своей деятельностью, связанность личных интересов с военно-профессиональной деятельностью в будущем [5, с.207].

Для реализации этих критериев, воспитаннику необходимо научиться осознавать постановку самой задачи, оценивать новый опыт, контролировать эффективность собственных действий, избавиться от волнения. При выступлении перед публикой, психика выступающего сопротивляется, выдает соматические проявления, которые по ощущениям очень неприятны. Это попытка защититься, спастись. Ощущая волнение перед публичным выступлением, оратор подсознательно предполагает, что он в ходе этого выступления перед большой массой людей может физически и морально пострадать, таким образом срабатывает инстинкт самосохранения. следовательно, волнение - это природный инструмент выживания, ограничитель нашего бесстрашия (безрассудности) [7, с.70].

С воспитанниками филиала НВМУ в г. Калининграде на постоянной основе организуется психолого-педагогическая подготовка к публичным выступлениям, к примеру, к научно-практическим конференциям «Арктические нахимовские чтения» и «Ушаковские чтения» и многое другое.

Основными направлениями работы психолога в этом контексте являются:

1. Оценка уровня тревожности - помогает понять, насколько сильно воспитанник испытывает страх перед выступлением.
2. Идентификация причин - выявляет конкретные причины страха (неуверен-

ность в своих знаниях, страх осуждения) позволяет разработать индивидуальный план работы.

3. Обучение техникам релаксации (глубокому дыханию, позитивной визуализации).

4. В развитии уверенности в себе помогают методы когнитивно-поведенческой терапии, которые помогают раскрывать и исправлять негативное восприятие реальности и переводить убеждения на позитивный уровень.

Некоторые упражнения когнитивно-поведенческой терапии:

1) целью осознания и выявления автоматических негативных мыслей, вызывающих тревогу, записываются мысли о предстоящем выступлении: что беспокоит? Какие негативные мысли представляете?;

2) оспаривание негативных мыслей: для каждой негативной мысли записываются доказательства «за» и «против».

3) позитивные аффирмации: составить список позитивных утверждений о себе как о выступающем, например, «я хорошо подготовлен», «я смогу справиться с вопросами аудитории»;

4) «Визуализация успеха» - закрыть глаза и представить себя на сцене, уверенно выступающим перед аудиторией. визуализировать положительные реакции аудитории;

5) репетиция с обратной связью;

6) анализ предыдущих успехов: записываются прошлые успешные выступления или ситуации, когда все прошло успешно с целью анализа, что именно способствовало успешности.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение нахимовцев на всех этапах подготовки к публичным выступлениям включает в себя: осознание своих мотивов, преодоление страха перед аудиторией, обучение приемам успешного выступления.

Результатом психолого-педагогического сопровождения воспитанников является приобретение ими коммуникативных компетенций, необходимых для становления будущей профессиональной карьеры военного. Ораторское мастерство офицера - залог успеха в работе с людьми.

Если воспитанник принимает активное участие в жизни училища, в проектной деятельности, то у него формируются качества организатора, высокий уровень социальной активности и адаптации, следовательно, будет реализована военно-профессиональная составляющая. Как результат, повышение мотивации у обучающихся, осознанный выбор профессии военнослужащего, расширение жизненного опыта и развитие уровня профессионального самоопределения.

Таким образом, при грамотно выстроенном психолого-педагогическом сопровождении в ходе организации проектной деятельности у воспитанников, формируются

военно-профессиональные, коммуникативные, общекультурные компетенции, необходимые будущим офицерам.

Список литературы:

1. Алехин, И.А. Перспективы военного образования в России / И.А. Алехин, Т.С. Сливин // Мир образования – образование в мире. – 2013. – № 2. – С. 32-36. – Текст : непосредственный.
2. Брехова, А. В. Возможности развития коммуникативных компетенций школьников / А. В. Брехова, А. А. Бражникова // Перспективы науки и образования. – 2017. – № 3 (27). – С. 47-49. – Текст : непосредственный.
3. Голованова, И. И. Методика публичного выступления: учебное пособие / И.И. Голованова. – Казань: центр инновационных технологий, 2009. – 56 с. – Текст : непосредственный.
4. Горшкова, Е.Н. Речевой перфекционизм и страх публичных выступлений / Е.Н. Горшкова, С.В. Воликова // Ментальное здоровье – интеграция подходов. – 2020. – С. 228-231. – Текст : непосредственный.
5. Зверев, С.Э. Методологические принципы военной риторики / С. Э. Зверев // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2012. – № 2(54). – С. 206-209. – Текст : непосредственный.
6. Каныгин, Е. Б. Дисциплинированность и личная примерность командира как основа успеха педагогического процесса в учебных заведениях внутренних войск МВД России / Е. Б. Каныгин // Мир образования – образование в мире. – 2016. – №1. – с. 89-95. – Текст : непосредственный.
7. Киселева, Г. Н. Преодоление психологических барьеров при вербальных публичных выступлениях / Г. Н. Киселева // Вестник Московского государственного открытого университета. – 2012. – № 1. – С. 67-71. – Текст : непосредственный.
8. Попова, О. А. Устное публичное выступление: методика подготовки курсантов / О. А. Попова, Е. Б. Каныгин // Поволжский педагогический вестник. – 2017. – № 1. – С. 1–7. – Текст : непосредственный.
9. Юрьева, А. А. Публичные выступления как составляющая образовательного процесса / А. А. Юрьева // Актуальные проблемы и современные технологии преподавания иностранных языков в неспециальных вузах. – 2020. – С. 167-170. – Текст : непосредственный.

Соколова И.Е., Sokolova I.E.

Соколова Ирина Евгеньевна, преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (общеобразовательные, общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины), ФГКПОУ «Московское военно-музыкальное училище имени генерал-лейтенанта В.М.Халилова» Министерства Обороны Российской Федерации, г. Москва.

Sokolova Irina Evgenievna, teacher (head of discipline) of a separate discipline (general education, general humanitarian and socio-economic disciplines), Moscow Military Music College named after Lieutenant General V.M.Khalilov of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

PROJECT-BASED LEARNING OF STUDENTS IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES

Аннотация. *Статья посвящена роли проектной деятельности в процессе обучения иностранному языку, представлены практические примеры её применения на уроках. Новизна представленного материала заключается в комплексном подходе к интеграции языковых навыков (грамматика, лексика, аудирование, чтение, письмо, говорение) через проекты, которые не только способствуют преодолению языкового барьера, но и развивают «мягкие навыки» (коммуникация, критическое мышление, креативность).*

Ключевые слова: *проектная деятельность, иностранный язык, интеграция навыков, мотивация обучающихся, «мягкие навыки».*

Annotation. *The article focuses on the role of project-based learning in the process of teaching a foreign language and provides practical examples of its application in the classroom. The novelty of the presented material lies in the integrated approach to combining language skills (grammar, vocabulary, listening, reading, writing, and speaking) through projects that not only help overcome the language barrier but also develop soft skills (communication, critical thinking, creativity).*

Keywords: *project activity, foreign language, integration of skills, motivation of students, «soft skills».*

В современной образовательной практике проектная деятельность занимает важное место, особенно в контексте преподавания иностранных языков. Она позволяет не только развивать языковые навыки, но и формировать у обучающихся ключевые компетенции, такие как умение работать в команде, критическое мышление, креативность и самостоятельность. Рассмотрим практические аспекты использования проектной деятельности на уроках иностранного языка, а также приведем примеры успешных проектов, которые могут быть адаптированы для различных уровней владения языком и возрастных групп.

Проектная деятельность – это метод обучения, при котором обучающиеся самостоятельно планируют, реализуют и представляют результаты своей работы. В контексте изучения иностранного языка это позволяет интегрировать различные аспекты языка: грамматику, лексику, аудирование, чтение, письмо и говорение. Основная цель проектной деятельности – создать условия для применения знаний в реальных или

смоделированных ситуациях [1]. Такой подход способствует более глубокому усвоению материала, так как ученики видят практическую значимость своих знаний.

Приведем практические примеры проектной деятельности на уроках английского языка:

1. Проект «Культурный обмен».

Обучающимся предлагается создать презентацию о культуре страны изучаемого языка. Например, можно предложить проект, посвященный традициям Великобритании или США. Ученики делятся на группы, каждая из которых исследует определенный аспект: праздники, кухня, музыка, литература. Результатом работы становится презентация на иностранном языке, которая включает текстовые материалы, фотографии и видео. Такой проект развивает навыки исследовательской работы, умение работать с информацией и презентовать результаты [2].

2. Проект «Газета».

Обучающиеся создают газету на иностранном языке. Каждый участник отвечает за определенный раздел: новости училища, интервью с преподавателями или однокурсниками, репортажи об училищных мероприятиях. Такой проект способствует развитию письменной речи, умению работать в команде и творческому подходу к решению задач. [3].

3. Проект «Видеоблог».

В рамках этого проекта обучающиеся создают видеоролики на иностранном языке. Темы могут быть разнообразными: от обзоров фильмов и книг до рассказов о своих увлечениях. Видеоблоги позволяют развивать навыки устной речи, аудирования и работы с мультимедийными технологиями. Готовые ролики можно разместить на различных платформах или использовать для проведения конкурсов между обучающимися [4].

4. Проект «Театральная постановка на иностранном языке».

Этот проект помогает преодолеть языковой барьер и повышает уверенность суворовцев в своих силах. Они выбирают пьесу или сценарий какой-либо сценки на изучаемом языке, распределяют роли, а затем представляют постановку перед аудиторией. На этапе подготовки обучающиеся работают с текстом: переводят, анализируют, обсуждают персонажей и их мотивацию. Это развивает навыки чтения и понимания. Затем они учатся правильно произносить реплики, работать с интонацией и эмоциями, что улучшает их произношение и беглость речи. Работа в группе помогает развить навыки аудирования, так как ученики должны слушать и понимать своих партнеров. Кроме того, театральная постановка требует творческого подхода: обучающиеся могут адаптировать сценарий, добавлять свои идеи, создавать костюмы. Это делает процесс обучения более увлекательным и мотивирующим. Когда обучающиеся видят, что их усилия приводят к реальному результату — успешному выступлению перед зрителями, — это значительно повышает их уверенность в своих силах и мотивацию

к дальнейшему изучению языка.

Реализация проектной деятельности дает ряд преимуществ:

1. Мотивация обучающихся.

Проектная деятельность делает процесс изучения иностранного языка более увлекательным и значимым для суворовцев. Когда ученики работают над проектами, которые им интересны, они чувствуют большую вовлеченность и ответственность за результат. Например, создание видеоблога или подготовка презентации о культуре другой страны позволяет им увидеть практическое применение своих знаний. Это помогает преодолеть языковой барьер и повышает уверенность в своих силах. Кроме того, проекты часто предполагают творческий подход, что делает обучение менее рутинным и более привлекательным. Обучающиеся начинают воспринимать язык не как набор правил, а как инструмент для самовыражения и общения.

2. Интеграция навыков.

Проектная деятельность позволяет объединить различные аспекты изучения иностранного языка: грамматику, лексику, аудирование, чтение, письмо и говорение. Например, при создании газеты ученики не только пишут тексты, но и редактируют их, работают с источниками информации, обсуждают идеи в группе и представляют готовый продукт. Такой комплексный подход помогает им лучше усваивать материал, так как они видят, как разные элементы языка взаимодействуют друг с другом. Кроме того, проекты часто требуют использования мультимедийных технологий, что развивает цифровую грамотность и готовит учеников к современным реалиям.

3. Развитие soft skills.

Одним из ключевых преимуществ проектной деятельности является развитие так называемых «мягких навыков» (soft skills). Работа над проектами учит обучающихся сотрудничать, распределять роли в команде и находить компромиссы. Например, при подготовке групповой презентации ученики должны договориться о том, кто отвечает за какую часть работы, как оформить материал и как представить его аудитории. Это развивает коммуникативные навыки и умение работать в коллективе. Кроме того, проектная деятельность учит управлять временем, ставить цели и решать проблемы, что является важным для успеха в будущей профессиональной деятельности.

4. Индивидуализация обучения.

Проектная деятельность позволяет учитывать индивидуальные интересы и способности каждого ученика. Учащиеся могут выбирать темы, которые им близки, и работать в своем темпе. Например, один ученик может сосредоточиться на создании видеоролика, а другой — на написании статьи для газеты. Это делает обучение более гибким и адаптированным к потребностям каждого. Кроме того, преподаватель может давать индивидуальные рекомендации и поддерживать учеников на каждом этапе работы. Такой подход помогает развивать самостоятельность и ответственность, а также позволяет каждому ученику почувствовать себя успешным.

5. Практико-ориентированный подход.

Проектная деятельность позволяет обучающимся применять свои знания в реальных или смоделированных ситуациях. Например, при создании туристического буклета о стране изучаемого языка ученики не только используют лексику и грамматику, но и учатся структурировать информацию, делать ее доступной и интересной для читателя. Это помогает ученикам понять, как их знания могут быть полезны в реальной жизни. Кроме того, проекты часто предполагают взаимодействие с внешней аудиторией, например, презентация результатов перед классом или публикация работы в интернете. Это повышает уровень ответственности и мотивации.

6. Развитие критического мышления и креативности.

Проектная деятельность стимулирует обучающихся мыслить критически и творчески. Например, при подготовке проекта об экологических проблемах ученики должны не только собрать информацию, но и проанализировать ее, предложить свои решения и аргументировать свою точку зрения. Это развивает аналитические навыки и умение мыслить нестандартно. Кроме того, проекты часто требуют творческого подхода, будь то создание видеоролика, дизайн плаката или написание сценария. Это помогает раскрытию творческого потенциала и формированию навыка решения задачи разными способами.

Таким образом, проектная деятельность на уроках иностранного языка является эффективным инструментом для развития языковых и социальных навыков обучающихся. Она позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и практико-ориентированным, что способствует повышению мотивации и успеваемости. Предложенные примеры проектов могут быть адаптированы для разных уровней владения языком и возрастных групп, что делает их универсальными для использования в образовательной практике. Таким образом, проектная деятельность не только способствует развитию языковых навыков, но и помогает учащимся стать более уверенными, самостоятельными и креативными личностями, готовыми к вызовам современного мира.

Список литературы:

1. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2. – С. 3-10. – Текст : непосредственный.
2. Копылова, В.В. Проектная деятельность на уроках английского языка / В.В. Копылова. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с. – Текст : непосредственный.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс / Е.Н. Соловова. – М.: АСТ, 2008. – 238 с. – Текст : непосредственный.
4. Richards, J.C. Approaches and Methods in Language Teaching / J.C. Richards, T.S. Rodgers – Cambridge University Press, 2014. – 410 с. – Текст : непосредственный.

Швейц Р.Ю., Shveyts R. Yu.

Швейц Рафаэль Юрьевич, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Schweitz Rafael Yurievich, a teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), branch of the Nakhimov Naval Medal of Honor School of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Kaliningrad.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИКРОПРОЕКТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5–6 КЛАССАХ

USING MICROPROJECTS IN MATHEMATICS LESSONS FOR GRADES 5–6

Аннотация. В статье рассматриваются преимущества использования микропроектов в преподавании математики в 5–6 классах, а также приводятся конкретные примеры и рекомендации по их организации.

Ключевые слова: проектная деятельность, микропроект, математика, методика, математические вычисления.

Annotation. This article explores the advantages of using microprojects in teaching mathematics to 5th and 6th grade students, and provides specific examples and recommendations for their implementation.

Keywords: Project work, microproject, mathematics, methodology, mathematical calculations.

Обучение математике в современной школе играет ключевую роль в формировании у школьников базовых умений и навыков, необходимых для успешной учебы и жизни. Однако традиционные методы преподавания часто не способны удержать внимание и мотивировать учащихся. В связи с этим педагоги все чаще обращаются к активным методам обучения, среди которых особое место занимают микропроекты — небольшие учебные задания исследовательского или творческого характера, выполняемые в ограниченные сроки. Они предполагают самостоятельный поиск информации, применение знаний для решения конкретных задач и создание конечного продукта, например, презентации, модели или отчёта.

Метод проектов позволяет отойти от авторитарности в обучении, ориентирован на самостоятельную работу учащихся. С помощью этого метода ученики не только получают сумму тех или иных знаний, но и обучаются приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач [1, стр. 10].

Таким образом, микропроекты позволяют учащимся выйти за рамки традиционного восприятия математики, увидеть её практическое применение и почувствовать себя исследователями. Такой подход способствует формированию устойчивого ин-

интереса к предмету и развитию ключевых компетенций, необходимых в современном образовании.

Кроме того, микропроекты обладают рядом педагогических преимуществ. Они активизируют познавательную деятельность, превращая учеников из пассивных слушателей в активных участников процесса. Анализ и поиск решений развивают критическое мышление и умение делать логические выводы. Работа в группах формирует навыки сотрудничества и коммуникативные умения, а практическая направленность проектов помогает увидеть связь математики с реальной жизнью, что значительно повышает мотивацию.

Наконец, использование микропроектов полностью соответствует требованиям современных образовательных стандартов, таких как ФГОС. Эти стандарты ориентированы на развитие универсальных учебных действий — регулятивных, познавательных и коммуникативных — которые эффективно формируются через работу с микропроектами. Таким образом, микропроекты представляют собой актуальный и эффективный инструмент для повышения качества математического образования.

Одной из ключевых проблем преподавания математики является низкая мотивация учеников. В этом контексте микропроекты становятся эффективным инструментом повышения интереса к учебе: учащиеся применяют знания на практике, видят реальные результаты своего труда, что делает обучение более осмысленным и вдохновляет на дальнейшее развитие.

Метод проектов особенно удобен для решения небольших проблемных задач в рамках одного-двух уроков — так называемых мини- или краткосрочных проектов. Тема проекта связана с содержанием урока или с применением изучаемого материала в реальных жизненных ситуациях. Преподаватель тщательно продумывает весь ход работы, но при этом не давая готовых решений, проблем, гипотез или методов исследования. Он лишь ненавязчиво направляет мысли учащихся, позволяя им самостоятельно высказывать и отстаивать свои идеи, даже если они отличаются от мнения педагога.

С точки зрения методики организации микропроектов на уроках математики этапы работы должны быть следующими:

Проектная деятельность в школе начинается с определения целей и задач, где преподаватель выступает в роли наставника, помогая воспитанникам понять суть предстоящей работы и правильно сформулировать конкретные цели исследования или творческого задания.

Следующий важный этап — планирование работы, особенно значимый при выполнении групповых проектов. Учащиеся совместно разрабатывают план действий, распределяют обязанности между участниками команды и определяют сроки выполнения каждого этапа.

После планирования следует исследовательская работа, в ходе которой ученики активно собирают необходимые данные, проводят эксперименты, анализируют

информацию из различных источников. На этом этапе преподаватель оказывает поддержку, помогая в обработке полученных результатов.

Полученные знания и материалы используются для создания конечного продукта проекта. Это может быть презентация, исследовательский отчет, творческая работа, модель или информационный стенд – все зависит от целей и типа проекта.

Важной частью проектной деятельности является презентация результатов. Воспитанники представляют свой проект аудитории, отвечают на вопросы, делятся опытом работы и получают обратную связь от одноклассников и преподавателя.

Завершающий этап – оценка и рефлексия. Преподаватель анализирует качество выполненной работы, вклад каждого участника в общий результат и эффективность командной работы. Ученики, в свою очередь, проводят самоанализ, делают выводы о приобретенных навыках и опыте, что помогает им в дальнейшем развитии исследовательских и творческих способностей.

Такой подход не только повышает мотивацию и интерес к математике, но и способствует развитию самостоятельности, критического мышления и навыков командной работы.

Рекомендации для эффективной организации учебного процесса:

Индивидуальный подход к выбору тем является ключевым фактором успешного обучения. При планировании уроков важно учитывать интересы и запросы учащихся, подбирать материал, который будет не только познавательным, но и занимательным. Темы должны быть актуальны для учеников, содержать интересные факты и возможности для практического применения знаний.

Ресурсное обеспечение играет важную роль в современном образовании. Преподавателю необходимо обеспечить доступ к разнообразным учебным материалам: современной литературе, цифровым ресурсам, техническому оснащению. Это позволяет разнообразить формы работы и сделать обучение более эффективным.

Оптимальное сочетание самостоятельной работы учащихся и педагогического руководства создает прочную основу для качественного обучения. Важно научить детей самостоятельно разбираться в материале, разбивая сложные задачи на более простые подзадачи. При этом педагог должен своевременно оказывать необходимую помощь и поддержку.

Творческий подход к обучению стимулирует познавательную активность учащихся. Необходимо поощрять нестандартные решения задач, оригинальные идеи и исследовательский подход к изучаемому материалу. Это помогает развивать критическое мышление и креативность.

Групповая работа и обмен опытом между учащимися способствуют лучшему усвоению материала. Организация обсуждений, совместных проектов и презентаций позволяет ученикам учиться друг у друга, развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Разнообразные формы представления результатов обучения делают процесс более интересным и запоминающимся. Воспитанники должны иметь возможность презентовать свои достижения в различных форматах: устных выступлениях, письменных работах, мультимедийных презентациях. Это помогает развивать навыки публичных выступлений и повышает мотивацию к обучению.

Следуя этим рекомендациям, учитель может создать эффективную образовательную среду, способствующую успешному усвоению материала и развитию личности каждого ученика.

Примеры микро-проектов для 5–6 классов:

1. Исследование геометрических фигур

В данном случае перед обучающимися ставится задача создать модели геометрических фигур из бумаги или картона, выполнить все основные измерения и описать их.

В результате воспитанники смогут изучить свойства треугольников, квадратов, прямоугольников и других фигур, обсудить их свойства и классификации.

2. Статистика вокруг нас

Перед обучающимися ставится задача провести опрос среди одноклассников или семьи по выбранной теме (например, любимый спорт).

В итоге воспитанники смогут собрать данные, оформить таблицы и графики, сделать выводы на основе анализа.

3. Кулинарные расчёты

Ученикам необходимо составить рецепт какого-то известного блюда с изменением количества порций.

В итоге обучающиеся должны рассчитать нужное количество ингредиентов для 2, 4 и 6 порций, оформить результаты в таблице, возможно, вывести общую формулу для подсчета ингредиентов для нужного количества порций.

Микропроекты – это современный и эффективный метод обучения математике, который помогает сделать уроки более интересными, активными и практико-ориентированными. Они способствуют развитию у учащихся критического мышления, навыков решения проблем, коммуникации и сотрудничества, а также позволяют увидеть реальное применение математических знаний в жизни. Внедрение микропроектов в учебный процесс 5–6 классов способствует формированию устойчивой мотивации и более глубокому пониманию предмета, что является важным условием успешного обучения

Список литературы:

1. Антонова, Е.И. Метод проектов в обучении математике / Е.И. Антонова // Математика (приложение к газете «Первое сентября»). – 2008. – № 13. – С. 9-12. – Текст: непосредственный.

Щербань Н. В., Shcherban N.V.

Щербань Наталья Владимировна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Shcherban Natalia Vladimirovna, teacher of a separate discipline (history, social studies and geography), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ PROJECT ACTIVITY AS A TOOL FOR FINANCIAL LITERACY FORMATION

***Аннотация.** Статья рассматривает роль проектной деятельности в процессе формирования финансовой грамотности у обучающихся на уроках обществознания. В статье представлен практический опыт организации проектной деятельности через создание учебного проекта по финансовой грамотности.*

***Ключевые слова:** ФГОС общего образования, проектная деятельность, финансовая грамотность, обществознание, учебный проект.*

***Abstract.** The article examines the role of project activities in the process of financial literacy formation among students in social studies classes. The article presents the practical experience of organizing project activities through the creation of a financial literacy training project.*

***Key words:** The Federal State Educational Standard for General Education, project activities, financial literacy, social studies, educational project.*

Одной из приоритетных задач современного образования является формирование проектных компетенций у обучающихся, а проектная деятельность становится одним из направлений учебной работы и призвана решать задачи, предусмотренные Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования [4].

Проектная деятельность формирует и развивает у обучающихся комплекс умений, необходимых им не только для обучения в школе, но и для успешной самореализации, так как они позволяют за определенный срок найти способы практического решения актуальной общественно-значимой проблемы, что на сегодняшний день является востребованным во всех сферах деятельности. Таким образом, привлечение обучающихся к проектной деятельности формирует не только исследовательские и коммуникативные навыки, но и умение определять проблемы и находить пути их решения, что в свою очередь повышает интерес к обучению.

В настоящее время в Российской Федерации реализуется Стратегия повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года, которая определяет «финансовую грамотность» как основные знания, умения и навыки, необходимые для принятия финансовых решений в целях достижения финансового

благополучия и управления финансовыми рисками [3]. Преподавание финансовой грамотности обязательно, закреплено в обновлённых ФГОС и прописано в требованиях к предметным результатам освоения учебного предмета «Обществознание».

Стоит отметить, что проекты по финансовой грамотности на уроках обществознания имеют выраженный практико-ориентированный характер, так как решают конкретную практическую задачу применения знаний и развитие познавательной активности, помогают моделировать финансово грамотное поведение и найти способы решения финансовых вопросов, которые актуальны на сегодняшний день или станут актуальными в будущем. Так, например, в 6-7 классах проекты обучающихся могут быть связаны с возможностью участия в финансовой жизни семьи (карманные деньги и личные траты), в 8-9 классах учащимся можно предложить проекты, связанные с семейным бюджетом, проблемами расходования и сбережения заработанных средств, открытия счетов в банке, в старшей школе актуальными становятся проекты, посвященные финансовой безопасности [2]. Важно, чтобы тематика проекта находила отклик у обучающихся и была им интересна.

Согласно ФГОС одним из видов проектов, которые можно использовать в школе является учебный проект. Его особенность заключается в том, что проблематика проекта связана с программно-тематическим содержанием, а выполнение данного вида проекта осуществляется в рамках урочного времени. Выбор темы проекта должен иметь личный смысл для каждого обучающегося. Однако в связи с ограниченностью учебного времени на уроках, полноценную работу над проектом организовать преподавателю трудно, поэтому для формирования проектных компетенций он может использовать две формы. Во-первых, проектные задания, которые предполагают организацию непродолжительной по времени деятельности обучающихся в проблемной ситуации. Во-вторых, мини-проекты, направленные на самостоятельную деятельность обучающихся [1].

Следует отметить, что работу с проектными заданиями и мини-проектами возможно организовать не только на уроке, но и как подготовительный этап в виде домашнего задания. Проектные задания, например, могут быть связаны с финансовыми расчетами (тема «Кредит»), выбором безопасной стратегии финансового поведения (тема «Финансовая безопасность»), составлением личного финансового плана (тема «Финансовое планирование») или использованием цифровыми ресурсами (тема «Финансовая политика и цифровое развитие экономики»). В ходе работы над мини-проектом, при изучении темы «Банковские услуги» можно предложить обучающимся проанализировать сайты нескольких банков, сравнить их по определенным критериям и сформулировать советы по выбору банка для решения проблем в конкретных жизненных ситуациях.

Также необходимо учитывать определение тематики проектных заданий и мини-проектов для урока, так как нахождение и постановка преподавателем актуальных, практически-значимых проблем будет стимулировать интерес обучающихся к их ре-

шению. При этом важно учитывать, что проектная деятельность нацеливает обучающихся на поиск способов практического решения заявленной проблемы, а не просто на поиск ответов на вопросы. Следовательно, формулировки заданий должны быть проблемно-ориентированными и носить прикладной характер, чтобы ребята научились решать проблемы, связанные с реальной жизнью и с ситуациями в которых им возможно предстоит участвовать и делать выбор. Например, на уроках могут быть представлены темы «Как не стать жертвой или почему люди сами отдают мошенникам деньги», «Открываем счет в банке: как избежать проблем?» или «Кредитная история: зачем она нужна и можно ли ее исправить».

На наш взгляд определение темы проекта может стать следствием работы с комплексными заданиями по финансовой грамотности. Например, работая с таким заданием по теме «Инвестиции», выполняя последовательно все задания, обучающиеся находят наиболее рациональное решение представленной финансовой проблемы, а преподаватель может предложить проектное задание, основанное на данном комплексе. Например, вопрос к тексту «В чём заключается финансовая целесообразность инвестиций в разные виды вложений?» может выступить в качестве проектного задания, а проектным продуктом станет памятка начинающего инвестора [2].

Для работы с проектом на уроке необходимо спланировать деятельность обучающихся таким образом, чтобы проектное задание возможно было выполнить, представить и обсудить в ходе учебного занятия, при этом ученики должны понимать, какой проектный продукт они получают в итоге.

Поэтому для предъявления результатов проектной деятельности на уроках можно предложить воспитанникам более простые формы, которые не требуют значительных временных и информационных затрат [1].

Так, проектным продуктом могут стать различные финансовые рекомендации, оформленные в виде памятки или брошюры познавательного характера - памятка потребителю «Покупай без риска», листовка по выбору банковской карты или инструкция (советы) по составлению семейного бюджета, инфографика по данным соцопроса или буклет, например, «Как противостоять мошенникам», если проект был посвящен финансовой безопасности.

Отметим, что для работы над проектом важным является и выбор источников информации, так как для большинства проектов по финансовой грамотности требуются актуальные на данный момент сведения. Для этого возможно использовать различные образовательные ресурсы: «Дружи с финансами», информационно-просветительский портал «Финансовая культура» Банка России, сайт Банка России, на которых обучающиеся могут найти не только теоретический материал, но и описание реальных ситуаций и различные финансовые калькуляторы.

Презентации и защита учебного проекта может происходить на уроке в привычной для обучающихся обстановке, когда они индивидуально или по группам представляют выполненное проектное задание.

В качестве примера использования проектной деятельности при формировании финансовой грамотности можно привести урок обществознания по теме «Финансовое мошенничество» для обучающихся 10 класса. В рамках урока суворовцам был предложен информационный проект по теме «Как не стать жертвой или почему люди сами отдают мошенникам деньги». Было дано опережающее проектное задание: изучить верифицированный контент Банка России по теме и выявить типичные мошеннические схемы, проанализировать схемы обмана и сделать выводы о правилах финансовой безопасности, чтобы избежать денежных потерь. В ходе работы воспитанники (4 микро-группы) описали мошенническую схему по определенному алгоритму. Обучающиеся должны были выделить признаки мошеннической схемы, предложить варианты выхода из конкретной ситуации и привести примеры из жизни. В рамках выполнения проектного задания было проведено социологическое исследование (анкетирование о видах финансового мошенничества), результат был представлен через диаграмму. На этапе защиты проекта создан продукт «Памятка финансовой безопасности», который передали младшим курсам для формирования у них финансовой культуры. Тема урока актуальна, так как её изучение поможет уберечь обучающихся от финансового мошенничества в повседневной жизни.

Следовательно, проектная работа по финансовой грамотности на уроках обществознания помогает обучающимся развивать практические навыки управления финансами, повышает их финансовую осведомленность и подготавливает к самостоятельной жизни.

Список литературы:

1. Методические рекомендации по организации проектной деятельности на уроках по предметам социально-гуманитарного цикла. – URL: <https://edsoo.ru/2023/08/06/metodicheskie-rekomendaczii-po-ispol/> (дата обращения: 07.04.2025). – Текст : электронный.
2. Методические рекомендации по реализации в общеобразовательных организациях проектной деятельности в области финансовой грамотности. – URL: <https://fincult.info/teaching/metodicheskie-rekomendatsii-po-realizatsii-proektnoy-deyatelnosti-v-oblasti-finansovoy-gramotnosti-v/> (дата обращения: 04.04.2025). – Текст : электронный.
3. Стратегия повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года [утверждена распоряжением Правительством РФ от 24 октября 2023 г. № 2958-п]. – URL: http://government.ru/dep_news/49904/ (дата обращения: 30.03.2025). – Текст : электронный.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт. – URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 25.12.2023). – Текст: электронный.

Яцутко П.В., Yatsutko P.V.

Яцутко Полина Владимировна, преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география) ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Екатеринбург.

Yatsutko Polina Vladimirovna, teacher of selected disciplines (history, social studies and geography), Yekaterinburg Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow Yekaterinburg.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES THROUGH GAME TECHNOLOGIES AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** Данная статья посвящена методике внедрения игровой технологии в процесс проектной деятельности обучающихся с акцентом на формирование дисциплины, ответственности и практических навыков. В статье рассматриваются различные методики геймификации этапов проектного цикла и выбор эффективной игровой механики.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, игровая технология, планирование, практическая направленность, творческое мышление, проект.*

***Abstract.** This article is dedicated to a methodology for integrating game technology into the project activities of students, with an emphasis on developing discipline, responsibility, and practical skills. The article examines various methods of gamifying project cycle stages and selecting effective game mechanics.*

***Keywords:** project activity, game technology, planning, practical orientation, creative thinking, project.*

Суворовские училища, будучи военными образовательными учреждениями, сталкиваются с уникальными задачами в формировании познавательной мотивации у воспитанников. Строгая дисциплина, специфическая учебная программа и ориентация на будущую военную службу требуют особого подхода к организации учебного процесса.

Проектная деятельность в этом контексте выступает как эффективный инструмент развития познавательной активности, воспитания самостоятельности и ответственности, а также применения теоретических знаний на практике.

Проекты могут быть направлены на изучение истории России, военных сражений, биографии выдающихся полководцев; педагоги, формируя у воспитанников чувство патриотизма и гордости за свою страну, должны способствовать развитию военных навыков, аналитического мышления, умения принимать решения в условиях

неопределенности, работы в команде.

Важно включать в проект элементы дисциплины и ответственности, формируя умение планировать структуру, соблюдать сроки и работать в соответствии с требованиями.

При этом практическая направленность играет немаловажную роль, позволяя применять полученные знания в жизни и видеть результаты своей работы, интегрируя знания из разных учебных предметов, позволяя видеть связь между теоретическими знаниями и практическими задачами.

Игровая технология – эффективный инструмент, но её эффективность зависит от грамотного подхода и продуманного включения игровых элементов в процесс проектной деятельности. Она не должна быть самоцелью, а способом улучшения обучения.

Вот несколько методик использования игровой технологии:

1. Геймификация этапов проектного цикла.

Представляем выбор темы проекта как квест. Воспитанники получают подсказки, разгадывают загадки или проходят мини-игры, чтобы определить направление своего проекта. Например, «Найди свою нишу» – игра, где обучающиеся анализируют предложенные темы, оценивая их сложность, интерес и доступность ресурсов.

Планирование проекта может быть представлено как стратегическая игра (время, материалы, информацию) для достижения поставленных целей. Это может быть симуляция управления проектом, где решения принимают о распределении задач и ресурсов, учитывая ограничения и риски [1].

Процесс исследования и сбора информации можно превратить в приключенческую игру. Воспитанники «путешествуют» по различным источникам информации (библиотеки, интернет, интервью), преодолевая «препятствия» (трудности поиска информации, несоответствие данных) и собирая «сокровища» (ценную информацию).

Презентация проекта может быть оформлена как финальное состязание или представление, где учащиеся демонстрируют свои результаты перед «экспертами», отвечая на вопросы и защищая свою позицию. Можно ввести систему баллов или ранжирования.

Система оценки может быть представлена как система «набора уровней», где получают баллы за выполнение отдельных этапов проекта и «прокачивают» свои навыки. Достижение определенного уровня может давать доступ к дополнительным бонусам или возможностям.

2. Использование игровых элементов.

Воспитанники могут взять на себя роли различных специалистов, задействованных в проекте (исследователь, менеджер, дизайнер и т.д.), что позволит им лучше понять их функции и ответственности.

Создание игровых моделей позволяет проиграть различные сценарии развития

проекта и оценить возможные последствия принятия тех или иных решений.

Включение викторин и конкурсов на различных этапах проекта может повысить интерактивность и заинтересованность.

3. Выбор игровой механики.

Накопление баллов за выполнение заданий и достижение целей. Присвоение баллов за достижение определенных уровней мастерства или выполнение сложных заданий. Создание рейтингов на основе набранных баллов или достигнутых результатов (необходимо учитывать психологический аспект и возможную конкуренцию). Создание увлекательного сюжета, в рамках которого развивается проектная деятельность.

4. Важные аспекты.

Игровые элементы не должны отвлекать от основной цели – выполнения проекта. Они должны служить инструментом повышения мотивации и заинтересованности.

Важно предоставлять учащимся регулярную обратную связь по их работе, подчеркивая их достижения и помогая им преодолевать трудности.

Методика должна быть адаптирована к конкретным условиям и особенностям группы учащихся.

Игровая технология в организации проектной деятельности может значительно повысить мотивацию учащихся и сделать процесс обучения более интересным. Она предполагает встраивание игровых элементов в различные этапы проектной работы, превращая её в увлекательное приключение.

Проектная деятельность является эффективным инструментом формирования познавательной мотивации. Учитывая специфику военного образования, проекты должны быть направлены на развитие патриотизма, профессиональных компетенций, дисциплины и ответственности. Правильно организованная работа над проектом способствует развитию самостоятельности, творческого мышления и повышает интерес к учебе, подготавливая будущих офицеров к сложным задачам служения Родине.

Список литературы:

1. Ница, А.Л. Геймификация в образовании / А.Л. Ница // Теплица социальных технологий. – URL: <http://te-st.ru/2012/12/21/gamification-education/> (дата обращения 11.03.2025). – Текст : электронный.

III. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОРА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Алёхина М.Ю., Alyokhina M.Yu.

Алёхина Марина Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус имени князя Александра Невского», г. Санкт-Петербург.

Alyokhina Marina Yurievna, foreign language teacher, FSEI «St. Petersburg Cadet Military Corps named after Prince Alexander Nevsky», St.Petersburg.

ВНЕДРЕНИЕ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

INTRODUCTION OF THE MILITARY COMPONENT THROUGH PROJECT ACTIVITIES IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS AS A CONDITION FOR FORMING COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** В данной статье рассмотрены способы внедрения военной составляющей в уроки иностранного языка и в проектную деятельность. Особое внимание уделяется развитию патриотизма у кадет путем внедрения военной составляющей.*

***Ключевые слова:** кадет, военная составляющая, иностранный язык, проектная деятельность, патриотизм.*

***Abstract.** This article deals with ways to introduce a military component into foreign language lessons and project activities. Special attention is paid to developing cadets' patriotism through the introduction of a military component.*

***Keywords:** cadet, military component, foreign language, project activities, patriotism.*

Кадетские военные корпуса, суворовские, нахимовские и президентские военные училища – это уникальные образовательные учреждения, которые ставят перед собой особую задачу – подготовка кадров к службе в МО РФ. Здесь обучающиеся живут и растут в условиях близкими к армейскому быту и традициям. Исходя из данной задачи, при обучении любому общеобразовательному предмету, преподаватели внедряют военную составляющую на своих уроках. Военная составляющая может внедряться через навыки приветствия, изучение и углубление в темы, связанные с российской армией, участие в конкурсах, выступлениях, а также создание проектов на военную тематику.

Иностранный язык – один из тех предметов общеобразовательной программы, который включает в себя не только обучение грамматике и изучение лексики, монологической и письменной речи, но и способствует многостороннему развитию кадета. Образовательная программа по предмету «Иностранный язык» состоит из множества

различных тем, таких как «Моя семья», «Родная страна и страна изучаемого языка», «Жизнь в городе/в селе», «Путешествия по России», «Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка». Уроки иностранного языка предоставляют уникальную возможность для формирования патриотизма через знакомство с культурой и ценностями других стран, а также возможности говорить и представлять свою страну на иностранном языке. Сравнительный анализ культурных феноменов, изучение истории и традиций англо-, немецко- или франкоговорящих стран позволяет обучающимся глубже понять уникальность и самобытность собственной культуры. Как отмечает В.С. Мухина, «патриотизм – это чувство гордости за свою страну, любовь к своему народу, готовность к защите интересов Родины» [1].

Таким образом, внедрение военной составляющей на уроках иностранного языка представляет собой интеграцию специализированной лексики, текстов, видеоматериалов, связанных с военной тематикой, в процесс обучения. Данный подход направлен как на расширение словарного запаса обучающихся, так и повышению мотивации обучающихся, поскольку тематика, связанная с военным делом, зачастую вызывает интерес у кадет и стимулирует к активному изучению языка.

Безусловно, охватить большой объем материала в дополнении к образовательной программе – сложно. Но в рамках проектной деятельности мотивированные и успешные на уроках иностранного языка кадеты, могут выбрать интересную для них тему, посвященную военной истории нашей страны, биографиям выдающихся личностей/военачальников или современной российской армии и рассказать о ней на иностранном языке. Проектная деятельность является обязательной частью образовательной программы. Главная цель проектной деятельности – формирование у обучающихся опыта самостоятельной познавательной деятельности, развитие умения определять проблему, выдвигать гипотезы, планировать исследование, анализировать полученные данные и представлять результаты [2].

Внедрение военной составляющей через проектную деятельность на уроках иностранного языка позволяет активизировать интерес учащихся к предмету, расширять их кругозор. Проектная деятельность кадет, интегрированная в военно-патриотическое воспитание, представляет собой эффективный инструмент формирования гражданской ответственности и готовности к защите Отечества.

Из собственного опыта можно сказать, что вовлечение обучающихся в проекты, направленные на изучение истории вооруженных сил, основ военной подготовки и героического прошлого страны, способствует развитию патриотического сознания и чувства национальной гордости. Кадеты, под руководством преподавателей иностранного языка, с удовольствием принимают участие в конкурсах и занимают призовые места. Кадеты Санкт-Петербургского кадетского военного корпуса им. князя Александра Невского из года в год участвуют в конкурсе «Путем героя – к заветной мечте», где выступали с докладами о героях матросе Петре Кошка и Лёне Голикове. Участвуя в конкурсе иностранных языков «Полярная звезда» кадеты заняли призовые места в

разных номинациях: перевод стихотворения А.Т. Твардовского «Когда пройдешь путем колонн» и чтение; озвучка трейлеров на российские военные фильмы; исполнение русских военных песен на английском языке. Кадеты составили англо-русского кадетского словаря для первокурсников, в который внесли все необходимые слова, связанные с нашим кадетским корпусом (рис 1, рис 2). Кадеты работали над итоговым проектом, который посвящен историческому пути создания кадетской формы. Изначально данный проект разрабатывался в 5 классе, а затем, к 10 классу, перерос в масштабную исследовательскую работу, в которой была не только теоретическая часть, но и практическая, где мы исследовали отношение кадет к кадетской форме в формате интервью на английском языке.



Рис. 1. Иллюстрации кадетского англо-русского словаря (на тему «Кадетская форма»).



Рис. 2. Иллюстрации кадетского англо-русского словаря (на тему «Территория кадетского корпуса»).

В заключение следует отметить, что внедрение военной составляющей в уроки иностранного языка и другие общеобразовательные предметы является условием развития патриотизма. Это требует от педагога осознанного подхода и использования разнообразных методических приемов, направленных на формирование у кадет чувства гордости за свою страну, уважения к ее истории и культуре, а также готовности к

защите ее интересов [3].

Также, внедрение военной составляющей через проектную деятельность на уроках иностранного языка является эффективным способом формирования познавательной мотивации учащихся, развития их интеллектуальных и коммуникативных способностей.

Список литературы:

1. Мухина, В.С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для пед.вузов (15 издание) - М.: Академия, 2007. – 640 с. – ISBN - 978-5-4468-2273-7. – Текст: непосредственный.
2. Проектная деятельность школьников. Как успешно представить свой проект и победить в конкурсе: Учебно-методическое пособие / С.А. Ганат, А.П. Денисов, И.Ю. Жильцова, Е.В. Масловская. – М.: НИЯУ МИФИ, 2023. 100 с. – ISBN 978-5-7262-2927-0. – Текст: непосредственный.
3. Российская Федерация. Законы. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р). – URL: <http://static.government.ru/media/files/> (дата обращения: 25.04.2025). – Текст: электронный.

Бабаянц И.Ю. , Babayants I.Y.

Бабаянц Ирина Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Irina Yurievna Babayants, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), FGKOU «North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Vladikavkaz.

МУЗЫКАЛЬНО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО УЧИЛИЩА

MUSICAL PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE MOTIVATION OF STUDENTS OF THE SUVOROV MILITARY COLLEGE

***Аннотация.** в статье рассматриваются возможности повышения познавательной мотивации обучающихся суворовского военного училища в процессе музыкально-проектной деятельности; в качестве основного принципа ее реализации автор предлагает использование интегрированного подхода в определении тематики и содержания проектов.*

***Ключевые слова:** проект, проектная деятельность, музыкально-проектная деятель-*

ность, познавательная мотивация.

Abstract. *the article discusses the possibilities of increasing the cognitive motivation of students of the Suvorov military college in the process of musical project activities; as the main principle of its implementation, the author suggests the use of an integrated approach in determining the subject and content of projects.*

Keywords: *project, project activity, musical project activity, cognitive motivation.*

Музыкально-проектная деятельность – это результат активного внедрения в образовательный процесс современных педагогических инноваций, данная деятельность рассматривается как средство художественно-эстетического и познавательного развития обучающихся, развития креативности (творческого мышления), исследовательских умений, навыков общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств. А. Крылова подчеркивает, что расширение применения музыкально-проектной деятельности является устойчивой тенденцией в сфере искусства и образования [3, с.7].

Доказали свою педагогическую значимость такие виды проектов, как ролевые проекты (например, драматизация песен, постановка детских опер); информативно-исследовательские проекты в форме рефератов, презентаций (например, «Виды русских народных песен»); сценарные проекты - внеклассное мероприятие для отдельного или нескольких классов (подготовка и проведение концертов, смотров-конкурсов, классных часов, фестивалей); творческие работы – свободное сочинение (по прослушанному музыкальному произведению, литературный перевод текстов песен зарубежной эстрады); издательские проекты – стенгазеты, материалы для стендов; авторские проекты – сочинение песни, романса, гимна.

Не менее важна роль музыкально-проектной деятельности в формировании познавательной мотивации обучающихся. Мотивация выступает как внутренний движущий фактор развития познавательной сферы личности обучающихся. Мотивы познавательной деятельности, прежде всего, связаны с актуальными потребностями личности: получение образования, саморазвития, самопознания, будущего профессионального определения. Е.П. Ильин отмечает, что одной из причин низкой мотивации к учебной деятельности, является отсутствие отчетливого образа представления о будущем профессиональном виде деятельности. Обучающиеся не всегда понимают, какие знания и навыки им необходимы, если они не определились в том, что за профессию они выбрали и считают ее достойной и значимой для общества, это, безусловно, влияет на то, как складывается их учебная деятельность [2].

Общеизвестно, что традиционные методики не всегда обеспечивают формирование высокого уровня познавательной мотивации обучающихся, что требует поиска наиболее эффективных технологий, одной из которых выступает проектная деятельность. Тематика монопроектов обычно связывается с основными разделами тематического плана предмета «Музыка», представлена в таблице 1.

Таблица 1. Тематика музыкально-проектной деятельности по предмету «Музыка».

Раздел	Тематика проектов
Народные музыкальные инструменты	1. Символ русской музыкальной культуры. Балалайка Василия Андреева. 2. Первый оркестр народных инструментов в России.
Современное эстрадное творчество	1. Звук, созданный Адольфом Саксом. 2. Великолепная четверка – британская рок группа The Beatles. 3. Музыка в организации досуга современной молодежи города.
Жанры музыки	1. «Третье направление» - мюзикл как жанр музыки. 2. Полистилистика Эдуарда Артемьева.
Оперный жанр в музыке	1. Композиторы «читают» литературную классику. 2. Мариинский театр-оперы для юных театралов.
Композиторы XX века	1. Судьба народа в одной симфонии. Д. Шостакович. 2. Тема Родины в творчестве Г. Свиридова. 3. Влияние на современную музыку: Наследие А. Хачатуряна.
Современный фольклор	1. Хореографический ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева (ГААНТ). 2. Фолк-рок и его стилистика.

Опыт использования музыкально-проектной деятельности в формировании познавательной мотивации в образовательном процессе Северо-Кавказского суворовского военного училища показал, что наиболее эффективными в решении задач данной области являются проекты, основанные на принципе интеграции. Под интеграцией в образовании М.А. Абрамова понимает «подчинение единой цели воспитания и обучения однотипных частей и элементов содержания, методов, форм на определенной ступени обучения» [1].

Интеграция в музыкальной образовательной деятельности проявляется на двух уровнях, не только внутри одного предмета «Музыка», но и на уровне взаимодействия между предметами общеобразовательного цикла «Искусство», «История России», «Иностранный язык», «Физика», «Математика», «Литература», «Химия», что дает возможность объединить несколько учебных предметов вокруг базовых для этих предметов понятий. Тематика интегрированных проектов требует от преподавателя хорошего знания содержания других предметов, нахождения общей платформы сближения предметных знаний обучающихся. По мнению Р.М. Чумичевой, данный подход дает возможность получать новые знания и двигать в их расширении по спирали [4].

Примерная тематика проектов представлена в таблице 2.

Таблица 2. Тематика интегрированных проектов.

Предмет	Тематика проектов
Музыка/Изобразительное искусство	1. Эпоха Барокко в музыке и изобразительном искусстве. 2. Искусство блокадного Ленинграда. 3. Архитектура - это застывшая музыка. 4. Композитор и художник М. К. Чюрленис.

Предмет	Тематика проектов
Музыка/История России	1. История Отечества в музыкальных памятниках. 2. История и музыка-путешествие во времени. 3. Песни, основанные на исторических событиях.
Музыка/История Осетии	1. Героическая песня-отражение истории осетинского народа. 2. Нартский эпос в музыке. 3. Музыка в моей семье. 4. Народные праздники Осетии.
Музыка/Иностранный язык	1. Изучение английского языка посредством прослушивания песен. 2. Роль музыкального слуха в изучении иностранных языков.
Музыка/Физика	1. Характеристики звука. Резонанс. 2. Физика и флейта Пана. 3. Терменвокс-музыка и физика.
Музыка/Математика	1. Музыка и математика: есть ли связь между ними. 2. Математика и теория музыки. 3. Пифагоров строй.
Музыка/Литература	1. Нужна ли музыка литературе? 2. Ф. Достоевский и рок-опера «Преступление и наказание». 3. Поэзия в музыке.
Музыка/Химия	1. Композитор А. Бородин и его труды по химии. 2. Музыкальная гармония и таблица Менделеева. 3. Химическая реакция и музыкальный аккорд.

Интеграция в музыкально-проектной деятельности позволяет:

- создать целостное представление о музыкальной культуре, как о едином целом, прочувствовать связь между отдельными музыкальными понятиями;
- развить у обучающихся музыкальное интегрированное мышление, умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы и умозаключения.

Практика использования технологии проектного обучения позволяет заключить, что она мотивирует обучающихся на результат при решении той или иной практически или теоретически значимой задачи, что способствует формированию специальных и общеучебных умений и навыков музыкальной и интеллектуальной деятельности. Использование музыкально-проектной деятельности создает условия для постижения природы музыкального искусства, законов его функционирования, а также помогает обеспечить взаимопроникновение музыкально-художественной и учебно-исследовательской деятельности, что способствует значительному повышению уровня познавательной мотивации обучающихся, и помогает осваивать новые способы деятельности в междисциплинарном пространстве.

Список литературы:

1. Абрамова, М.А. Интеграция в образовании / М.А. Абрамова // Философия образования. – 2014. – № 3 (54). – С. 53-63. – Текст : непосредственный.
2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Издательство «Питер», 2002 – 512 с. – Текст : непосредственный.
3. Крылова, А. Проектная деятельность в сфере искусства как тенденция /

А. Крылова // Менеджмент и звукорежиссура музыкальных проектов: актуальные проблемы науки и практики. Сборник научных статей. Ростовская гос. Консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. – Ростов-на-Дону, 2012. – С.7-15. – Текст : непосредственный.

4. Чумичева, Р. М. Ребенок в мире культуры: ценности, содержание, технологии: методическое пособие / Р. М. Чумичева. – М.: Линка-Пресс, 2023. – 94 с. – Текст : непосредственный.

Васильева О.А., Vasileva O.A.

Васильева Оксана Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (иностран- ный язык), ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище Мини- стерства обороны Российской Федерации», г. Ульяновск.

Vasilyeva Oksana Alexandrovna, teacher of a separate discipline (foreign language), Ulyanovsk Guards Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Ulyanovsk.

АВТОРСКАЯ ИГРА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

ORIGINAL AUTHOR'S GAME IN PROJECT ACTIVITY AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** Статья рассматривает возможности использования авторских игр в проектной деятельности как способа повышения познавательной мотивации уча- щихся. Обсуждаются новые формы представления проектов в образовательном процессе. Приводятся примеры успешного применения авторских игр, которые спо- собствуют развитию интереса к учебе и формированию навыков самостоятельного изучения.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, познавательная мотивация, авторские игры, образовательные события, игровые технологии, самостоятельное изучение.*

***Abstract.** The article discusses the use of authorial games in project activities as a means of enhancing students' cognitive motivation. It examines new forms of project presentation in the educational process. Examples of successful implementation of authorial games are provided, which contribute to the development of interest in learning and the formation of independent study skills.*

***Keywords:** project activities, cognitive motivation, authorial games, educational events, gaming technologies, independent study.*

В современном образовании проблема низкой учебной мотивации остается од- ной из главных. Она влияет на качество учебы, психологическое состояние обучае- мых и их готовность к жизни. Внеурочная деятельность — важный инструмент для

повышения интереса к учебе и формирования устойчивой мотивации.

Организация образовательной среды играет ключевую роль в формировании устойчивого интереса учащихся к процессу обучения. Современные образовательные стандарты требуют активного вовлечения суворовцев в проектную деятельность, направленную на развитие креативности, аналитического мышления и навыков работы с большими объемами информации. В рамках этих задач особенно важной становится организация этой деятельности, позволяющая учащимся самостоятельно искать, анализировать и структурировать полученные знания, а также применять их на практике.

Внедрение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) предъявляет новые требования к педагогическому сообществу, подчеркивая важность поиска инновационных методов ведения внеклассной работы. Такие инновации должны соответствовать современным образовательным стандартам и способствовать повышению уровня учебной мотивации обучаемых, стимулируя их стремление к познанию нового и расширяя горизонты их интеллектуального развития [1].

Целью данной статьи является анализ и обобщение актуальных практических аспектов использования внеурочной деятельности в контексте повышения учебной мотивации учащихся.

Сложившаяся модель проектной внеурочной деятельности среди воспитанников учебных заведений военного профиля традиционно предполагала выполнение информационных или исследовательских проектов, представленных в виде электронных презентаций [2].

Этот подход долгое время казался эффективным способом развития способностей суворовцев, однако со временем он начал утрачивать свою привлекательность. Отсутствие элементов новизны и творческих вызовов привело к снижению уровня заинтересованности исполнителей, превратив процесс выполнения проекта в механическое задание, лишённое подлинного смысла и эмоциональной окраски. Выбор темы проекта, который, по сути, является одним из определяющих аспектов проектной деятельности, был ограничен рамками изучаемого предмета. Это не всегда способствовало повышению мотивации познавательной деятельности так как в определенной мере ограничивал инициативу исследователя и мешало выбрать именно ту форму представления материала, которая была близка автору.

Такая ситуация негативно сказывалась на результатах защищаемых проектов, качество подготовки значительно снизилось, а сами учащиеся начали воспринимать защиту проекта лишь как формальную обязанность. Формальный подход к выполнению заданий привел к тому, что суворовцы перестали получать удовольствие от участия в проектах, что обесценивало саму идею проектной деятельности. Таким образом, возникла потребность переосмыслить основные направления организации проектной деятельности, включающие такие аспекты, как выбор темы проекта, форму представления результатов.

Рассмотрим пути совершенствования проектной деятельности.

Первым шагом стало изменение подхода к выбору темы исследований. Ранее суворовцам предоставлялась возможность выбрать тему, ограниченную определенными требованиями (например, в рамках одного предмета или одной темы), зачастую они ориентировались на доступные информационные ресурсы или общеизвестные сведения. Теперь предпочтение отдаётся индивидуальным интересам каждого участника проекта, позволяя формировать собственный взгляд на проблему и выбирать конкретные задачи, связанные с областью собственных интересов. Подобный подход способствует увеличению мотивации учащихся, так как работа над темой, соответствующей личным познавательным интересам, вызывает больше исследовательского интереса, удовольствия и энтузиазма, а также желания максимально полно и развернуто поделиться со всеми своими изысканиями.

Кроме того, значительное внимание уделялось поиску новых форм представления проектов. На этом этапе проявилась идея предложить воспитанникам представить собранный материал в формате внеурочного образовательного события для младших курсов. Выбор формы подачи изученных источников предоставляется суворовцам (под руководством куратора). При этом игровые технологии оказались одними из самых эффективных инструментов привлечения внимания суворовцев и поддержания их интереса. Примером успешного применения такого метода стала разработка и реализация авторских игр, посвященных истории военной техники и вооружений, оказанию первой помощи при ранениях различной этиологии, правилам поведения при чрезвычайных ситуациях, армейскому рукопашному бою и многим другим аспектам.

Так, первый суворовец, подготовивший образовательное событие «Исторические вехи УГСВУ» в процессе подготовки игры-викторины не только тщательно изучил историю родного училища (анализ литературы), но и использовал такие методы как анкетирование (чтобы понять, что уже известно аудитории пятиклассников), интервью (с историками – краеведами). Кроме этого, десятикласснику пришлось погрузиться в вопросы методики, чтобы образовательное событие прошло максимально информативно и интересно. Ну и собственно создание электронной игры-викторины потребовало от него развития определенных навыков. Мероприятие прошло интересно, младшим суворовцам оно очень понравилось, а проводивший его суворовец получил удовлетворение от успешной защиты проекта, провел анализ своей деятельности и повторил событие на другом взводе пятиклассников в формате летней школы.

Во время образовательного события «Первая помощь при различных повреждениях» десятиклассник, увлеченный медициной, в игровой форме учил старшекурсников выполнять различные виды повязок, делать искусственное дыхание пострадавшему, выбирать правильный алгоритм действий при ушибах, растяжениях, переломах, резаных, рваных и укушенных ранах. Пятиклассники с азартом перевязывали друг друга, активно решали предложенные медицинские задачи.

Еще одно событие «Способы индивидуальной защиты» десятиклассник посвятил актуальной теме защиты при различных опасных ситуациях, возникающих в

результате военных действий или чрезвычайных ситуаций. Помимо примерки индивидуального защитного костюма и противогаза, старшекурсник на практике показал ребятам пути эвакуации при чрезвычайных ситуациях, объяснил основные правила поведения при пожаре.

Создание авторских игр и их презентация в рамках образовательного события позволило обогатить знания учащихся и расширить их кругозор с одной стороны, а с другой стороны создать условия для развития чувства ответственности, умений держаться перед аудиторией, столь необходимые будущим командирам.

Важным элементом управления процессом проектирования является создание условий для самостоятельного изучения и анализа материалов. Под руководством преподавателя-наставника суворовцы приобретают уверенность в собственных силах и начинают осознавать ценность своей роли в учебном процессе. Возможность самостоятельно планировать ход работы и решать возникающие вопросы формирует чувство ответственности и повышает уровень самодисциплины.

Основным показателем успешности таких проектов служит реакция аудитории, принимающей участие в предлагаемых мероприятиях. Обратная связь, получаемая от слушателей, помогает понять, насколько эффективно был выполнен проект и какие моменты нуждаются в улучшении. Подобные обсуждения становятся частью учебного процесса, обеспечивая обмен опытом между учениками разного возраста и формируя прочные связи внутри суворовского коллектива.

Подводя итоги, следует отметить, что формирование познавательной мотивации учащихся напрямую зависит от грамотно организованной проектной деятельности. Проектная работа, основанная на индивидуальных интересах и творческой инициативе, способна вдохновлять наших воспитанников на исследование сложных вопросов и достижение значимых результатов. Применение игровых методик и разумное руководство проектами делают образовательный процесс увлекательным и полезным, одновременно укрепляя позиции суворовца в конкурентной среде современного общества.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo>.
2. Индивидуальный проект [Текст]: 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/М.В.Половкова, А.В.Носов, Т.В.Половкова, М.В.Майсак 2021. -159с.

Вурцер А.Ю., Vurtser A.U.

Вурцер Александра Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Vurtser Alexandra Yurievna, teacher of a separate discipline (foreign language), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ПРИЁМОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА СТАРШЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ

PROJECT ACTIVITIES AS ONE OF THE TECHNIQUES TO INCREASE MOTIVATION FOR LEARNING THE ENGLISH LANGUAGE AT THE SENIOR STAGE OF EDUCATION

***Аннотация.** В статье рассматривается проектная деятельность как эффективный педагогический приём повышения мотивации обучающихся старших классов к изучению английского языка. Автор анализирует ключевые преимущества метода и представляет пример организации проекта (от выбора темы до презентации результатов) и его роли в формировании устойчивого интереса к предмету.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, мотивация, старшая школа, английский язык, коммуникативные навыки, межпредметные связи.*

***Abstract.** The article examines project activities as an effective pedagogical method for increasing the motivation of senior school students to study English. The author analyzes the key advantages of the method and presents an example of organizing a project (from choosing a topic to presenting the results) and its role in developing a sustainable interest in the subject.*

***Keywords:** project activities, motivation, high school, English language, communication skills, interdisciplinary connections.*

Проектная деятельность — один из самых эффективных способов развития языковых навыков, критического мышления и мотивации у старшеклассников. В отличие от традиционных методов, она позволяет обучающимся применять английский язык в реальных ситуациях, работать в команде и самостоятельно находить решения. Учебный проект – это самостоятельная или групповая работа обучающихся, направленная на исследование конкретной темы, решение проблемы или создание продукта с использованием английского языка.

Развитие системно-деятельностного подхода и информационных технологий позволили включить метод проектной деятельности в число наиболее востребованных образовательных технологий, систематическое применение которых в процессе обучения способствует реализации установки современного образования – «научить детей учиться». «Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность» [1].

Проектная работа на уроках английского языка на старшей ступени обучения способствует интеграции навыков, так как проекты сочетают чтение, письмо, гово-

рение и аудирование. Работа над проектами имеет практическую направленность и готовит к будущему, так как обучающиеся используют язык для решения конкретных задач, например, создание презентации, дебаты, социальные инициативы, и получают отличную возможность развивать soft skills, а именно работа в команде, тайм-менеджмент, публичные выступления.

Проектная деятельность в старшей школе — это не просто «интересное дополнение» к урокам, а ключевой инструмент для подготовки обучающихся к реальной жизни. Вот несколько причин, почему она эффективна именно для старшеклассников:

1) развитие автономности и ответственности: старшеклассники учатся самостоятельно планировать этапы работы, распределять время, оценивать свои результаты;

2) интеграция знаний из разных предметов: проекты позволяют соединить английский язык с разными предметами, например, историей (презентация о Британской империи), биологией (проект о глобальном потеплении), информатикой (создание сайта-портфолио на английском);

3) практика «живого» языка: в отличие от упражнений из учебника, проекты дают возможность вести переговоры в группе, писать убедительные тексты (эссе, отчеты), выступать публично (защита проектов);

4) формирование навыков XXI века (4К): критическое мышление (анализ источников), креативность (нестандартные решения), коммуникация (дебаты, презентации), коллаборация (работа в команде);

5) подготовка к ЕГЭ и международным экзаменам: совершенствование навыков письменной речи (написание эссе в рамках проекта тренирует структуру и аргументацию), совершенствование навыков говорения (защита проекта имитирует устный экзамен);

6) профориентация: проекты помогают старшеклассникам попробовать себя в роли журналиста (интервью для училищной газеты), развить предпринимательские навыки (стартап-проект на английском), понять специфику профессий (например, создание CV для «идеальной работы»).

7) мотивация через личный интерес: обучающиеся с удовольствием работают над темами, которые им действительно важны: «Как соцсети влияют на психику подростков?» «Создание экологичного кафе в нашем городе» (с расчетом меню на английском).

Вот пример проектной работы для 10 класса на уроке английского языка по теме «Достопримечательности стран изучаемого языка».

Тема проекта: «Создание туристического путеводителя по англоязычной стране».

Цель: развитие навыков письменной и устной речи, расширение страноведческих знаний, применение ИКТ.

Этапы работы:

1) подготовка (1 урок): выбор страны/города и темы (например, «Неизвестный Лондон», «Гастрономический тур по Нью-Йорку», «Мифы и легенды Шотландии»); распределение ролей в группе (редактор, дизайнер, исследователь, спикер);

2) исследование (задание самоподготовки+ часть урока): сбор информации (достопримечательности, культура, традиции, интересные факты, местный сленг, полезные фразы для туристов); анализ источников (англоязычные сайты, видео, статьи);

3) создание продукта (2 урок + задание самоподготовки): выбор формата (интерактивная презентация или печатный путеводитель в виде брошюры или плаката);

4) презентация (1 урок): устный рассказ о проекте; ответы на вопросы одноклассников («Как добраться?», «Что попробовать?»).

Проект оценивается по следующим критериям:

- языковая грамотность;
- креативность оформления;
- глубина исследования;
- умение презентовать.

Подобный вид работы с проектами, несомненно, довольно эффективен, так как сочетает языковую практику и культурный контекст, развивает навыки 21 века (работа с информацией, цифровые инструменты) и даёт свободу творчества – можно добавить викторины, комиксы, подкасты. Такой проект можно адаптировать под любой уровень языка, а для продвинутых обучающихся усложнить задачу, добавив, например, раздел «Myths vs Reality» или интервью с носителем (по Zoom). Можно предложить следующие виды проектов по английскому языку, тематика которых будет интересна и актуальна для обучающихся старшей ступени: исследовательские проекты, творческие проекты, социально-ориентированные проекты, междисциплинарные проекты.

Метод проектов – это система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных или групповых действий обучающихся, а также стимулирует потребность учащегося в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности; реализует принцип сотрудничества учащихся и взрослых, позволяет сочетать групповую и индивидуальную работу. М.П. Воюшина подчеркивала, что при организации проектной деятельности учащийся попадает в ситуацию выбора, т.к. самостоятельно решает принимать или не принимать участие в проекте, какой проект выбрать, с кем работать в группе. А «поставить школьника в ситуацию выбора чрезвычайно важно для его личностного развития, поскольку там, где есть осознанный выбор, формируется ответственность, рождается интерес» [2].

Если рассматривать метод проектов как педагогическую технологию, то она предполагает взаимодействие проблемных, исследовательских, поисковых, творческих задач. В процессе проектной деятельности происходит приобретение учеником собственного знания, а не переданных учителем абстрактных научных фактов. Уча-

щийся оказывается в такой ситуации, где они не только получают теоретические знания, но и должны объяснять каким образом они получили данный результат. В данной ситуации активно развивается творческая активность, познавательные навыки, умения конструировать самостоятельно полученные знания [3].

Учебные проекты делают английский язык инструментом, а не просто предметом. Они мотивируют старшеклассников и помогают им увидеть практическую ценность знаний. Проектная деятельность помогает сделать уроки более живыми и практичными. Она не только улучшает языковые навыки, но и готовит старшеклассников к реальным вызовам – от учёбы в вузе до работы в международной среде. Ключ к успеху – баланс между свободой творчества и руководством со стороны преподавателя. Исследование Buck Institute for Education (2022) показало, что ученики, регулярно участвующие в проектах, на 30% лучше применяют знания в нестандартных ситуациях и демонстрируют более высокую уверенность в использовании языка [4].

Проектная работа – это мостик между школой и реальным миром. Для старшеклассников она становится тренировочной площадкой для взрослой жизни, где английский – не цель, а средство достижения результата.

Список литературы:

1. Асмолов, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителей / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов – М.: Просвещение, 2011. – 85 с. – Текст : непосредственный.

2. Воюшина, М.П. Формирование культурного поля школьника в урочной и неурочной образовательной деятельности // Метаметодика как перспективное направление развития предметных методик обучения. Выпуск 7. – СПб.: Северная звезда, 2010. – 24 с. – Текст : непосредственный.

3. Турчен, Д.Н. Проектная деятельность как один из методических приемов формирования универсальных учебных действий. Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ», Выпуск 6, ноябрь – декабрь 2013. – URL: <http://publ.naukovedenie.ru> (дата обращения: 15.04.2025). – Текст : электронный.

4. Buck Institute for Education. PBL Works: Official Site, 2022. – URL: <https://www.pblworks.org> (дата обращения: 12.04.2025). – Текст : электронный.

Донченко О.Ю., Donchenko Olga

Донченко Ольга Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Donchenko Olga Yurievna, biology teacher of Kronstadt Naval Cadet Military Corps, Saint Petersburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ К УЧЕБЕ

PROJECT ACTIVITIES IN BIOLOGY LESSONS AS A TOOL FOR DEVELOPING MOTIVATION TO STUDY

Аннотация. В статье изложены основные подходы преподавателя биологии к развитию учебной мотивации через организацию проектной деятельности. Для развития интереса к изучению предмета «Биология» используется метод создания мини-проектов.

Ключевые слова: мотивация, компетенции, проектная деятельность.

Annotation. The article explains the main approaches of a biology teacher to the development of learning motivation through the organization of project activities. The method of creating mini-projects is used to develop interest in studying the subject «Biology».

Keywords: motivation, competencies, project activities.

Развитие учебной мотивации – одна из основных задач, стоящих перед преподавателями предметов естественнонаучного цикла. Учебная мотивация — это внутренний двигатель, который помогает обучающимся активно участвовать в процессе обучения, самостоятельно ставить перед собой учебные цели, планировать свою деятельность по их достижению и преодолевать трудности.

В современном образовательном процессе важное место занимает проектная деятельность, позволяющая не только углублять знания по предмету, но и развивать ключевые компетенции, такие как критическое мышление, самостоятельность, умение работать в команде, позволяет выйти за рамки стандартных учебных задач и проявить творческий потенциал. Для кадет старших курсов проектная деятельность по биологии становится мощным инструментом развития мотивации к учебе. Для старшеклассников важно не только самостоятельное приобретение опыта исследовательской и проектной деятельности, но и создание собственного интеллектуального продукта [3]. Благодаря развитию исследовательских умений в ходе реализации учебных проектов формируется фундамент для перехода на более высокий уровень учебной деятельности – самообучение и саморазвитие.

Для успешного выполнения даже самого простого ученического проекта необходимо множество составляющих: познавательный интерес обучающегося; свобода выбора и ответственность за собственное обучение; опора на развитие умений самостоятельно искать и анализировать информацию; сочетание продуктивных и репродуктивных методов обучения и пр. В результате обучающийся сможет выработать собственное мнение на основе осмысления и обобщения различного опыта, что станет залогом дальнейшего развития интереса к исследуемой им теме, и учебному предмету в целом.

Проектная деятельность предполагает самостоятельное исследование, постановку целей, поиск решений и презентацию результатов. В контексте биологии это

может быть изучение экологических проблем, исследование физиологических процессов, анализ генетических закономерностей или создание моделей биологических систем. Работа над любым из этих направлений имеет практическую значимость, что способствует пониманию важности учебного предмета «Биология» в формировании общей картины мира и, как следствие, может повысить интерес к учению. Самостоятельное планирование, поиск и анализ информации помогут сформировать понимание того, что конечный успех напрямую зависит от приложенных усилий. Важную роль играет и то, что биология тесно связана с химией, физикой, математикой и даже гуманитарными предметами. Кадеты могут наглядно увидеть эти связи, выполняя проекты, где требуется интеграция различных знаний, что делает процесс обучения более осмысленным и увлекательным.

Выполнение проекта успешно, если кадетам позволено самостоятельно выбрать направление и тему проекта [1]. Проект может носить исследовательскую, практическую или даже творческую направленность. Каждый обучающийся, имея выбор, сможет проявить свои сильные стороны, проявить свои таланты, а это сработает на повышение самооценки, стимулирование дальнейшую активность в учебе.

В своей практике я чаще всего прибегаю к использованию мини-проектов, выполнение которых не занимает много времени кадет, не требует сбора большого массива информации, обязательно имеют практическое значение, продукты таких проектов можно использовать далее и в учебной, и во внеурочной деятельности. Мини-проекты обучающиеся могут выполнять в течение 1-2 уроков, что не позволит угаснуть интересу к исследуемой теме. Выполнение проектов делают уроки более интенсивными и увлекательными, приводит к осмысленному усвоению учебного материала.

Например, при изучении классификации живых организмов, можно создать «Биологический паспорт организма». Проект выполняется в парах, каждая пара выбирает для работы организм из заранее составленного преподавателем списка. В ходе выполнения проекта кадеты самостоятельно повторяют особенности внешнего и внутреннего строения конкретных организмов, их связи с другими таксонами, информацию о среде обитания, питании, размножении и роли в биогеоценозах. Результат работы - оформленный паспорт, выполненный в предложенном шаблоне, и его публичная защита и обсуждение.

Интересным для кадет стал проект «Биологическое оружие: мифы и реальность», целью которого было изучение видов биологического оружия, его влияние на живые организмы. Разделившись на группы, кадеты собирали информацию об одном из типов биопатогена (бактерии, вирусы, токсины), его особенностях, воздействии на живые организмы, истории использования, методах защиты. В итоге создан плакат о защите от биологических угроз, который был передан в отдельную дисциплину (основы безопасности и защиты Родины, основы военной подготовки).

Используя интерес кадет к военным наукам, реализовали с ними проект «Бионика: военные технологии, заимствованные у природы». Выполнение проекта позво-

лило старшеклассникам наглядно увидеть, как используются биологические принципы в военной технике. Изучали принципы камуфляжа обмундирования и техники, отталкиваясь от различных адаптаций живых организмов. Рассмотрели работу подводных гидролокаторов, сравнивая с работой эхолокаторов у летучих мышей и морских млекопитающих. Выяснили, какую связь имеют бронежилеты нового поколения и обыкновенная паутина. Продуктом проекта стали самостоятельно разработанные макеты военной техники, в основе которых лежат приспособления животных и растений к среде обитания.

Как правило, большинство проектов мы выполняем в командах из 3-4 человек и в парах. Командная работа дает возможность развивать коммуникационные навыки и лидерские качества кадет, формирует умение отстаивать свою точку зрения и уважительно относиться к чужому мнению. Коллективная деятельность дает «эффект синергии», совместно обучающиеся генерируют больше интересных идей и решений. Работая в сотрудничестве, кадеты учатся поддерживать друг друга, но в тоже время осваивают навыки здоровой конкуренции и ответственности за свои решения. Не желая подводить команду, каждый работает на максимуме своих возможностей. Выполняя разные проекты, кадеты могут примерять на себя разные роли – «лидер», «генератор идей», «теоретик-исследователь», «художник-оформитель» и др., проявляя и развивая свои таланты, работая над повышением своей самооценки.

Для усиления мотивационной составляющей добавляются всегда элементы геймификации – по завершении проекта присваиваются специальные звания «Лучший инженер-бионик», «Непревзойденный мастер камуфляжа» и т.д. Для оценивания проектов можно пригласить на урок специалиста в области данного исследования [2].

Например, врача для проекта о биологическом оружии», преподавателя ОБЗР для оценки проекта об использовании знаний бионики в военном деле. Для кадет очень значимым является мнение специалиста, они начинают видеть связь между изучением биологии и прикладными науками, видами профессиональной деятельности.

И, конечно, важна публичность результатов проделанной работы, важна оценка не только преподавателя, но и товарищей. Поэтому лучшие работы всегда выставляются в корпусе, отправляются на различные конкурсы, презентуются в других классах. Кадеты должны видеть, что их работа интересна и полезна другим, тогда они будут с увлечением заниматься биологией.

Проектная деятельность по биологии – это не только способ углубить знания по предмету, но и эффективный инструмент развития общей мотивации к учебе. Через самостоятельную работу, практическую значимость и возможность самореализации обучающиеся видят в биологии не просто скучный предмет школьной программы, а науку, которая помогает понять мир и себя в нем. Это формирует устойчивый интерес к обучению и способствует успешной подготовке к будущей профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Абдуллаева, О.А., Проектная и исследовательская деятельность на основе интеграции предметов естественно-научного цикла в основной школе: учеб.-метод. пос. / О.А. Абдуллаева. – СПб.: СПб АППО, 2019. – 95 с. – Текст : непосредственный.
2. Абдулаева, О.А. Организация учебной проектной и исследовательской деятельности при изучении курса «Естествознание»: метод. пособие / О.А. Абдулаева, О.А. Ивашедкина; науч.ред. И.Ю. Алексашина. – СПб.: СПб АППО, 2014. – 66 с. – Текст : непосредственный.
3. Головизнина, Н.Л. Исследовательские умения как средство развития самостоятельности старшеклассников: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. Киров, 2005. – 186 с. – Текст : непосредственный.

Игнатенко Я.С., Ignatenko I.S.

Игнатенко Яна Сергеевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Ignatenko Yana Sergeevna, teacher of a separate discipline (foreign language), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СУВОРОВЦЕВ

PROJECT ACTIVITIES IN ENGLISH LESSONS AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE ACTIVITY OF CADETS

Аннотация. В статье рассматривается проектная методика как эффективное средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся довузовских военных учебных заведений. Автором проанализированы особенности применения проектной деятельности в военном образовательном контексте с учетом специфики подготовки будущих военных специалистов. Представлены практические рекомендации по организации проектной работы, интегрированной в процесс обучения иностранному языку, с акцентом на военно-профессиональную направленность.

Ключевые слова: проектная деятельность, языковые навыки, познавательная активность, военно-профессиональная направленность.

Abstract. The article is devoted to the project-based methodology as an effective means of developing foreign language communicative competence of students of pre-university military educational institutions. The author analyzes the specific features of implementing

project activities in the military educational context, taking into account the peculiarities of training future military specialists. The article presents practical recommendations for organizing project work integrated into the foreign language learning process, with an emphasis on military-professional orientation.

Key words: *project activities, language skills, cognitive activity, military-professional orientation.*

Современные требования к качеству военного образования обуславливают необходимость внедрения инновационных подходов к организации образовательного процесса в довузовских военных образовательных учреждениях. Особую значимость приобретает развитие иноязычной коммуникативной компетенции будущих военных специалистов, что связано с расширением международного военного сотрудничества и необходимостью эффективного взаимодействия в многонациональной среде [1]. В этом контексте особое место занимает проектная деятельность. Именно проектная методика становится тем инструментом, который позволяет не только эффективно осваивать языковой материал, но и формировать у обучающихся навыки критического мышления, самостоятельной работы и творческого подхода к решению задач.

Специфика обучения в суворовском училище предполагает высокую дисциплину и регламентированность учебного процесса, однако при этом существует потребность в развитии познавательной активности воспитанников, их самостоятельности и инициативности. Проектная деятельность органично вписывается в эту парадигму, позволяя суворовцам проявлять исследовательские навыки и творческий потенциал в рамках структурированной работы.

Организация проектной деятельности на уроках английского языка с использованием УМК «Spotlight» в условиях суворовского училища позволяет эффективно совмещать лингвистическую подготовку с военно-патриотическим воспитанием [3]. Работая с данным учебно-методическим комплексом, можно выбрать ряд тем, особенно подходящих для проектной работы.

В 8 классе учебник Spotlight предлагает модуль «Pastimes», который предоставляет прекрасную возможность для организации проектной деятельности с военно-прикладным уклоном. Урок можно начать с мозгового штурма, где суворовцы обсуждают связь между спортивными навыками и военной подготовкой. Затем предлагаем учащимся выполнить следующее задание: «Imagine you are preparing a presentation for junior cadets about the importance of sports in military training» (Представьте, что вы готовите презентацию для младших суворовцев о важности спорта в военной подготовке). Суворовцы работают в группах по 3-4 человека, используя лексику из модуля для создания постеров, презентаций или видеороликов. Для активизации лексики, связанной со спортом, используем задание «Sports Matching»: каждая группа получает набор карточек с видами спорта и военными навыками, которые нужно соотнести (например, «swimming – rescue operations», «running – battlefield mobility», «martial arts – hand-to-hand combat»). После подготовительного этапа группы переходят к соз-

данию основного продукта проекта — информационной брошюры «Sport in Military: Building a Stronger Soldier», где описывают 5-7 видов спорта и их важность для военной подготовки. Финальная презентация проектов проводится в формате мини-конференции, где суворовцы презентуют свои работы младшим классам. Такой проект не только развивает языковые навыки, но и укрепляет понимание важности физической подготовки в военной службе [4].

При изучении темы «Technology» в 9 классе организуем проект «Military Innovations Through Time». Урок начинается с просмотра короткого видеоролика об эволюции военных технологий, после чего суворовцам предлагается обсудить увиденное, используя активную лексику модуля. Для погружения в тему каждой группе выдается таймлайн с ключевыми изобретениями в военной сфере, а затем следует задание «Technology Timeline Challenge»: расположить технологические инновации в хронологическом порядке и объяснить их влияние на военное дело на английском языке. Далее группы получают исследовательское задание «Choose one military technology from different historical periods and prepare a detailed analysis of how it changed warfare» (Выберите одну военную технологию из разных исторических периодов и подготовьте детальный анализ того, как она изменила ведение боевых действий). Для структурирования работы предлагается шаблон, включающий разделы: «Description of the technology», «Historical context», «Impact on military strategies», «Modern equivalents». Финальным продуктом становится цифровая или печатная энциклопедия военных инноваций. В процессе работы над проектом проводим мини-сессии языковой поддержки, где отрабатываем технический вокабуляр, грамматические конструкции для описания последовательности событий и причинно-следственных связей. Этот проект особенно ценен тем, что позволяет суворовцам увидеть связь между технологическим прогрессом и развитием военного искусства, одновременно совершенствуя их навыки английского языка [2].

Модуль «Global Issues» в 10 классе становится основой для проекта «International Peacekeeping Missions». Для введения в тему используем аутентичные материалы о миротворческих миссиях ООН с участием российских военнослужащих. После ознакомительного чтения суворовцам предлагается выполнить задание «Peacekeeping Vocabulary Mapping»: создать ментальную карту лексики по теме, группируя слова по категориям (roles, activities, challenges, equipment). Затем класс делится на группы, каждая из которых исследует определенную миротворческую миссию с участием России или других стран. Для сбора информации суворовцы используют материалы учебника, дополнительные источники и шаблон «Peacekeeping Mission Profile» со следующими пунктами: «Location and timeframe», «Mission objectives», «Participating countries», «Challenges faced», «Achievements». Формат итогового продукта - ролевая пресс-конференция, где одни суворовцы выступают в роли представителей миротворческих сил, а другие - в роли журналистов, задающих вопросы. Для подготовки предлагается набор речевых клише: «We were deployed to...», «Our main objective was to...», «One of the challenges we faced was...», «This mission demonstrated the importance

of...». Данный проект не только расширяет понимание современных международных отношений и роли военных в поддержании мира, но и развивает навыки публичных выступлений и спонтанной речи на английском языке.

Тема «In days to come» в 11 классе трансформируется в проект «Military Traditions Around the World». Урок начинается с обсуждения военных традиций суворовских училищ, после чего суворовцам предлагается расширить свой кругозор и исследовать военные традиции разных стран. Для активизации предварительных знаний используется задание «Military Traditions Brainstorming»: в парах суворовцы записывают все известные им военные церемонии и традиции, затем делятся результатами с классом.

На следующем этапе вводится лексика по теме с помощью упражнения «Tradition Terminology»: суворовцы сопоставляют термины (oath-taking ceremony, changing of the guard, military tattoo, gun salute) с их определениями. Исследовательская часть проекта организуется как «Military Academy Exchange»: класс делится на группы, каждая из которых «представляет» военное учебное заведение определенной страны (West Point, Sandhurst, Saint-Cyr и т.д.). Группы изучают историю, традиции и церемонии выбранного заведения, готовят информационные плакаты или презентации. Для структурирования работы предлагается план: «History and background», «Daily routines and discipline», «Special traditions and ceremonies», «Famous graduates», «Comparison with Suvorov Military School».

Итоговым мероприятием становится «International Military Academy Fair», где каждая группа презентует свое учебное заведение, демонстрирует элементы церемоний и отвечает на вопросы. Данный проект позволяет суворовцам осознать уникальность традиций российских военных учебных заведений в контексте мирового военного образования, одновременно совершенствуя навыки сравнительного анализа и публичных выступлений на английском языке.

Опыт реализации этих проектов показывает, что интеграция проектной методики в обучение английскому языку в суворовском училище позволяет значительно повысить мотивацию учащихся, активизировать их познавательную деятельность и создать аутентичную языковую среду. Ключ к успеху - в тщательном планировании каждого этапа проекта, обеспечении необходимой языковой поддержки и создании продуктов, имеющих практическую ценность для суворовцев. Такой подход обеспечивает не только высокий уровень владения английским языком, но и гармоничное развитие профессионально значимых качеств будущих офицеров.

Список литературы:

1. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2017. – 336 с. – Текст : непосредственный.

2. Коротенко, Т.Н. Междисциплинарные проекты в обучении иностранному языку в военном вузе / Т.Н. Коротенко // Военный научно-практический вестник. – 2020. – № 2(15). – С. 112-118. – Текст : непосредственный.

3. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2018. – № 2. – С. 3-10. – Текст : непосредственный.

4. Уваров, А.А. Военно-патриотическое воспитание в системе довузовской подготовки Министерства обороны Российской Федерации / А.А. Уваров // Вестник военного образования. – 2021. – № 3. – С. 54-59. – Текст : непосредственный.

Ким О.Л., Kim O.L.

Ким Оксана Леонидовна, преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология), ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Kim Oksana Leonidovna, teacher of a separate discipline (physics, chemistry and biology), FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ «ХИМИЯ» ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST IN THE SUBJECT OF CHEMISTRY THROUGH RESEARCH ACTIVITIES

***Аннотация.** статья посвящена развитию познавательного интереса через применение экспериментальной работы и проектной деятельности в учебном процессе при изучении химии. В статье описан опыт исследовательской деятельности во внеурочное время.*

***Ключевые слова:** познавательный интерес, исследовательская деятельность, творчество, креативное мышление, мотивация.*

***Abstract.** The article is devoted to the development of cognitive interest through the use of experimental work and project activities in the educational process when studying chemistry. The article describes the experience of research activities outside of class time.*

***Key words:** cognitive interest, research activity, creativity, creative thinking, motivation.*

Деятельность суворовского училища играет ключевую роль в формировании личности будущего военного, передаче культурных ценностей и способствует всестороннему развитию гражданина. Химия, будучи одной из естественных наук, служит не только инструментом познания мира, но и формирует у воспитанников научное мышление, критическое восприятие информации и умение решать проблемы. Естественнонаучные знания помогают лучше понимать процессы, происходящие в окружающей среде, и способствуют формированию научного мировоззрения.

Важной задачей преподавателя химии становится не только передача знаний, но и развитие когнитивных способностей учеников: мышления, восприятия, внимания и памяти. Стоит отметить, что химические понятия тесно связаны с пониманием совре-

менных экологических проблем, таких как загрязнение атмосферы и гидросферы, изменение климата, утилизация отходов. Важно внедрять эти темы в учебный процесс по химии для осознания учащимися ответственности перед природой и обществом.

Сегодня перед каждым учителем химии стоит задача: преподавать химию так, чтобы вызывать интерес у учеников. Познавательный интерес играет ключевую роль в эффективности образовательного процесса: ученики активно вовлекаются в процесс обучения, их мотивация возрастает, лучше усваивается учебный материал, развиваются творческие способности.

Формирование интереса к предмету требует комплексного подхода, включающего разнообразие форм и методов обучения, учет индивидуальных особенностей обучающихся и привлечение современных технологий. Важно создать условия, при которых учеба становится увлекательным процессом, а не рутинной обязанностью.

Одним из видов формирования интереса к предмету является исследовательская деятельность. Исследовательская деятельность - это процесс получения и переработки новых, оригинальных и доказательных сведений и информации. Исследовательский подход в обучении может быть успешно применен только при условии определенной подготовительной работы учителя и учащихся. Уже при составлении календарно-тематического годового плана намечается, какие темы, лабораторные опыты, с учетом оборудования кабинета химии, можно изучить и провести на основании исследования [3].

Исследование - процесс поиска неизвестного, новых знаний, путь формирования творческого мышления учащихся. Это один из видов познавательной деятельности человека. Проектирование - это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках.

Исследовательская деятельность может быть как теоретической, так и практической, и она строится на основе применения научного метода. В учебном процессе при изучении химии преподаватель может использовать:

1) Экспериментальную работу, в ходе которой обучающиеся проводят эксперименты, наблюдают за результатами и делают выводы.

2) Проектную работу, в ходе которой обучающийся выбирает тему, ставит цель, проводит исследование и представляет результаты в виде доклада, презентации или проекта. Проекты могут быть индивидуальными или групповыми.

На начальном этапе изучения химии развивать познавательный интерес к предмету можно через практические эксперименты на уроках химии. Практика - один из лучших способов развить исследовательские навыки.

Важно, чтобы ученики участвовали в планировании эксперимента, анализе результатов и формулировании выводов.

Вот несколько практических заданий, которые могут развить познавательный интерес к химии:

1. Эксперимент с кислотами и основаниями. Продемонстрируйте, как с помощью лакмусовой бумаги можно определить кислотность раствора. Объясните, что эта реакция используется для определения pH различных веществ, включая продукты питания, косметику и лекарства.

Применение: 1. Тестирование уровня pH воды, почвы или продуктов, например, проверка свежести молока (в быту). 2. Контроль кислотности желудочного сока, лечение язвенной болезни (в медицине).

2. Электролиз воды. Разложите воду на водород и кислород с помощью прибора электролизёра. Продемонстрируйте, как происходит этот процесс, и определите, какими способами можно собрать эти газы.

Применение: 1. Получение водорода для топливных элементов (в промышленности). 2. Водород как экологически чистое топливо (в экологии).

3. Получение мыла. Сделайте мыло вместе с учениками, используя реакцию омыления жиров щелочью. Это наглядно демонстрирует принципы органической химии.

Применение: 1. Мыло, шампуни, моющие средства (производстве косметики). 2. Синтез новых соединений (в химической промышленности).

Ученики часто задаются вопросом: зачем мне нужна эта информация? Преподаватель может показать, как химические знания применяются в реальной жизни, будь то медицина, военное дело, экология или повседневные бытовые ситуации. Это делает обучение более осмысленным и мотивирует учеников [1].

Выполнение проектной работы ставит исследовательскую деятельность учащихся на более высокий научный уровень [4]. Так, в 2024 году суворовцами 10 класса был спланирован и реализован проект «Почвенные метаморфозы: тайфуны в Уссурийске как химические скульпторы».

В августе 2023 года в Приморье в стадии тропического шторма нанесли свой визит тайфуны «Ханун» и «Лан», которые привели к затоплению большой территории города Уссурийска. Суворовцы заинтересовались вопросом загрязнения окружающей среды. Сформулировали тему проектной работы и решили выяснить, является ли почва индикатором экологического благополучия. Подтопление можно считать одним из острых экологических проблем для почв края. Исходя из этого, была сформулирована цель (исследование структуры и химического состава почв города Уссурийска для оценки масштабов экологических изменений в урбоэкосистеме в период прохождения тайфунов); задачи для достижения поставленной цели; определили объект исследования (почва г. Уссурийска); предмет исследования (химический состав почвы); методы исследования (наблюдение, эксперимент, химический анализ, качественные реакции, спектрофотометрия, статистический метод); гипотезу (почвы г. Уссурийска содержат в себе разнообразные ионы и большие концентрации нефтепродуктов в результате прохождения ежегодных тайфунов и наводнений).

Анализ литературы показал, что почва является ключевой средой наземных экосистем и универсальным адсорбентом, она отражает уровень многолетнего, как естественного, так и антропогенного воздействия. Районом исследования явился г. Уссурийск, который находится на Приханкайской низменности. Полевые исследования почв проводились в сухое время осенью (сентябрь-октябрь) 2023 г. Всего было отобрано 45 проб почв согласно ГОСТу 17.4.3.01-83 (Охрана природы. Почвы. Общие требования к отбору проб). Район работ включал в себя 15 станций отбора проб почв, отличающихся степенью антропогенной и техногенной нагрузки [2].

В учебной лаборатории материал высушили, измельчили, удалили посторонние примеси, просеивая через сито. Из полученного таким образом однородного материала приготовили вытяжки (водные, солевые). В водных и солевых почвенных вытяжках определили карбонат-, хлорид-, сульфат-, нитрат- ионы, а также ионы кальция, железа, натрия, алюминия, меди, свинца и ртути. Во всех пробах почвы был проведен анализ нефтепродуктов методом химической автографии. Был проведен анализ результатов вытяжек и сделан вывод, что почва является индикатором экологического благополучия местности, на ее элементный состав влияет их местоположение и антропогенные и техногенные факторы. Загрязнения в ее верхние слои поступают вместе с атмосферными осадками, грунтовыми водами, отходами промышленных предприятий. Гипотеза подтвердилась: почвы г. Уссурийска (Приморский край) содержат в себе разнообразные химические ионы, в то время как концентрации нефтепродуктов в почвах затопляемых районов г. Уссурийска достаточно высокая.

Для улучшения качества почвы и, как следствие, экологической обстановки данного района, суворовцами были разработаны и предложены рекомендации населению, проживающему в этом районе, особенно тем людям, кто занимается выращиванием овощей и фруктов на приусадебных участках.

В 2024 году суворовцы представил данную работу на научно-практической конференции «Шаг в будущее - 2024» в секции «Естественнонаучные дисциплины» и были награждены дипломом 2 степени.

Во время организации исследовательской деятельности преподаватель выступает не столько в роли наставника, который передает знания, сколько в роли координатора и консультанта. Его задача - помочь обучающимся выбрать интересную тему, направить их в поиске информации, подсказать методы исследования и организовать процесс таким образом, чтобы ученики могли максимально проявить свою инициативу и творчество.

Исследовательская деятельность в обучении - это мощный инструмент развития познавательного интереса обучающихся, умения самостоятельно добывать, обрабатывать информацию, повышения уровня самооценки, улучшения навыков устной и письменной речи.

Исследовательская деятельность в обучении играет важную роль в развитии новых знаний, способствует междисциплинарному подходу, в ходе которого обучаю-

щиеся используют знания из разных областей науки для решения реальных проблем, которые могут иметь практическое применение и влиять на развитие ученика.

Список литературы:

1. Белоногов, В.А. Об организации исследовательской деятельности / В.А. Белоногов, Г.У. Белоногова // Химия в школе, 2022. – № 10. – С. 57-62. – Текст : непосредственный.
2. Муха, В.Д. Почвенные анализы (практикум по почвоведению) / В.Д. Муха, А.Ф. Сулима. – Курск: Изд-во КГСХА, 2001. – 108 с. – Текст : непосредственный.
3. Шишлова, М. А. Исследовательское обучение учащихся на уроках химии / М. А. Шишлова, Т.А. Бойчук // Успехи современного естествознания, 2013. – № 3. – С. 116-117. – Текст : непосредственный.
4. Шишлова, М.А. Методические особенности организации и сопровождения школьного проекта по химии / М.А. Шишлова, О.Л. Ким, А.Р. Савченкова // Животный и растительный мир Дальнего Востока. – Выпуск 33. – Уссурийск: ДВФУ, 2020. – С. 40-45. – Текст : непосредственный.

Котельникова Е.А., Kotelnikova E.A.

Котельникова Елена Анатольевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностран- ный язык), ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Пермь.

Kotelnikova Elena Anatolyevna, teacher of a separate discipline (foreign language), Perm Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Perm.

ИГРОВЫЕ И ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СУВОРОВСКОМ ВОЕННОМ УЧИЛИЩЕ GAME AND CREATIVE PROJECTS AS A TOOL FOR DEVELOPING COGNITIVE MOTIVATION IN ENGLISH LESSONS AT THE SUVOROV MILITARY SCHOOL

Аннотация. В статье рассматривается проблема мотивации при изучении англий- ского языка в Суворовском военном училище. Новизна работы заключается в приме- нении проектных методик, адаптированных к военному образованию: видеороликов, театральных постановок, музыкальных проектов и настольных игр на английском языке.

Ключевые слова: учебная мотивация, преподавание английского, военное образова- ние, творческие проекты.

Abstract. The article is devoted to the issue of motivation in learning English at the Suvorov Military School. The study's innovative approach involves implementing specially adapted

project-based methodologies for military education, including video production, theatrical performances, musical projects, and English-language board games.

Keywords: *learning motivation, teaching English, military education, creative projects.*

Проблема мотивации в образовательном процессе на протяжении многих лет остается одной из ключевых в педагогике и психологии. Особую актуальность она приобретает в контексте изучения иностранных языков, где мотивация выступает важнейшим фактором, влияющим на эффективность усвоения материала.

Обучение английскому языку в суворовском военном училище характеризуется специфическими условиями: высокая учебная нагрузка, жесткий распорядок дня, необходимость быстрого усвоения большого объема информации. Все это может привести к снижению мотивации к изучению языка. Традиционные методы, ориентированные на грамматику и лексику, могут показаться монотонными и недостаточно увлекательными. Результат – снижение эффективности обучения и недостаточный уровень владения языком. В связи с этим поиск эффективных способов поддержания и повышения мотивации при изучении английского языка представляет собой важную научно-практическую задачу.

Особую роль в формировании мотивации играет новизна получаемой информации. Наличие элементов поисковой деятельности, познавательных мотивов и эмоциональное состояние учащихся обеспечивают им выход из учебной деятельности в самообразовательную и творческую [3, с. 69].

Согласно современным педагогическим исследованиям, интерес является ключевым фактором мотивации при изучении иностранного языка. Наличие познавательной заинтересованности способствует не только более эффективному преодолению учебных трудностей, но и обеспечивает глубокое усвоение материала. Значимую роль в поддержании учебной мотивации и активизации познавательной деятельности на уроках английского языка играют игровые и творческие проекты, способствующие развитию коммуникативных навыков, критического мышления и умения работать в команде.

Проектные технологии обучения тесно связаны с утвердившейся сегодня компетентностной парадигмой образования и переходом на обновленный ФГОС [1]. Компетентностный подход предполагает освоение обучающимися целостного социокультурного опыта, а поэтому выдвигает на первое место не разрозненные знания, а умение решать проблемы, возникающие в самых разных жизненных ситуациях. Только в процессе приобретения обучающимися своего собственного опыта возможна интеграция понятий, способов деятельности, творческого потенциала, опыта проявления личностной позиции. Приобретение собственного опыта в условиях учебного процесса возможно, главным образом, через проекты. Именно поэтому основным методом, обеспечивающим формирование компетентности, является проектный [4, с.12].

Очень важно организовать работу над проектом, создав максимально благоприят-

ятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учеников. Для этого необходимо убедиться, что тема проекта подходит для всех участников группы, согласно их увлечениям и темпераменту. Необходимо убедить их использовать разнообразные способы работы: графическое написание, оформление, подборку иллюстраций и фотографий, а по необходимости – аудио или музыкальное оформление [5, с. 153].

Проектная деятельность позволяет обучающимся проявить инициативу и креативность, что особенно важно для будущих военных, которым предстоит решать нестандартные задачи. В отличие от традиционных уроков, проектная деятельность ставит обучающихся в активную позицию, где они самостоятельно планируют, реализуют и представляют свои работы, что полностью соответствует коммуникативному подходу в обучении английскому языку. Таким образом, проекты не только усиливают мотивацию, но и делают процесс обучения более осмысленным и практико-ориентированным.

В ходе работы над проектом обучающиеся приобретают навыки работы в Интернете, учатся выбирать информацию из разных источников, выделять главное, анализировать. В ходе подготовки и в процессе защиты проекта происходит развитие речевых умений, все обсуждения ведутся на иностранном языке в формате дискуссии. Практика показывает, что метод проектов совершенствует культуру общения, навыки конструктивного взаимодействия, развивает эмоциональный интеллект и приводит учеников к практическому владению иностранным языком [2, с.116].

Проектная деятельность позволяет обучающимся проявить инициативу и креативность, что особенно важно для будущих военных, которым предстоит решать нестандартные задачи. В отличие от традиционных уроков, проектная деятельность ставит обучающихся в активную позицию, где они самостоятельно планируют, реализуют и представляют свои работы, что полностью соответствует коммуникативному подходу в обучении английскому языку. Таким образом, проекты не только усиливают мотивацию, но и делают процесс обучения более осмысленным и практико-ориентированным.

Рассмотрим несколько примеров таких проектов.

Одним из эффективных форматов является создание видеороликов. Например, в 5 классе при изучении грамматической темы Present Simple преподаватель может предложить обучающимся вместо традиционного пересказа своего распорядка дня создать небольшой игровой видеоролик «Один день из жизни суворовца». В таком проекте воспитанники применяют грамматические конструкции в реальной коммуникативной ситуации. Они записывают на видео свой день, комментируя действия на английском: «I wake up at 7 o'clock», «I brush my teeth», «I go to school».

В рамках изучения модальных глаголов в 8 классе эффективным заданием станет создание видеопособия «Правила воспитанника Суворовского училища». Этот проект позволяет не только закрепить грамматический материал (must, have to,

should, can't, may), но и наглядно продемонстрировать применение этих конструкций в реальной жизни будущих офицеров. Суворовцы могут снять видеоролик, состоящий из нескольких сцен: Утренний подъем и построение, Занятия в классе, Строевая подготовка, Столовая, Вечерний досуг. Особенность проекта заключается в его практической направленности: воспитанники анализируют реальные ситуации из жизни училища, учатся формулировать предписания и запреты на английском, развивают навыки видеосъемки и монтажа, работают в команде, распределяя роли сценаристов, актеров и операторов. Для усиления образовательного эффекта можно снять два варианта - «правильный» и «неправильный» с последующим разбором ошибок, добавить субтитры с грамматическими пояснениями, организовать конкурс на самый креативный ролик, использовать полученные материалы для будущих первокурсников. Такой подход превращает изучение модальных глаголов из скучного упражнения в увлекательный процесс, где язык становится инструментом для описания жизни суворовцев. Проект также способствует осознанию дисциплинарных норм и корпоративного духа учебного заведения.

Изучение предлогов места (in, on, under, next to, between) и конструкции There is/There are становится гораздо увлекательнее, когда грамматика превращается в инструмент для создания виртуальной экскурсии. Вместо стандартных упражнений, обучающиеся 6 класса могут подготовить виртуальную экскурсию по своему училищу, где каждый уголок – это возможность применить новые знания на практике. Особенно ценно, что такая работа помогает суворовцам лучше ориентироваться в пространстве училища, запоминать названия помещений и предметов на английском, развивать наблюдательность и внимание к деталям, гордиться своим учебным заведением, рассказывая о нем.

В современном образовательном процессе особое значение приобретают проектные формы работы, сочетающие изучение иностранного языка с воспитанием патриотизма и интересом к военной истории. Одним из наиболее эффективных форматов являются *театральные постановки на английском языке*, позволяющие воспитанникам не только совершенствовать языковые навыки, но и глубже погружаться в историческое наследие России. Театральная деятельность в контексте обучения английскому языку дает уникальные возможности: *живое использование языка* (диалоги, монологи, эмоциональная речь); *историческое погружение* (реконструкция событий через ролевые игры); *командная работа* (распределение ролей, совместное творчество), *публичные выступления* (развитие уверенности перед аудиторией).

Театральные постановки на английском языке – это не просто творческое задание, а полноценный образовательный инструмент, позволяющий комплексно развивать языковые навыки, актерское мастерство и историческое мышление. Ярким примером успешной реализации такого подхода стала постановка «Hamlet: The Military Academy Edition» в Пермском суворовском военном училище. В этом необычном прочтении шекспировской классики действие было перенесено в современные стены училища, что позволило воспитанникам по-новому осмыслить вечные вопросы пье-

сы. Знаменитый монолог Гамлета прозвучал особенно актуально: «To serve or not to serve – that is the question», отражая внутренние терзания будущих офицеров. Особый языковой акцент постановки заключался в искусном переводе шекспировских метафор на современный военный сленг, что сделало текст понятным и близким юным зрителям. Для создания атмосферы использовались специально подобранные саундтреки – торжественные марши и реалистичные звуки сражений, которые погружали зрителей в особую атмосферу.

Подобные проекты не только повышают мотивацию к изучению английского языка, но и способствуют формированию целостного мировоззрения будущих офицеров, соединяя в себе языковую практику, историческое образование и военно-патриотическое воспитание.

Музыка всегда играла особую роль в военной культуре – от строевых песен до торжественных маршей. В суворовском военном училище музыкальные проекты на английском языке *повышают мотивацию* к изучению языка через творчество, *развивают чувство ритма и слух*, что важно для строевой подготовки, *знакомит с международной военной культурой, сохраняет патриотический дух* через современные форматы. Музыка *эффективна в обучении, потому что улучшает запоминание лексики и грамматических структур, снижает языковой барьер, развивает дикцию*. Конкретным воплощением музыкально-языкового подхода стал инновационный проект «Military Rap Battles», успешно реализованный в Пермском суворовском военном училище. Этот формат трансформирует традиционное изучение военной истории в увлекательное состязание, где рифма становится инструментом познания. Обучающиеся создают рэп-портреты исторических личностей, используя Past Simple для описания событий:

«He crossed the Alps, made enemies fall,
Taught us to fight, to conquer them all»

В современной методике преподавания иностранных языков создание настольных игр обучающимися представляет собой уникальный образовательный проект, сочетающий творческий подход с глубоким изучением языковых структур. Для суворовских училищ данный метод особенно актуален, так как позволяет интегрировать военно-патриотический компонент в процесс языкового обучения.

Тактическое мышление, формируемое в процессе игровых стратегий, составляет основу будущей офицерской подготовки. Разрабатывая и играя в военно-тактические игры, воспитанники развивают способность анализировать сложные ситуации, прогнозировать развитие событий и принимать взвешенные решения в условиях ограниченного времени – навыки, абсолютно необходимые для успешной военной карьеры. Особенно ценным является то, что этот процесс происходит на иностранном языке, что добавляет дополнительный уровень сложности, приближенный к реальным условиям международного военного сотрудничества.

Языковая практика в рамках игрового процесса приобретает особую интенсив-

ность и эффективность. Использование английского языка с военной лексикой в ситуациях, моделирующих реальные боевые и стратегические сценарии, позволяет обучающимся не просто заучивать слова и фразы, а сразу применять их в соответствующем контексте. Это способствует более глубокому усвоению специальной терминологии и развитию способности мыслить на иностранном языке в профессиональной сфере.

Командное взаимодействие, необходимое для успешной игры, отрабатывает важнейшие для будущих офицеров навыки коллективной выработки стратегии, распределения ролей и совместного принятия решений. В процессе игры естественным образом формируются лидерские качества, умение слушать и понимать товарищей, а также способность аргументированно отстаивать свою позицию на иностранном языке.

Важно отметить, что создание самих игр воспитанниками представляет собой не менее ценный образовательный процесс, чем их последующее использование. Разработка правил, формулировок заданий и игровых карточек на английском языке требует глубокого понимания как языковых структур, так и профессионального содержания, что делает этот вид деятельности особенно полезным для комплексного развития будущих офицеров.

В Пермском суворовском военном училище был успешно реализован уникальный образовательный проект по созданию тематических настольных игр на английском языке. Этот проект стал ярким примером интеграции языковой подготовки с военно-профессиональным образованием.

Одной из наиболее успешных разработок стала стратегическая игра «The Art of Victory: Suvorov's Challenge». Воспитанники под руководством преподавателей английского языка и истории создали детализированное игровое поле с топографической картой альпийского похода. Особую ценность представляют карточки с аутентичными приказами, которые обучающиеся перевели на английский язык, сохраняя историческую точность. Работа над проектом развила у воспитанников навыки исследовательской деятельности, командного взаимодействия и проектного мышления.

Творческие проекты должны быть сбалансированы по сложности и объему, учитывая индивидуальные возможности обучающихся. Важно предоставить достаточно времени для работы над проектом и обеспечить необходимую помощь и поддержку.

Внедрение игровых и творческих проектов в процесс обучения английскому языку служит мощным инструментом не только для развития языковых навыков, но и для повышения познавательной мотивации обучающихся. Такой подход делает образовательный процесс более увлекательным и эффективным, одновременно развивая креативное мышление, самостоятельность и командный дух воспитанников. Более того, интеграция игровых методик позволяет моделировать реальные профессиональные ситуации, тем самым готовя воспитанников к практическому использованию английского языка в их будущей военной карьере.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287. – Москва: Минпросвещения России, 2021. – 128 с. – Текст : непосредственный.
2. Абышева, Н.Ю. Эффективность применения метода проектов на уроках иностранного языка в общеобразовательной школе / Н.Ю. Абышева // Известия РГПУ им.А.И.Герцена. – 2009. – 120 с. – Текст : непосредственный.
3. Бим, И.Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы: проблемы и перспективы: Учебное пособие / И.Л. Бим. – М.: Просвещение, 2007. – 168 с. – Текст : непосредственный.
4. Донецкая, И.О. Проектные технологии: международное сотрудничество, иностранные языки, межкультурная компетенция/ О.И. Донецкая, Э.Р. Урбан, Е.М. Алексеева, Л.Ф. Закирова. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2015. – 106 с. – Текст : непосредственный.
5. Якобсон, П.М. Психология чувств и мотивации: Избранные психологические труды / П.М. Якобсон; Под ред. Е.М. Борисовой. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. – 304 с. – Текст : непосредственный.

Красноперова Н.И., Krasnoperova N.I.

Красноперова Наталья Игоревна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Krasnoperova Natalia Igorevna, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), St. Petersburg Suvorov Military College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИКОЙ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЕ ПО- ЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

PROJECT ACTIVITY IN THE CLASSROOM AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN MATHEMATICS AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

Аннотация. В статье рассматриваются особенности использования метода проектов на уроках математики и во внеурочное время как средства формирования познавательной мотивации воспитанников. Раскрываются этапы проектно-исследовательской деятельности и критерии выбора темы проекта. В статье приводится пример учебного проекта, в рамках которого воспитанники могут научиться поиску решения сложных геометрических задач и использованию метода ключевых задач.

Ключевые слова: исследование, проектно-исследовательская деятельность, метод проектов, критерии выбора темы проекта.

Annotation. *The article examines the features of using the project method in mathematics lessons and after-school hours as a means of forming cognitive motivation of pupils. The stages of the project research activity and the criteria for choosing the project topic are revealed. The article provides an example of an educational project in which students can learn how to find solutions to complex geometric problems and use the method of key tasks.*

Keywords: *research, design and research activities, project method, criteria for choosing a project topic.*

Формирование познавательной мотивации является одной из ключевых целей современной образовательной системы. Проектная деятельность выступает важным инструментом, позволяющим активизировать интерес обучающихся к предмету, стимулируя самостоятельность и творческое мышление. В математической подготовке суворовцев усвоение теории и применение заученных алгоритмов в современном военном деле становится недостаточным. Проектная деятельность, позволяет учащимся военных училищ не просто запомнить формулы и теоремы, а научиться использовать математические инструменты для решения реальных задач, с которыми они могут столкнуться в будущей жизни.

Решетняк Е.Г. отмечает, что в основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Данный метод ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален. Он формирует большое количество умений и навыков, и поэтому незаменим [2].

Кардашян О.Г., Мамонтова Т.С. также обращают внимание на широкие возможности метода проектов. При использовании данного метода обучающиеся учатся самостоятельно ставить цели, планировать свою деятельность, находить необходимую информацию, анализировать ее и делать выводы, что способствует развитию таких важных качеств, как инициативность, ответственность, умение работать в команде [1].

Особенно ценно, что проектная деятельность предоставляет возможность школьникам погрузиться в интересующую их предметную область и исследовать ее более глубоко. Это позволяет им не только расширить свои знания, но и развить творческий подход к решению задач. Кроме того, публичная защита проектов помогает развить навыки презентации и публичных выступлений.

В ходе проектной деятельности учащиеся не просто приобретают знания, они еще и учатся тому, как самостоятельно в современной жизни приобретать эти знания. Это чрезвычайно важно, ведь быстро устаревающие знания, появление новых видов деятельности делают заучивание определенного объема информации бессмысленным. Знания приходится все время обновлять. Значит, этому необходимо учить.

Проектно-исследовательская деятельность может быть реализована как в урочное, так и во внеурочное время и включает в себя такие этапы, как:

- процесс (работа по выполнению проекта);
- продукт (модель, материализованный результат);
- защита проекта (иллюстрация образовательных достижений обучающихся).

Важной составляющей организации проектной работы с воспитанниками является выбор темы проекта. Педагогу необходимо помнить о том, что тема должна быть интересна суворовцу, соответствовать его уровню подготовки и позволять раскрыть его потенциал, развить навыки и обогатить знания.

Выделим несколько основных критериев выбора темы:

- актуальность и значимость (тема должна иметь отношение к актуальным вопросам науки, практики или личной жизни);
- соответствие интересам и потребностям ученика (если тема близка обучающемуся и вызывает искренний интерес, то он сможет подойти к работе увлеченно и качественно);
- доступность уровня сложности (тематика должна быть понятна и выполнима для конкретного возраста и класса, но при этом вызывать интеллектуальное напряжение, заставляя думать и развиваться);
- обоснованность научной ценности (необходимо показать, почему выбранная тема заслуживает внимания и какой вклад она внесёт в научное знание или практику);
- практическая применимость (лучше всего, если результаты работы найдут своё применение в реальности или станут основой дальнейшего профессионального роста);
- оригинальность и новизна (интерес представляют необычные, редко рассматриваемые или недостаточно изученные вопросы, что позволит внести личный вклад в исследование).

В качестве примера темы проекта по математике может быть исследование истории чисел и символов. Например, обучающимся 10-11 класса можно предложить разработать игру для воспитанников 5-6 классов, в рамках которой они познакомятся с происхождением различных числовых обозначений, историей возникновения арифметических операций или биографией выдающихся математиков прошлого.

Так, например, воспитанники 10 класса под моим руководством разработали игру «Математика сквозь века». Основная задача игры состояла в знакомстве воспитанников 5-6 классов с историей возникновения и развития математики в древнем мире. Суворовцам необходимо было ответить на ряд проблемных вопросов:

1. Как возникла и развивалась математика в разных частях света древнего мира?
2. Какие роль играла математика в общественной жизни?
3. Какие задачи решались?

Обучающиеся были разделены на несколько микрогрупп, каждая из которых разработала задание и представила свой продукт, оформив необходимый презентационный и раздаточный материал. Игра состоялась в рамках летней школы и вызвала у суворовцев неподдельный интерес к выполнению нестандартных заданий.



Рис. 1. Математическая игра, подготовленная суворовцами 11 класса.

Приведем еще один пример применения метода проектов на уроках математики.

Проект по математике «Применение метода ключевых задач в геометрии».

Цель: Научиться поиску решения сложных геометрических задач и использованию метода ключевых задач.

Участники: суворовцы 6 учебного курса.

Информационные ресурсы: тетрадь по теории, справочники, интернет – ресурсы.

Дидактические цели проекта:

- формирование интереса к обучению;
- развитие памяти, наблюдательности, познавательных интересов, творческих способностей, логического мышления;
- обучение сотрудничеству, формирование навыков взаимодействия, развитие коммуникативных качеств;
- приобретение навыков самостоятельной работы со справочной литературой, большими объемами информации;
- развитие познавательного интереса к предмету математики.

Методические задачи: Закрепить знания, полученные при изучении курса Планиметрии 7-9 класс и научиться применять их при решении задач.

Ход проекта:

– В самом начале проекта учащиеся делятся на группы, каждая из которых получает задание: карточки с задачами. Учитель проводит инструктаж по решению задач, приводит конкретные примеры решения задач стандартного типа.

– В каждой группе учащиеся выбирают, какие понятия они должны повторить и применить в процессе выполнения задания. При этом учащиеся могут выбирать понятия, изученные на уроках; понятия, встречающиеся и не встречающиеся в учебнике, но имеющие отношение к проблеме.

– Учащиеся работают с дополнительной литературой.

Проблемные вопросы:

- выделить проблемы, возникшие при решении задачи;
- составить план решения и найти необходимые ключевые задачи;
- выполнить и оформить решение задачи;
- представить решение задачи.

Результаты представления исследований: Оформление решение задач (слайды, буклет).

Этапы и сроки проведения проекта:

- Формулирование тем исследований учеников – 1 урок.
- Формирование групп для проведения исследований, выдвижение гипотез решения проблем – 1 урок.
- Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе – 1 урок.
- Обсуждение с учащимися возможных методов решения задач – 1 урок.
- Самостоятельная работа групп по выполнению заданий – 2 урока.
- Защита полученных результатов – 1 урок;
- Подведение итогов проекта, рефлексия – 0,5 урока.

Решение геометрической задачи с использованием ключевой (задача ЕГЭ 2022)

➤ **Задача:** В треугольнике ABC со сторонами $AB=15$, $BC=18$, $AC=22$, проведена биссектриса BD . В треугольники ABD и DBC вписаны окружности, касающиеся биссектрисы BD в точках E и F . Найдите EF .

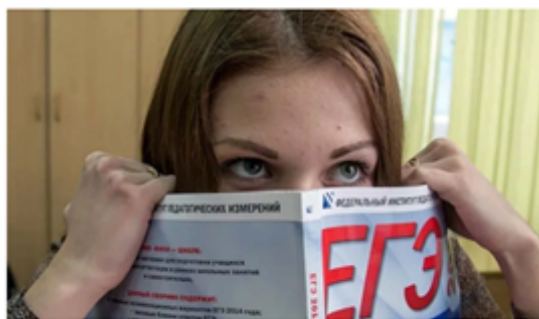
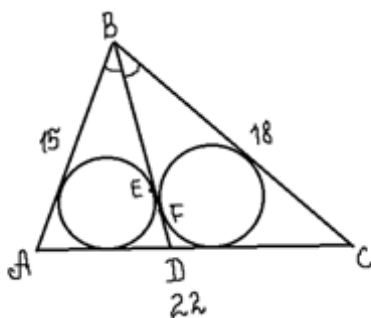


Рис. 2. Пример геометрической задачи.

Использование проектной деятельности на уроках и во внеклассных мероприятиях создает условия для эффективного формирования познавательной мотивации. Оно превращает обучение в активный творческий процесс, формирует полезные ком-

петенции и вдохновляет учащихся на дальнейшее освоение новых знаний и навыков.

Список литературы:

1. Кардашян Оксана Георгиевна, Мамонтова Татьяна Сергеевна Организация проектной деятельности с одаренными учащимися во внеурочной деятельности по математике // Наука в жизни человека. 2024. №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-proektnoy-deyatelnosti-s-odarennyimi-uchaschimisya-vo-vneurochnoy-deyatelnosti-po-matematike> (дата обращения: 14.03.2025). – Текст : электронный.

2. Решетняк Елена Геннадиевна Использование метода проектов на занятиях по информатике как средства формирования учебно-познавательной компетентности учащихся // Наука, техника и образование. 2019. №3 (56). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-metoda-proektov-na-zanyatiyah-po-informatike-kak-sredstva-formirovaniya-uchebno-poznavatelnoy-kompetentnosti> (дата обращения: 13.03.2025). – Текст : электронный.

Макарова Е.Н., Makarova E.N.

Макарова Елена Николаевна, методист учебного отдела, ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Makarova Elena Nikolaevna, methodologist of the Educational Department, Director of the North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Vladikavkaz.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК МОЩНЫЙ ИНСТРУМЕНТ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

ORGANIZING PROJECT ACTIVITIES AS A POWERFUL TOOL FOR MOTIVATING LEARNING

«Настоящая мотивация происходит из достижений, личностного развития, удовлетворения работой и признания».

Фредерик Герцберг

Аннотация. Статья посвящена исследованию особенностей проектной деятельности как инструмента выявления и поддержки одаренных воспитанников. Рассматривается значение проектной деятельности в раскрытии творческого и интеллектуального потенциала обучающихся в системе основного и дополнительного образования. В статье также приводятся принципы работы по повышению мотивации через формирование проектной деятельности и описываются направления работы.

Ключевые слова: проектная деятельность, одаренный воспитанник, способность, творческий потенциал.

Annotation. *The article is devoted to the study of the features of project activity as a tool for identifying and supporting gifted students. The article considers the importance of project activity in revealing the creative and intellectual potential of students in the system of basic and additional education. The article also provides the principles of work to increase motivation through the formation of project activities and describes the areas of work.*

Keywords: *project activity, gifted pupil, ability, creative potential.*

В современном образовательном процессе важным аспектом является мотивация обучающихся к обучению. Одним из эффективных способов повышения интереса и вовлеченности суворовцев является организация проектной деятельности. Проектная работа позволяет не только углубить знания по предмету, но и развить навыки критического мышления, командной работы и креативности. Само же формирование проектной деятельности – это мощный инструмент мотивации обучения, трансформирующий традиционную модель образования. Вместо пассивного усвоения знаний, воспитанники активно участвуют в процессе образования, ставя цели, разрабатывая планы и воплощая их в жизнь. Проектная деятельность также позволяет применить теоретические знания на практике, что значительно повышает их понимание и запоминание [4].

Изначально проектная деятельность велась в направлении с одаренными обучающимися. Одаренность в толковом словаре — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [6].

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [1].

Ключевые понятия:

1. Качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее спешность выполнения деятельности. Совместное действие способностей, представляющих определенную структуру, позволяет компенсировать недостаточность отдельных способностей за счет преимущественного развития других.

2. Общие способности или общие моменты способностей, обуславливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности.

3. Умственный потенциал, или интеллект; целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению.

4. Совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей.

Но на сегодняшний день, однозначно все пришли к выводу, что каждый обучающийся обладает теми или иными способностями. Способность – это индивидуально-психологические особенности человека, отражающие его готовность к овладению

определенными видами деятельности и к их успешному выполнению, являющиеся условием успешного выполнения [4].

При этом у каждого педагога в приоритете стоит задача выявить не только скрытый талант воспитанника, но и определить потенциал. О наличии таланта следует судить по результатам деятельности, которые должны отличаться принципиальной новизной [9].

Благодаря проектной деятельности, мы представляем метод обучения, при котором суворовцы работают над реальными задачами, создавая конкретные продукты или решения. Такой подход способствует более глубокому пониманию материала, так как обучающиеся применяют теоретические знания на практике. Например, при изучении экологии суворовцы разрабатывают проект по улучшению экологической ситуации в своем районе, что не только повысит их осведомленность о проблемах окружающей среды, но и даст возможность внести реальный вклад в решение проблем. Кроме того, работа над проектами способствует развитию навыков самостоятельности и ответственности. Обучающиеся учатся планировать свою деятельность, распределять роли в команде, устанавливать сроки и достигать поставленных целей. Это формирует у них чувство удовлетворения от выполненной работы и повышает уверенность в своих силах [12]. Проектная деятельность также способствует развитию коммуникативных навыков. В процессе работы над проектом суворовцы взаимодействуют друг с другом, обсуждают идеи, аргументируют свои мнения и учатся слушать других. Это создает атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, что, в свою очередь, однозначно повышает мотивацию к обучению.

Важно отметить, что успешная организация проектной деятельности требует от преподавателей не только знаний предмета, но и умения управлять групповой динамикой, поддерживать интерес суворовцев и направлять их в нужное русло. Преподаватели должны быть готовы к тому, что в процессе работы могут возникать трудности, и им необходимо вовремя скоординировать деятельность группы.

Также одним из ключевых аспектов проектной деятельности является возможность интеграции различных предметных областей. Суворовцы могут объединять знания из математики, естественных наук, гуманитарных дисциплин и искусства, что позволяет им видеть взаимосвязи между различными составляющими жизнедеятельности и учиться применять свои знания в междисциплинарных контекстах [11]. Например, проект по созданию экологически чистого продукта может включать в себя изучение химических процессов, экономических аспектов производства и даже маркетинга, что делает обучение более целостным и многогранным.

Кроме того, проектная деятельность способствует развитию навыков критического мышления. Обучающиеся учатся анализировать информацию, оценивать различные источники, формулировать и проверять гипотезы. Это особенно важно в современном мире, где информация доступна в огромных объемах, и умение критически осмысливать ее становится необходимым навыком. Работая над проектами,

суворовцы сталкиваются с реальными проблемами, что требует от них не только теоретических знаний, но и способности к анализу и принятию обоснованных решений.

Не менее важным аспектом проектной деятельности является возможность формирования у суворовцев навыков самоорганизации и тайм-менеджмента. В процессе работы над проектами обучающиеся сталкиваются с необходимостью планировать свои действия, устанавливать приоритеты и эффективно распределять время. Эти навыки становятся особенно актуальными в условиях современного мира, где умение управлять своим временем и ресурсами является залогом успешной профессиональной деятельности.

Формирование навыков работы в проектной деятельности также предоставляет обучающимся возможность развивать лидерские качества [5]. В группах, работающих над проектами, часто возникают ситуации, когда необходимо принимать решения, распределять обязанности и вдохновлять других участников. Это создает условия для формирования уверенности в себе и способности вести за собой команду, что является важным не только в учебной, но и в будущей профессиональной жизни. Кроме того, проектная работа способствует развитию эмоционального интеллекта. Обучающиеся учатся понимать и учитывать чувства и мнения других, что помогает им строить более эффективные и гармоничные отношения в команде. Это, в свою очередь, создает позитивную атмосферу, в которой каждый участник чувствует себя ценным и значимым, что значительно повышает мотивацию к обучению.

Проблема эффективности и гражданственности современного поколения выпускников учебных заведений в настоящее время становится все более актуальной [10]. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной критически мыслящей личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения. Рыночная экономика формирует спрос на энергичных, с высоким интеллектом и высокими творческими способностями молодых людей [8]. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых воспитанников составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

Работа с одарёнными или талантливыми обучающимися диктует определённые требования и к личности педагога (Приложение 1):

- желание работать нестандартно,
- поисковая активность, любознательность;
- знание психологии подростка и психологии одарённых воспитанников;
- готовность педагога к работе с одарёнными обучающимися.

Цель работы педагогического коллектива в данном направлении: формирование системы работы с одаренными и высокомотивированными обучающимися через создание условий для выявления, поддержки и развития их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями, обеспечение каждому

воспитаннику равных стартовых возможностей в реализации интересов, стимулирования мотивации развития способностей, поддержке его талантов через систему основного и дополнительного образования.

Задачи:

1. Проведение диагностических обследований воспитанников на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей (на всех возрастных ступенях).

2. Максимальное развитие способностей и творческого потенциала одаренных и высокомотивированных воспитанников на основе дифференцированного обучения их в области естественных, гуманитарных, технических наук, художественного творчества, и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий.

3. Подготовка и повышение квалификации кадров по работе с обучающимися в данном направлении.

4. Разработка системы мер мотивации, морального и материального стимулирования труда обучающегося и преподавателя.

Принципы работы по повышению мотивации через формирование проектной деятельности:

- индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения обучающихся – высший уровень);
- принцип опережающего обучения;
- принцип комфортности в любой деятельности;
- принцип разнообразия предлагаемых возможностей для реализации способностей обучающихся;
- возрастание роли внеурочной деятельности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип добровольности.

В рамках проектной деятельности предусматривается реализация следующих направлений работы:

- Развивающее направление – формирует умения: выслушать товарища, подыскивать убедительные доводы в подтверждение своей точки зрения, проявлять терпимость к разным точкам зрения, аргументировано высказывать свое мнение.
- Координационное направление – обеспечивает нормативно-правовую базу, контроль и анализ деятельности.
- Информационное направление – привлекает внимание педагогической общественности к проблемам одаренных воспитанников, создает банк образовательных программ и методических материалов для работы с обучающимися.
- Диагностическое направление – включает в себя проведение диагностики одаренных воспитанников, создание банка данных «Одаренные дети».

– Кадровое направление – предусматривает повышение квалификации педагогов и оказание им информационной и методической помощи, создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий и методик.

Система деятельности по организации работы с одарёнными и талантливыми обучающимися строится следующим образом:

1. Выявление одарённых и талантливых воспитанников: анализ особых успехов и достижений ученика.
2. Помощь одарённым обучающимся в самореализации их творческой направленности. Организация исследовательской деятельности.
3. Контроль над развитием познавательной деятельности одарённых и талантливых школьников.
4. Поощрение одарённых воспитанников.
5. Работа с родителями воспитанников: совместная практическая деятельность ребёнка, родителя и преподавателей. Поддержка и поощрение родителей талантливых воспитанников.
6. Работа с педагогическим коллективом: обучающие семинары по вопросам внедрения проектной деятельности.
7. Взаимодействие образовательного учреждения с другими структурами социума для создания благоприятных условий развития одарённости.

Система дополнительного образования также служит гарантом поддержки и развития одаренных воспитанников [2]. В ней сосредоточены уникальные возможности по развитию творческих способностей, обучающихся в области научно-технической, художественной, эколого-биологической, спортивно-технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, военно-патриотической, социально-педагогической, естественнонаучной, учебно-исследовательской и другой проектной образовательной деятельности.

Кроме того, проектная деятельность способствует развитию индивидуальности и творческого потенциала каждого воспитанника [10]. Выбирая темы, которые им действительно интересны, они испытывают больше энтузиазма и вовлеченности в учебный процесс, что, в свою очередь, повышает их мотивацию к обучению и достижению высоких результатов. Эффективная организация проектной деятельности требует от преподавателя гибкости и умения выступать в роли наставника, а не простого транслятора знаний [7]. Он создает условия для самостоятельного исследования, направляет учеников, помогает преодолевать трудности и оценивает не только результат, но и процесс работы. При этом, важно помнить о сбалансированном подходе. Проектная деятельность должна гармонично сочетаться с традиционными формами обучения, дополняя и обогащая их. Не стоит забывать о фундаментальных знаниях и навыках, необходимых для успешного освоения различных дисциплин. Организация проектной деятельности является мощным инструментом для повышения мотивации

обучающихся и формирования у них необходимых компетенций. Она не только делает процесс обучения более увлекательным и интерактивным, но и способствует созданию условий для глубокого осмысления изучаемого материала.

В конечном итоге, проектная деятельность в учебном процессе довузовских организаций – это инвестиция в будущее поколение. Это способ воспитать активных, компетентных и творческих личностей, способных решать сложные задачи и вносить свой вклад в развитие общества.

Список литературы:

1. Артюшина, Н.К. Личностные и профессиональные качества учителя, работающего с одаренными учащимися // Проблемы психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса. Сборник материалов научно-практической конференции / Н.К. Артюшина, Е.Г. Чирковская; научн. ред. Н.Ю. Синягина. – М., 2003. – С. 61-63. – Текст : непосредственный.

2. Бабаева, Ю.Д. Динамическая теория одаренности // Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. – М., 1997. – 402 с. – Текст : непосредственный.

3. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Богоявленская. – М., 2002. – 320 с. – Текст : непосредственный.

4. Бойко, Е.И. Механизмы умственной деятельности. Избранные психологические труды / Под. ред. А.В. Брушлинского и Т.Н. Ушаковой. – М.: Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЕК», 2002. – 687 с. – Текст : непосредственный.

5. Венгер, Л.А. Педагогика способностей / Л.А. Венгер. – М.: Знание, 1973. – 96 с. – Текст : непосредственный.

6. Выготский, Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте. Избр. психол. исследования / Л.С. Выготский. – Т.1. – М., 1982. – 487 с. – Текст: непосредственный.

7. Дружинин, В.Н. Психология общих способностей / В. Н. Дружинин. - 3-е изд. – М.: Питер, 2007 (СПб. : Техническая книга). – 358, [4] с. : ил., табл.; 24 см. – (Мастера психологии).; ISBN 5-91180-111-6. – Текст : непосредственный.

8. Ландау, Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка / Э. Ландау; пер. с нем. А.П. Голубева; науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. – М.: Академия, 2002. – 144 с. – ISBN 5-7695-1145-1. – Текст : непосредственный.

9. Леви, В.Л. Нестандартный ребенок / В.Л. Леви. – М.: Питер, 1989. – 256 с. – Текст : непосредственный.

10. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды / Н.С. Лейтес; Российская акад. образования, Московский психолого-соц.

ин-т. - 3-е изд. / испр. и доп. - Москва : Московский психолого-соц. ин-т ; Воронеж : МОДЭК, 2008. – 478 с.; 21 см.; ISBN 978-5-9770-0284-4. – Текст : непосредственный.

11. Леонтьев, А.Н. О формировании способностей. / А.Н. Леонтьев // Вопросы психологии. – 1960. – №1. – С. 7-18. – Текст : непосредственный.

12. Лернер, И.Я. Процесс обучения и его закономерности / И.Я. Лернер. – М.: Знание, 1980. – 96 с. – Текст : непосредственный.

Мальцева Н.Ю., Maltseva N.Yu.

Мальцева Наталья Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Пермь.

Natalia Maltseva, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), Perm Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Perm.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ И ГРУППОВЫХ ПРОЕКТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

ORGANIZATION OF INDIVIDUAL AND GROUP PROJECTS IN MATHEMATICS AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** В статье рассматривается опыт работы по формированию познавательной мотивации суворовцев на уроках математики и внеурочной деятельности через организацию индивидуальной и групповой форм проектной деятельности.*

***Ключевые слова:** познавательная активность, проектная деятельность, математика, старшие школьники, групповая и индивидуальная формы.*

***Abstract.** The article considers the experience of working on the formation of cognitive motivation of Suvorovites in the lessons of mathematics and extracurricular activities through the organization of individual and group forms of project activity.*

***Keywords:** cognitive activity, project activity, mathematics, high school students, group and individual forms.*

С введением ФГОС, в основе которых лежит системно-деятельностный подход, направленный на формирование у обучающихся творческой и познавательной активности, самостоятельности и инициативности и базирующийся на следующий принципах: принцип добывания нового знания, принцип смены роли учителя, принцип формирования мотивов деятельности реализуются поиски новых форм и методов организации учебного процесса [3]. Ключевым моментом в реализации данных принципов является познавательная активность. П.В. Борисова определяет проектную деятельность как показатель высокого уровня сформированности познаватель-

ной активности [1]. По мнению Т.А. Кондрашова проектная деятельность – это метод планирования целесообразной деятельности в связи с расширением какого-либо учебного знания в реальной жизненной обстановке [2].

Познавательная мотивация – это внутреннее стремление обучающегося к получению новых знаний и навыков. Она играет ключевую роль в развитии суворовца, помогая достигать лучших результатов в учебе и формируя устойчивую тягу к самообразованию. Поэтому в современном образовательном процессе возникает необходимость систематического использования проектного метода. Именно работа над проектом дает возможность проявить в учении самостоятельность и инициативу, обучить критическому мышлению, коммуникативным навыкам, сформировать у суворовцев познавательную мотивацию. Наиболее эффективным способом ее формирования является как групповая, так и индивидуальная проектная деятельности.

Остановимся на особенностях организации индивидуальной проектной деятельности в старших классах на уроках математики.

Первым этапом является выбор темы проекта. Здесь самым главным является то, чтобы тема была актуальной, интересной для ученика. Например, десятиклассники, планирующие получить на выпускных экзаменах высокие баллы, выбирают темы с углубленным изучением отдельных вопросов по математике. Суворовцы, в большей степени ориентированные на свою будущую профессиональную деятельность, выбирают темы, связанные с военным делом («Метод областей в решении задач с параметрами», «Зачем военному логисту математика» и т.д.).

Вторым этапом является составление плана работы. Суворовцы должны определить цели и задачи своего проекта.

Третий этап – сбор и анализ информации. Учащиеся изучают различные источники: книги, статьи, интернет-ресурсы. Проводят анализ полученных данных и делают выводы. Затем оформление работы.

Четвертый этап – представление результатов работы или защита. Учащиеся готовят отчет о своем проекте в виде презентации, статьи, справочника, методического пособия, и т.д. Важно, чтобы на защите они смогли доступно объяснить идеи и результаты своей работы, ответить на вопросы.

Для успешной организации проектной деятельности необходимо учитывать следующие рекомендации:

1. Формулировать цели и задачи проектов, учитывая с одной стороны образовательные стандарты, а с другой, интересы суворовцев;
2. Проанализировать доступные ресурсы, выбрать подходящие методы работы, создать условия для коммуникации между участниками проекта;
3. Для поддержки и мотивации учеников проводить регулярные консультации и обратную связь по ходу работы. Необходимо уделить время планированию и организации времени, разработать графики и расписание работы.

4. По завершении работы, провести анализ и обсуждение результатов, чтобы ученики могли осознать свои достижения, извлечь уроки из полученного опыта.

Так, проект «Зачем военному логисту математика» на конференции перед студентами военной академии РВСН помог не только соотнести школьные знания с процессами, происходящими в реальном мире, востребованностью их в профессиональной деятельности, но и приобрести опыт выступления перед незнакомой аудиторией, приобрести определенные коммуникативные навыки.

Приведем пример организации групповой работы на уроке геометрии по теме «Симметрия в пространстве». Основная цель проектной деятельности – изучение симметрии в пространстве через практические задания. Задачами проекта является: знакомство учащихся с видами симметрии и их применением, развитие навыков работы в команде и исследовательской деятельности.

На начальном этапе организуется знакомство с теоретической частью, где обучающиеся узнают о различных видах симметрии. Это позволяет создать базу для практического применения.

На следующем этапе суворовцы делятся на группы, каждая из которых получает свой вид симметрии и определяет вид продукта проекта, например, создать модели объектов (например, военной техники) с симметрией или исследовать симметрию в природе или искусстве (результат представить в виде презентации).

На заключительном этапе каждая группа презентует полученный продукт. Это позволяет обмениваться знаниями и опытом, повторить и углубить изученный материал, способствует лучшему усвоению темы симметрии и расширению кругозора.

Опыт работы с проектами позволяет сделать вывод о значимости этой технологии для достижения целей, поставленных ФГОС. Проекты дают возможность обучающимся быть успешным; повышают мотивацию; связывают полученные знания с реальной жизнью; способствуют прочному закреплению знаний; воспитывают настойчивость в достижении цели. Анализируя результаты применения проектного метода, можно сделать вывод, что проект – это средство, позволяющее создать наилучшую мотивацию самостоятельной и творческой деятельности обучающихся. Правильно организованная проектная деятельность развивает умение работать с постоянно меняющейся информацией, критическое мышление. Обучающиеся становятся более конкурентоспособными, умеют грамотно планировать собственную деятельность, работать с различными людьми в команде, адаптироваться к постоянно меняющимся окружающим условиям, одним словом, проектная деятельность развивает познавательную мотивацию, без которой невозможен успешный образовательный процесс.

Список литературы:

1. Борисова, П.В. Особенности познавательной активности старшеклассников в образовательном процессе: автореферат диссертации, канд. пед. наук / П.В. Борисова. – Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург, 2004. – 189 с. – Текст: непосредственный.

2. Кондрашова, Т.А. Проектная деятельность как основа современного развития учреждения дополнительного образования / Т.А. Кондрашова // Концепт, 2016. – №S18. – URL: <https://cyberleninka.ru/artikle/n/proektnaya-deyanost-kak-osnova-sovremennogo-razvitiya-uchrezhdeniya-dopolnitelnogo-obrazovaniya> (дата обращения 25.03.25). – Текст: электронный.

3. Тоистева, О.С. Системно-деятельностный подход: сущностная характеристика и принципы реализации / О.С. Тоистева // Педагогическое образование в России. 2013. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/artikle/n/sistemno-deyatelnostnyy-podhod-suschnostnaya-harakteristika-i-printsipy-realizatsii> –1 (дата обращения 25.03.25). Текст : электронный.

Маркович О.Т., Markovich O.T.

Маркович Олег Тимофеевич, начальник учебного курса, ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Markovich Oleg Timofeevich, head of the training course, the Kronstadt Naval Cadet Military Corps of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE PROJECT AS A MEANS OF FORMING COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

***Аннотация.** статья посвящена исследованию роли проекта как средства формирования познавательной активности учащихся в рамках внеурочной деятельности. В работе рассматриваются теоретические аспекты проектирования. Уделяется внимание методическим подходам к организации проектной работы. Приводятся примеры реализованных проектов.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, познавательная активность, внеурочная работа, школьники, креативность.*

***Annotation.** The article is devoted to the study of the role of the project as a means of forming cognitive activity of students in extracurricular activities. The paper discusses the theoretical aspects of project design. Attention is paid to methodological approaches to organizing project work. Examples of implemented projects are provided.*

***Keywords:** project-based learning, cognitive activity, extracurricular activities, students, creativity.*

Современная система образования требует от педагогов не только передачи знаний, но и развития у школьников способности самостоятельно мыслить, находить решения проблем и проявлять инициативу. Именно проектная деятельность является

одним из наиболее эффективных инструментов для достижения этой цели.

Проектная деятельность – это целенаправленная, самостоятельная работа ученика или группы учеников над определенной задачей, имеющей конечный результат. Этот результат может быть представлен в виде исследования, продукта, мероприятия или иного вида творческой работы. Проекты могут выполняться индивидуально или коллективно, и охватывать различные области знаний: от естественных наук до искусства и социальных исследований [2; 4].

Преимуществами проектной деятельности являются:

- развитие познавательного интереса. Работа над проектом стимулирует интерес к предмету, так как учащиеся сами выбирают тему, исследуют её и находят решение проблемы. Это способствует углублению знаний и формированию устойчивого интереса к учебе.

- формирование практических навыков. Учащиеся учатся применять теорию на практике, развивая критическое мышление, аналитические способности и умение решать реальные задачи.

- умение работать в команде. Коллективные проекты помогают развить навыки сотрудничества, взаимопомощи и распределения обязанностей среди участников команды.

- самостоятельность и ответственность. Выполнение проекта требует от учащихся самостоятельного планирования своей работы, управления временем и принятия решений, что развивает чувство ответственности.

- творческое самовыражение. Проекты позволяют проявить индивидуальность каждого участника, предлагая возможность креативного подхода к решению поставленных задач.

- интеграция знаний. Проектная деятельность часто предполагает междисциплинарный подход, когда учащиеся используют знания из разных областей для достижения целей проекта [3; 4].

Проектная деятельность позволяет учащимся развивать творческие способности и коммуникативные навыки через практическое применение теоретических знаний, развивать познавательную активность [5].

Познавательная активность – это интегративное качество личности, которое проявляется в стремлении к познанию окружающего мира, самостоятельному поиску и усвоению новой информации. Это качество включает в себя интерес к учебе, готовность к преодолению трудностей, способность к самообразованию и творчество [1].

Познавательную активность можно рассматривать как динамическую систему, включающую следующие компоненты:

- 1) *мотивационный компонент*: желание учиться, стремление к новым знаниям;
- 2) *когнитивный компонент*: способность к анализу, синтезу, обобщению информации;

3) *эмоциональный компонент*: заинтересованность, увлеченность процессом познания;

4) *операционно-деятельностный компонент*: умения и навыки самостоятельной работы, поиска решений проблем [4].

Развитие каждого из этих компонентов возможно через вовлечение учащихся в активную внеурочную деятельность, которая также создает идеальные условия для реализации проектов, поскольку она менее ограничена рамками учебных планов и дисциплин (рис. 1).

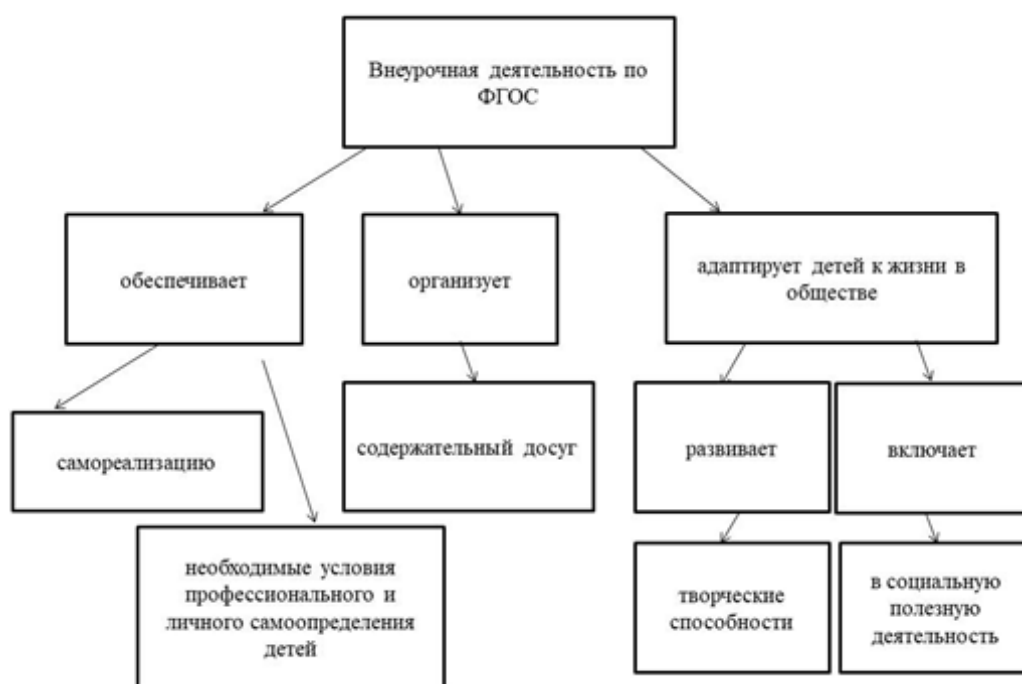


Рис. 1 Реализация внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Кадеты «Кронштадского морского кадетского военного корпуса Министерства обороны Российской Федерации» принимают активное участие в разработке проектов во внеурочной деятельности. Обучающиеся сами выбирают тему проекта, руководителя, с которым разрабатывают планы реализации проектов. Рассмотрим несколько примеров успешной реализации проектов во внеурочной деятельности в кадетском корпусе:

Проект «Поэты и писатели Кронштадта». Проект был направлен на исследование и популяризацию литературного наследия города Кронштадт. В ходе работы над проектом обучающиеся провели исследовательскую работу, собрали материалы о поэтах и писателях, связанных с Кронштадтом, изучили их произведения и подготовили презентации. Они также организовали мероприятия, такие как литературные вечера и выставки, где представили результаты своей работы широкой аудитории.

Проект «Гербы и флаги республик РФ». Проект был направлен на изучение символики субъектов Российской Федерации, а именно гербов и флагов республик, входящих в состав страны. Обучающиеся собрали и систематизировали информацию о гербах и флагах всех республик РФ, включая исторические факты, символы и их

интерпретации. Были подготовлены красочные презентации, плакаты и буклеты, содержащие визуальные образы гербов и флагов, а также описания их значений.

Проект «Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина». Проект был направлен на изучение сфрагистики – науки, занимающейся исследованием печатей и печатей-подписей, используемых в древности и средневековье. Кадеты собрали и проанализировали значительный объем информации о древних и средневековых печатях, а также научились правильно интерпретировать эти артефакты, повысив свой интерес к истории. Проанализировали конкретные печати, найденные археологами, и определяли их значимость для изучения исторических событий и персоналий. А также подготовили научные доклады и презентации, освещающие основные аспекты сфрагистики.

Проект «Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина». В рамках реализации проекта обучающиеся познакомились с историей возникновения и развития нумизматики как научной дисциплины, её методами и значением для исторической науки. Кадеты собрали и проанализировали значительный объем информации о монетах различных периодов и государств, научились правильно интерпретировать эти артефакты. Подготовили научные доклады и презентации. Проект оказал значительное влияние на образовательный процесс, позволив обучающимся глубже погрузиться в историю и её вспомогательные дисциплины, а также развить важные практические навыки.

Проект «Аптека на подоконнике». Проект был направлен на изучение полезных свойств комнатных растений и их применение в народной медицине. Кадеты создали домашнюю коллекцию лекарственных растений, которую использовали для приготовления простых лечебных и косметических средств. Подготовили брошюры и постеры с информацией о полезных свойствах комнатных растений и рецептах народных средств. Проект способствовал повышению осведомленности ребят о важности бережного отношения к природе и использованию натуральных средств для здоровья.

Проект «Бактерии вокруг нас». Проект был направлен на изучение роли бактерий в окружающей среде и повседневной жизни человека. Кадеты выполнили ряд экспериментов, таких как выращивание колоний бактерий на питательных средах, проверка чистоты воздуха и воды, определение бактериального загрязнения поверхностей. Кадеты создали плакаты, брошюры и презентации, объясняющие роль бактерий в природе и повседневной жизни, а также правила предотвращения распространения инфекций. Проект расширил понимание учениками мира микроорганизмов, улучшил их гигиенические привычки и укрепил связь между наукой и повседневной жизнью.

Проект «Борьба с плесенью». Проект был направлен на изучение проблемы появления плесени в жилых помещениях и способов борьбы с ней. Кадеты познакомились с видами плесени, условиями её появления и потенциальной опасностью для здоровья человека. Исследовали эффективные способы выявления и удаления плесени в домах. А также разработали рекомендации по предотвращению появления плесени.

Работа над проектом повысила осведомленность учащихся о проблемах, связанных с плесенью, и предоставила им знания для их эффективного контроля.

Разработка проекта для каждого учащегося стала возможностью для раскрытия их творческого потенциала, использования имеющихся знаний и приобретения новых, развития навыков публичного выступления. Кроме того, метод анкетирования показал, что по окончании реализации проектов повысился уровень познавательной активности учащихся (Рис. 2).

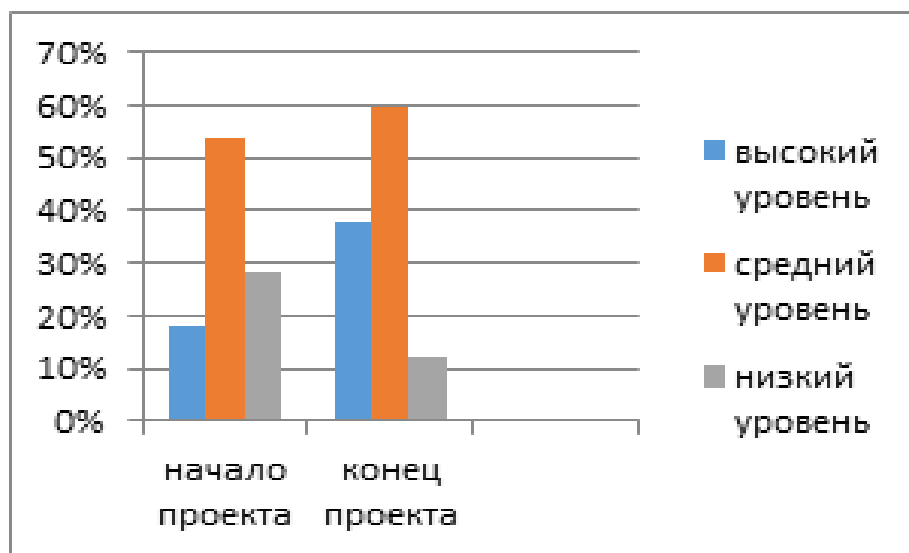


Рис. 2 Динамика познавательной активности в процессе реализации проектов.

Таким образом, проектная деятельность в рамках внеурочной работы представляет собой мощный инструмент для формирования познавательной активности учащихся. Она помогает развивать ключевые компетенции, такие как критическое мышление, креативность, коммуникабельность и ответственность. Реализуя проекты, учащиеся получают уникальный опыт, который пригодится им не только в учебной деятельности, но и в дальнейшей жизни.

Список литературы:

1. Леонтьев, А.Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н. Леонтьев. – Москва: Политиздат, 1975. – 303 с. – Текст : непосредственный.
2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. – Москва: Народное образование, 1998. – 256 с. – Текст : непосредственный.
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат. – Москва: Академия, 2009. – 268 с. – Текст : непосредственный.
4. Сергеева, И.А. Формирование познавательной активности учащихся средствами проектной деятельности / И.А. Сергеева // Педагогика. – 2017. – № 6. – С. 18-25. – Текст : непосредственный.
5. Хуторской, А.В. Эвристическое обучение: теория, методология, практика / А.В. Хуторской. – Москва: Международная педагогическая академия, 1998. – 266 с. – Текст : непосредственный.

Огневая В.С., Ognevaya V.S.

Огневая Виктория Сергеевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Краснодар.

Ognevaya Victoria Sergeevna, teacher of a separate discipline (foreign language), Krasnodar Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Krasnodar.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ КАДЕТ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИНФОРМАТИЗАЦИЮ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

DEVELOPMENT OF CADETS' COGNITIVE ACTIVITY THROUGH PROJECTS AND INFORMATISATION OF FOREIGN LANGUAGE EDUCATION

***Аннотация.** В данной статье проектная деятельность рассматривается через процесс информатизации иноязычного образования и его влияние на развитие познавательной активности кадет. Особое внимание уделено возможностям использования Интернет-технологий в обучении иностранным языкам. Приводятся примеры организации проектной деятельности на немецком языке.*

***Ключевые слова:** информатизация образования, проектная деятельность, познавательная активность, метод проектов, информационно-коммуникационные технологии, мотивация обучающихся.*

***Annotation.** In this article project activity is considered through the process of informatisation of foreign language education and its influence on the development of cadets' cognitive activity. The author pays a great attention to the possibilities of using Internet technologies in teaching foreign languages. Examples of project activity organisation in German are presented in the article.*

***Key words:** informatisation of education, project activity, cognitive activity, project method, information and communication technologies, motivation of students.*

Информатизация образования открывает новые горизонты для изучения иностранных языков. С помощью средств и методов ИКТ, а также через проектную деятельность можно создать интерактивную и более увлекательную образовательную среду, что способствует повышению мотивации воспитанников.

Следует отметить, что информатизация образовательного процесса значительно улучшает качество обучения в целом. Она расширяет доступ к образовательной информации в различных областях знаний и создает условия для формирования и развития лингвистических и коммуникативных компетенций, учитывая индивидуальные потребности и особенности обучающихся. К достижению данной цели педагог может идти разными способами, используя разнообразные методы и приемы работы. Совокупность этих приемов образует определенную технологию обучения. Хотелось бы остановиться более подробно на технологии проектного обучения. Метод проек-

тов помогает обучающемуся проявить себя в полной мере, создает условия для самовыражения и творчества. Проектная технология позволяет обеспечить личностно-ориентированное воспитание и обучение, раскрывает творческое восприятие знаний, предполагает дальнейшее практическое применение знаний в жизни.

Метод проектов активно используется в иноязычном образовании, успешно решая как учебно-познавательные, так и воспитательные задачи. Применение современных информационных технологий в проектной деятельности позволяет более эффективно организовывать процесс работы над проектами, открывать и развивать творческий потенциал обучающихся. Четкая организация, планирование и распределение задач по этапам помогает не только организовать процесс, но и научить воспитанников работать в команде, управлять временем и ресурсами [1, с.26].

Современные информационно-коммуникационные технологии предлагают большую палитру возможностей для реализации метода проектов. Использование различных форм коммуникации (синхронной и асинхронной) способствует развитию навыков общения и критического мышления. Обучающиеся могут обмениваться мнениями и находить решения в режиме реального времени, что делает процесс проектной деятельности более динамичным и увлекательным. Существует множество классификаций интернет-проектов, включая WWW-проекты, E-mail-проекты, телекоммуникационные проекты, веб-квесты, а также проекты Веб 1.0 (форумы, чаты, электронная почта) и Веб 2.0 (блоги, вики-документы, подкасты, видеоконференции).

WWW-проекты и E-mail-проекты осуществляются через асинхронную коммуникацию (электронную почту) между группами обучающихся из разных стран. Данный вид проектной деятельности способствует иноязычной коммуникации и повышает мотивацию к изучению иностранного языка.

Стоит отметить, что наиболее распространенными являются телекоммуникационные проекты, которые можно классифицировать по различным критериям, что делает их еще более разнообразными и доступными для обучающихся. Например, лингвистические телекоммуникационные проекты могут быть обучающими, лингвистическими филологическими или литературоведческими.

Веб-квесты представляют собой технологию организации проектной работы в виртуальной среде, при которой необходимо рационально использовать ресурсы Интернета для преподавания различных учебных предметов. Среди веб-квестов можно выделить: пересказ, компиляционные задания, разгадывание таинственных историй, журналистские и творческие задания, задания на самопознание и развитие аналитических навыков.

Необходимо сказать, что представленные проекты обеспечивают активное взаимодействие в информационном пространстве. Разнообразие платформ действительно важно, поскольку каждая из них предлагает уникальные возможности для обмена информацией и взаимодействия. Каждая платформа требует своих подходов и методик. Важно разрабатывать задания, которые соответствуют выбранной платформе и спо-

способствуют развитию речевых навыков.

Инновационный потенциал в контексте проектной деятельности, а также мотивация обучения и развитие познавательной активности кадет являются одним из важнейших приоритетов деятельности ФГКОУ «Краснодарское ПКУ». Большое внимание уделяется индивидуализации учебного процесса. Для каждой учебной группы кейсы по проектной деятельности подбираются с учетом языковой компетенции, цели обучения и психологических особенностей кадет. Мы пользуемся методикой интегрированного подхода (ИТА), сочетающей функциональную, коммуникативную и традиционную методики преподавания иностранного языка. Данный метод помогает снять языковой барьер, а также дать более глубокие и прочные знания [3,194]. Среди младших классов, среднего звена или старших классов организуются защиты проектов на различные темы. Типы проектов могут быть разные: исследовательский, творческий, игровой, информационный, практико-ориентированный или социально-значимый проект.

Рассмотрим организацию проектной деятельности для обучающихся в основной и старшей школе при изучении немецкого языка в ФГКОУ «Краснодарское ПКУ». Вот несколько примеров таких проектов, которые существенно повышают познавательную активность кадет и их заинтересованность в изучении немецкого языка:

1) *основная школа:*

– *проект «Meine Stadt/Mein Dorf»* (WWW-проект, E-mail-проект, телекоммуникационный проект): воспитанники создают презентацию или видеоролик о своем городе на немецком языке. Они могут включить информацию о достопримечательностях, культурных мероприятиях и известных личностях. Цель: развивать навыки аудирования и говорения, углубить знания о культуре и истории Родины и родном городе/деревне.

– *проект «Kulinarisches Projekt»* (WWW-проект, телекоммуникационный проект): кадеты исследуют традиционные немецкие блюда, готовят одно из них (на каникулах/выходных) и представляют его классу, рассказывая о рецепте и истории блюда на немецком языке. Цель: развивать лексический запас, навыки говорения и восприятия на слух, а также знакомить с культурой немецкоговорящих стран.

– *проект «Interview mit dem Helden»* (WWW-проект, веб-квест): обучающиеся выбирают известную личность из немецкой истории или культуры/ родной страны или города и готовят интервью (постановку). В ходе работы они исследуют биографию и достижения этой личности. Цель: развивать навыки письменной и устной речи, а также критического мышления.

2) *старшая школа:*

– *проект «Deutsch in der heutigen Welt»* (WWW-проект, веб-квест): кадеты исследуют роль немецкого языка в глобальных процессах, таких как бизнес, наука и культура. Они могут создать исследовательскую статью или презентацию. Цель: развивать навыки исследования, анализа и синтеза информации, а также углубить пони-

мание значения немецкого языка в современном обществе.

– *проект «Theaterprojekt»* (телекоммуникационный проект): обучающиеся выбирают немецкую пьесу или сцену, адаптируют и ставят ее, включая элементы языка и культуры. Они могут выступить перед классом или на школьном мероприятии. Цель: развивать навыки публичного выступления, креативность и командную работу.

– *проект «Umweltprobleme»* (WWW-проект, телекоммуникационный проект): воспитанники исследуют актуальные экологические проблемы в немецкоговорящих странах/ родной стране и разрабатывают свои идеи по решению этих проблем. Результаты могут быть представлены в виде буклета или видеоролика. Цель: повышение осведомленности об экологических вопросах, развитие критического мышления и навыков работы в команде.

Итоговый продукт, такой как презентация проекта, – это важная часть работы, которая не только подводит итоги, но и развивает навыки публичных выступлений, критического анализа и самопрезентации. Такие проекты способствуют активному вовлечению обучающихся в процесс изучения языка, развивают их познавательную активность и позволяют применять немецкий язык в практических ситуациях [2, с.18].

Метод проектов способствует интеграции различных видов деятельности, что делает процесс обучения более увлекательным и интересным, а следовательно, и более эффективным. Обучающиеся с разными способностями становятся успешными и востребованными в проектной деятельности. Без принуждения воспитанники многократно повторяют лексический и грамматический материал, рассматривая проектную работу как творческое занятие, а не как обязательное домашнее задание. В ходе выполнения проектов развиваются различные учебные навыки. Первым из них являются социальные навыки: кадеты учатся работать в группе, сотрудничать, принимать и выполнять роли лидера или исполнителя, а также выстраивать отношения с окружающими. При развитии коммуникативных навыков воспитанники учатся не только говорить, но и слушать, принимать чужие мнения и уверенно отстаивать свои. К числу навыков, формируемых в процессе проектной деятельности, относятся также мыслительные навыки. Кадеты учатся анализировать, обобщать, сравнивать и классифицировать информацию. Кроме того, в рамках проектной работы развиваются исследовательские навыки: умение проводить исследования, наблюдать, выявлять и соотносить данные [4, с.33].

Таким образом, интеграция проектной деятельности и информатизации в иноязычном образовании создает эффективные условия для развития познавательной активности обучающихся, обеспечивая их всестороннее развитие и подготовку к будущей профессиональной деятельности. Важно учитывать, что технологии постоянно развиваются, и вскоре могут появиться новые инструменты и платформы, которые расширят возможности обучения. Поэтому важно уметь адаптировать новые методики обучения и находить новые методы, средства и приемы. Проектная деятельность с использованием ИКТ не только обогащает процесс изучения иностранного языка, но

и формирует у воспитанников навыки, необходимые для успешной коммуникации в современном мире.

Список литературы:

1. Душеина, Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка / Т.В. Душеина // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 5. – С.23-29. – Текст : непосредственный.
2. Журавская, П.А. Проектная деятельность как средство формирования познавательной активности школьников / П.А. Журавская, Н.Н. Асхадуллина // Педагогический вестник. – 2024. – № 32. – С. 17-19. – Текст : непосредственный.
3. Хачикян, Е.И. Проектная деятельность как способ повышения мотивации современных школьников / Е.И. Хачикян, Ю.В. Ефремова, Е.В. Федоренкова // Аксиологические проблемы педагогики. – 2023. – №14. – 194 с. – Текст : непосредственный.
4. Янушевский, В. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5-9 класс. Методическое пособие / В. Янушевский. – М.: Владос, 2020. – С.31-35. – Текст : непосредственный.

Охтилева О.П., Okhtileva O. P.

Охтилева Ольга Петровна, почетный работник общего образования Российской Федерации, преподаватель русского языка и литературы, ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус имени князя Александра Невского Министерства обороны Российской Федерации», Санкт-Петербург.

Okhtileva Olga Petrovna, honorary Worker of General Education of the Russian Federation, teacher of Russian language and literature, FSEI «St. Petersburg Cadet Military Corps named after Prince Alexander Nevsky of the Ministry of Defense Of the Russian Federation», St. Petersburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ В ОСНОВНОЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

PROJECT ACTIVITY OF STUDENTS AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION IN BASIC AND HIGH SCHOOLS

Аннотация. В статье рассматривается проект «Пишу сочинения разных жанров», реализуемый на занятиях внеурочной деятельности и в ходе летней практики. Виртуозное владение словом, стилистикой и жанром становятся возможными для кадета в процессе творчества, а уроки русского языка и экзаменационные требования не кажутся уже непреодолимыми. Творчество, чувство, познавательная мотивация и патриотизм оказываются неотделимы друг от друга.

Ключевые слова: *путевой очерк, сказка, эссе, эпистолярный жанр.*

Abstract. *The article considers the project «I write compositions of different genres,» implemented in extracurricular activities. Virtuoso mastery of the word, style and genre becomes possible for a cadet precisely in creativity, and Russian language lessons and examination requirements no longer seem insurmountable.*

Keywords: *travel essay, fairy tale, essay, epistolary genre.*

В современном мире проекты стали обыденным делом, реальностью, без которой мы себя уже не можем представить. Неотъемлемой частью жизни в России становятся прорывные и национальные проекты, жизненно необходимые для каждого из нас: с ними мы связываем свое настоящее и будущее. Закономерно, что обучающийся учится тому делу, которое ему необходимо освоить, находясь за учебной партой, чтобы затем успешно представлять интересы нашей страны, развивать различные направления, связанные с планами Министерства обороны Российской Федерации. Проекты прочно вошли в образовательную деятельность: кадеты выполняют и мини-проекты на уроках, и долгосрочные проекты, успешно представляя их в различных конкурсах ГУК Мо РФ.

Не первый год в разных группах реализую проект «Пишу сочинения разных жанров». Ориентируюсь здесь на индивидуальные запросы ученика, на заинтересованность кадет важными для них темами. На мой взгляд, именно творчество здесь формирует познавательную мотивацию обучающихся. Сначала на занятиях – негодование... Сочинения бывают неодинаковыми по объему? Как это связано со стилем и жанром? Почему об одном и том же можно сказать по-разному? Клише или все же индивидуальная работа? Одно исключает другое?

Опытный преподаватель знает, что все эти вопросы приходится решать и в ходе обычных уроков: экзамен по литературе в 11 классе (итоговое сочинение) и сочинение по русскому языку (ЕГЭ) – совсем не одинаковые сочинения. На уроках литературы мы пишем сочинения-миниатюры, ответы на проблемные вопросы, а жанр и стиль при этом может быть разным.

Написание сочинений на занятиях внеурочной деятельности позволяет кадетам на уроках легко справляться с сочинением любого типа, они не испытывают страха перед таким видом деятельности: легко переключается от написания одного типа сочинения к другому типу творческой работы. И, конечно, каждый из них хочет участвовать в конкурсных испытаниях, представлять свой проект, и для этого кадет готов изучать нюансы: читать учебник, известные научные статьи М. Кронгауза, Э.А. Вартастьяна, посещать ИРЛИ РАН, чтобы вместе с А.В. Дубровским, хранителем Пушкинского фонда, изучить черновики известных русских классиков и многому у них научиться... Приведу примеры творческих проектов.

Кадет Емельянов А., обучаясь в 5 классе, написал сказки о том, чего нельзя делать в кадетском корпусе. А если точнее, то в доступной для пятиклассников форме изложил устав. Помогали ему, конечно, своими идеями и одноклассники, и мама, и

воспитатель! Вместе с преподавателем был определен и жанр сказки -бытовые. Определен и эпиграф- слова Андерсена Г.Х. И как много надо было освоить, прежде чем получилось создать этот сборник!

Предисловие

Нет сказок лучше тех, которые создает сама жизнь.

Г. Х. Андерсен

Все мои сказки о том, как нельзя себя вести в кадетском корпусе и к чему должно стремиться! Да, не удивляйтесь: перед вами правила, представленные таким необычным образом, и адресованы они прежде всего кадетам!

Это сказки о Человечке, образ которого собран по крупицам: можно сказать, это собирательный образ моего взвода. Героя я назвал Никита Кадетыч. Вы спросите, как появилась идея написания таких сказок? Она возникла на уроке самоподготовки, все ребята поддержали, а я, кадет Артём Емельянов, загорелся идеей рассказать кадетские сказки широкой публике.

Как истинный литератор, я позволил себе нарушить некоторые традиционные подходы, и поэтому рассказчик Никита Кадетыч не проявляет, как это обычно бывает в бытовых сказках, пороки других людей. Он сам встречается за время учёбы со множеством проблем на пути своего взросления, но мужественно старается их преодолеть: часто борется с собственной ленью, необязательностью.

Поспешим же в сказочную страну и узнаем истории о Кадетыче! (Приведен фрагмент из сборника сказок).

Проект длиною в год был оценен по достоинству: кадет занял первое место в «Пробе пера» (конкурс ГУК Мо РФ). Но были освоены не только жанры, связанные с учебной дисциплиной «Русский язык и литература», воспитательные задачи не остались в стороне. Сложная наука самоорганизации, заучивание воинского Устава теперь преподнесена будущим пятиклассникам самими кадетами, уже прошедшими эту школу. Такие сказки формируют у кадет следующие качества: ответственность, самостоятельность, умение следовать в быту основным положениям Устава, умение подчиняться офицерам, командирам из числа кадет, умение осознавать себя частью воинского коллектива; честь, долг, уважение к товарищам воспринимаются как основа мировоззрения кадета. Так творчество становится средством, открывающим дорогу в профессиональное будущее, пока еще, казалось бы, очень далекое.

Если в основной школе кадет пишет сказку, то в старшей школе, выполняя в ходе летней практики проект «Спортивная журналистика», кадеты пишут статьи в разных жанрах для создаваемой ими газеты: это путевой очерк, статья- комментатора, мастера по рукопашному бою, статья «Колонка редактора», статьи-биографические очерки о чемпионах мира, с которыми кадеты встретились в Военном институте физической культуры. Интересно все: и встречи, и проект, и путешествия, и очерки, написанные самостоятельно, весьма разные. Хотела бы остановиться на фрагменте

работы Каширского Н., выпускника 2013 года, офицера, участника СВО, погибшего в 2023г. По аллее славы маршируют нынешние кадеты: чеканя шаг, они отдают почести этому молодому офицеру, когда-то сидевшему за нашими партами.

Непутевые заметки Никиты Каширского

Вот и настал этот день, когда мы отправились в ВИФК. День прекрасный: светит солнышко, дует легкий ветерок. Нашей группе повезло- достался лучший автобус.

У ребят настроение боевое! Впереди встречи с интересными людьми: олимпийским чемпионом, спортсменами мирового значения, а такое в жизни выпадает нечасто! Автобус трогается с места. За окном уже мелькают молодые березки, ярко-зеленые поля, усыпанные желтыми одуванчиками. Краски лета радуют глаз, а в сердце звучит музыка. Впереди показался город Ломоносов. Мы едем по Дворцовому проспекту - центральной артерии города и его старейшей улице. Впервые эта дорога была нанесена на шведских картах 1670 года. А вот и одна из достопримечательностей Ломоносова – Собор Михаила Архангела. Первый собор был построен в 1865-1867 гг. в память об одном из владельцев Ораниенбаума, великом князе Михаиле Павловиче...

Немного отвлекусь... В автобусе началось движение, так как ребята решили подготовиться к предстоящей работе. Кто-то надел наушники и открыл ноутбук, кто-то достал юнкоровский блокнот с записями вопросов для беседы в ВИФКе. Вот уже достали ручки... Закрыли глаза... И – уснули! Я смеюсь и преодолеваю собственное желание поспать.

Через время мы уже в центре цивилизации, в Санкт - Петербурге. Впереди нас ждут великие дела. (Приведен фрагмент статьи. Работа создана в сотворчестве кадета, преподавателя дополнительного образования Поляковой Е.А. и учителя русского языка и литературы).

Читая работу десятиклассника Каширского Н., понимаешь, что желание написать о важном и родном: о товарищах, о родине, малой и большой, об успехах, своих и страны, о спортивных достижениях - то, что мотивировало его узнавать больше. Чувство рождало мотивацию. Мотивация обеспечивала результат. Пока еще в малом, а как показала жизнь - и в главном, в жизненном выборе. «Здесь хочу особо подчеркнуть, что так называемый казённый патриотизм, охранительство, построенное на изоляции, приносят ровно противоположный эффект ожидаемому. Они не укрепляют ценностный фундамент общества, а наоборот, ослабляют его, лишают внутреннего иммунитета к разного рода разрушительным, деструктивным идеям» [1].

О нынешней ситуации в мире рассуждает Президент. В.В. Путин, формулируя основные направления государственной культурной политики, называет наиболее опасные для будущего страны проявления гуманитарного кризиса [2].

Очевидно. что проекты решают не только вопросы мотивации, но и, конечно же, воспитательные задачи, сегодня особенно остро стоящие перед государством и,

конечно же, корпусом.

Работ, созданных на уроках внеурочной деятельности множество. Написаны она в разных жанрах: эссе, путевой очерк, биографический очерк, сказка, письмо (эпистолярный жанр). Эти же форматы поддержаны мною и в урочной деятельности: на уроках литературы мы пишем сочинения от лица героев, создаем афишу или же дописываем авторский текст. Познавательная мотивация в проектной деятельности становится способом преодолеть себя и выполнять любое задание с интересом.

Список литературы:

1. Встреча с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодежи от 12.09.2012 г., Краснодар. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/16470> (дата обращения 12.04.2024). – Текст : электронный.

2. Указ Президента Российской Федерации от 25.01.2023, № 35. – URL: <http://www.pravo.gov.ru/> (дата обращения: 14.10.2023). – Текст : электронный.

Подгорная О.И., Podgornaia O.I.

Подгорная Ольга Ивановна, воспитатель, ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Podgornaya Olga Ivanovna, educator, Federal State Educational Institution «Kronstadt Naval Cadet Military Corps of the Ministry of Defense of the Russian Federation», St. Petersburg.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ КАДЕТ И АКТИВИЗАЦИИ ИХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ PROJECT-BASED RESEARCH ACTIVITY AS A MEANS OF FORMING COGNITIVE MOTIVATION IN CADETS AND ACTIVATING THEIR INDEPENDENT ACTIVITY

***Аннотация.** Статья посвящена исследованию роли проектно-исследовательской деятельности в формировании познавательных способностей кадет, обосновывается эффективность ее использования в учебно-воспитательном процессе для достижения метапредметных и личностных результатов.*

***Ключевые слова:** проектно-исследовательская технология, познавательные способности, самостоятельная деятельность, функциональная грамотность.*

***Summary.** The article is dedicated to the study of the role of project-based research activities in the development of cadets' cognitive abilities, and it substantiates the effectiveness of its use in the educational and upbringing process to achieve interdisciplinary and personal outcomes.*

Keywords: *project-based research technology, cognitive abilities, independent activity, functional literacy.*

Во все времена знания высоко ценились. А в век информации роль знаний особенно возрастает. Мир стремительно меняется, объемы информации увеличиваются, поэтому молодое поколение должно быть подготовлено к необходимости успевать за ускоренными изменениями в общественной жизни и геополитике, решать возникающие проблемы и уметь успешно реализовывать себя личностно, творчески и профессионально.

Сегодня важны не столько сами знания, сколько умение их применить: найти новую информацию, проверить ее достоверность, освоить новые виды деятельности. Поэтому современному человеку необходимо не просто получить знания, а овладеть функциональной грамотностью. Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Формирование функциональной грамотности становится условием становления динамичной, творческой, ответственной, конкурентоспособной личности [1].

Задача современного образования – обеспечить гармоничное развитие личности, способной к самообразованию, самоусовершенствованию и самореализации в быстро меняющемся мире и владеющей базовыми компетентностями (познавательной, информационной, коммуникативной, самоорганизации и других). Главной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности ученика, его способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, т.е. формировать умения учиться. Ввиду этого особую значимость приобретают активизация познавательной активности воспитанников, формирование познавательной мотивации у кадет, организация их самостоятельной деятельности.

Современные вызовы в сфере образования требуют перехода от репродуктивных методов обучения к технологиям, формирующим навыки самостоятельного познания и решения комплексных задач [2].

В связи с реализацией федеральных образовательных программ возрастает актуальность применения педагогических технологий, которые позволяют формировать метапредметные и личностные образовательные результаты. Достижение вышеуказанных результатов обеспечивает системно-деятельностный подход, который является методологической основой ФГОС [3].

Значительный вклад в реализацию воспитательных задач вносит проектно-исследовательская технология, охватывающая различные аспекты человеческой деятельности. Суть этой методики заключается в стимулировании любознательности кадет, формировании навыков самостоятельного построения знаний и успешной навигации в информационном потоке, а также в развитии критического мышления – особенно

важного в эпоху распространения ложных исторических фактов и дезинформации.

Проектно-исследовательская деятельность в КМКВК пронизывает все сферы деятельности кадет: учебную, воспитательную, внеурочную, дополнительного образования. Свои исследовательские и проектные работы кадеты представляют на научно-практической конференции «Ушаковские чтения», на Фестивале проектов «Познаем и создаем» по программам внеурочной деятельности по итогам учебного года. В работе с кадетами используются проекты различной направленности: информационные, игровые, социальные – с целью формирования познавательной и социально-коммуникативной компетенций воспитанников.

Кадеты КМКВК приобщаются к самостоятельной учебно-поисковой деятельности с первых дней обучения, включаясь в работу в индивидуальных и групповых проектах. В работе над индивидуальным проектом у обучающихся формируется чувство личной ответственности за результат работы, который зависит только от них самих, осваивается алгоритм работы над проектом (от замысла до представления результата и его оценки). Выполняя индивидуальный проект «Моя малая родина», ребята учились работать с информацией, с большим интересом собирали сведения о родных местах, изучали их историю, архитектуру и культуру, а затем с любовью рассказывали о своих городах, посёлках, представляя подготовленные презентации. Слушая выступления одноклассников, кадеты приобретали интегрированные знания по истории, литературе, географии, краеведению.

Каждый из кадетов понимает, что история страны начинается с истории семьи, рода, что важно знать свои корни. На одном из классных часов был дан старт проекту «Родословное древо моей семьи». Кадеты познакомились с наукой генеалогией, изучали словарь семейного родства, рассказывали о семейных традициях, об истории имен и фамилий, заинтересовались созданием герба своей семьи. Целью проекта было как можно больше узнать о родословных, о правилах их составления, узнать многовековую историю своего рода, составить генеалогическое древо и передать его своим потомкам для продолжения традиции. Такая работа заинтересовывает ребят, побуждает их к творчеству (рисунки, фотоколлажи, плакаты, оформление презентаций, поделок), вызывает у детей уважение к прошлому своей семьи и страны, пробуждает чувство гордости и способствует воспитанию гражданско-патриотических чувств.

Презентация родословных и «визитных карточек» родных городов вызвала живой интерес у кадет, а логическим продолжением такой работы стал групповой проект по подготовке сценария семейного праздника с включением фрагментов из работ ребят. Эпиграфом к семейному празднику были взяты слова философа Конфуция: «Государство – это большая семья, а семья – это маленькое государство». Работая над проектом, кадеты изучали подобранные материалы, учились анализировать и обрабатывать собранные сведения, обобщать их, выбирать главную информацию. В такой деятельности воспитанники совершенствовали навыки осознанного чтения, приобретали опыт извлечения необходимой информации, перерабатывали ее в соответствии

с замыслом, устанавливали между отдельными фактами причинно-следственные связи, учились последовательно и логично создавать новый текст, что способствовало формированию познавательных универсальных учебных действий. Групповой проект позволил помимо развития познавательных способностей (работа с информацией, структурирование текста) формировать коммуникативные и социальные компетенции кадет, умения работать самостоятельно, способствовал проявлению взаимоуважения, взаимопонимания, взаимовыручки между ребятами, формировал навыки сотрудничества, чувство коллективной ответственности. Дети вступали во взаимодействие с воспитателем, одноклассниками, что дало им возможность самоопределяться [4].

Воспитанники КМКВК с юных лет начинают понимать, что процесс образования должен быть непрерывным в наш стремительный информационный век. Поэтому один из проектов был посвящен самому престижному вузу нашей страны – Московскому государственному университету. Кадеты участвовали в разработке и подготовке познавательной игры-викторины «МГУ – центр науки, образования и культуры» и сценария классного часа. Инициативная группа собирала информацию об истории МГУ, определяла продукт деятельности, отбирала необходимый материал для игры, составляла вопросы викторины, продумывала видеоряд и музыкальное оформление презентации, подбирала пословицы и поговорки об учении и образовании, составляла сценарий мероприятия, информационный буклет об университете и традициях студентов. В кадетском коллективе были четко определены социальные роли: члены судейской коллегии, наставники, арбитры, руководители команд, организаторы и юные исследователи. Перед началом состязания кадеты ознакомились с исторической справкой о появлении Дня студента в России и славном прошлом Московского государственного университета, которую подготовили юные историки. Доклады кадет сопровождалась демонстрацией тематических презентаций и просмотром видеоматериала, посвященного МГУ. После информационного блока последовала командная игра, ведь, как известно, совместный разум превосходит индивидуальный. Соревнование прошло в динамичной и увлекательной обстановке, викторина потребовала от участников сосредоточенности, умения взаимодействовать, учитывать мнение товарищей и приходить к общему выводу. Оценка ответов была мгновенной: правильные варианты отображались на слайдах викторины под аккомпанемент восторженных аплодисментов.

В процессе работы над проектом повышалась познавательная мотивация – этот внутренний стимул, побуждающий обучающегося к активному поиску знаний и формированию умений, к активизации и организации своей самостоятельной деятельности.

Осваивая на практике основы проектно-исследовательской деятельности, кадеты развивают познавательные универсальные учебные действия. Готовясь к празднованию Дня Великой Победы, инициативная группа кадет разработала проект исторической дистанционной игры для всех классов роты, состоящей из нескольких этапов. Каждый класс готовил пакет заданий к определенным этапам игры. В познаватель-

ный процесс была вовлечена вся рота. Каждая из четырёх команд получила по почте пакеты с заданиями, сформированными товарищами по блокам: «Города-герои» (перечислить города-герои, расположить по времени их основания, узнать город-герой по памятникам-символам, ответить на вопросы, используя варианты ответов и др.), «Великие сражения» (работа с картами сражений), «Герои Великой Отечественной войны» (привести в соответствие портреты и фамилии героев, узнать героя по информационной карточке, соотнести портреты и фамилии полководцев), «События. Люди. Даты», «Ордена и медали». В завершение игры по изученным историческим событиям Великой Отечественной войны необходимо было составить кроссворд «Никто не забыт и ничто не забыто». Получая игровые задания, кадеты учились работать с проблемой, решали задачи, отрабатывали навыки поиска необходимой информации и её переработки, систематизировали и обобщали найденный материал, учились использовать его по-новому, повышали уровень информационно-коммуникационной культуры, а самое главное – постигали героическую историю своей страны, победившей фашизм.

Из данного проекта по инициативе кадет выросли индивидуальные проекты: создание видеофильма «Полководцы Победы», сборника кроссвордов, посвященного событиям и героям Великой Отечественной войны, инициатива проведения классного часа «Ордена и медали Великой Отечественной войны» и составление презентаций к нему. Результатом их работы стали классные часы, посвященные истории учреждения и статутам прославленных наград: ордена Отечественной войны, ордена «Победа», полководческих орденов, Золотой звезды Героя Советского Союза, ордена Славы. Из презентаций одноклассников кадеты узнали, что за годы Великой Отечественной войны было учреждено 10 орденов и 21 наградная медаль, познакомились с самой высшей флотоводческой наградой – орденом Ф.Ф. Ушакова. После всех выступлений кадеты с воодушевлением рассматривали коллекцию орденов и медалей Великой Отечественной войны, испытывая чувство гордости за Отечество и героические подвиги предков.

Самостоятельное изучение материала кадетами достигло качественно нового уровня, поскольку дистанционная игра пробудила неподдельный интерес и стремление не просто расширить свои знания о военных событиях, но и более глубоко их понять. Увлеченность процессом обучения сама по себе оказала положительное влияние, а полученные результаты послужили стимулом для дальнейшего освоения новых тем. Такой формат работы над проектом способствовал развитию инициативности, чувства ответственности, повышению мотивации к учебе и общей продуктивности. В практическом плане совершенствовались навыки работы с текстом, закладывались основы мировоззрения, появлялась способность самостоятельно определять учебные цели и планировать свою деятельность. Таким образом, проектно-исследовательская деятельность способствует формированию и развитию личности воспитанника, становясь для него своеобразной моделью реальной жизни, в которой познание и активные действия позволяют расти и готовиться к самостоятельной работе в будущем [5].

Следовательно, в проектно-исследовательской деятельности формируется и развивается личность воспитанника, проектная деятельность становится для него своеобразной школой жизни, в процессе познания и активных действий ученик развивается и получает подготовку к дальнейшей самостоятельной деятельности.

Ежегодно участвуют кадеты класса и в ротном социальном проекте «Помним героев, погибших за Родину». В рамках данного проекта кадеты каждый год накануне праздника Победы ухаживают за братским захоронением летчиков-балтийцев в д. Пятчино Кингисеппского района и за мемориалом авиаторам – защитникам Ленинграда в п. Лебяжье Ломоносовского района, проводят мини-исследования, изучают историю Битвы за Ленинград, участвуют в торжественных митингах, посвященных памяти героев, возлагают венки и цветы. Готовясь к участию в митинге, кадеты вместе с педагогом-организатором и воспитателями составляют сценарий литературно-музыкального выступления. Так отдается духовный долг предыдущим поколениям соотечественников огненных лет Великой Отечественной войны, сохраняется память о великом подвиге нашего народа.

В кадетских корпусах, где учебный процесс тесно связан с военно-патриотическим воспитанием, развитие интеллектуальных способностей учащихся обусловлено задачей подготовки специалистов, готовых к анализу и принятию решений в нестабильных ситуациях. В рамках кадетского образования, где ценятся не только теоретические знания, но и практический опыт, проектно-исследовательская технология создает благоприятную среду для глубокого изучения предметов и пробуждает у учащихся стремление к обучению, дающему высокие результаты и практическую пользу.

Итогом проектной и исследовательской работы становится интеллектуальный и личностный рост воспитанников, а также развитие умений работать как в команде, так и индивидуально. В ходе реализации проектов возрастает внутренняя мотивация – движущая сила, побуждающая обучающихся к активному поиску новых знаний и освоению практических действий.

Участие кадет в проектной деятельности оказывает существенное влияние на формирование их коммуникативных навыков и гражданско-патриотических ценностей. Благодаря работе над проектами они учатся самостоятельно изучать материал, анализировать различные источники информации, включая интернет-ресурсы., приобретают ключевые умения эффективного обучения, развивают речь, обогащая свой словарный запас, получают первые навыки проектной и исследовательской деятельности. Кроме того, кадеты совершенствуют компьютерную грамотность, практические навыки работы с электронной техникой при создании презентаций, получают опыт публичных выступлений и учатся общению со сверстниками и взрослыми. Всё это способствует личностному росту воспитанников, стимулирует их стремление к саморазвитию и помогает в формировании духовно-нравственных качеств, необходимых для становления зрелой, ответственной личности, готовой служить Отечеству.

Список литературы:

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 (ред. от 21 февраля 2025 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации ‘Развитие образования’». – Режим доступа: URL: <https://clck.ru/3LjHka> (дата обращения: 10.04.2025). – Текст: электронный.
2. Обухов, А.С. Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах / А.С. Обухов, А.В. Леонтович; под общей редакцией А.С. Обухова. Т. 2: Практика организации. – М.: Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь», 2007. – 495 с. – Текст: непосредственный.
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287: [принят Министерством просвещения РФ 31 мая 2021 г.: утверждён постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884] // ГАРАНТ : справ.-правовая система. – Режим доступа: URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 08.04.2025). – Текст: электронный.
4. Комарова, И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС / И.В. Комарова – СПб.: КАРО, 2015. – 128 с. – Текст: непосредственный.
5. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – Москва: Просвещение, 2011. – 192 с. – Текст: непосредственный.

Попов А. Ю., Мозговой А.А., Попов А. Yu., Mozgovoy A.A.

Попов Андрей Юрьевич, Мозговой Александр Александрович, воспитатели, ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Popov Andrey Yuryevich, Mozgovoy Alexander Alexandrovich, educators, St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg. Saint-Petersburg.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУВОРОВЦЕВ В ОБЛАСТИ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

ORGANIZATION OF CADET PROJECT ACTIVITIES IN THE FIELD OF TIME MANAGEMENT AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** В статье представлен опыт организации проектной деятельности суворовцев в процессе воспитания. Анализируется необходимость освоения обучающимися навыков самоорганизации и тайм-менеджмента. Для развития познавательной*

мотивации и интереса к методам планирования своей деятельности автор предлагает использовать проектную деятельность по составлению модели физического, эмоционального и интеллектуального потенциала человека для анализа биоритмов и прогнозирования неблагоприятных и благоприятных дней для разного рода деятельности.

Ключевые слова: суворовцы, познавательная мотивация, проектная деятельность, тайм-менеджмент.

Abstract. The article presents the experience of organizing Suворov students' project activities in the process of education. The article analyzes the need for students to master the skills of self-organization and time management. To develop cognitive motivation and interest in methods of planning one's activities, the author suggests using project activities to create a model of a person's physical, emotional and intellectual potential to analyze biorhythms and predict unfavorable and favorable days for various types of activities.

Keywords: Suворov students, cognitive motivation, project activity, time management.

На современном этапе развития образования традиционные позиции учителя и ученика изменились. Учитель перестал быть единственным и главным транслятором знаний, а ученик – его пассивным приемником. Современный суворовец занимает субъектную позицию в образовательной деятельности. Этого требуют и федеральные образовательные стандарты и необходимость, вызванная интенсивным развитием науки и информационных технологий. Активность подростка в процессе обучения, которая предусматривает обладание навыками самореализации, – обязательное условие результативности его познавательной деятельности.

Проблема развития познавательной мотивации находится в зоне постоянного внимания ученых и педагогов, но остается актуальной. Наиболее важным является её решение в подростковом возрасте, когда у суворовцев проявляется способность к длительному удержанию интереса к конкретному учебному предмету на фоне общего снижения учебной мотивации и стремления к лидерской позиции среди сверстников в любой сфере деятельности [5]. Ученые отмечают, что мотивы познавательной деятельности у подростков включают в себя желание быть значимым, побуждение подражать лучшим, формирование ответственного отношения к задачам, самооценку деятельности и коррекцию рефлексии поведения [2,4,6]. По мнению Л. С. Выготского «познавательная мотивация» – интеллектуальная активность в сочетании с эмоциональным отношением и волевым усилием [1].

В настоящее время учебная нагрузка любого старшеклассника достаточно велика. Жизнь суворовца отличается условиями жизни и обучения в условиях учебного заведения интернатного типа. Поэтому, одним из важных составляющих развития познавательной мотивации суворовцев является освоение навыков самоорганизации, включающих техники и методы распределения времени. Научить их основам – одна из задач воспитателя суворовского училища. Тайм-менеджмент помогает человеку эффективно планировать время и собственные ресурсы для достижения поставлен-

ных целей [3].

В условиях ограниченного количества часов в сутках тайм-менеджмент необходим, так как именно правильная организация времени позволяет решить наибольшее количество самых разных вопросов и задач, объемы которых постоянно увеличиваются в результате ускорения темпа жизни современного человека, будь он суворовцем или командиром боевого подразделения.

В настоящее время существуют доступные приложения для управления временем. Например, Focus To-Do таймер Pomodoro и task-менеджер одновременно, Trello – канбан-доска для личных нужд и работы в команде, Forest – таймер для телефона (пока вы не трогаете свой смартфон, на его экране растет дерево. Стоит вам разблокировать его в неположенное время, дерево погибает), Notion – база данных для хранения и систематизации практически любой входящей информации, Todoist – планировщик, который можно настроить под разные методы планирования, в том числе матрицу Эйзенхауэра, SingularityApp – task-менеджер, который умеет переделывать письма из электронной почты в задачи. Но наиболее актуальным для суворовцев является знание о колебаниях своей работоспособности, интеллектуальном, эмоциональном и физическом потенциале, которые можно использовать при планировании своей учебной и другой деятельности.

В жизни любого человека бывают периоды, в которые решение актуальных вопросов удастся легко без значительных усилий, и другие – когда элементарные задачи вызывают затруднения. По мнению ученых жизнь человека подчиняется трем циклическим процессам, называемым биоритмами: физический, эмоциональный и интеллектуальный [7]. Зная состояние биоритмов, человек получает представление о своей предрасположенности к физической активности, эмоциональной восприимчивости и интеллектуальной деятельности в конкретный день. Возможности использования этих сведений – выбор суворовца для распределения собственного времени для подготовки к тем или иным учебным занятиям и изучения дополнительных информационных источников.

Физический биоритм характеризует жизненные силы человека, то есть его физическое состояние, энергию, силу, выносливость. Периодичность ритма составляет 23 дня. Эмоциональный биоритм характеризует состояние нервной системы, настроение. Продолжительность периода эмоционального цикла равна 28 дням. Интеллектуальный цикл определяет мыслительные способности, способность обрабатывать информацию. Цикличность его – 33 дня. В каждом из трех циклов первая половина является благоприятной для человека, вторая – неблагоприятной.

Теория биоритмов не признана строго научной, но, согласно публикациям, планирование работы водителей общественного транспорта в соответствии с расчетами биоритмов, снизило число аварий втрое. Поэтому, умение рассчитывать биоритмы не лишнее для будущих офицеров. А правильно распланированная деятельность повышает вероятность ситуации успеха и как следствие этого развитие желания дальней-

шей интеллектуально-поисковой деятельности и познавательной активности.

Научить строить модель физического, эмоционального и интеллектуального потенциала человека для анализа биоритмов, прогнозирования неблагоприятных и благоприятных дней для разного рода деятельности эффективно помогает проектная деятельность, задачами которой являются: изучение и анализ литературы по данной теме, выполнение математические расчеты циклов с применением компьютера, построение модели физического, эмоционального и интеллектуального биоритмов. В процессе проектной деятельности суворовцы используют частично-поисковый, аналитический исследовательские методы и моделирование. При условии, что проект каждого суворовца по построению модели собственных биоритмов индивидуальный, по результатам изучения теоретических источников возможно проведение семинара по обмену собранными сведениями и оригинальными идеями, возникшими в процессе анализа информационных источников.

Цель проектов суворовцев - построение графиков собственных биоритмов для прогнозирования благоприятных дней в экзаменационный период.

Гипотезой послужит утверждение, что подготовка к ОГЭ и его сдача будут более успешными в случае правильного распределения времени на подготовку.

Для расчета календаря биоритмов используются возможности электронной таблицы Microsoft Excel. В результате работы разрабатывается и создается табличная модель. А затем путем построения диаграммы проводится визуализация полученной модели. После построения табличной модели выполняется ее визуализация.

Для примера можно рассчитать биоритмы известных людей в периоды значимых событий их жизни.

Конечно, не стоит настаивать на том, что построение графика биоритмов – обязательное условие успеха планируемых мероприятий. Но теория достаточно интересна и одновременно не отличается сложностью. Согласовывать или нет планирование своей деятельности с биоритмами – решение каждого. Результатом проектной деятельности по расчету календаря биоритмов, построения их графиков, на основе которых можно визуализировать модель физического, эмоционального и интеллектуального состояния и анализировать индивидуальные биоритмы, является активизация интереса суворовцев к процессам самоорганизации собственной деятельности и развитию познавательного интереса к сфере тайм-менеджмента, а так же биологии, информатики и других дисциплин.

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. Психология развития. Избранные работы / Л.С. Выготский. – Москва: ЮРАЙТ, – 282 с. – Текст : непосредственный.
2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2011. – 887 с. – Текст : непосредственный.
3. Леонтьев, А.Н. Потребности, мотивы, эмоции / А.Н. Леонтьев. – М.: Изд-во

ЕАОИ, 2011. – С. 108-137. – Текст : непосредственный.

4. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – СПб.: Питер, 2022. – 400 с. – Текст : непосредственный.

5. Петронюк, И.С. Интеллектуально-поисковая деятельность в образовательном процессе как средство развития подростка / И.С. Петронюк // Мир науки, культуры, образования. 2016. № 5 (60). – С. 74-76. – Текст : непосредственный.

6. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с. – Текст : непосредственный.

7. Уинфри, А.Т. Время по биологическим часам / А.Т. Уинфри. – М.: Мир, 1990. – 208 с. – Текст : непосредственный.

Нарушевич М.Ю., Narushevich M.Y.

Нарушевич Марина Юрьевна, преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины (иностранный язык), филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Narushevich Marina Yurievna, teacher (supervisor) a separate discipline (foreign language), branch of the Nakhimov Naval Order of Honor College of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Kaliningrad.

РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: КАК ГИБКИЕ НАВЫКИ ПОВЫШАЮТ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ МОТИВАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

DEVELOPING SOFT SKILLS THROUGH PROJECT-BASED LEARNING: HOW SOFT SKILLS ENHANCE STUDENTS' COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** В статье рассматривается взаимосвязь проектной деятельности, формирования гибких навыков (soft skills) и познавательной мотивации обучающихся. Автор анализирует, как развитие критического мышления, креативности и навыков коллаборации в процессе работы над проектами естественным образом стимулирует учебную мотивацию, превращая образовательный процесс в осмысленную и увлекательную деятельность. Статья содержит конкретные примеры проектов из практики.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, soft skills, познавательная мотивация, критическое мышление, креативность, коллаборация.*

***Abstract.** The article examines the relationship between project-based learning, the development of soft skills, and students' cognitive motivation. The author analyzes how cultivating critical thinking, creativity, and collaboration skills during project work naturally enhances learning motivation, transforming the educational process into meaningful and engaging activities. The article provides concrete examples of projects from practice.*

Keywords: *project-based learning, soft skills, cognitive motivation, critical thinking, creativity, collaboration.*

Согласно исследованиям Всемирного экономического форума (ВЭФ), грядущие изменения на рынке труда приведут к исчезновению многих традиционных профессий. В своем докладе «Будущее рабочих мест» за 2023 год, основанном на анализе данных 803 компаний из 45 стран и 27 отраслей, ВЭФ выделил 10 наиболее востребованных компетенций будущего. Примечательно, что так называемые «мягкие навыки» (soft skills) возглавляют этот рейтинг, причем часть из них уже сейчас имеет критически важное значение, а другие приобретут особую акцентуацию в ближайшие годы [3].

В современном мире фундаментальные знания утратили статус абсолютной ценности - на первый план вышли практические компетенции и способность применять знания в реальных ситуациях. Как отмечает Н.Г. Сластникова в пособии «Мягкие навыки для жизни и карьеры», исследования Гарвардского университета и Стэнфордского исследовательского института демонстрируют поразительную статистику: профессиональный успех лишь на 15% зависит от технических навыков (hard skills), тогда как 85% определяются развитостью soft skills [2 с. 3]. Эти универсальные компетенции - коммуникативные способности, эмоциональный интеллект, тайм-менеджмент, лидерские качества - становятся критически важными не только в профессиональной сфере, но и в образовательном процессе. Например:

- навыки публичных выступлений помогают эффективно защищать проекты;
- эмоциональная саморегуляция способствует продуктивной учебной деятельности;
- умение расставлять приоритеты оптимизирует подготовку к экзаменам.

Особую роль в формировании soft skills играет проектная деятельность. В ходе работы над проектами нахимовцы осваивают командное взаимодействие (распределение ролей, коллаборацию), развивают исследовательские компетенции (анализ информации, аргументацию), совершенствуют презентационные навыки (публичные выступления, ответы на вопросы).

Такой комплексный подход не только готовит учащихся к будущей карьере, но и закладывает основы для успешной социализации и личностного роста.

Проектная деятельность – это своего рода «песочница» для развития soft skills, где учащиеся не просто получают знания, а учатся применять их в реальных условиях. Более того, проектная деятельность – это уникальная образовательная среда, где формирование soft skills (критического мышления, креативности, коллаборации) и развитие познавательной мотивации взаимно усиливают друг друга. Чем свободнее ученик действует в проекте, тем сильнее его интерес к обучению, и наоборот – высокая мотивация ускоряет освоение гибких навыков.

Проекты формируют ключевые компетенции XXI и развивают познаватель-

ную мотивацию следующим образом:

1. *Критическое мышление*. В процессе работы над проектом развиваются умения анализировать информацию и принимать решения. Обучающиеся учатся работать с источниками, отделять факты от мнений, выявлять причинно-следственные связи. Они учатся выбирать оптимальные решения в условиях ограниченных ресурсов (времени, материалов). Умение задавать вопросы и искать ответы пробуждает любопытство, а, значит, желание познавать новое.

2. *Креативность* развивается во время генерации идей, создании продукта проекта. Этому способствуют мозговые штурмы в процессе поиска и разработки нестандартных решений. Возможность выразить идею через творчество (дизайн, видео, сайт) дает ощущение свободы и дарит радость создания.

3. *Навыки коммуникация* развиваются в процессе работы в команде над проектом. Обучающиеся развивают умение ясно излагать мысли, использовать визуализацию (презентации, инфографику). Кроме того, любой проект заканчивается защитой перед аудиторией.

4. *Коллаборация (командная работа)*. Воспитанники учатся распределению ролей, умению договариваться и конфликт-менеджменту, т.е. учету разных точек зрения. Командная работа снижает страх ошибки и добавляет игровой элемент. Групповые проекты по мнению обучающихся интереснее индивидуальной работы.

5. *Эмоциональный интеллект*. Проектная деятельность предполагает развитие самоконтроля и эмпатии. В условиях работы в стрессе (дедлайны, неудачи) важно понимание эмоций окружающих и способность общаться с другими с учетом их внутреннего состояния, также как и умение управлять своими эмоциями и сохранять эмоциональный баланс даже в критических ситуациях.

6. *Управление временем (тайм-менеджмент)*. Обучающиеся развивают навыки планирования и приоритезации, когда разрабатывают четкий график этапов проекта и выделяют ключевые задачи, отсекают второстепенные.

7. *Гибкость*. В изменяющихся условиях проекта (например, недоступность ресурсов) формируется готовность пересматривать и улучшать идеи.

Традиционно наибольший интерес вызывают межпредметные проекты. При работе над историческими проектами нахимовцы изучают основные политические события, исторические фигуры определенного периода, в том числе имя монарха/президента, основные события культурной жизни. Так, нахимовцы работали над проектами по книгам К. Кауфман, М. Кауфман. Страницы британской истории, G. Manville Fenn. Young Robin Hood. и др. Внеклассное чтение произведений в оригинале с последующей проектной деятельностью позволяет реализовать социокультурный компонент содержания лингвистического образования и развивает мягкие навыки.

Применение облачных сервисов расширяет наши возможности работы и является неотъемлемой составляющей современного образования. Проекты «Вели-

кие русские кадеты. Служба во славу Отечества» («Great Russian cadets. The service for the glory of our Fatherland») и «Малая Родина нахимовца» («Nakhimovite`s small Motherland») создавались именно с применением облачных технологий [1].

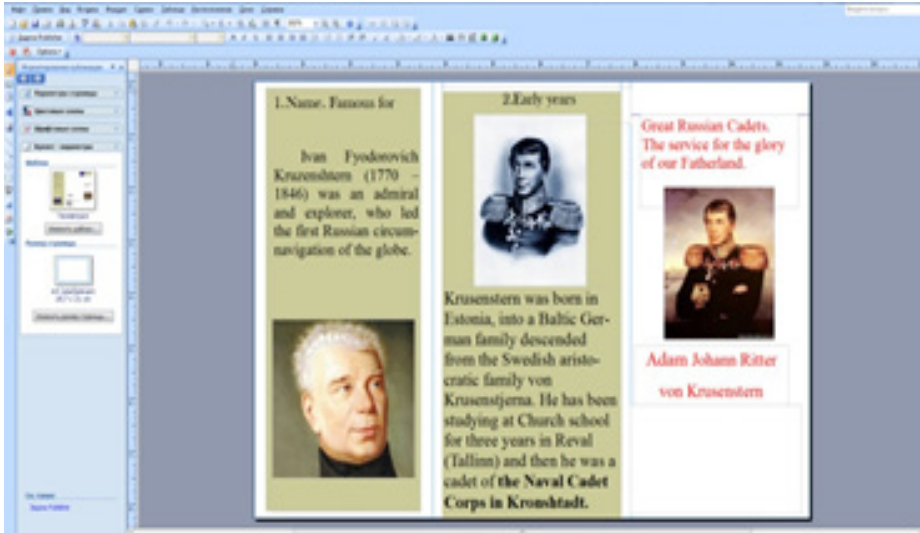
Первый проект посвящен изучению биографий выдающихся выпускников Морского кадетского корпуса в Санкт-Петербурге, среди которых прославленные флотоводцы, литераторы и художники: В.И. Даль, А.И. Куприн, И.Ф. Крузенштерн, П.С. Нахимов и В.В. Верещагин. Эти личности объединяет не только их значительный вклад в российскую культуру и историю, но и общая альма-матер.

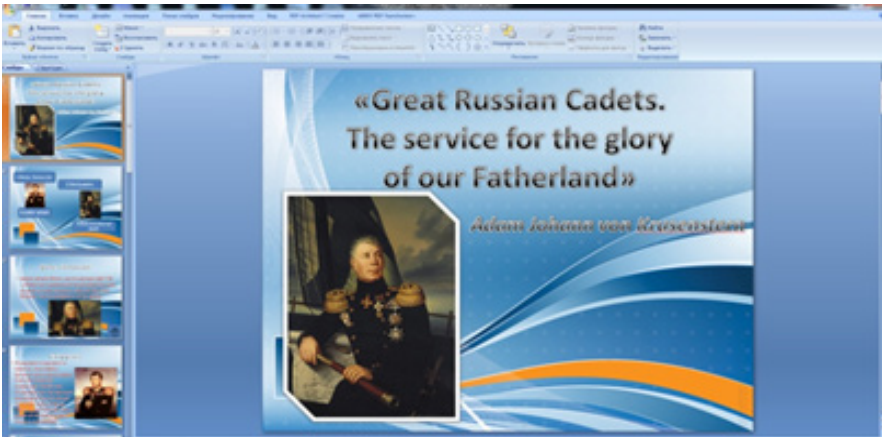
Для организации работы над проектом используется интерактивный метод формирования групп. Каждый нахимовец выбирает стикер одного из предложенных цветов, что одновременно определяет:

- 1. Состав рабочей группы (учащиеся объединяются по цветам, независимо от привычного места в классе)
- 2. Тематическое направление проекта
- 3. Формат представления результатов

Такой подход обеспечивает случайное распределение участников по группам и создает условия для продуктивного межличностного взаимодействия. Далее нахимовцы в своей малой группе распределяют роли: кто и за какой вид деятельности будет отвечать (поиск текстовой, визуальной информации или оформление работы).

Таблица 1. Примеры работ обучающихся по группам.

Примеры работ учащихся	Варианты работ по ссылкам
Группа 1  Рис. qr1	Рис. 1. Буклет Microsoft Office Publisher  https://clck.ru/RfEbW

Примеры работ учащихся	Варианты работ по ссылкам
Группа 2  Рис. qr2	Рис. 2. Презентация Microsoft Office PowerPoint  https://clck.ru/RfDRh
Группа 3  Рис. qr3	Рис. 3. Prezi.com  Prezi.com - Веб-сервис, с помощью которого можно создать интерактивные мультимедийные презентации с нелинейной структурой. https://clck.ru/RfDXo
Группа 4  Рис. qr4	Рис. 4. Видеоролик  https://clck.ru/RfDZ9

Проектная работа организована в формате дистанционного взаимодействия с использованием облачных технологий. В условиях отсутствия физического контакта нахимовцы осуществляют совместную деятельность исключительно через онлайн-платформы.

Технологическая организация процесса:

1. Для каждой рабочей группы создается отдельный Google Документ с уникальной ссылкой доступа.
2. Участники параллельно наполняют документ структурированной информацией на английском языке.
3. Ответственный за оформление финальной работы использует этот документ как основу для проектного продукта.

Ключевые преимущества используемого подхода:

- режим реального времени для совместного редактирования;
- встроенный чат для обсуждения в малых группах;
- история изменений с возможностью отката к предыдущим версиям.

Заключительный этап включает:

- презентацию готовых работ на английском языке;
- коллективное обсуждение результатов;
- рефлексивную оценку деятельности;
- подведение итогов проекта.

Рассмотрим пример проекта «Малая Родина нахимовца» («Nakhimovite`s small Motherland»).

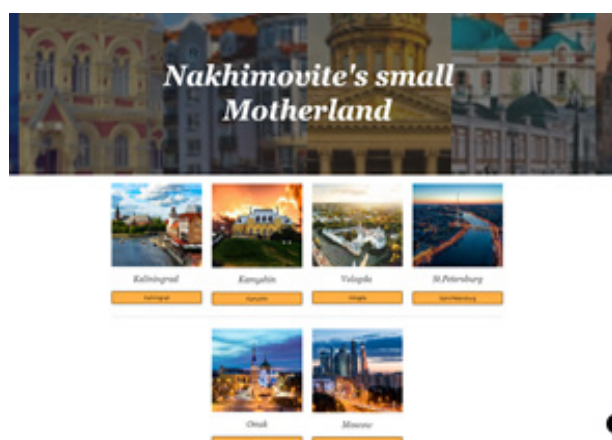


Рис. 1. Главная страница сайта (скриншот).

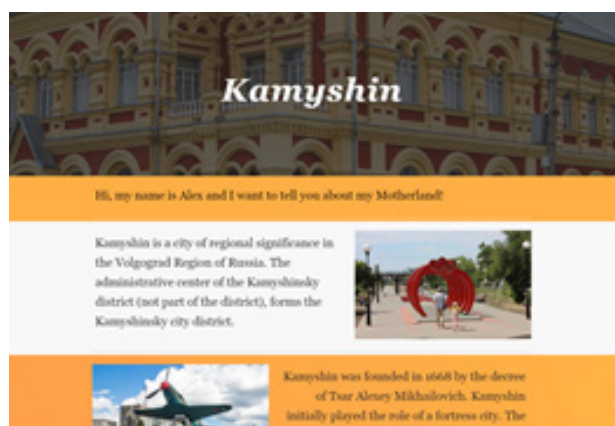


Рис. 2. Город Камышин (скриншот).

Проект выполнялся в рамках внеурочной деятельности и предполагал интеграцию английского языка, истории, географии и информатики. В процессе работы учащиеся использовали цифровые инструменты Google для совместной деятельности, выбрав Google Сайт в качестве основной платформы для презентации результатов. Дополнительно был подготовлен полиграфический продукт - тематические буклеты, разработанные в Microsoft Publisher. Были созданы рабочие группы. Первая группа – «Информационно-аналитическая» – собирала информацию, обрабатывала ее и переводила на английский язык. Вторая группа – «Дизайнерская» - создавала дизайн сайта и буклетов, наполняла их содержанием.

Каждая страница Google Сайта рассказывает о родном городе нахимовца данного класса и содержит следующую информацию:

1. Краткая информация о родном городе: название, возраст, в каком регионе находится.
2. Интересные исторические факты.
3. Главные достопримечательности.
4. Природа региона.
5. Любимые места города, почему они дороги.

На первом этапе работы над проектом нахимовцы провели «мозговой штурм» и определили способы реализации проекта. Затем обучающиеся распределили роли в группах и приступили к сбору информации. На этапе реализации проекта осуществлялся синтез персональных заданий в единый продукт, его оформление и готовилась защита. Межпредметный проект предполагал высокую степень самостоятельности обучающихся. Преподавателям отводилась роль консультантов, экспертов и координаторов.

Почему проекты эффективнее уроков для развития soft skills и познавательной мотивации? Во-первых, проектам присуща практико-ориентированность: навыки отрабатываются в действии, а не в теории. Во-вторых, у них есть обратная связь - реальные результаты и реакция аудитории (одноклассников, экспертов). Проектная деятельность — это не просто «еще одно задание», а модель реальной жизни, где soft skills становятся инструментом для достижения целей. Чем чаще обучающиеся погружаются в проекты, тем лучше они готовы к будущим вызовам — в вузе, карьере и личной жизни. В свою очередь познавательная мотивация может выступить катализатором soft skills. Чем выше интерес к теме проекта, тем глубже будет погружение в неё. Тем более сложными навыками овладеют воспитанники.

Проекты превращают обучение в осмысленный процесс, где ученик выступает активным создателем знаний, а не пассивным потребителем. Познавательная мотивация естественно возрастает, когда проекты связаны с реальными проблемами и когда обучающиеся видят практическую ценность своей работы, есть возможность выбора темы и формата презентации.

Список литературы:

1. Заславская, О.Ю. Возможности сервисов Google для организации учебно-познавательной деятельности школьников и студентов / О.Ю. Заславская // Научно-методический журнал./ Информатика и образование. – М., 2012. – №1 (230). – С. 45-50. – Текст : непосредственный.
2. Мягкие навыки для жизни и карьеры: руководство для старшеклассников. / авт.-сост. Н.Г. Сластникова. Бишкек, 2015, 45 с. – URL: [https://www.auca.kg/uploads/manual%20developing%20soft%20skills%20for%20high%20school%20students%20\(1\).pdf](https://www.auca.kg/uploads/manual%20developing%20soft%20skills%20for%20high%20school%20students%20(1).pdf) (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.
3. Future of Jobs Report, 2023 // World economic forum: [сайт]. – URL: <https://www.weforum.org/publications/the-future-of-jobs-report-2023/> (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

Скрипкина С.А., Skripkina S.A.

Скрипкина Софья Алексеевна, воспитатель учебного курса, ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г.Ставрополь.

Skripkina Sofia Alekseevna, teacher of the training course, Stavropol Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Stavropol.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОКОЛЕНИЯ Z С ПЕДАГОГАМИ ПОКОЛЕНИЯ МИЛЛЕНИАЛОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION OF GENERATION Z LEARNERS WITH MILLENNIAL EDUCATORS THROUGH PROJECT- BASED ACTIVITIES

***Аннотация.** в статье рассматриваются современные подходы к формированию познавательной мотивации у обучающихся поколения Z с педагогами, принадлежащими к поколению миллениалов. Особое внимание уделяется роли совместной проектной деятельности как эффективного инструмента интеграции традиционных ценностей с современными технологиями, а также развитию межпоколенческого диалога и компетенций у кадет.*

***Ключевые слова:** совместная проектная деятельность, мотивация, эффективность учебного процесса, патриотизм, кадетское образование.*

***Abstract.** this article explores modern approaches to forming cognitive motivation among Generation Z students with educators belonging to the millennial generation. Special attention is given to the role of collaborative project activities as an effective tool for integrating traditional values with modern technologies, as well as for developing intergenerational*

dialogue and competencies among cadets.

Keywords: *collaborative project activities, motivation, effectiveness of the educational process, patriotism, cadet education.*

В современном образовании главной задачей становится не только передача знаний, но и формирование у обучающихся внутренней мотивации к познанию мира. В условиях быстрого технологического прогресса и глобальных изменений в обществе, роль мотивации приобретает особую значимость, так как именно она определяет эффективность учебного процесса и способствует развитию самостоятельности, критического мышления и инициативности у кадет.

Особенно актуально это для поколений Z, которые выросли в эпоху информационных технологий и имеют свои уникальные ценности, стиль обучения и восприятия информации. Это поколение отличается высокой мобильностью, стремлением к самореализации и поиску смысла в учебном процессе. Традиционные методы преподавания зачастую не соответствуют их ожиданиям и потребностям, что требует поиска новых подходов и инновационных форм работы. Кадетское образование - это не только знания, но и воспитание личности, преданной Родине. Педагоги миллениалы, должны сохранить эту важную миссию, при этом используя современные подходы. Совместная проектная деятельность может помочь формировать познавательную мотивацию у кадет. Проекты, которые имеют реальную значимость и связаны с интересами воспитанников, способны вдохновить их на обучение. Например, участие в социальных инициативах или исследовательских проектах позволяет кадетам видеть, как их знания могут быть применены на практике, что, в свою очередь, повышает их интерес к обучению.

Важно учитывать специфику кадетского образования, дисциплина и традиции играют огромную роль, и современная проектная деятельность становится мостом между устоявшимися принципами и современными подходами. Использование интерактивных методов обучения, таких как виртуальная реальность или мультимедиа-презентации, может значительно повысить вовлеченность кадет. Когда они видят, что обучение может быть не только полезным, но и увлекательным, познавательная мотивация кадет растет.

В условиях модернизации системы воспитания и обучения педагогам необходимо адаптировать методы и формы работы, чтобы обеспечить эффективное развитие познавательной активности. В этом контексте важной задачей становится создание условий, способствующих развитию внутренней мотивации, а также внедрение современных технологий и подходов, позволяющих сделать процесс обучения более интересным, интерактивным и персонализированным. Только так можно добиться не только успешного освоения учебного материала, но и формирования у кадет устойчивого интереса к познанию, что является залогом их будущего профессионального и личностного развития.

В основе современного исследования мотивации в образовании лежат ключе-

вые теоретические подходы, которые позволяют понять механизмы формирования внутренней мотивации у воспитанников и определить эффективные стратегии её развития.

Первым важным направлением является психологическая теория мотивации, в частности теория самоопределения (Deci и Ryan), которая выделяет внутреннюю и внешнюю мотивацию. Согласно ей, внутренние мотивы связаны с личным интересом, удовольствием и смыслом деятельности, что делает процесс обучения более устойчивым и эффективным. Внутренняя мотивация способствует развитию творческого мышления, самостоятельности и ответственности.

Вторым важным аспектом является педагогическая теория активного обучения, где особое значение придается проектной деятельности, проблемному обучению и интерактивным методам. Эти подходы стимулируют познавательную активность, повышают мотивацию у кадет через практическое применение знаний, что соответствует современным требованиям к подготовке компетентных и мотивированных воспитанников будущих защитников Отечества.

Теория мотивации достижения (Atkinson, McClelland) подчеркивает роль стремления к успеху и избеганию неудачи, что особенно актуально для формирования мотивации у подростков, ориентированной на результат. Использование проектных задач и практических заданий помогает реализовать эти мотивы, делая обучение более значимым.

Итак, теоретические основы исследования опираются на междисциплинарный подход, объединяющий психологические и педагогические теории мотивации, что позволяет комплексно анализировать процессы формирования внутренней мотивации у современных кадет и разрабатывать эффективные методы её повышения.

Поколение миллениалов (родившихся в период с 1981 по 1996 годы) формировалось на стыке эпохи традиционного и цифрового мира, что оказывает влияние на их психологические и педагогические особенности. В результате они легко адаптируются к новым информационным средам и предпочитают практико-ориентированный подход к обучению. В педагогическом процессе важна роль мотивации через смысловую нагрузку и практическую значимость учебных задач, а также создание условий для саморазвития и самореализации.

Поколение Z (родившиеся после 1996 года) выросшие в эпоху постоянного доступа к интернету, мобильных устройств и социальных сетей. Их психология характеризуется высокой скоростью обработки информации, стремлением к визуальному восприятию и интерактивности. Они предпочитают формы обучения, которые позволяют получать мгновенную обратную связь, участвовать в интерактивных проектах и использовать мультимедийные ресурсы. Кадеты поколения Z ценят самостоятельность и гибкость в образовательном процессе, стремятся к персонализированному обучению и быстрому достижению результата.

Проектная деятельность занимает важное место в современном образовании,

поскольку она способствует комплексному развитию ключевых компетенций и личностных качеств у обучающихся. Одним из главных ее преимуществ является то, что она стимулирует внутреннюю мотивацию через практическое применение знаний и умений в реальных или моделируемых ситуациях.

Во-первых, проектная деятельность способствует развитию критического мышления, умения анализировать информацию, формировать собственные оценки и искать нестандартные решения. Это вызывает у кадет интерес и желание глубже погрузиться в изучаемую тему, ведь результаты проекта напрямую связаны с их личной ответственностью и достижениями.

Во-вторых, участие в проектах способствует развитию командной работы. Совместное решение задач учит взаимодействию, слушанию и уважению мнений других, что усиливает мотивацию к обучению через обмен опытом и совместное достижение целей. Такой подход укрепляет чувство принадлежности к группе и повышает заинтересованность кадет.

В-третьих, проектная деятельность формирует чувство ответственности и самостоятельности. Обучающиеся учатся планировать свои действия, управлять временем и ресурсами, что способствует развитию внутренней мотивации, основанной на личной инициативе и желании добиться успеха.

На базе Ставропольского президентского кадетского училища, в моём классе мы с группой кадет реализуем свой проект «Символы Победы. Герои моей семьи» — один из самых эмоциональных и вдохновляющих проектов для нас. Этот проект возник спонтанно мы готовились к конкурсу писали эссе про героев в семьях кадет и когда я увидела сколько замечательных историй есть в каждой семье возникла идея сделать выставку с кадетами, а кадеты предложили сделать не традиционную, а именно современную VR-выставку, мы сейчас на начальной стадии, кадеты разрабатывают с использованием интерактивных приложений и симуляторов историю своей семьи во время ВОВ.



Рис. 1. Фотографии с выставки.



Рис. 2. Фотографии.

В процессе реализации проекта используются разнообразные формы работы: групповая работа, исследовательская деятельность, командные задания, кадеты собирают информацию о своих предках, принимавших участие в войнах, изучаем технологию виртуальной реальности, изучаем старые фотографии, письма и награды, создавая настоящие семейные архивы. Архивы позволяют нам не только узнать о героических подвигах наших предков, но и осознать, насколько важна память о них.

Мной используются методы исследования такие как наблюдение за воспитательным процессом и взаимоотношение кадет в ходе совместной проектной деятельности. Внимание уделялось проявлению инициативы, активности, уровню вовлеченности и самостоятельности участников. Проведение индивидуальных и групповых бесед с кадетами для получения более глубокого понимания влияния проектной деятельности на мотивацию и развитие познавательных интересов.

На основе полученных результатов мной был сделан вывод о положительном влиянии проектной деятельности на развитие познавательной мотивации, самостоятельности и ответственности у кадет. Реализация проектных программ, включающих использование современных технологий (VR, интерактивные платформы), значительно повысила уровень мотивации кадет, их интерес к учебному материалу и желание участвовать в образовательных инициативах. В условиях цифровой эпохи важно сочетать инновационные методы обучения с уважением к историко-культурным аспектам воспитания, что позволяет формировать у кадет не только профессиональные знания, но и гражданскую ответственность, патриотизм и чувство принадлежности к Родине. Примером является внедрение в воспитательный процесс виртуальных экскурсий и моделирования исторических событий, что позволило повысить вовлеченность и глубину понимания истории. Это подтверждает гипотезу о том, что проектная деятельность является важным инструментом формирования познавательной мотивации у современных обучающихся.

Таким образом, проектная деятельность — это не просто метод обучения, это инструмент формирования познавательной мотивации и взаимодействия поколений. Она позволяет преподавателям миллениалам и кадетам зуммерам говорить на одном

языке, объединяя традиции и инновации, дисциплину и креативность. Кроме того, важно продолжать совершенствовать педагогическую практику, ориентированную на индивидуализацию обучения и воспитания, развитие навыков самостоятельной работы и формирование у кадет устойчивого интереса к познавательной деятельности. Внедрение таких подходов позволит не только повысить качество образовательного процесса, но и подготовить молодое поколение к вызовам XXI века, сохраняя при этом национальные традиции и ценности.

Список литературы:

1. Иванов, А. П., Психология поколений: особенности и методы взаимодействия. / А.П. Иванов // Москва: Наука, 2018. – Текст : непосредственный.
2. Петрова, Е.В. Образовательные технологии и мотивация в современной школе / Е.В. Петрова // Санкт-Петербург: Питер. – 2020. – Текст : непосредственный.
3. Новиков, В.И. «Интеграция цифровых технологий в проектную деятельность для повышения мотивации поколения Z» / В.И. Новиков, А.М. Егорова // Журнал педагогических инноваций. – 2023. – № 2. – С. 34-45. – Текст : непосредственный.

Цаголова В.А., Tsagolova V.A.

Цаголова Виктория Азаматовна, к.ф.н., преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (иностранный язык), ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Владикавказ.

Tsagolova Victoria Azamatovna, Ph.D., teacher (head of discipline) of a separate discipline (foreign language), FGKOU «North Caucasian Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Vladikavkaz.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR STUDENTS AND INCREASING THEIR MOTIVATION TO LEARN GERMAN THROUGH THE ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES

***Аннотация.** В статье приводится обзор индивидуальных и групповых проектов в рамках урочной и внеурочной деятельности при обучении немецкому языку, обосновывается необходимость реализации проектов патриотической направленности.*

***Ключевые слова:** групповые и индивидуальные проекты, патриотическое воспитание, метод проектов, цели введения метода проектов, выбор темы проекта.*

***Abstract.** The article provides an overview of individual and group projects within the framework of regular and extracurricular activities at the senior level of German language*

teaching, justifies the need to implement projects of a patriotic orientation.

Key words: *group and individual projects, patriotic education, project method, goals of introducing the project method, project topic selection.*

Для активного творческого восприятия знаний необходимо сделать учебный процесс более увлекательным и интересным, раскрыть значение получаемых в школе знаний и их практическое применение в жизни. Решение этих задач требует применения новых педагогических подходов и технологий в современной общеобразовательной школе [2].

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение, является технология проектов, включающая в себя и другие современные технологии, например, обучение в сотрудничестве.

Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться практическим результатом [3].

Главные цели введения в школьную практику метода проектов: показать умения отдельного ученика или группы учеников, использовать приобретённый в школе исследовательский опыт; дать возможность: реализовать свой интерес к предмету исследования, приумножить знания о нём; продемонстрировать уровень обученности данному предмету; подняться на более высокую ступень образованности, развития, социальной зрелости [1].

Работа над проектом может вестись как индивидуально, так и в группах. Совместная работа над проектом позволяет каждому обучающемуся не только выполнить посильное для него задание, но и развивать навыки сотрудничества в коллективе [3].

При организации работы над проектом необходимо создать благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала обучающихся. Для этого необходимо убедиться, что тема интересна и подходит для данной возрастной группы обучающихся. Немаловажным фактором выбора темы проекта является ее практическая значимость для обучающихся.

Метод проектов используется мной при обучении немецкому языку как в рамках программного материала, так и во внеурочной деятельности. Тематика проектов, организованных под моим руководством, обширная. Приведу краткий обзор проектов за три учебных года.

Групповые проекты в рамках урочной деятельности.

В рамках темы «Путешествие по России» была составлена «Экскурсионная программа по РСО-Алания, Чеченской республике и республике Дагестан», а также буклеты с достопримечательностями этих республик. Программа и буклеты были составлены с учетом предпочтений обучающихся.

В рамках темы «СМИ» обучающимися были разработаны «Правила безопасного общения в социальных сетях».

Итогом изучения темы «Берлинский воздух» стал проект «Москва – Берлин. Две столицы, две истории».

В рамках темы «Профессии» были подготовлены три проекта: «С миром – на его языке» (проект посвящен профессии военного переводчика), «Легенды военного перевода» (проект посвящен легендарным советским и российским переводчикам) и «Вклад военных водолазов в победу над фашизмом» (проект посвящен первой женщине-тяжелому водолазу Н.В. Соколовой и водолазам 27-го отряда ЭПРОНа).

Каждый проект в рамках урочной деятельности соотносится с определенной лексической темой, а работа над проектом позволяет расширить лингвистический кругозор.

Индивидуальные проекты в рамках внеурочной деятельности.

В рамках внеурочной деятельности были реализованы следующие индивидуальные проекты:

«*Ложные друзья военного переводчика*», продуктом данного проекта стал немецко-русский Словарь ложных друзей военного переводчика;

«*Полковник, навеки вписавший своё имя в историю 58 Армии*» (проект посвящен легендарному заместителю командующего 58 Армией, одному из главных инициаторов возрождения нашего родного Северо-Кавказского суворовского военного училища, Станиславу Васильевичу Марзоеву, погибшему в небе над Ханкалой 3 ноября 2002 г.);

«*Православное военное духовенство в современной Российской Армии*» (проект посвящен деятельности о. Тимофея, штатного священника 19 МСБ 58 Армии, и легендарного военного священника, инок Киприана, в миру – Валерия Буркова, Героя Советского Союза, военного летчика);

«*Гордость русского флота – непобедимый адмирал Ф.Ф. Ушаков*» (в проекте описываются основные морские сражения под командованием Ф.Ф. Ушакова);

«*Подводная война советской «русалки» Н.В. Соколовой*» (проект посвящен героическому подвигу первой женщины-тяжелого водолаза, разработавшей схему и проложившей со своим отрядом «кабель жизни» - нефтегазотрубопровод – по дну Ладожского озера для спасения жителей блокадного Ленинграда);

«*Способы образования и функции аббревиатур в сфере виртуального общения (на материале немецкого языка)*» (продуктом данного проекта стал немецко-русский словарь аббревиатур);

«*Сравнительный анализ пословиц и поговорок с зооморфным компонентом в немецком и русском языках*» (продуктом данного проекта также стал немецко-русский словарь);

«*И.К. Кирилов – российский ученый и государственный деятель, выпускник Школы математических и навигацких наук*»;

«*Первый «атомный» капитан Юрий Сергеевич Кучиев*».

Проектные работы обучающихся имеют не только лингвистическую направленность, но и культурологическую и военно-историческую.

Особое внимание в реализуемых под моим руководством проектах уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Актуальность реализации подобных проектов обусловлена острой необходимостью сохранения славных страниц истории, изучения подвигов представителей военной и других профессий, чья самоотверженность может служить наглядным примером для подрастающего поколения, а также не допущения попыток искажения истории.

Результаты проектной деятельности были освящены на конкурсах, фестивалях и конференциях различного уровня (Республиканский конкурс молодых исследователей «Ступень в науку», Всероссийский конкурс научно-исследовательских, проектных и творческих работ обучающихся «Обретенное поколение», Всероссийский конкурс достижения талантливой молодежи «Национальное достояние России», «Арктические нахимовские чтения», дистанционный гражданско-патриотический форум «Русская гордость – родная держава», «V Краеведческие чтения», Фестиваль иностранных языков «Полярная звезда» и др.).

Таким образом, организация проектной деятельности способствует патриотическому воспитанию обучающихся, повышению их познавательной активности; развивает общеучебные, творческие и познавательные умения обучающихся; служит опорой для поддержания положительной мотивации к изучению языка; расширяет кругозор и словарный запас обучающихся; развивает навыки взаимодействия в коллективе.

Список литературы:

1. Еропова, И.А. Проектная деятельность в обучении английскому языку как средство реализации обновленных ФГОС общего образования. Методическая разработка / И.А. Еропова. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2023. – 50 с. – Текст : непосредственный.

2. Куркова, С.В. Проектная технология на уроке английского языка / С.В. Куркова. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-tehnologiya-na-uroke-angliyskogo-yazyka/viewer>. – Текст : электронный.

3. Шумская, Е.М. Использование проектной технологии на уроках английского языка / Е.М. Шумская. – Режим доступа: URL: <https://urok.1sept.ru/articles/514681?ysclid=ma06yv8ytt60060187>. – Текст : электронный.

Чечкаускис А.П., Chechkauskis A.P.

Чечкаускис Антон Петрович, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Chechkauskis Anton Petrovich, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ: «ЗАЖИГАЕМ» ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ МОТИВАЦИЮ

PROJECT ACTIVITY IN TECHNOLOGY LESSONS: «IGNITING» COGNITIVE MOTIVATION

Аннотация. В данной статье автором рассмотрено значение проектной деятельности в образовательном процессе, основные цели проектной деятельности, вопросы формирования познавательной мотивации через проект в рамках урока труда (технологии). Рассмотрена роль учителя в организации проектной деятельности и результаты применения проектной деятельности.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, мотивация, познавательная мотивация.

Annotation. In this article, the author examines the importance of project activities in the educational process. The main objectives of the project activity are considered. How cognitive motivation is formed through a project within the framework of a labor (technology) lesson. The role of the teacher in the organization of project activities and the results of the application of project activities are considered.

Keywords: project, project activity, motivation, cognitive motivation.

Современное образование требует не только теоретических знаний, но и практических навыков, которые помогают учащимся адаптироваться в мире технологий и инноваций. Одним из эффективных методов обучения является проектная деятельность, которая активно используется на уроках технологии (труд). Проектная работа позволяет не только углубить теоретические знания, но и значительно повысить мотивацию учащихся, вовлекая их в творческий процесс и предоставляя возможности для практического применения полученных знаний.

В чем же суть проектной деятельности на уроках технологии?

Проектная деятельность на уроках технологии представляет собой работу над выполнением определенного задания или создания какого-либо изделия, модели, проекта. В процессе работы обучающиеся исследуют темы, находят решение конкретных проблем и реализуют свои идеи в материальной форме. Это помогает им развить не только практические навыки, но и критическое мышление, творческий подход, а также умение работать в команде.

Проектная деятельность помогает увидеть результат своей работы, что усиливает интерес к предмету. Зачастую проектные задания связаны с реальными жизненными ситуациями, что делает обучение более актуальным и значимым [1]. Это, в свою очередь, способствует повышению познавательной мотивации школьников.

Основными целями проектной деятельности являются:

1. Развитие познавательной мотивации. Проектная деятельность помогает обучающимся глубже понять материал, увидеть его практическую ценность. Такой подход вызывает у них интерес и желание изучать технологию, использовать приобретенные знания для создания новых изделий или решения конкретных задач.

2. Формирование умений и навыков. В процессе реализации проектов школьники приобретают навыки работы с различными материалами, инструментами и технологиями. Кроме того, проектная деятельность развивает творческий потенциал, учит анализировать проблему и находить креативные способы её решения.

3. Развитие навыков коллективной работы. Участие в проектной деятельности часто предполагает совместную работу учащихся, что способствует развитию их коммуникативных навыков, умения работать в команде и распределять роли в группе.

Как «зажечь» познавательную мотивацию через проектную деятельность?

Одним из ключевых факторов успеха проектной деятельности является правильный выбор темы, которая будет интересна учащимся. Например, можно предложить разработать проект по созданию модели устойчивого здания или разработать экологическое устройство для улучшения окружающей среды. Важно, чтобы проект отражал реальные проблемы, с которыми учащиеся сталкиваются в жизни или был связан с их личными интересами.

Процесс выполнения проекта можно разбить на несколько этапов.

Исследование. На данном этапе обучающиеся знакомятся с теоретическими материалами, изучают разные подходы к решению задачи. Это стимулирует их к поиску информации, что активно вовлекает в процесс.

Практическая работа. Здесь обучающиеся начинают практическое воплощение своих идей. Работа с материалами и инструментами позволяет развивать навыки конструирования, моделирования и создания новых объектов. Так, например, в рамках уроков труда (технологии) ребята создали проект в виде макета: «Высота 776 – погибнуть, но не сдаться!» (см. рисунок 1).



Рис. 1. Макет: «Высота 776 – погибнуть, но не сдаться!».

Данный макет демонстрирует подвиг солдат 6-ой роты на высоте 776 во время второй чеченской войны. Еще одним ярким примером практического воплощения своих идей является изготовление ребятами макета, посвященного Герою России Максиму Поташеву (см. рисунок 2).



Рис. 2. Макет: «Боевой путь Героя России Максима Поташева».

Данные проекты можно использовать в рамках уроков истории, уроков мужества на тему: «Герои-земляки» и других мероприятий на патриотическую тематику.

Следующим важным этапом в проектной деятельности является презентация результатов. На данном этапе обучающиеся могут поделиться своими достижениями. Презентация проекта перед классом или защита проекта в рамках исследовательской конференции позволяет не только продемонстрировать результат своей работы, но и развивает уверенность в себе (см. рисунок 3).

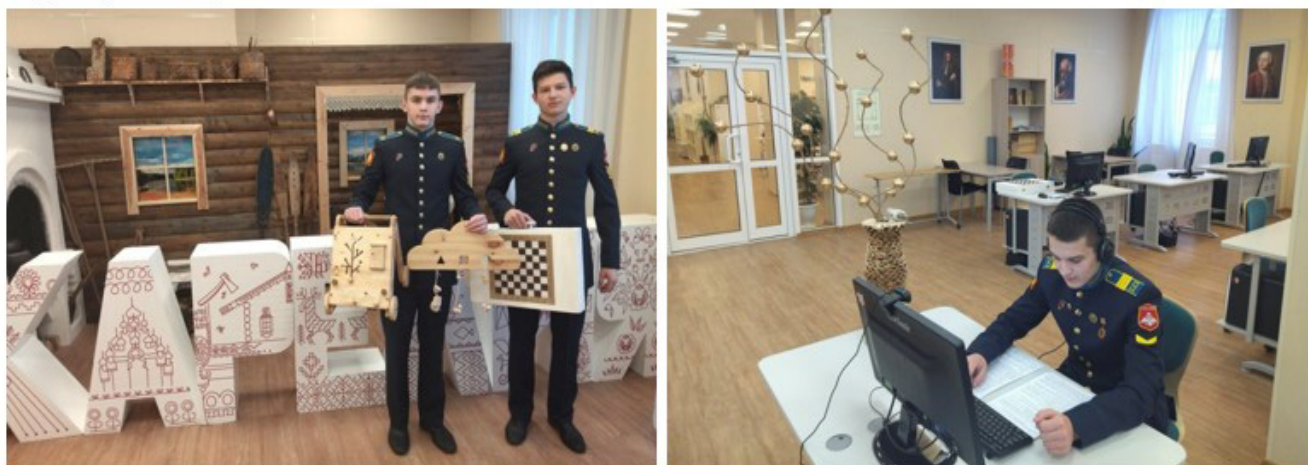


Рис. 3. Этап защиты проекта.

В процессе изготовления проектов важно использовать современные технологии и инновации. Внедрение в проектную деятельность современных инструментов,

таких как 3D-принтеры, лазерные станки, помогает заинтересовать учеников и дать им возможность работать с передовыми технологиями. Это развивает не только технические, но и креативные навыки. В качестве примера на рисунке 4 представлен макет «Найди свою Карелию», в процессе изготовления которого обучающимися были спроектированы и распечатаны на 3D-принтере символы туристических достопримечательностей Карелии. Также в данной работе был использован станок лазерно-гравировальной резки (изготовление названий).



Рис. 4. Проект: «Найди свою Карелию».

В чем же преимущество проектной деятельности? Проектная деятельность развивает критическое мышление. Учащиеся не только решают практические задачи, но и учатся анализировать информацию, оценивать возможные варианты решений, что способствует развитию их критического мышления. Ощущение завершенности проекта, получение осязаемого результата от своей работы повышает уровень удовлетворенности учеников и мотивирует их к дальнейшему обучению и выполнению новых проектов. Так, например, работа над изготовлением проекта: «Найди свою Карелию» (см. рисунок 4), подтолкнула обучающегося на создание видеосборника по достопримечательностям Республики Карелия (см. рисунок 5).

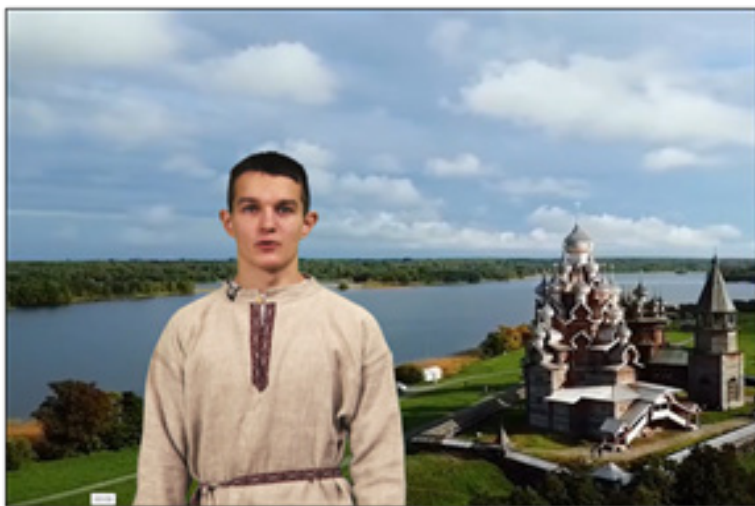


Рис. 5. Проект «Видеосборник».

Проектная деятельность дает учащимся свободу выбора решений и подходов, что позволяет проявить творческий потенциал, фантазию и инновационные идеи. В процессе работы над проектом учащиеся учат управлять своим временем, организовывать рабочий процесс и брать ответственность за выполнение задания. Это помогает развить важные навыки для жизни.

Педагоги, занимающиеся реализацией проектного метода, должны помнить о том, что мотивация к учебной деятельности не возникает сама по себе. Она требует систематического подхода к созданию наградной среды, позволяющей ученикам качественно совершенствовать свои навыки и получать удовлетворение от результатов своей деятельности [2]. Поэтому важно предусматривать условия, при которых каждый ученик будет осознавать свою ценность и значимость как члена группы, участвующего в проектной деятельности.

Проектная деятельность на уроках технологии — это мощный инструмент для формирования у школьников познавательной мотивации. Благодаря реализации реальных проектов обучающиеся не только изучают материал, но и осваивают практические навыки, учатся работать в команде, развивают креативность и критическое мышление. Важно, чтобы проектная работа была актуальной, интересной и имела практическое применение. Такой подход значительно повышает уровень вовлеченности учеников в процесс обучения и помогает им осознать ценность получаемых знаний.

Перспективы развития проектной деятельности в образовательном процессе выглядят многообещающими. С учетом современных тенденций в образовании, таких как индивидуализация обучения и использование цифровых технологий, проектная деятельность может стать основой для создания новых форматов обучения, которые будут соответствовать потребностям и интересам учащихся. Важно продолжать исследовать и внедрять новые методы и подходы, которые помогут сделать проектную деятельность еще более эффективной и увлекательной.

Проектная деятельность на уроках технологии способствует формированию профессиональных навыков, развитию творческих способностей и личностных качеств, а также создает условия для активного участия обучающихся в образовательном процессе. Важно продолжать развивать и совершенствовать проектную деятельность, чтобы она оставалась актуальной и востребованной в условиях современного образования.

Список источников:

1. Хамидулин, В.С. Основы проектной деятельности: учебное пособие для спо / В.С. Хамидулин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 144 с. — Текст : непосредственный.
2. Чуланова, О.Л. Учебник: «Основы проектной деятельности» / О.Л. Чуланова. — М.: Инфра-м, 2023. — 307 с. — Текст : непосредственный.

Шаламова Н.А., Shalamova N.A.

Шаламова Надежда Анатольевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностран- ный язык), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Тюмень.

Shalamova Nadezhda Anatolyevna, teacher of a separate discipline (foreign language), Tyumen Presidential Cadet College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Tyumen.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ
ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАДЕТСКОГО
УЧИЛИЩА**

**FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION OF STUDENTS THROUGH
PROJECT ACTIVITIES IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS AT THE
BASIC CADET SCHOOL**

***Аннотация.** Проектный метод обучения на уроках иностранного языка повышает мотивацию учащихся с помощью актуальных тем и современных технологий. Основ- ное внимание уделяется развитию коммуникативных и исследовательских навыков, которые способствуют критическому мышлению и межкультурному взаимопонима- нию.*

***Ключевые слова:** мотивация, исследовательская работа, иностранный язык, иноя- зычные компетенции, успешное обучение.*

***Annotation.** The project-based method of teaching in foreign language lessons increases students' motivation through relevant topics and modern technologies. The focus is on developing communication and research skills that promote critical thinking and intercultural understanding.*

***Keywords:** motivation, research work, foreign language, foreign language competencies, successful learning.*

В современной образовательной системе большое внимание уделяется разви- тию познавательной мотивации учащихся, поскольку она является ключевым фак- тором успешного обучения [1]. Одним из эффективных способов ее формирования является проектная деятельность, которая не только помогает усваивать знания, но и применять их в практических, значимых для учеников ситуациях [2]. Особенно ак- туальна она на уроках иностранного языка, так как создает естественную языковую среду, способствует развитию коммуникативных навыков и повышает интерес к изу- чаемому предмету [3].

Проектная деятельность представляет собой педагогическую технологию, ори- ентированную на самостоятельную исследовательскую работу учеников, направ- ленную на решение конкретной задачи или создание определенного продукта [4]. В

контексте основной школы этот подход активизирует учебный процесс, развивает критическое мышление, творческие способности и умение работать в команде, позволяя интегрировать знания из разных предметных областей [6]. На уроках иностранного языка проектная деятельность особенно эффективна, поскольку создает условия для реального использования языка в коммуникации, повышает мотивацию за счет личного интереса к теме проекта и способствует всестороннему развитию иноязычной компетенции, объединяющей речевые, языковые и социокультурные компоненты [7].

Познавательная мотивация представляет собой внутреннее желание учащихся получать новые знания и развивать свои умения. Проектная деятельность играет важную роль в формировании этой мотивации, поскольку она позволяет каждому школьнику выбирать темы, которые соответствуют его личным интересам и увлечениям. Такое личностно значимое участие способствует более глубокому вовлечению в учебный процесс [5]. Кроме того, проектная деятельность часто связана с практическим применением знаний в реальных жизненных ситуациях, что придает учебе осмысленность и делает ее более привлекательной для учащихся. Важным аспектом является и возможность проявлять творчество, создавая различные продукты — презентации, видеоролики, плакаты и другие материалы. Особенно эффективно проектный метод используется на уроках иностранного языка.

Организация проектной деятельности на уроках иностранного языка требует от учителя продуманного подхода и четкого планирования. В первую очередь необходимо определить цель и задачи проекта, чтобы ясно понимать, какой результат ожидается от учащихся. После этого следует выбрать тему, исходя из интересов учеников и их текущего уровня владения языком, что позволит сделать проект более доступным и увлекательным [4]. Работу над проектом целесообразно организовать в группах, где каждый участник получает определённые роли и обязанности, способствуя развитию навыков сотрудничества и ответственности. Важным этапом является обеспечение постоянной поддержки учащихся: учитель предоставляет консультации, помогает справляться с возникающими трудностями и обеспечивает доступ к необходимым ресурсам. По завершении проекта команда должна представить свои результаты в удобной форме, например, через выставку, презентацию на конференции или публичное выступление, что развивает умение уверенно говорить и защищать свои идеи [5].

Так, в этом учебном году кадетами 5-го класса были созданы несколько проектов. Проект «Волшебные адреса России» с использованием интерактивной карты в PowerPoint успешно демонстрирует, как современные технологии могут оживить традиционное культурное наследие. Несмотря на некоторые технические ограничения PowerPoint (отсутствие масштабирования, возможные сложности с анимацией), выбранный формат доказал свою эффективность для образовательных целей. В перспективе проект может быть дополнен мобильным приложением с расширенными функциями, VR-турами по сказочным местам, интерактивными квестами для школьников. Проект «Попробуй сказку на вкус. Кулинарное кинопутешествие по Тюмени» также был выполнен с использованием интерактивной гастро-карты Тюмени с отметками

кафе и ресторанов со «сказочными» блюдами. Когда мы говорим о личных интересах и увлечениях кадет, то становится понятен интерес к работе, основанной на русских и зарубежных фильмах-сказках. Проведение виртуальных экскурсий по достопримечательностям помогает углубить знания и развить интерес к культуре. Еще одна проектно-исследовательская работа имеет своей целью объединить изучение английского языка с трудовым обучением через изготовление реплик боевых наград и исследование их истории. Это также вызвало огромный интерес у кадет, так как для изучения лексики был выбран необычный контекст. Для обучающихся важны практическое применение английского языка, развитие навыков ручного труда и дизайна, а также чувство гордости за историческое наследие.

Оценка эффективности таких проектов основана на нескольких критериях: увеличении мотивации к изучению языка, улучшении коммуникативных навыков, развитии умений работать с информацией — её искать, анализировать и грамотно представлять — а также на положительной динамике учебных достижений, что свидетельствует о реальном прогрессе учащихся. Таким образом, правильно организованная проектная деятельность становится мощным инструментом в эффективном освоении иностранного языка [6].

Проектная деятельность как метод обучения не только делает занятия более интересными и значимыми, но и способствует развитию ключевых компетенций, которые необходимы детям для успешной социализации в современном мире. Благодаря такой работе кадеты получают возможность увидеть практическую пользу знания иностранного языка в реальных ситуациях, что мотивирует их глубже и осознаннее усваивать материал. Для эффективного внедрения проектной деятельности учителям рекомендуется постепенно повышать уровень сложности заданий, учитывая возраст и уровень подготовки учеников, что поможет избежать перегрузок и поддерживать интерес к обучению. Важно также использовать современные технологии, такие как видеоролики и онлайн-платформы, которые способствуют активному вовлечению и делают процесс обучения более динамичным. Особое значение имеет поощрение творческого подхода и самостоятельности учащихся, что развивает их инициативность и уверенность в своих силах. В итоге, проектная деятельность не только обогащает учебный процесс, но и создает благоприятные условия для формирования устойчивой познавательной мотивации, которая служит надежной основой для успешного и продуктивного обучения иностранному языку.

Список литературы:

1. Захарова, Н.А. Проектная деятельность как средство формирования познавательной мотивации учащихся / Н. А. Захарова // Современное образование. – 2020. – № 3. – С. 42-47. – Текст : непосредственный.
2. Зимняя, И.В. Формирование познавательной мотивации в обучении иностранным языкам /И.В. Зимняя // Вестник педагогики. – 2019. – № 2. – С. 45-52. – Текст : непосредственный.

3. Петрова, Т.А. Проектная деятельность как средство развития коммуникативных навыков на уроках английского языка / Т.А. Петрова // Иностранные языки в школе. – 2020. – № 4. – С. 32-38. – Текст : непосредственный.

4. Иванов, С.М. Современные технологии в обучении иностранным языкам: теория и практика / С.М. Иванов. – М.: Просвещение, 2018. – 256 с. – Текст : непосредственный.

5. Кузнецова, М.П. Развитие критического мышления на уроках иностранного языка / М. П. Кузнецова // Педагогическое мастерство. – 2017. – № 6. – С. 33-37. – Текст : непосредственный.

6. Лебедева, Н.И. Роль проектной деятельности в развитии критического мышления у школьников / Н.И. Лебедева // Научный метод. – 2019. – № 5. – С. 67-73. – Текст : непосредственный.

7. Смирнова, Е.В. Использование информационных технологий в проектной деятельности на уроках иностранного языка / Е.В. Смирнова // Вестник педагогики. – 2019. – Т. 12, № 4. – С. 58-64. – Текст : непосредственный.

Шестаков С.А., Shestakov S.A.

Шестаков Семен Алексеевич, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), педагог дополнительного образования, ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Shestakov Semyon Alekseevich, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), teacher of additional education, St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF FORMING COGNITIVE ACTIVITY OF PUPILS OF PRE-UNIVERSITY EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

***Аннотация.** В рамках данной статьи рассмотрены основные аспекты проектной деятельности и ее влияние на развитие познавательной активности воспитанников довузовских образовательных организаций. В статье приводятся примеры исследовательских проектов по математике, а также проектов с военной составляющей.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, познавательная активность, типы проектов, исследовательский проект.*

Annotation. *Within the framework of this article, the main aspects of project activity and its impact on the development of cognitive activity of pupils of pre-university educational organizations are considered. The article provides examples of research projects in mathematics, as well as projects with a military component.*
Keywords: *project activity, cognitive activity, types of projects, research project.*

Проектная деятельность является важным элементом современного образования, способствующим развитию познавательной активности и творческих способностей обучающихся. Она позволяет воспитанникам активно участвовать в образовательном процессе, выявлять собственные интересы и формировать навыки самостоятельной работы.

В статье Акуловой Я.Е. отмечается, что проектная деятельность занимает огромную роль в процессе обучения и такой подход является одним из главных в обучении, так как предоставляет возможность обучающимся освоить практические навыки от идеи до готового продукта. Организация и реализация проектной деятельности педагогом оказывает влияние на формирование психологических новообразований личности ребенка, на формирование способов и средств мыслительной деятельности [1].

Журавская П.А., Асхадуллина Н.Н. в своей публикации также подчеркивают, что проектная деятельность выступает отличным средством формирования познавательной активности школьников, так как они овладевают практическими и мыслительными действиями, когда осознано выделяют проблемную ситуацию, формулируют проблему, определяют способы ее решения, намечают план действий по достижению цели и в конце представляют готовый продукт проектной деятельности. [3].

Вебер И. С. определяет познавательную активность как один из важнейших мотивов учения, которая обладает сильным и стойким действием. Под влиянием познавательной активности познавательная деятельность даже у менее способных учащихся идет более продуктивно. При правильной и четкой педагогической организации деятельности обучающихся, при отлаженной системе воспитательной деятельности познавательная активность становится устойчивой чертой личности ученика и оказывает существенное влияние на его дальнейшее развитие [2].

Таким образом, познавательная активность представляет собой внутреннюю мотивацию, играющую значительную роль в развитии личности и обеспечении полноценного функционирования индивида в обществе. Поэтому проектная деятельность выступает в данном случае важной составляющей образовательного процесса.

Однако при использовании метода проектов могут возникать проблемы, связанные с организацией процесса, недостаточностью знаний и навыков у учащихся. Для реализации возможностей проектной деятельности в развитии познавательной активности обучающихся необходимо педагогическое сопровождение проектной деятельности, создание успеха и мотивирование учащихся. Важно учитывать эти факторы и обеспечивать поддержку и руководство со стороны педагога.

Несмотря на трудности, которые могут возникать при организации проектной

деятельности, она позволяет обучающимся проявить инициативу и творческие способности. Например, при проведении исследовательских проектов воспитанники могут задавать вопросы, анализировать информацию и делать выводы, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в своих силах.

Необходимо отметить, что проектная деятельность отличается несколькими ключевыми характеристиками: самостоятельность, активность, практичность, интегративность. Проектная деятельность позволяет обучающимся самостоятельно определять цели и задачи проекта, активно участвовать в процессе его исследования и разработки. При этом, в рамках реализации проекта создается осязаемый и полезный продукт, а при его создании используются знания и навыки из различных областей.

В процессе обучения проект может применяться как при изучении целой темы, так и при изучении какого-либо отдельного вопроса. Но на уроке как правило осуществляется координация деятельности проектных групп, а основная работа по сбору информации, подготовке презентации осуществляется во внеурочной деятельности и дома. При реализации метода проектов обучающиеся включены в активный познавательный процесс, формулируют учебную проблему, осуществляют сбор необходимой информации, разрабатывают возможные варианты решения проблемы, анализируют проделанную работу, подводят итога.

Существуют различные типы проектов, каждый из которых имеет свои особенности:

- исследовательские проекты: направлены на изучение определенной темы и получение новых знаний;
- творческие проекты: сосредоточены на создании оригинального продукта или идеи;
- нормативные проекты: связаны с соблюдением установленных норм и стандартов;
- ролево-игровые проекты: основаны на ролевой игре и взаимодействии.

На уроках математики и на занятиях в математическом кружке воспитанники наиболее часто выполняют исследовательские и нормативные проекты. Исследовательские проекты по математике позволяют воспитанникам погрузиться в глубокую проработку математических тем, развивать навыки самостоятельного анализа, постановки гипотез и доказательств.

Приведем примеры исследовательских проектов:

Проект: «Золотое сечение в искусстве и архитектуре».

Цель: Исследовать применение золотого сечения в произведениях искусства и архитектуры, выяснить его привлекательность и символизм.

Задачи:

1. Изучить понятие золотого сечения и его характеристики.

2. Найти примеры использования золотого сечения в известных художественных произведениях и зданиях.

3. Сделать вывод о причинах популярности золотого сечения.

Предполагаемые результаты: Презентация с визуальными материалами, расчетами и выводами о золотом сечении, эскизная композиция здания или картины, созданная с использованием золотого сечения.

Проект: «Прогноз погоды и вероятность дождя».

Цель: Изучение вероятности выпадения осадков и построение простейшего вероятностного прогноза погоды.

Задачи:

1. Научиться рассчитывать вероятность события на основе исторических данных.

2. Применить теорию вероятностей для предсказания погодных условий.

3. Предсказать вероятность дождя на ближайшую неделю.

Предполагаемые результаты: Таблица и график частоты дождей, вероятностная модель погоды, прогнозы на ближайшие дни.

Такие исследовательские проекты позволяют воспитанникам глубоко погружаться в изучение математики, осваивать навыки самостоятельной работы, критического мышления и аналитических способностей. Они могут выступать дополнением к стандартной учебной программе и помогать развивать творческие способности воспитанников.

В связи с тем, что военно-профессиональная ориентация воспитанников является важной составляющей образовательной деятельности, то в проектной работе я также предлагаю подготовку проектов с военной составляющей, что способствует формированию устойчивого интереса к службе в армии и государственной защите.

Приведем пример проекта *«Математическое моделирование боевого марша подразделения: расстояние, скорость, расход энергии»*.

Цель проекта: Изучение применения математических методов для расчёта оптимального режима передвижения военного подразделения с минимизацией усталости бойцов и максимизацией скорости продвижения.

Задачи проекта:

– расчёт оптимальной скорости движения войск с учётом рельефа местности и физической нагрузки;

– исследование зависимости расхода энергии бойца от скорости передвижения;

– оптимизация маршрута движения с минимальной нагрузкой на подразделение;

– создание простой математической модели для расчетов.

Методы исследования: Сбор исходных данных: измерение расстояния, уклона местности, веса экипировки, массы бойца и количества калорий, затрачиваемых при движении пешком.

Математическое моделирование: построение зависимостей между скоростью, расстоянием и энергетическими затратами.

Оптимизационные расчёты: определение оптимальной скорости передвижения и графика отдыха подразделений.

Ход работы:

- сбор сведений о физических характеристиках военных подразделений, снаряжении и нагрузках;
- составление таблиц расхода энергии и выносливости в зависимости от скорости и продолжительности маршевого перехода;
- расчёт суммарных энергозатрат на различные дистанции и скоростей передвижения;
- построение графиков оптимальной скорости для различных типов местности;
- прогнозирование времени прибытия подразделения в пункт назначения с минимальным утомлением бойцов.

Ожидаемые результаты:

- Модель оптимального перемещения боевых подразделений.
- Графики и таблицы рекомендуемых режимов передвижения.
- Публикация итогов проекта в школьном журнале или онлайн-ресурсах.

Такой проект наглядно демонстрирует практическое применение математики и способствует пониманию важности точного расчёта и анализа в военном деле.

Для успешного внедрения проектной деятельности в образовательный процесс необходимо выделить следующие составляющие:

- выбор темы и способа реализации проекта предоставить обучающимся;
- педагогу необходимо поддерживать инициативу и самостоятельность воспитанников при подготовке проекта, помогать в планировании и организации работы;
- важной составляющей в представлении результатов проекта является обеспечение обратной связи и оценки результатов проекта.

Таким образом, проектная деятельность является эффективным способом формирования познавательной активности воспитанников довузовских образовательных организаций. Она способствует развитию самостоятельности, креативности и навыков сотрудничества. Правильное использование этого метода может привести к значительным успехам в обучении и воспитании детей.

Список литературы:

1. Акулова, Я. Е. Формирование учебной мотивации у младших школьников

средствами проектной деятельности / Я. Е. Акулова // Актуальные вопросы педагогики: сборник статей VII Международной научно-практической конференции, Пенза, 25 мая 2021 года. – Пенза: Наука и Просвещение, 2021. – С. 30-32. – Текст : непосредственный

2. Вебер, И. С. Сущность понятия «познавательная активность» / И. С. Вебер. // Молодой ученый. – 2024. – № 3 (502). – С. 136-138. – URL: <https://moluch.ru/archive/502/110270/>. – Текст: электронный.

3. Журавская, П.А. Проектная деятельность как средство формирования познавательной активности школьников / П.А. Журавская, Н.Н. Асхадуллина // Педагогический вестник. 2024. №32. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-formirovaniya-poznavatelnoy-aktivnosti-shkolnikov> (дата обращения: 15.04.2025). – Текст: электронный.

Шляхтов В.А., Shlyakhtov V.A.

Шляхтов Вячеслав Александрович, преподаватель-организатор основ безопасности и защиты Родины, ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Shlyakhtov Vyacheslav Aleksandrovich, teacher-organizer of the basics of security and protection of the Motherland, FGKOU «Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation», Ussuriysk.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТЫ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ВОЕННОМУ ДЕЛУ FORMATION OF STUDENTS' COGNITIVE MOTIVATION THROUGH PROJECTS AND RESEARCH ON MILITARY AFFAIRS

***Аннотация.** В статье рассматривается роль познавательной мотивации суворовцев в процессе проектной деятельности в области военного дела. Подчеркивается, что активное участие суворовцев в учебном процессе позволяет им не только усваивать теоретические знания, но и развивать практические навыки. Проектная деятельность способствует углублению знаний, стимулирует активное исследование и креативное мышление, что ведет к повышению ответственности и инициативности. Также акцентируется внимание на том, что заинтересованные обучающиеся воспринимают неудачи как возможности для роста. В результате, такой подход формирует ключевые компетенции, необходимые в современном мире, и создает динамичную атмосферу для обучения.*

***Ключевые слова:** образовательная среда, учебный процесс, практические навыки, познавательная мотивация, глубокое освоение предмета, исследование, опрос, получение информации, критическое мышление и способность к анализу.*

***Annotation.** The article examines the role of cognitive motivation of Suvorov cadets in the*

process of project activities in the field of military affairs. It is emphasized that the active participation of Suvorov cadets in the educational process allows them not only to acquire theoretical knowledge, but also to develop practical skills. Project activities contribute to the deepening of knowledge, stimulate active research and creative thinking, which leads to increased responsibility and initiative. It is also emphasized that interested students perceive failures as opportunities for growth. As a result, this approach forms key competencies needed in the modern world and creates a dynamic atmosphere for learning.

Key words: *educational environment, learning process, practical skills, cognitive motivation, deep mastery of the subject, research, survey, obtaining information, critical thinking and analytical ability.*

В современном образовательном учреждении важным аспектом является желание суворовцев активно участвовать в учебном процессе и приобретать не только теоретические знания, но и практические навыки. Одним из эффективных способов достижения этой цели является использование проектной деятельности, особенно в таких сферах, как военное дело. Проектная деятельность способствует развитию познавательной мотивации суворовцев, позволяя им осваивать материал на более глубоком уровне, а также развивать навыки критического мышления и командной работы.

Познавательная мотивация играет важнейшую роль в проектной деятельности, и это связано с рядом факторов, которые способствуют более глубокому вовлечению участников процесса. Во-первых, она способствует углублению знаний. Когда воспитанники училища действительно заинтересованы в теме проекта, они стремятся лучше понять ее, исследуя различные аспекты и связанные вопросы. Этот процесс не только обогащает их знания, но и создает более крепкую основу для выполнения задач.

Кроме того, познавательная мотивация побуждает суворовцев к активному исследованию. Они стремятся находить новые данные и факты, что позволяет проекту обогащаться новыми идеями и свежими перспективами. Это стремление к исследованию может привести к качественным улучшениям в проекте, делая его более актуальным и значимым.

Также стоит отметить, что познавательная мотивация способствует повышению активности. Суворовцы, которые испытывают интерес к работе, проявляют инициативу, берут на себя ответственность за выполнение определённых задач и активно участвуют в обсуждениях. В результате это создает динамичную и продуктивную атмосферу внутри команды [2, 109].

Креативность и инновации - еще одно важное преимущество познавательной мотивации. Она вдохновляет суворовцев на креативное мышление и нестандартные подходы, что может помочь проекту выделиться на фоне других. Заинтересованные обучающиеся чаще выдвигают оригинальные решения, что обогащает общий результат [3, 17].

Кроме того, познавательная мотивация помогает преодолевать трудности и не-

удачи. Участники проектной деятельности, испытывающие интерес к своей работе, склонны воспринимать ошибки как возможности для обучения и роста. Это позволяет создать атмосферу, где неудачи не становятся преградой, а наоборот, служат стимулом для дальнейшей работы.

В сотрудничестве и командной работе суворовцы также получают большой импульс благодаря познавательной мотивации. Интерес и любопытство участников часто побуждают их делиться своими знаниями и опытом, что существенно улучшает командную динамику и взаимодействие.

Нельзя забывать и о том, что познавательная мотивация способствует повышению качества результатов проекта. Участники, которые более увлечены темой, подходят к выполнению задач с большей внимательностью, что в конечном итоге отражается на высоких стандартах и качестве конечного продукта.

Важно также помнить, что познавательная мотивация способствует долгосрочному обучению и самообразованию суворовцев. Всю нужную и интересную информацию для проектов суворовцы во внеурочное время могут находить на Информационном образовательном ресурсе училища. Данная деятельность формирует у суворовцев желание учиться на протяжении всей жизни, что является важным как для текущих, так и для будущих проектов.

Проектная деятельность в области военного дела предоставляет педагогу возможность глубже погружаться с суворовцами в материал через исследования и практическую деятельность. Это способствует активному вовлечению суворовцев в обсуждение, развитию их критического мышления, а также формированию командных навыков и умения работать в группе, что особенно важно в военной сфере [1, 45].

Рассмотрим ряд тем суворовских проектов и исследований в области военного дела. Эти темы не только способствуют глубокому изучению предмета, но и развивают навыки критического мышления и командной работы. Эти темы помогли значительно углубить понимание военного дела и подготовить суворовцев к практической деятельности в этой важной области.

«История оружия и его эволюция»: в данном проекте суворовцы проводили исследование различных типов оружия, их применения в исторических конфликтах и эволюции технологий и создали макет исторического оружия с описанием его характеристик и применения.

«Современные технологии в военном деле»: суворовцы проводили исследование по использованию беспилотников, изучали кибербезопасность и другие инновационные технологии в современной армии, разработали проект по созданию модели беспилотника с описанием его функций и применения.

Таким образом, формирование познавательной мотивации суворовцев через проекты и исследования по военному делу представляет собой эффективный подход к обучению, который не только углубляет понимание предмета, но и развивает ключевые компетенции, необходимые в современном мире. Использование проектной

деятельности помогает воспитанникам осознать важность военной истории и технологий, а также научиться работать в команде, что будет полезно не только в образовательной сфере, но и в дальнейшей жизни.

Список литературы:

1. Дьяченко, О. Н. Проектная деятельность в образовательном процессе: новые подходы и методы / О.Н. Дьяченко // Вестник образования, 2020. – №12(3). – С. 45-57. – Текст : непосредственный.
2. Кузнецова, Л.С. Командная работа в проектной деятельности: опыт и практика / Л.С. Кузнецова // Журнал педагогических исследований, 2019. – №5(1). – С. 109-118. – Текст : непосредственный.
3. Рубцов, В.И. Креативность и инновации в образовании: методические аспекты / В.И. Рубцов // М.: Просвещение, 2021. – Текст : непосредственный.

Юдина М.С., Udina M.S.

Юдина Мария Сергеевна, кандидат педагогических наук, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус имени князя Александра Невского Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Udina Maria Sergeevna, candidate of Pedagogical Sciences, teacher of Computer Science, Federal State Educational Institution «St. Petersburg Cadet Military Corps named after Prince Alexander Nevsky of the Ministry of Defense of the Russian Federation», St. Petersburg.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN COMPUTER SCIENCE LESSONS IN SECONDARY SCHOOLS AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION

***Аннотация.** Статья посвящена организации проектной деятельности на уроках информатики в основной школе и ее роли в формировании познавательной мотивации учащихся. Рассматриваются ключевые аспекты проектного подхода, его значение для образовательного процесса и влияние на развитие навыков, необходимых в современном обществе. Особое внимание уделяется примерам успешных проектов, а также проблемам и рекомендациям по их внедрению в учебный процесс. В заключение акцентируется внимание на важности проектной деятельности как средства повышения интереса к информатике и формированию компетентностей XXI века.*

***Ключевые слова:** Проектная деятельность, познавательная мотивация, создание сайта, трудности проектной деятельности.*

The article is devoted to the organization of project activities in computer science lessons in secondary schools and its role in the formation of cognitive motivation of students. The key aspects of the project approach, its importance for the educational process and its impact on the development of skills needed in modern society are considered. Special attention is paid to examples of successful projects, as well as problems and recommendations for their implementation in the educational process. In conclusion, attention is focused on the importance of project activities as a means of increasing interest in computer science and the formation of competencies of the 21st century.

Keywords: *Project activity, cognitive motivation, website creation, difficulties of project activity.*

В условиях быстрого технологического прогресса и глобализации образования особое значение приобретает внедрение активных методов обучения, среди которых проектная деятельность занимает одно из ведущих мест. Уроки информатики в основной школе являются идеальным полем для реализации проектного подхода, так как они способствуют не только получению знаний о современных технологиях, но также развивают такие важные компетенции, как критическое мышление, креативность и умение работать в команде. В данной статье будет рассмотрена роль проектной деятельности в формировании познавательной мотивации учащихся и ее влияние на качество образования.

Проект – это последовательность взаимосвязанных событий, которые происходят в течение установленного ограниченного периода времени и направлены на достижение неповторимого, но, в тоже время, определенного результата [1].

В отличие от традиционного обучения, проектный подход ориентирует учащихся на активную деятельность, исследование и применение полученных знаний.

К основным преимуществам проектной деятельности можно отнести:

1. Углубление знаний. Проектная работа требует от кадетов глубокого изучения темы, что способствует более качественному усвоению материала.
2. Развитие навыков. В процессе работы над проектом воспитанники учатся управлять временем, работать в команде и отстаивать свою точку зрения, что способствует развитию социальных навыков.
3. Креативность. Проекты часто требуют нестандартного подхода к решению задач, что развивает креативное мышление.
4. Практическое применение. Участие в проектной деятельности позволяет обучающимся увидеть, как полученные знания могут быть использованы в жизни, что в значительной степени способствует формированию интереса к предмету.

Познавательная мотивация – это внутренняя готовность кадетов к обучению и стремление к поиску новых знаний [2]. Проектная деятельность значительно способствует формированию этой мотивации благодаря нескольким аспектам:

1. Применение знаний в реальной жизни. Личное участие в проектной работе

помогает кадетам осознать, как знания по информатике применяются в жизни и какой вклад они могут внести в решение актуальных задач.

2. Интеграция различных предметных областей. Проектная работа часто требует междисциплинарного подхода, что позволяет воспитанникам осознавать важность знаний из различных областей.

3. Стимулирование интереса. Обучающиеся могут выбирать темы проектов по своему интересу, что, в свою очередь, повышает уровень их вовлеченности.

4. Награды и достижения. Завершение проекта и демонстрация полученных результатов перед сверстниками служат мощным стимулом для дальнейшего обучения и самосовершенствования [3].

На уроках информатики можно реализовать множество проектов, которые будут не только интересны кадетов, но и достаточно полезны для их учебной деятельности. Один из самых ярких проектов – это создание собственного веб-сайта.

Создание веб-сайта – это актуальная и востребованная компетенция, которая открывает перед обучающимися множество возможностей. В 9 классе, когда кадеты начинают осознавать важность выбора своей будущей профессии и увлечений, проекты на тему создания веб-сайта могут стать отличным способом освоения как технических навыков и креативного мышления, так и формирования познавательной мотивации. Проекты могут быть индивидуальными или групповые.

Основные цели проектов, создающие условия формирования познавательной мотивации у кадетов, по созданию веб-сайта в 9 классе:

1. Развитие технических навыков: кадеты учатся пользоваться HTML, CSS и JavaScript, что поможет им в будущем не только в учебе, но и в профессиональной деятельности.

2. Формирование креативности: Проект позволяет ребятам проявить творческий подход в выборе темы и дизайна сайта, что способствует развитию их художественного восприятия и креативного мышления.

3. Углубление знаний по предмету: Во время работы над проектом обучающиеся исследуют различные аспекты веб-разработки, такие как пользовательский опыт, интерфейс, безопасность и оптимизация сайтов.

4. Развитие навыков самостоятельной работы: проекты способствуют формированию у кадетов самостоятельности, ответственности и умения планировать свою деятельность.

Проект может выполняться как на уроках информатики, так и во внеурочной деятельности. Урочная деятельность будет строго ограничена 2-3 уроками, поэтому необходимо соблюдать этапы работы над проектом:

1 урок: выбор темы, планирование, создание дизайна.

2 урок: разработка сайта, тестирование и оптимизация.

3 урок: Презентация проекта.

Проекты по созданию веб-сайта в 9 классе являются отличным способом развить технические навыки, креативность и самостоятельность обучающихся. Такой подход к обучению позволяет не только углубить знания, но и подготовить кадетов к вызовам современного информационного общества. Важно создать мотивирующую образовательную среду, где каждый обучающийся сможет реализовать свои идеи и проявить творческий подход к решению практических задач. Создание веб-сайтов — это не просто учебный проект, но и возможность для обучающихся начать свой путь в мир современных технологий.

Несмотря на множество преимуществ проектной деятельности, существуют и определенные трудности, такие как:

1. Недостаток времени. Часто учебные планы не позволяют уделить достаточно времени для реализации проектов. Следует рассмотреть возможность интеграции проектной работы с другими учебными предметами.

2. Необходимость подготовки преподавателей. Для успешной реализации проектной деятельности преподавателям необходимо пройти специальные курсы повышения квалификации, посвященные методам проектного обучения.

3. Разные уровни подготовки кадет. Обучающиеся могут иметь разные уровни знаний и навыков. В таких случаях важно предварительно ознакомить их с необходимыми основами, чтобы создать равные условия для всех.

Организация проектной деятельности на уроках информатики в основной школе – это мощный инструмент формирования познавательной мотивации, который делает процесс обучения более увлекательным и практико-ориентированным. Проектный подход позволяет развивать компетенции, важные в современном обществе, способствует интересу к предмету и формирует активную жизненную позицию у воспитанников. Внедрение проектной деятельности требует от педагогов готовности адаптироваться к новым вызовам и постоянно совершенствоваться, чтобы создать условия для успешной и мотивирующей образовательной среды.

Список литературы:

1. Лазарев, В.С. Проектная деятельность в школе : учеб. пособие для учащихся 7-11 кл. / В.С. Лазарев. – Сургут, РИО СурГПУ, 2014. – 135 с. – Текст : непосредственный.

2. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителей / А.К. Маркова. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с. – Текст : непосредственный.

3. Современные педагогические технологии, как средство познавательной мотивации учащихся/ образовательный маркетплейс «Инфоурок». сайт. – URL: <https://infourok.ru/statya-sovremennie-pedagogicheskie-tehnologii-kak-sredstvo-poznavatelnoy-motivacii-uchaschihsya-1062895.html> (дата обращения 20.03.2025). – Текст : электронный.

Юшкевич И. Ю., Yushkevich I. Y.

Юшкевич Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования, ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Уссурийск.

Yushkevich Irina Yuryevna, teacher of additional education, Ussuriysk Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation.

ОПЫТ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

EXPERIENCE OF A TEACHER OF ADDITIONAL EDUCATION IN THE FORMATION OF COGNITIVE MOTIVATION OF STUDENTS THROUGH PROJECT ACTIVITIES

Аннотация. В данной статье описаны формы и приёмы организации занятий в рамках воспитательной внеурочной деятельности, которые должны обеспечить повышение положительной мотивации младших школьников к обучению. Автор делится опытом проведения внеурочных воспитательных мероприятий, разработанных по итогам проектно-исследовательской деятельности обучающихся при их непосредственном участии.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, проектная и исследовательская деятельность, познавательная мотивация, учебно-познавательный интерес, подростки.

Annotation. This article describes the forms and methods of organizing classes as part of educational extracurricular activities for increasing the positive motivation of teenagers to study in extracurricular activities. The author shares his experience of conducting extracurricular educational activities developed based on the results of students' design and research activities with their direct participation.

Keywords: extracurricular activities, design and research activities, cognitive motivation, educational and cognitive interest, teenagers.

Современность требует воспитания человека, способного самостоятельно развиваться, совершенствоваться. «Решение этих задач невозможно без формирования такой системы мотивации, в которой бы доминирующее место занимали внутренние познавательные и широкие социальные мотивы» [1, с. 259].

Особое значение имеет процесс формирования мотивационной сферы личности обучающихся младшего подросткового возраста. «Это связано с тем, что у подростков формируется новая система взглядов, меняется система ценностей, выбор стратегии поведения со взрослыми, сверстниками, учителями, окончательно формируется отношение к учебной деятельности. В то же время ученые и практики в области образования указывают на нежелание большинства подростков учиться и отсутствие потребности в получении знаний» [3, с. 49].

Актуализация проблемы мотивации обучения учащихся младшего подросткового возраста, учет мотивов, которые приобретают особую значимость в этом возрасте, является важной задачей.

Как помочь ребенку 10-13 лет осознать масштаб подвига, совершённого нашим народом в годы Великой Отечественной войны? Понять, что это не где-то в другом измерении происходило, а всё это – часть истории твоего народа, твоей семьи? Как разбудить интерес от исследования в частности, до стабильной самостоятельной познавательной деятельности в общем? Ответ однозначен: через проектно-исследовательскую деятельность! «Познавательный интерес является фактором формирования активной, творческой и любознательной личности ...» [1, с. 262]. Воспитанники выбирают темы исследований из материалов особо впечатливших их на занятиях кружка «Солдаты Победы».

Программа «Солдаты Победы» рассчитана на три года обучения в младших курсах и нацелена на формирование ценностного отношения к России, нравственных качеств подростков. На первом году воспитанники узнают о подвигах советских людей на фронте, в тылу, на оккупированных территориях. Программа второго года обучения знакомит с оружием Победы и подвигами советских солдат, прославивших это оружие. Программа третьего года обучения посвящена наградам Великой Отечественной войны и рассказывает о героях, их заслуживших. Их подвиги бывают настолько невероятны, что не всегда наградные отделы верили в них.

Из тем занятий вырисовываются темы индивидуальных проектов. Суворовцы сами выбирают тему. Это всегда для меня интересно – чья судьба их захватила настолько, что захотят углубиться и поделиться с товарищами результатами своего труда. Исследовательская работа «Подвиг «советской русалки» в блокадном Ленинграде» анализирует деятельность тяжёлого водолаза военного инженера 3-го ранга Нины Васильевны Соколовой по укреплению обороноспособности и жизнеобеспечению воюющего города. Суворовцы собрали и проанализировали информацию о прокладке трубопровода по дну Ладоги и подтвердили гипотезу о том, что в годы Великой Отечественной войны именно благодаря действиям военного инженера 3-го ранга Нины Соколовой (единственной в мире женщины-тяжелого водолаза) удалось спасти тысячи ленинградцев от голодной смерти. Исследование боевого пути санинструктора 369-го отдельного батальона морской пехоты Екатерины Илларионовны Михайловой, единственной женщины, служившей в разведке морской пехоты, вылилось в исследовательский проект «Сестра полосатых дьяволов». Исследовательские проекты суворовцев посвящены «подводному спецназу Сталина», гражданскому и военному подвигу юнг «огненных рейсов», «крылатому Георгию Победоносцу», ребята исследовали «неразгаданные тайны «Катюши», подвиг «фрау Черная смерть» Евдокии Завалий, командовавшей взводом морской пехоты. И в дальнейших планах продолжить исследования малоизвестных событий и судеб героев Великой Отечественной войны.

Воспитанники в процессе работы над проектом, осознав уникальность судьбы

героя исследования и невероятность его подвига, охотно делятся результатами своих исследований с товарищами. Так родились внеурочные воспитательные мероприятия «Дюймовочка в форме», «Крылатый Георгий Победоносец», «Подвиг «советской русалки»», «Неразгаданные тайны «Катюши»».

Суворовцы в проектно-исследовательской деятельности углубляются в краеведческие темы - «Непотопляемая «счастливая щедринская»» о подводной лодке С-56. Работая над проектом о боевом пути С-56, узнали, что невероятный переход через два океана и девять морей (Японское, Охотское, Берингово, Карибское, Саргассово, Северное, Гренландское, Норвежское и Баренцево) вместе с экипажем совершил юнга Юра Гладышев, разделив с военными моряками все тяготы и опасности героического перехода. В ходе работы выяснилось, что у одного из участников проекта прадед был юнгой «огненных рейсов». И следующей исследовательской работой ребят стал проект «Юнги «огненных рейсов»» и внеурочное мероприятие для товарищей по материалам исследования «Большие подвиги маленьких моряков». По итогам исследования для проведения классного часа дети разрабатывают буклеты, баннеры.

Внеурочные воспитательные мероприятия помогают шире охватить детский коллектив, увлечь поиском. По многим темам программы можно разрабатывать классные часы. Как правило, каждый исследовательский проект дает нам классный час. В последние годы уже стало традицией проводить внеурочные мероприятия по материалам исследований. Суворовцы-авторы проекта делятся информацией со своими одноклассниками.

Поиск и работа с информацией побудили создать внеурочное мероприятие, посвящённое всем приморцам - участникам Великой Отечественной войны. План сценария предусматривал поиск информации о приморцах-Героях Советского Союза и о родственниках - участниках войны, о подвиге 71-й морской стрелковой бригады под командованием полковника Безверхова Я.П., гвардейской подводной лодки Тихоокеанского флота С-56, Маньчжурской операции 1945 года и ее участниках, о трудовых подвигах приморцев ради Победы.

На каникулах познавательная деятельность продолжается – воспитанники сами находят новые имена героев. Чаще всего обращают внимание на незнакомые истории подвига и новые для них имена в программах телеканала «Звезда». А в сентябре они уже приходят или с запросом «хотим рассказать», или с запросом «хотим больше узнать». Это тоже посыл к формированию познавательной мотивации для группы воспитанников. Условия для создания познавательного интереса обеспечиваются возможностью учащихся проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность.

По мнению Е.П. Ильина, основными условиями формирования устойчивой учебной положительной мотивации являются:

- «... - организация учебной деятельности,
- содержательная часть учебного материала,

- коллективные формы учебной деятельности,
- оценка учебной деятельности [2, с.267].

В нашей ситуации оценкой деятельности проектников является не только успешная защита проекта, но и благодарность одноклассников после проведенного внеурочного мероприятия, и высокая оценка исследовательских работ в конкурсах проектной деятельности.

Представленный опыт работы может быть полезен и использован в практической деятельности педагогов по развитию познавательной мотивации младших подростков.

Список литературы:

1. Елисеева, А.В. Формирование положительной учебной мотивации младших школьников во внеурочной деятельности. / А.В. Елисеева, научный руководитель М.Н. Недвецкая // Вопросы студенческой науки, №10 (50). – 2020. – С. 259-263. – Текст : непосредственный.
2. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб, 2003. – 512 с. – Текст: непосредственный.
3. Романова, Е.В. Особенности развития познавательной мотивации младших подростков / Е.В. Романова, Н.А. Пронина // Научно-педагогическое обозрение. – Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2021. – С. 49-54. – Текст : непосредственный.

Якушев Д. И., Yakushev D.I.

Якушев Денис Игоревич, преподаватель отдельной дисциплины (искусство, МХК и технология), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Yakushev Denis Igorevich, teacher of a separate discipline (art, MHC and technology), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ DEVELOPMENT OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY THROUGH PROJECT ACTIVITIES IN TECHNOLOGY LESSONS

***Аннотация.** В статье рассматривается роль проектной деятельности в развитии познавательной активности обучающихся на уроках технологии. Представлены авторские разработки проектов по технологии (модуль «3d-моделирование, прототипирование, макетирование»). Показаны возможности проектной деятельности для формирования практических навыков, повышения мотивации и самостоятельности*

учащихся.

Ключевые слова: познавательная активность, проектная деятельность, уроки технологии, 3d-моделирование, макетирование.

Annotation. The article examines the role of project activities in the development of cognitive activity of students in technology lessons. The author's developments of technology projects (the module «3d modeling, prototyping, prototyping») are presented. The possibilities of project activity for the formation of practical skills, increasing motivation and independence of students are shown.

Keywords: cognitive activity, project activity, technology lessons, 3d modeling, prototyping.

Познавательная активность – это интегративное качество личности, проявляющееся в стремлении к самостоятельному поиску знаний, решению задач и творческому преобразованию информации [1]. Л.С. Выготский рассматривал познавательную активность как результат взаимодействия социальной среды и внутренних потребностей ребёнка, подчеркивая роль «зоны ближайшего развития» [2].

По определению Т.И. Шамовой, познавательная активность – это многоуровневое свойство личности, включающее воспроизводящую, интерпретирующую и творческую активность. Т.И. Шамова выделяет компоненты познавательной активности:

1. Мотивационный. Содержит познавательные и социальные мотивы, связанные с деятельностью познания, стремление учащихся к изучению нового, желание искать дополнительную информацию.

2. Когнитивный. Включает в себя имеющиеся у школьников знания об определённых объектах, осознанные представления, овладение предметным содержанием.

3. Деятельностный. Характеризуется наличием у детей способов деятельности, умением применить их на практике.

4. Эмоционально-волевой. Определяется отношением учащихся к познавательной деятельности, которое отражается в проявляемых ими чувствах в процессе познавательной деятельности, способностью проявить волевые усилия для достижения цели [3].

Проектная деятельность на уроках технологии обладает уникальным потенциалом для формирования познавательной активности за счет ее практической направленности, междисциплинарности, креативности, самостоятельности обучающихся.

Представим два проекта, разработанные для обучающихся 7 и 10 классов.

Проект 1. «Земляки-герои. За секунду до...» (7 класс).

Цель проекта: изготовление миниатюр с подвигами Карельских героев и оформление их в стилизованную под звезду Героя СССР композицию.

Проект призван решать следующие задачи: расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне, воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, любви к Родине, воспитывать уважение к пожилым людям, вызвать чувство гордости,

желание подражать героям, на их примерах учиться стойкости и мужеству, развивать творческие способности учащихся, навыки устной речи, выразительного чтения.

Проект 2. Универсальная роботизированная платформа «Молодец» (10 класс).

Цель проекта: создание универсальной модульной роботизированной платформы, способной выполнять задачи в различных условиях (разведка, доставка грузов, мониторинг), с возможностью адаптации под конкретные сценарии использования.

Более детальное описание проектов представлено в таблице 1.

Таблица 1. Характеристика проектов.

Параметры	Проект 1. «Земляки-герои. За секунду до...»	Проект 2. Универсальная роботизированная платформа «Молодец»
Предмет	История, технология, краеведение	Технология, информатика, физика
Возраст участников	7–10 класс	8–10 класс
Продолжительность	1 учебный год	1 учебный год
Тип проекта	Учебный, творческий, патриотический	Учебный, инженерно-технический
Актуальность	Сохранение памяти о героях Карелии, развитие интереса к истории ВОВ	Создание многофункционального робота для решения практических задач
Основополагающие вопросы	1. Кто из жителей Карелии удостоен звания Героя Советского Союза? 2. Какие подвиги они совершили? 3. Как передать историю их подвигов через творчество?	1. Какие задачи может выполнять модульный робот? 2. Как совместить механику, электронику и программирование? 3. Какие современные технологии применить?
Образовательные цели	Углубить знания о событиях ВОВ на территории Карелии. Научить создавать исторически достоверные миниатюры	Изучить основы робототехники и программирования. Освоить 3D-моделирование и печать.
Воспитательные цели	Воспитание патриотизма и уважения к историческому наследию.	Формирование ответственности за результат и навыков командной работы.
Развивающие цели	Развитие навыков моделирования, анализа архивных данных.	Развитие инженерного мышления, умения решать технические проблемы.
Планируемые результаты	Реальный продукт: - Макеты миниатюр. - Иллюстрированная книга. - Участие в конкурсах. УУД: - Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные.	Реальный продукт: - Действующая модель робота. - Участие в конкурсах. УУД: - Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные.

Оба проекта реализуют междисциплинарный подход, сочетают теоретические знания с практической реализацией. Они рассчитаны на долгосрочную работу (один учебный год), что позволяет учащимся глубоко погрузиться в тему и поэтапно отрабатывать навыки. Проекты направлены на создание реальных продуктов: в первом случае – исторических миниатюр и иллюстрированной книги, во втором – действующего робота. Это усиливает мотивацию школьников, так как результат становится

осязаемым и социально значимым. Важной общей чертой данных проектов является командная работа школьников: распределение ролей, совместное обсуждение идей, взаимопомощь. Проекты напрямую влияют на формирование познавательной активности учащихся, затрагивая все её компоненты (таблица 2).

Проанализируем данные проекты с точки зрения компонентов познавательной активности. Из таблицы 2 видно, что компоненты познавательной активности прослеживаются на всех этапах представленных проектов.

Таблица 2. Компоненты познавательной активности в проектах.

Компонент	Проект 1. «Герои земли Карельской»	Проект 2. Универсальная роботизированная платформа «Молодец»
Мотивационный	Интерес к истории ВОВ, сохранению памяти о героях-карелях.	Желание разработать полезное устройство для задач СВО.
Ориентационный	Планирование этапов исследования и создания диорамы.	Постановка целей (разведка, доставка), выбор компонентов.
Содержательно-операционный	Применение 3D-моделирования, работа с историческими источниками.	Программирование на Arduino, сборка электронных компонентов.
Энергетический	Концентрация на деталях при создании мини-диорамы.	Терпение при тестировании алгоритмов управления роботом.
Оценочный	Анализ достоверности исторических данных, корректировка макета.	Оценка эффективности робота в смоделированных условиях.

Оба проекта стимулируют самостоятельность – учащиеся сами ищут информацию, экспериментируют, принимают решения. В проекте «Земляки-герои» школьники самостоятельно выбирают материалы для миниатюр, а в «Молодце» – оптимизируют конструкцию робота. Это развивает креативность и умение мыслить нестандартно.

Эффективность проектной деятельности в развитии познавательной активности обучающихся на уроках технологии подтверждается оценкой деятельности обучающихся на разных этапах работы. В таблице 3 предложены критерии и показатели для диагностики результатов проектной деятельности.

Таблица 3. Критерии, показатели и уровни познавательной активности.

Критерий	Показатели		
	Воспроизводящий уровень	Интерпретирующий уровень	Творческий уровень
Мотивация	Работает по инструкции	Проявляет интерес к нестандартным задачам	Самостоятельно ставит цели
Планирование	Следует готовому плану	Адаптирует план под условия	Создаёт уникальный план
Применение знаний	Использует шаблоны	Комбинирует знания из разных дисциплин	Создаёт инновационные решения
Анализ	Исправляет ошибки с помощью учителя	Самостоятельно корректирует работу	Предлагает оптимизацию

Была проведена оценка уровня познавательной активности двух групп учащихся-

ся 7 и 10 классов в начале и в конце выполнения проекта. Оценка показала, что у большинства школьников познавательная активность переходит на творческий уровень: 70% учеников 8 класса и 85% десятиклассников показывают творческий уровень познавательной активности.

Проектная деятельность на уроках технологии способствует развитию познавательной активности через практическое применение знаний, развитие критического мышления и самостоятельности.

Компоненты познавательной активности интегрируются в этапы работы над проектами, обеспечивая комплексное развитие учащихся.

Реализация авторских проектов «Герои земли Карельской» и робот «Молодец», демонстрирует межпредметную интеграцию и способствует развитию познавательной активности учащихся на уроках.

Список источников:

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – 5-е изд., испр. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с. – Текст : непосредственный.
2. Вебер, И.С. Сущность понятия «познавательная активность» / И.С. Вебер // Молодой ученый. – 2024. – № 3 (502). – С. 136–138. – URL: <https://moluch.ru/archive/502/110270/> (дата обращения: 10.03.2025). – Текст : электронный.
3. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами: избранные труды / Т.И. Шамова, вступ. ст. С.Г. Воровщикова. – М.: ЦО «Перспектива», 2009. – 272 с. – Текст : непосредственный.

IV. ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Бадажкова О.А., Badazhkova O.A.

Бадажкова Ольга Александровна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ), педагог дополнительного образования, ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Badazhkova Olga Alexandrovna, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and ICT), teacher of additional education, St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

AN EDUCATIONAL PROJECT AS A TOOL FOR PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF A STUDENT'S PERSONALITY

Аннотация. В данной статье рассматриваются понятие учебного проекта и его особенности, а также раскрываются механизмы влияния учебных проектов на профессиональное самоопределение воспитанников.

Ключевые слова: проектная деятельность, учебный проект, профессиональное самоопределение.

Annotation. This article discusses the concept of an educational project and its features, as well as reveals the mechanisms of the influence of educational projects on the professional self-determination of students.

Keywords: project activity, educational project, professional self-determination.

Современное образование ставит перед собой задачу не только передачи знаний, но и содействия профессиональному самоопределению обучающихся. Учебный проект выступает в качестве мощного инструмента, способствующего раскрытию личностного потенциала и развитию профессионально значимых качеств. Особенность проектов заключается в их практико-ориентированном характере, что позволяет обучающимся приобрести навыки, необходимые для будущей профессиональной деятельности.

В учебном пособии Ступницкой М.А. отмечается, что при организации индивидуальной работы обучающегося над проектом педагогу представляется возможность учитывать не только возрастные возможности учащегося, но и его индивидуальные особенности, личностные потребности и интересы. Соответственно появляется возможность точно воздействовать не только на дефицит в знаниях, умениях и навыках, но и на формирование личности учащегося в целом [3].

Определимся с понятием учебного проекта. Учебный проект представляет собой особую форму организации учебной деятельности, направленную на развитие у обучающихся способности самостоятельно формулировать задачи, планировать и реализовывать задуманное, а также презентовать результаты своей работы. В статье Лукьянченко Т.В. обозначено, что учебный проект включает в себя общую цель и методы деятельности, которые в свою очередь направлены на получение заранее известного, результата. В ходе работы над учебным проектом выявляется проблема, которая подразумевает представление конечного продукта, а для этого необходимо определить этапы реализации проекта. При этом залогом успешного выполнения и защиты итогового индивидуального проекта является совместная деятельность ученика и педагога, взаимообогащающая и развивающая каждого из них [2].

Торопова З.В. выделила следующие особенности учебного проекта [4]:

- развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно искать информацию, развитие критического мышления;
- самостоятельная деятельность: индивидуальная, парная, групповая, которую

учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени;

- решение какой-то значимой для учащихся проблемы, моделирующей деятельность специалистов какой-либо предметной области;
- представление итогов выполненных проектов в «осязаемом» виде (в виде отчета, доклада, стенгазеты или журнала и т.д.), причем в форме конкретных результатов, готовых к внедрению;
- сотрудничество учащихся между собой и педагогом («педагогика сотрудничества»).

Относительно формирования профессионального самоопределения обучающихся проектная деятельность может выполнять следующие функции [1]:

- диагностическую - участие в проекте позволяет объективно оценить достижения учащегося в различных сферах деятельности, определить образовательные результаты, выявить уровень сформированности личностных качеств, важных для будущей профессии;
- функцию актуализации - участие в проектной деятельности помогает обучающемуся осознать свои способности и склонности, убедиться в правильности своих профессиональных намерений;
- формирующую - поскольку проектная деятельность предоставляет широкие возможности для творчества и самостоятельности учащегося, то участие в ней активизирует формирование социально и профессионально важных качеств личности, причем выбор типа проекта (например, индивидуальный или групповой), его содержания может осуществляться с учетом того, какие качества важно развивать у обучающегося с учетом выбранной или предполагаемой профессии;
- функцию самореализации - наибольшее удовлетворение школьник получает от выполненной им самостоятельной деятельности, в результате которой он получает и демонстрирует собственный продукт, убеждаясь в правильности своего профессионального выбора;
- стимулирующую - участвуя в проектной деятельности, учащийся проявляет те качества и способности, которые ранее не были обнаружены, то есть выполнение проекта позволяет выявить скрытые возможности и склонности ребенка;
- корректирующую - объективные данные о профессиональных склонностях учащегося, полученные в ходе выполнения проектов, позволяют внести изменения в индивидуальные образовательные и профессиональные планы обучающегося.

Работа над проектом способствует формированию и развитию множества личностных качеств, необходимых для успешной жизни и профессиональной деятельности. Можно выделить следующие механизмы влияния учебных проектов на профессиональное самоопределение:

Постановка целей и задач. Воспитанникам предоставляется возможность самим определить цели и задачи проекта, что способствует развитию навыков целепо-

лагания и планирования. В данном случае, важным личностным качеством в рамках работы над проектом выступает развитие организаторских способностей. Ведь проект подразумевает чёткое планирование и организацию рабочего процесса. Воспитанник учится расставлять приоритеты, распределять задачи, следить за сроками исполнения и координацией действий.

Развитие навыков. В процессе выполнения проекта обучающиеся приобретают навыки, востребованные в профессиональной среде, такие как критическое мышление, умение работать в команде, управление временем и принятие решений. Воспитанник учится анализировать информацию, сопоставлять аргументы, проверять гипотезы и делать выводы. Это развивает способность сомневаться, задаваться вопросами и принимать обоснованные решения, что способствует развитию критического мышления. Поиск оригинальных решений и нестандартных подходов в процессе отбора наилучших решений приводит к развитию креативности и умению взглянуть на проблему под необычным углом. Развитию независимости мышления и уверенности в своих действиях способствует то, что, работая над проектом, обучающийся вынужден полагаться на собственные усилия и принимать решения независимо от мнения авторитетов. При выполнении проекта в группе учащемуся приходится взаимодействовать с другими членами группы, обсуждать идеи и разрешать конфликты, что формирует навыки эффективного общения и сотрудничества.

Перенос знаний. Учебные проекты способствуют переносу теоретических знаний в реальную практику, что помогает воспитанникам увидеть, как их знания могут быть применены в будущей профессиональной деятельности.

Оценка результатов. Завершение проекта сопровождается презентацией и обсуждением, что позволяет объективно оценить свои сильные и слабые стороны, увидеть зоны роста и корректировать поведение в будущем.

Учебные проекты играют важную роль в профессиональном самоопределении личности обучающегося. Они способствуют развитию жизненно важных навыков, помогают учащимся лучше понять свои способности и интересы, а также готовят их к осознанному выбору профессии.

Таким образом, работа над проектом способствует формированию таких ценных качеств, как критическое мышление, организаторские способности, самостоятельность, коммуникабельность, ответственность, творческое мышление, настойчивость, эмпатия, устойчивость к стрессу и адекватная самооценка. Эти качества важны не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни, делая человека более уверенным, ответственным и конкурентоспособным.

Список литературы:

1. Байбородова Л.В., Серебренников Л.Н. Проектная деятельность как средство профессионального самоопределения школьников // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-professionalnogo-samoopredeleniya-shkolnikov> (дата обращения:

16.04.2025). – Текст : электронный.

2. Лукьянченко, Т. В. Учебное исследование и учебный проект - формы итогового индивидуального проекта выпускников основной школы / Т. В. Лукьянченко, А. А. Наянова // Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей XX Международной научно-практической конференции, Пенза, 25 июня 2021 года. – Пенза: Наука и Просвещение, 2021. – С. 193-195. – Текст : непосредственный.

3. Ступницкая, М.А. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М: Первое сентября, 2010. – 44 с. – Текст : непосредственный.

4. Торопова, З.В. Основные подходы к пониманию сущности понятий «Учебный проект», «Учебное проектирование», «Проектная деятельность школьников» / З.В. Торопова // МНКО. – 2012. – №1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-ponimaniyu-suschnosti-ponyatiy-uchebnyy-proekt-uchebnoe-proektirovanie-proektnaya-deyatelnost-shkolnikov> (дата обращения: 11.04.2025). – Текст : электронный.

Бердышева М.Ю., Berdysheva M.Y.

Бердышева Мария Юрьевна, преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык), ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Петрозаводск.

Berdysheva Maria Yurievna, teacher of a separate discipline (foreign language), Petrozavodsk Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Petrozavodsk.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ПРОФЕССИИ ВОЕННОГО СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

INTRODUCTION TO THE MILITARY PROFESSION THROUGH PROJECT ACTIVITY IN THE SECONDARY SCHOOL

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования познавательной мотивации у обучающихся средней школы через организацию проектной деятельности. Приводится описание и результат работы над проектом на английском языке обучающегося 5 класса Петрозаводского президентского кадетского училища.

Ключевые слова: проектная деятельность, мотивация, профессия военного, ранняя профориентация.

Annotation. The article discusses the issues of forming cognitive motivation among secondary school students through the organization of project activities. A description of the work on the project in English of a 5th- grade student of the Petrozavodsk Presidential Cadet School and its results are provided.

Key words: project activity, motivation, military profession, early career guidance.

Современному образованию важно не столько учить «на всю жизнь», сколько прививать умение постоянно учиться. Это требование информационного общества. Педагог сегодня должен не просто передавать знания, а развивать способность учащихся добывать их самим и применять на практике. В этом деле незаменимым помощником становится проектная деятельность. Она позволяет ученикам самостоятельно получать нужные знания для решения актуальных вопросов, часто требующих интеграции разных школьных дисциплин. Сегодня значимость проектной работы очевидна: новый федеральный образовательный стандарт акцентирует внимание на деятельностном подходе в обучении, включая метод проектов как важное условие реализации образовательных программ. Этот метод, разработанный в начале XX века, направлен на мотивацию учеников через интересную и полезную для них деятельность [3].

Замотивировать обучающегося – непростая задача. Преподавателю предстоит узнать, какая область интереснее и ближе обучающемуся для выполнения исследования [2]. Тема городского фестиваля учебных проектов на иностранном языке «The world of professions» («Мир профессий») заинтересовала обучающегося 5 класса ППКУ, и была выбрана тема проекта: «The profession of a military man is my future profession» («Профессия военного - моя будущая профессия»). В семье кадета несколько поколений военных, и он хотел бы продолжить традиции семьи, осуществив свою мечту и в будущем поступив в «Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков» [5].

На первом этапе вместе с преподавателем были поставлены цель и задачи проекта. Главная цель проекта – опросить обучающихся 5-х классов Петрозаводского Президентского Кадетского Училища (ППКУ) и выявить тех, кто поступил в училище с целью стать военным в будущем, как и автор проекта. Были поставлены следующие задачи:

1. Рассказать о Петрозаводском президентском кадетском училище.
2. Рассказать о своей мечте стать военным лётчиком.
3. Сделать опрос среди обучающихся 5х классов ППКУ.
4. Сделать вывод по результату опроса.
5. Подвести итог работы над проектом.

После того, как цель и задачи были определены, необходимо было изучить памятники великим полководцам, которые установлены на территории училища, и сделать их фото для рассказа и презентации. Это памятники полководцам, таким как: Александру Невскому, Георгию Жукову, Константину Рокоссовскому, Александру Василевскому, Михаилу Скобелеву. Обучающийся был замотивирован подробнее узнать о полководцах и рассказать обучающимся других школ города о Петрозаводском президентском кадетском училище, об условиях проживания и обучения кадет, а также о военных традициях и военном духе, царящем в ППКУ. Следовательно, данный проект представляет собой патриотическую ценность.

Второй задачей в проекте было составление рассказа о поколениях военных в семье кадета. Это очень ценно, так как ведущая роль в деятельности училища по духовно-нравственному развитию, укреплению психического здоровья и физического воспитания обучающихся отводится реализации военной составляющей образовательного процесса, направленной на их военно-профессиональную ориентацию, воспитание у них осознанной готовности служить Отечеству, формирование чувства причастности и принадлежности к защитникам Родины, навыков взаимодействия и взаимоотношений на основе традиций войсковой дружбы и товарищества, подготовку к сознательному выбору военной профессии [4].

Следующим этапом проекта было составление анкеты на английском языке для обучающихся 5 классов ППКУ. Данный этап является полезным для изучения иностранного языка. Автор проекта составлял вопросы, работал со словарём, чтобы перевести их на английский язык, таким образом активизируя и пополняя свой словарный запас. В свою очередь кадеты 5х классов, отвечая на вопросы, также расширили знания языка. Обучающийся провёл опрос, в котором он выяснил мотивацию кадет к обучению в Петрозаводском президентском кадетском училище.

Анкета:

1. Вы хотите быть военным (офицером) по окончании Кадетского училища?
 - а) да
 - б) нет
2. Почему вы поступили в Кадетское училище?
 - а) один из моих родственников в военной профессии.
 - б) быть военным – это престижно.
 - в) мои родители хотят, чтобы я был военным.
 - г) другая причина.
3. Какими чертами характера военного вы восхищаетесь?
4. Считаете ли вы военную службу почётной обязанностью гражданина?
 - а) да
 - б) нет

По результату опроса большинство кадет хотят связать своё будущее с профессией военного и поступили в ППКУ, так как их родственники являются военными и служат Родине. Все кадеты выделяют такие качества характера военного, как: мужество, сила, храбрость, дисциплинированность, честность. Большинство кадет также считают, что прохождение военной службы – это почётная обязанность гражданина в нашей стране. Это очень значимо, так как в ППКУ целенаправленно реализуется военно-патриотическое воспитание, формируются основы для подготовки молодого поколения к служению Отечеству на военном и гражданском поприще [1].

Для обучающегося работа над проектом была бесценным опытом. Ему удалось

узнать, что такое проект и как работать над ним, увеличить словарный запас, развить навыки произношения и умение говорения на английском языке. Также удалось выяснить, что обучающиеся 5х классов поступили в ППКУ с намерением связать своё будущее с военной профессией.

Таким образом, большое значение для кадет имеет формирование познавательной мотивации. В данном процессе важную роль играет организация проектной деятельности, поскольку благодаря ей обучающиеся исследуют темы, которые считают интересными и актуальными. Работа над проектом способствует формированию навыков самоорганизации и планирования, что также оказывает непосредственное влияние на мотивацию.

Список литературы:

1. Сатискова, Л.В. Организация единого воспитательного пространства для ранней профориентации кадетов / Л. В. Сатискова, А. Е. Тихомиров // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2020. – №1. – С. 46-51. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-edinogo-vospitatelnogo-prostranstva-dlya-ranney-proforientatsii-kadetov>. – Текст : электронный.
2. Суровицкая, Ю.Ю. Понятие о мотивации в психологии / Ю. Ю. Суровицкая, М. Н. Мадимухаметов // НИР/S&R. – 2023. – №1 (13). – С. 36-40. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-o-motivatsii-v-psihologii>. – Текст : электронный.
3. Шорина, Д.В. Организация проектной деятельности обучающихся как средство достижения личностных результатов / Д.В. Шорина // Мин. Просвещения РФ ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет». – 2020. – С. 1-78. – URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/14637/2/Shorina2.pdf>. –
4. Петрозаводское президентское кадетское училище. – URL: <https://petrpku.mil.ru>. – Текст: электронный.
5. Вузопедия. – URL: <https://vuzopedia.ru/professii/215>. – Текст : электронный.

Виляев Е.А., Vilyayev Ye.A.

Виляев Ефрем Александрович, воспитатель учебного курса, ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Оренбург.

Vilyaev Yefrem Aleksandrovich, teacher of the training course, Orenburg Presidential Cadet College of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Orenburg, Orenburg.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У КАДЕТ ОРЕНБУРГСКОГО ПКУ

PROJECT ACTIVITIES AS AN IMPORTANT CONDITION FOR DEVELOPING LEADERSHIP QUALITIES IN CADETS OF THE ORENBURG PKU

Аннотация. В статье рассматривается значимость проектной деятельности в процессе формирования лидерских качеств у кадет Оренбургского ПКУ. Основная мысль заключается в том, что проектная деятельность представляет собой эффективный инструмент, способствующий развитию ключевых навыков и умений, необходимых для успешного лидерства.

Ключевые слова: проектная деятельность, кадет, развитие лидерских качеств, составление плана, выступление с защитой проекта.

Abstract. The article examines the importance of project activities in the process of developing leadership skills in cadets of the Orenburg PKU. The main idea is that project activities are an effective tool that contributes to the development of key skills and abilities necessary for successful leadership.

Key words: project activities, cadet, development of leadership qualities, drawing up a plan, presentation of a project defense.

С каждым годом все более остро перед государством стоит проблема воспитания патриотических качеств у подрастающего поколения. Одной из основных причин можно выделить влияние культур других народов; постановка новых ценностных ориентиров, переписывание и перевираание истории нашей страны.

Ключевая роль в любом из направлений в воспитании принадлежит образованию. Задача образования в любом образовательном учреждении сегодня состоит не только и не столько в помощи кадету в усвоении знаний (что изучать?), формировании компетенций (как изучать?), сколько в помощи кадету в обретении смысла жизни (для чего изучать?). Ведь именно смыслы (в их числе патриотизм) определяют собственно человеческое деятельное начало.

Основной целью воспитания в кадетских училищах является становление личности воспитанника. Немаловажным стоит отметить формирование нравственных и личностных качеств гражданина и патриота своего Отечества, а также выявление и развитие интеллектуальных, творческих способностей, создание психологически комфортных условий для социализации в обществе, семье, профессиональной деятельности. Для осуществления принципов развития самостоятельности, требуются новые методы в деятельности воспитателя, классного руководителя. Необходимо найти такой метод, который бы формировал активную, самостоятельную и инициативную позицию обучающегося, развивал бы исследовательские, самооценочные и рефлексивные навыки, нацеливал бы на развитие познавательного интереса кадет и реализовывал бы принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале зарубежной и отечественной педагогической практики, принадлежит методу проектов (проектной

деятельности). Проектная деятельность является актуальной для развития вышеперечисленных качеств уже не одно десятилетие. Внешний результат любого проекта можно осмыслить и применить в реальной жизни. А вот внутренний результат - опыт деятельности - становится бесценным достоянием кадета, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности, которые кадет приобретет в процессе работы над проектом.

В различных трудах наших современников можно встретить информацию, что проектную деятельность можно и нужно использовать только в учебной деятельности. Но при использовании проектного метода в воспитательной деятельности, результатом деятельности будут социальные проекты, направленные на совместную деятельность кадет, родителей и общественности, т.е. социально значимые проекты.

Внедрение проектной деятельности в воспитательный процесс существенно повысит инициативу и активность кадет в жизни классного коллектива, творческие способности, уровень коммуникативных и организаторских способностей, активную гражданскую позицию.

В различных источниках информации можно встретить различные уровни и сроки подготовки к работе над проектом, мы в нашей статье раскроем основные этапы работы из собственной деятельности:

1. Формирование перечня тем для проектной деятельности.
2. Ознакомление с перечнем тем проектов (исследований) обучающихся и их родителей (законных представителей).
3. Выбор темы проекта (исследования).
4. Предоставление списка тем для утверждения начальнику.
5. Составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа.
6. Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта
7. Определение структуры работы.
8. Внесение коррективов в первоначальные замыслы и планы, утверждение формулировки тем.
9. Реализация практического или исследовательского этапа работы проекта.
10. Реализация практического или исследовательского этапа работы (осуществление деятельности).
11. Оформление печатных и электронных материалов по проекту.
12. Представление для оценки руководителю проекта.
13. Предзащита проекта.
14. Подготовка защиты проекта.
15. Защита проекта на научно-практической конференции.

16. Оформление результатов проектной деятельности в Портфолио.

Подытожив вышеперечисленное, в воспитательной работе воспитателями учебного курса, могут использоваться следующие виды проектной деятельности:

1. Практико-ориентированный проект. Данные проекты направлены на социальные запросы общества. Тематика и содержание практико-ориентированных проектов может быть разнообразна – от учебного пособия для кабинета истории до пакета рекомендаций по патриотическому воспитанию. Важно оценить реальность использования проекта на практике и его способность решить поставленную проблему.

Так в своей практической деятельности за период работы в Оренбургском ПКУ кадеты, под руководством воспитателей работали над следующими проектами:

– «Сегодня кадет, завтра защитник Отечества», где кадет описывал свою историю семьи и выяснял причины, при которых окончание училища будет наиболее успешным;

– «Я в кадеты бы пошел, пусть меня научат» - в этом проекте кадет, совместно с воспитателям раскрыл аспекты проживания и обучения в Оренбургском ПКУ, раскрыл плюсы и минусы учебной и воспитательной деятельности;

– «Есть такая профессия Родину защищать» в рамках данного проекта кадет, под руководством воспитателя, осветил вопросы наличия университетов МО РФ, описал плюсы

2. Исследовательский проект по структуре и содержанию является настоящим научным исследованием. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: наблюдение, моделирование, социологический опрос и другие.

Тематика таких проектов может быть примерно такой:

– «Наши земляки в годы Великой отечественной войны», данный проект особенно актуален в 2025 году в годовщину празднования 80-летия Победы;

– «Образ Родины в художественных произведениях» в рамках данного проекта совместно с преподавателем русского языка и литературы были освещены проблемы и актуальные вопросы в художественных произведениях различных веков:

– «Я – гражданин России!» в работе над этим проектом освещены вопросы гражданской позиции подрастающего поколения, рассмотрены плюсы и минусы воспитания в закрытых учреждениях МО РФ.

3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

Примерами таких проектов являются проекты, над которыми мы работали:

– «Мои земляки» в рамках этого проекта мы с кадетом рассмотрели актуальные вопросы в текущем году – выявляли земляков, которые принимали участие в боях во

время Великой Отечественной войны, изучили историю их семьи на примерах еще живущих рядом ветеранов;

– «Защитники Отечества живут рядом» в этом проекте кадет изучал историю своей собственной семьи, кадет является будущим военным в третьем поколении, осветил проблемы и актуальные вопросы службы в рядах МО;

– «Свет Великой Победы» в данном проекте кадетом, совместно с воспитателем были раскрыты вопросы и причины победы в годы ВОВ.

4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, видеофильмы, ролики, выставки, которые несут в себе большой патриотический потенциал.

Примерами таких проектов стали за время работы в училище:

– «Пишем книгу о семье» кадет в рамках данного проекта изучил родословную своей семьи и итогом творческого проекта стал документальный фильм о своей семье;

– «История училища – моя история» в данном проекте творческий тандем кадет – воспитатель – преподаватель истории написали альманах об истории развития родного училища.

5. Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участники берут на себя роли литературных или исторических персонажей.

Примеры проектов, над которыми мы работали:

– «Кем быть? Каким быть? Мой выбор кадетство» в этом проекте кадет, совместно с творческой группой, участвовали в ролевом проекте, результатом было выступление перед родителями на итоговом собрании;

– совместная работа преподавателей русского языка и литературы «Живая классика», где итогом проекта становятся масштабные выступления перед курсом.

Применяя идею патриотического воспитания к проектной деятельности, важно понимать, что эффективность процесса находится в прямой зависимости от уровня организации деятельности в целом и квалификации, и профессионализма педагога в частности.

Проектная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в Оренбургском ПКУ и играет важную роль в воспитании лидерских качеств у кадет. Она позволяет им развивать инициативность, самостоятельность, командную работу, коммуникативные навыки, критическое мышление и уверенность в себе.

Благодаря участию в разнообразных проектах, кадеты получают ценный опыт, который поможет им стать успешными лидерами в будущем, способными решать сложные задачи и приносить пользу обществу. Оренбургское ПКУ, активно внедряя и развивая проектную деятельность, создает благоприятную среду для формирования будущей элиты страны, обладающей необходимыми лидерскими качествами и готовой к вызовам современного мира. Дальнейшее развитие проектной деятельности в училище, расширение спектра проектов, привлечение к ним опытных наставников и

экспертов, а также создание условий для обмена опытом между кадетами, позволит еще более эффективно формировать лидерский потенциал воспитанников и готовить их к успешной карьере и служению Отечеству.

Список литературы:

1. Дубровина, Э.Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества / Дубровина Э. Н // Управление современной школой. – Завуч. – 2013. – № 4. – С. 13-18 (Управление школой). – ISSN 1999-5814. – Текст : непосредственный.
2. Вебер, С.А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность / С. А. Вебер // Воспитание школьников. – 2013. – № 1. – С. 16-23. – Текст : непосредственный.
3. Глухарева, О.Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы / О. Г. Глухарева // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – № 1. – С. 17-23. – Текст : непосредственный.
4. Сауренко, Н.Е. Проектный подход: интеграция теории и практики / Н. Е. Сауренко // Профессиональное образование. Столица. – 2014. – № 1. – С. 44-47. – Текст: непосредственный.
5. Тимонина, Г.В. Управление качеством образовательного процесса по развитию проектно- исследовательской деятельности обучающихся как основы самореализации / Г.В. Тимонина // Все для администратора школы. – 2014. – № 1. – Текст : непосредственный.

Гончарова М.А., Goncharova M.A.

Гончарова Мария Алексеевна, преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и информационно-коммуникационные технологии), ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище», г.Оренбург.

Goncharova Maria Alekseevna, teacher of a separate discipline (mathematics, computer science and information and communication technologies), Orenburg Presidential Cadet College, Orenburg.

ОТ ЗАДАЧ К ОТКРЫТИЯМ: ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МАТЕМАТИКЕ КАК МОСТ К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ВЫБОРУ

FROM CHALLENGE TO DISCOVERY: PROJECT ACTIVITIES IN MATHEMATICS AS A BRIDGE TO RESEARCH AND PROFESSIONAL CHOICE

Аннотация. В статье представлен опыт организации проектной деятельности на уроках математики. Рассмотрены возможности использования практико-ориен-

тированных задач, которые позволяют вовлечь кадет в проектную деятельность. Интеграция с другими учебными предметами позволяет показать значимость комплексного овладения знаниями, что способствует формированию универсальных учебных действий, развитию личности, ее способностей, самореализации и профессиональной ориентации.

Ключевые слова: проектная деятельность, мотивация, профессиональная ориентация, исследовательская работа.

Abstract. The article presents the experience of organising project activities at mathematics lessons. The possibilities of using practice-oriented tasks that allow involving cadets in project activities are considered. Integration with other academic subjects allows showing the importance of complex knowledge acquisition, which contributes to the formation of universal learning actions, development of personality, its abilities, self-realisation and professional orientation.

Key words: project activity, motivation, professional orientation, research work.

В 2021 году приказом № 287 от 31.05.2021 г. был утвержден федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, в котором особое внимание было отведено проектной деятельности обучающихся [1]. Предполагалось, что включение проектной деятельности позволит развить у обучающихся навыки самостоятельного поиска информации, анализа и синтеза полученных данных, а также умение представлять результаты своей работы в различных форматах. Проектная деятельность рассматривалась как эффективный инструмент формирования личностных и метапредметных навыков выпускников. Личностные навыки проявляются в личностном росте и самореализации, развитии творческого мышления, формировании мотивации к обучению и профессиональному выбору. Формирование метапредметных навыков позволяет развивать коммуникативные компетенции, исследовательские и логические навыки, регулятивные учебные умения. Так проектная деятельность стала незримым мостом к исследовательской деятельности обучающихся и их профессиональному выбору (рис. 1).



Рис. 1. Взаимосвязь проектной деятельности и профессионального выбора.

Поэтому перед преподавателем встала задача мотивировать учащихся на са-

моопределение, выбор темы исследования и работы над ней. Это оказалось нетривиальной задачей, требующей от педагога не только знания предметной области, но и умения находить индивидуальный подход к каждому кадету, учитывая его интересы, способности и возможности.

Для решения этой задачи мы стали активно использовать различные методы и приемы на уроках. Одним из наиболее эффективных оказалось вовлечение обучающихся в обсуждение актуальных проблем и вопросов, связанных с изучением математики, геометрии, вероятности и статистики. Например, при изучении квадратичной функции на уроках алгебры кадетам предлагалось определить угол подачи для точного попадания снаряда с учетом дальности его полета по параболической кривой и начальной скорости. Кадеты, используя математические алгоритмы производили расчеты для определения формулы по определению угла полета снаряда в зависимости от дальности и начальной скорости снаряда, далее на основе полученных данных был составлен алгоритм программы и создана экспериментальная установка по метанию снаряда (рис. 2).

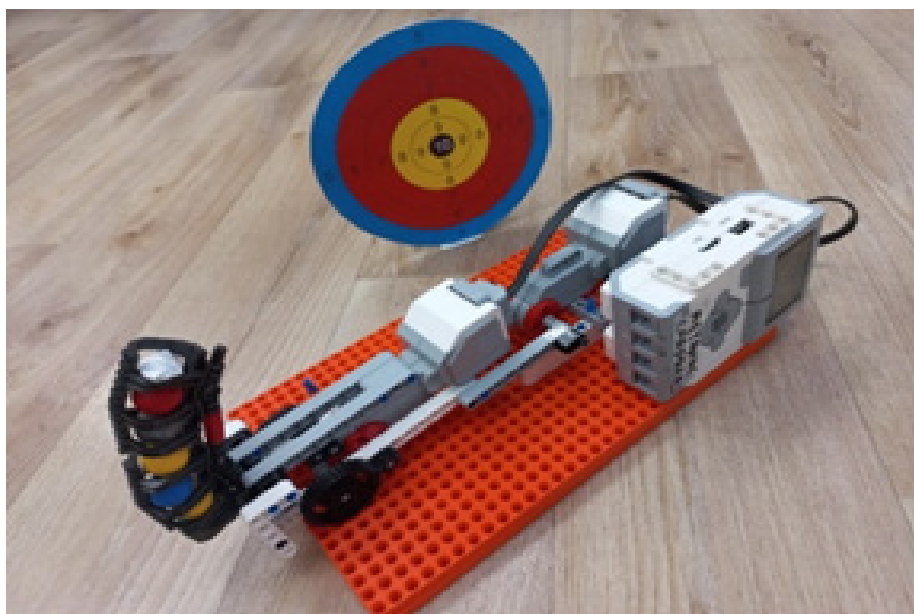


Рис. 2. Экспериментальная установка по метанию снаряда.

Это позволило кадетам осознать практическую значимость знаний и увидеть возможность применения их в реальной жизни. Кроме того, кадеты познакомились с баллистикой как с наукой о движении тел, брошенных в пространстве, познакомились с работами российских ученых В.А. Анкудович, М.В. Остроградский, Н.В. Майевский и других, которые внесли выдающуюся роль в развитие баллистики.

Интеграция математики с другими дисциплинами и областями знаний, особенно с теми, которые связаны с военной службой, позволяет кадетам осознать прикладную ценность математических знаний и увидеть перспективы их применения в будущей профессиональной деятельности. При изучении графов на уроках вероятности и статистики кадетам предлагается решать логистические задачи по снабжению прифронтовых территорий в условиях военного планирования. Рассматривая возможные пути

маршрутов граф выступает наглядным представлением возможных перемещений из пунктов снабжения в пункты потребления. Поиск рационального решения таких задач приводит кадет к интеграции математики и информатики. Математические методы программирования и возможности среды программирования Python позволяют представить решение транспортных задач с помощью программы, в основе которой лежит алгоритм Дейкстры.

Поскольку математика – прикладная наука, её знания необходимы для решения задач во многих смежных дисциплинах. Не является исключением и география. Уже в 6 классе на уроках математики при изучении десятичных дробей кадеты знакомятся с понятием масштаба. Умение ориентироваться в расстояниях между городами на карте и представлять реальные размеры местности помогает кадетам на уроках географии при изучении топографии, определении координат, расчёте плотности населения и анализе экономических показателей регионов.

В более старших классах, а именно в 8 классе, на уроках геометрии кадеты знакомятся с начальными понятиями тригонометрии. Им предлагается решить задачу на определение высоты вражеской вышки наблюдения с помощью тригонометрических функций. Такая задача побуждает кадет находить разные способы решения, например, методом измерения угла возвышения, методом двух точек наблюдения или методом с использованием отражения. Стоит отметить, что важную роль играет рельеф местности, поэтому знания географии в данном контексте позволяют правильно оценить углы наклона, учесть неровности поверхности и выбрать оптимальную точку для наблюдения, что повышает точность расчётов. Кроме того, понимание географических особенностей местности необходимо для маскировки и выбора наиболее выгодной позиции для наблюдения, что имеет прямое отношение к военно-прикладным аспектам обучения. Безусловно, решить такую задачу в рамках одного урока практически невозможно. Её сложность и многогранность естественным образом трансформируют процесс в проектную деятельность, требующую от кадета углубленного изучения теории и развития навыков самостоятельного исследования, анализа информации и творческого подхода к решению нестандартных задач.

Таким образом, внедрение проектной деятельности в образовательный процесс стало важным шагом на пути к формированию всесторонне развитой личности, способной к самостоятельному обучению и решению сложных задач. Успешное завершение проекта, получение конкретного результата и осознание практической значимости своей работы является мощным стимулом для дальнейшего обучения и развития. Кадеты видят, что их знания и умения востребованы, что они способны решать реальные задачи, что вдохновляет их на новые свершения.

В результате проектная деятельность на уроках математики – это не просто дополнительное задание, а важный элемент образовательного процесса, позволяющий кадетам раскрыть свой творческий потенциал, развить исследовательские навыки, осознанно выбрать будущую профессию и подготовиться к службе Отечеству. Вне-

дрение проектной деятельности требует от педагогов гибкости, креативности и готовности к сотрудничеству с другими предметниками, но результаты оправдывают затраченные усилия. В конечном итоге, мы получаем не просто образованных людей, а мотивированных, компетентных и готовых к решению сложных задач офицеров, способных внести свой вклад в укрепление безопасности и процветание нашей страны.

Список литературы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации: ФГОС основного общего образования (5 – 9 кл.): [сайт]. – 2021. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=2&rangeSize=1> (дата обращения: 14.04.2025). – Текст : электронный.

Сорокина Е.В., Sorokina E.V.

Сорокина Елена Владимировна, заведующий учебным отделом, педагог дополнительного образования, ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург.

Sorokina Elena Vladimirovna, head of the Educational Department, Teacher of Additional Education, St. Petersburg Suvorov Military School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, St. Petersburg.

ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»

THE PROJECT APPROACH IN THE SYSTEM OF PROFESSIONAL SELF- DETERMINATION OF PUPILS OF PRE-UNIVERSITY EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы организации военно-профессиональной ориентации воспитанников довузовских образовательных организаций на основе проектного подхода и ее значение для подготовки к военной службе. Акцентируется внимание на необходимости организации системы военно-профессиональной ориентации в условиях современного довузовского образования. Проектный подход, используемый в военно-профессиональной ориентации, позволит сформировать у воспитанников готовность к выбору профессии «военнослужащий» в качестве основного вида будущей профессиональной деятельности.*

***Ключевые слова:** профессиональное самоопределение, проектный подход, военно-профессиональная ориентация.*

***Annotation.** The article discusses the issues of organizing military professional orientation of pupils of pre-university educational organizations based on a project approach and its importance for preparing for military service. Attention is focused on the need to organize a*

system of military professional orientation in the context of modern pre-university education. The project-based approach used in military professional orientation will make it possible to form students' readiness to choose the profession of «military personnel» as the main type of future professional activity.

Keywords: *professional self-determination, project approach, military professional orientation.*

Выбор профессии – это один из ключевых этапов жизненного пути человека, определяющий дальнейшее развитие личности, экономическое благополучие и социальную роль. Для школьника этот процесс часто сопряжен с трудностями, связанными с недостатком информации, неопределенностью собственных интересов и способностей.

Профессиональное самоопределение обучающегося в большинстве своем имеет личностный характер и представляет собой процесс, связанный с выработкой собственной позиции. При удачном протекании процесса профессионального самоопределения происходит соотнесение собственных возможностей с уровнем следующих характеристик: знаний и способностей, эмоциональной и интеллектуальной подготовленности, состоянием здоровья и стрессоустойчивости.

Профессиональное самоопределение характеризуется высокой степенью неопределенности и динамики, каждая личность во время обучения вырабатывает свои собственные позиции и взгляды на трудовую деятельность, сферу своих полномочий и потенциалов. Также происходит соотнесение личностью своих имеющихся возможностей с требованиями конкретных учебных заведений и в перспективах, будущих конкретных трудовых функций.

Особую роль в формировании профессионального самоопределения обучающихся играет проектный подход, предоставляя возможность приобрести необходимые навыки и компетенции, которые важны для будущей профессиональной деятельности. Основной особенностью этого подхода является интеграция теоретических знаний и практических навыков, что позволяет обучающемуся постепенно подготовиться к взрослой жизни и определиться с выбором профессии.

Акиньшина О.В. определяет проектный подход как способ достижения дидактической цели через детальную проработку проблемы, которая должна завершиться получением реального практического результата. Проектный подход в формировании профессионального самоопределения обучающихся предоставляет широкие возможности для раннего знакомства с миром профессий, развития важнейших компетенций и осознанного выбора подходящего направления деятельности [1].

В довузовских образовательных организациях процесс профессионального самоопределения основывается на программах военно-профессиональной ориентации.

Осипов В.Л. определяет военно-профессиональную ориентацию как систематическую деятельность педагогов, психологов и преподавателей военных образовательных учреждений, направленную на помощь молодым людям в осознанном выборе

военно-учетной специальности и последующей подготовке к её освоению. Под военно-профессиональной ориентацией определяется процесс формирования у учащихся способности самостоятельно и обдуманно выбирать направление своей будущей карьеры в военной сфере. Основу этой деятельности составляют сопоставление требований, предъявляемых конкретной воинской должностью, со способностями каждого учащегося. Ещё одной целью является создание условий для постоянного совершенствования профессиональных качеств и содействие самореализации личности в оборонной сфере [2].

Формирование профессионального самоопределения воспитанников Санкт-Петербургского суворовского военного училища осуществляется на основе разработанной программы военно-профессиональной ориентации воспитанников «Время выбирать военную профессию: путь к успеху».

Программа военно-профессиональной ориентации воспитанников «Время выбирать военную профессию: путь к успеху» представляет собой систему проводимых в училище мероприятий, направленных на формирование у обучающихся готовности к сознательному и обоснованному выбору военной профессии в соответствии со своими знаниями, интересами, склонностями, способностями и с учетом имеющихся потребностей в военных специальностях.

Ключевые направления работы программы ориентированы на:

- формирование военно-профессиональной направленности личности;
- обеспечение возможности для непрерывного роста профессиональных качеств, необходимых для несения военной службы;
- развитие способности осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе, военным профессиям на основе сопоставления представлений о самом себе и требований, предъявляемых к направлениям военной службы.

В программе по военно-профессиональной ориентации систематизированы методические и практические вопросы организации процесса военно-профессиональной ориентации воспитанников, а также определен алгоритм работы и даны рекомендации преподавателям, воспитателям, педагогам-психологам, родителям и самим воспитанникам. Программа представляет собой пошаговую инструкцию подготовки воспитанников к осознанному выбору военной профессии.

Работа по формированию устойчивой мотивации к военной службе и выбору военно-учетной специальности в училище начинается с момента поступления суворовца и продолжается в течение всего срока обучения. Эта работа включает систематический мониторинг готовности воспитанника и создание индивидуальной траектории с учетом мероприятий по профориентационной работе:

- включение воспитанника в секции дополнительного образования различных направленностей (инженерно-технической, спортивной, научно-исследовательской и т.д.);

– участие суворовцев в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях, ориентированных на формирование представлений о себе, как о будущем военном и способствующих активизации учебно-познавательной деятельности к предметам, необходимым для поступления в военный вуз.

Программа военно-профессиональной ориентации включает три направления: просвещение, информирование и консультирование. Просвещение реализуется посредством знакомства воспитанников с военно-учетными специальностями, а также воинскими должностями и званиями. Информирование способствует получению воспитанниками необходимых сведений о военных вузах России, требованиях к личностным качествам военнослужащего и особенностях подготовки к службе в Вооруженных Силах. Его основная задача – формирование позитивного отношения к учебе в военном вузе, выраженной мотивации к получению знаний и навыков, необходимых для выбранной воинской профессии. Консультирование позволяет определить профессиональную направленность воспитанника и выстроить индивидуальную траекторию согласно требованиям, которые предъявляют к человеку разные виды воинской деятельности.

Таким образом, для каждого учебного курса с учетом возрастных особенностей были разработаны программы деятельности по военно-профессиональной ориентации:

- 1 курс - «Служить Родине с детства»;
- 2 курс - «Есть такая профессия – Родину защищать»;
- 3 курс - «Офицер – доблести пример»;
- 4 курс - «Военная профессия – мой выбор»;
- 5 курс - «Тяжело в учении – легко в бою»;
- 6 курс - «Готовлюсь стать офицером Российской Армии»;
- 7 курс - «Я – выпускник СПб СВУ – курсант военного вуза».

Каждая из них ориентирована на свои цели и выполняемые педагогическим коллективом задачи, по завершению которых проводится тщательная диагностика достигнутых результатов и коррекция последующей деятельности.

На основе программы военно-профессиональной ориентации в училище разрабатывается «Комплексный план профессиональной ориентации воспитанников», который составляется на учебный год.

Проектная работа является ключевым фактором военно-профессиональной ориентации воспитанников, так как она позволяет молодому поколению не только изучить историю и современность вооруженных сил, но и непосредственно погрузиться в мир военной профессии, почувствовать ее дух и традиции.

Так, например, главной задачей работы коллектива является формирование у суворовцев интереса к профессии Защитника Отечества через участие в проектной деятельности, посвященной военным профессиям, династиям, памяти предков –

участников военных событий (например, «Нет в России семьи такой», «Путем Героя к заветной мечте» и др.)

Работа над проектами способствует:

- развитию исторического сознания (проектная работа по исследованию исторических сражений, героев войны и традиций российского воинства помогает воспитать чувство патриотизма и гордости за прошлое нашей страны);

- реализации интерактивного обучения (выполнение проектов, связанных с историей и боевой техникой, делает процесс обучения привлекательным и доступным, позволяя ученикам наглядно воспринимать и запоминать новую информацию);

- личностному росту воспитанника (работа над проектом развивает организаторские и лидерские качества, формирует умение работать в команде, справляться с поставленными задачами и принимать решения);

- военно-патриотическому воспитанию (встречи с ветеранами и действующими офицерами, посещение музеев и памятников военным подвигам наполняют сердца молодых людей идеями служения Отечеству и выбору профессии защитника Родины);

- формированию ценностных ориентиров (изучение примеров мужества и героизма помогает подросткам сформировать собственное мировоззрение, убеждения и ценности, связанные с защитой государства и его граждан.

- планированию будущего (подготовленная проектная работа может повлиять на выбор будущей профессии, способствовать принятию осознанного решения о вступлении в ряды вооружённых сил или обучении в военном вузе).

Проектная работа служит мощным инструментом военно-патриотического воспитания и профессионального самоопределения суворовцев, обеспечивая прочную основу для выбора будущей профессии защитника Родины.

Список литературы:

1. Акиньшина, О. В. Профессиональное самоопределение обучающихся учреждения дополнительного образования детей посредством организации проектной деятельности // Инновационное развитие профессионального образования. – 2015. – №1 (07). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samooopredelenie-obuchayuschihsya-uchrezhdeniya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-posredstvom-organizatsii> (дата обращения: 21.04.2025). – Текст : электронный.

2. Осипов, В.Л. Военно-профессиональная ориентация как механизм подготовки учащихся общеобразовательных организаций к выбору профессии «военнослужащий» // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2024. – №12-2 (99). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voenno-professionalnaya-orientatsiya-kak-mehanizm-podgotovki-uchaschihsya-obscheobrazovatelnyh-organizatsiy-k-vyboru-professii> (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

Королева М.Г., Koroleva M.G.

Королева Марианна Георгиевна, педагог – организатор учебного курса, филиал ФГ-КОУ «Нахимовское военно-морское ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Калининграде.

Koroleva Marianna Georgievna, teacher – organizer of the training course, branch of the Nakhimov Naval Medal of Honor School of the Ministry of Defense of the Russian Federation in Nakhimov. Kaliningrad.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С НАХИМОВЦАМИ

PROJECT ACTIVITIES AS A COMPONENT OF CAREER GUIDANCE WORK WITH NAKHIMOV CADETS

***Аннотация.** В статье описана работа по проекту, цель которого познакомить нахимовцев с личностью Александра Маринеско, его особенностями характера. Особое внимание уделяется подготовке и осуществлению результативного похода С-13 в январе 1945 года.*

***Ключевые слова:** проект, нахимовцы, подводная лодка, поход, экипаж, подвиг.*

***Annotation.** The article describes the work on the project, the purpose of which is to acquaint Nakhimov residents with the personality of Alexander Marinesko, his character traits. Special attention is paid to the preparation and implementation of the effective S-13 campaign in January 1945.*

***Keywords:** project, Nakhimovites, submarine, hike, crew, feat.*

«...Подвиг сам по себе настолько значителен, что не нуждается в преувеличениях и украшениях. Подвиг экипажа „С-13“ ускорил моральный и физический разгром гитлеризма»

И. С. Исаков, адмирал флота Советского Союза.

С первого года существования филиала Нахимовского военно – морского училища в городе Калининграде большое внимание уделяется патриотическому воспитанию и профориентационной работе. Среди памятных дат, к которым приурочен ряд мероприятий хочется отметить 19 марта - День моряка-подводника. В этот день нахимовцы в обязательном порядке присутствуют на ежегодном торжественном митинге у памятника подводнику номер один- Маринеско Александру Ивановичу.

В 2025 году вся наша страна празднует восьмидесятилетие Победы советских войск над фашистской Германией. И с этой важной датой связана дата, которую мы не смогли никак не отметить при планировании мероприятий, связанных с этим значимым для каждого русского человека событием.

30 января 2025 года исполнилось 80 лет со дня «Атаки века» - потопления немецкого военно – транспортного судна «Вильгельм Густлофф». В связи с чем, было принято решение нахимовцам 5 курса принять участие в проекте под названием «Ата-

ка века Александра Маринеско».

Работа над проектом началась с оформления информационного стенда в помещении роты. Нахимовцы освежили в памяти подробности легендарного выхода в поход подводной лодки С-13, а также биографию талантливого подводника А.И. Маринеско.

Следующим этапом был просмотр с последующим обсуждением документального фильма об экипаже знаменитой подводной лодки С-13, командиром которой был «Балтийский хулиган» с удивительным талантом чувствовать врага - Александр Маринеско. Передача была снята в 1990 году, в съемках участвовали члены экипажа легендарной подводной лодки, их жёны, дети и внуки, также старшая дочь Александра Ивановича Маринеско – Леонора.

После просмотра передачи, во время обсуждения, воспитанники отметили, что Леонора очень трепетно относилась к памяти своего отца, тепло и с нежностью отзывалась о нём. С каждой фотографией, открыткой и письмом, сохраненном ею, связана какая-то история, которой Леонора Александровна дорожит и с гордостью за своего отца- героя готова поделиться.

Затем, воспитанники стали участниками телемоста с сыном Виноградова Анатолия Яковлевича-сигнальщика знаменитой подлодки С-13 первого, кто обнаружил вражеский лайнер - Виноградовым Алексеем Анатольевичем. Алексей Анатольевич полковник МВД в отставке, проживает в Подмосковье, с детства помнит много интересных историй рассказанных отцом – подводником о тяжелых и опасных буднях моряков во время Великой Отечественной войны.

Виноградов А.А. поведал нахимовцам о том, как разворачивались события в день «Атаки века». Особенно воспитанников заинтересовал рассказ Алексея Анатольевича о том, что Александра Маринеско уважали его подчиненные. Он был не просто командиром, а лидером, который сумел создать из экипажа подводной лодки настоящую команду, способную показать лучшие результаты по скорости погружения.

Маринеско обладал редким даром – он умел сплотить людей, вдохновить их на достижение общей цели и выработать у них умение слаженно работать на высоком уровне. Благодаря его руководству, даже в самых сложных и опасных ситуациях, экипаж действовал как единый механизм, демонстрируя профессионализм и преданность своему делу. Именно поэтому, несмотря на противоречивые оценки его личности, Маринеско остался в памяти своих подчиненных как командир, которого они уважали и которому доверяли. [1, с.15].

Следующим этапом проекта стало посещение воспитанниками филиала НВМУ выставки «По местам стоять, к погружению!», которую в январе 2025 года представили в Калининградском областном историко-художественном музее. Нахимовцы смогли познакомиться с пожелтевшими от времени фотографиями, письмами, и наградными листами, рассказывающими о подвигах экипажа.

Документы, представленные в экспозиции, раскрывают детали боевых походов

подлодки С-13, рассказывают о сложностях и опасностях, с которыми сталкивались моряки. Здесь можно увидеть приказы командования, рапорты, донесения, а также воспоминания членов экипажа, воссоздающие картину героической борьбы советских подводников в годы Великой Отечественной войны.

30 января 2025 года, курсанты 5-го курса Нахимовского военно-морского училища отдали дань памяти легендарному подводнику, Герою Советского Союза Александру Ивановичу Маринеско. Торжественная церемония возложения цветов прошла у подножия памятника отважному капитану, чьё имя стало символом отваги и профессионализма, а его подвиги – примером для многих поколений подводников. Александр Иванович Маринеско – личность поистине легендарная. Командир подводной лодки С-13, он совершил ряд дерзких и успешных боевых походов в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Маринеско, потопившего транспорт «Вильгельм Густлофф», до сих пор вызывает споры, но его вклад в Победу неоспорим. [2, с.11].

Для обучающихся в филиале НВМУ в городе Калининграде церемония возложения цветов – это не просто формальный акт, а проявление искренней благодарности и памяти о тех, кто ценой своей жизни отстаивал свободу и независимость нашей страны. Это дань уважения к героизму моряков-подводников, их самоотверженности и беспримерной храбрости. Нахимовцы, склонив головы перед памятником Маринеско, подтвердили свою готовность следовать славным традициям российского флота и достойно нести звание защитников Отечества.

Итогом проведенных мероприятий явилось участие нахимовцев 5 курса в викторине, посвященной подвигу экипажа подлодки С-13, которая была проведена 3 февраля 2025 года. Воспитанники филиала проверили и закрепили свои знания о знаменательном событии Великой Отечественной войны и биографии Александра Ивановича Маринеско.

В следующем учебном году активом роты запланированы разработка и проведение занятий по теме: «Атака века Александра Маринеско» воспитанниками уже 6 курса для воспитанников 2 и 3 курсов в рамках наставничества. По уже сложившейся традиции, нахимовцы нашего курса по итогу занятия с младшими изготавливают закладку для книги, или календарик с указанием краткой информации о выдающейся личности или событии.

Проект позволил не только расширить представления об Александре Маринеско, но и показать многогранность личности этого незаурядного человека.

Нахимовцы уяснили для себя, что Александр Маринеско – это не просто герой войны, это пример того, как человек, несмотря на все трудности, может оставить яркий след в истории за счет своей неординарности и нестандартному подходу в решении боевых задач.

Список литературы:

1. Геманов, В. Подвиг С-13 / В. Геманов // Калининград: Калининградское книжное издательство, 1976. – 111 с. – Текст : непосредственный.

2. Крон, А.А. Капитан дальнего плавания : Повесть о друге [А. И. Маринеско] / А. А. Крон. – Киев : Политиздат Украины, 1989. – 275 с. – ISBN 5-319-00245-9. – Текст : непосредственный.

Шаламов А.А., Shalamov A.A.

Шаламов Александр Анатольевич, преподаватель-организатор отдельной дисциплины (Основы безопасности и защиты Родины, основы военной подготовки), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Тюмень.

Shalamov Alexander Anatolyevich, teacher-organizer of a separate discipline (Fundamentals of homeland security and defense, fundamentals of military training), Tyumen Presidential Cadet School of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Tyumen.

ПРИКЛАДНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОЕКТОВ ПО ОБЗР: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

THE APPLIED ORIENTATION OF THE FUNDAMENTALS OF HOMELAND SECURITY AND DEFENSE PROJECTS: FROM THEORY TO SECURITY PRACTICE

Аннотация. *Статья раскрывает значение прикладных проектов по ОБЗР для формирования практических навыков безопасности. Рассматриваются методические подходы к созданию социально значимых продуктов: инструкций и тренажеров. Особое внимание уделяется связи проектной деятельности с реальными жизненными ситуациями.*

Ключевые слова: *чрезвычайные ситуации, практические навыки поведения, социальная направленность, успешность, образовательный эффект, буклет.*

Annotation. *The article reveals the importance of applied Fundamentals of Homeland security and defense projects for the formation of practical security skills. Methodological approaches to the creation of socially significant products are considered: instructions and simulators. Special attention is paid to the connection of project activities with real-life situations.*

Keywords: *emergencies, practical behavior skills, social orientation, success, educational effect, booklet.*

Современные вызовы и угрозы, с которыми сталкивается общество, требуют нового подхода к обучению основам безопасности и защиты Родины. Традиционные методы преподавания, основанные преимущественно на теоретическом материале, зачастую оказываются недостаточно эффективными для формирования практических навыков поведения в чрезвычайных ситуациях [1]. В этой связи особую актуальность приобретает проектная деятельность с ярко выраженной прикладной направленностью.

стью, позволяющая учащимся не только усваивать знания, но и сразу применять их в реальных жизненных ситуациях.

Прикладная проектная деятельность в области безопасности жизнедеятельности основывается на нескольких ключевых принципах [2]. Во-первых, это принцип практической значимости – каждый проект должен решать конкретную проблему безопасности. Во-вторых, принцип интерактивности предполагает активное вовлечение учащихся в процесс создания продукта. В-третьих, принцип социальной направленности требует, чтобы результаты проекта могли быть использованы широкими слоями населения.

Особое значение имеет связь проектной деятельности с реальной жизнью. Например, разработка алгоритмов действий при пожаре должна учитывать особенности конкретного учебного заведения или жилого дома. Создание тренажеров первой помощи требует точного воспроизведения возможных травматических ситуаций [3]. Именно такая конкретика превращает абстрактные знания в практические умения.

В практике современных образовательных учреждений уже накоплен богатый опыт реализации прикладных проектов по основам безопасности жизнедеятельности, демонстрирующий эффективность проектного подхода в формировании практических навыков. Особой популярностью среди педагогов и обучающихся пользуются несколько ключевых направлений проектной деятельности, каждое из которых имеет свои уникальные особенности и образовательный потенциал.

Одним из наиболее востребованных форматов стал проект «Безопасный маршрут», в рамках которого учащиеся разрабатывают оптимальные пути эвакуации из школьных зданий [1]. Этот проект выходит далеко за рамки простого создания схем и указателей – он представляет собой комплексную исследовательскую работу. Школьники проводят хронометраж эвакуации, анализируют пропускную способность выходов, выявляют потенциально опасные зоны (загроможденные коридоры, неработающие аварийные выходы).

Не менее значимым направлением являются проекты типа «Первая помощь своими руками», которые решают важную задачу доступности обучения жизненно важным навыкам [4]. Особенность этих проектов заключается в использовании подручных материалов для создания тренажеров – от манекенов для искусственного дыхания, изготовленных из пластиковых бутылок и воздушных шаров, до имитаторов ран из подручных средств. Такой подход не только делает обучение более доступным, но и развивает у учащихся креативное мышление и способность адаптироваться к ограниченным ресурсам – качество, особенно ценное в реальных чрезвычайных ситуациях. Параллельно с созданием материальной базы учащиеся разрабатывают видеоинструкции с пошаговыми алгоритмами оказания первой помощи, которые затем используются на уроках ОБЗР.

Особого внимания заслуживают цифровые проекты, такие как «Цифровой спасатель», отражающие современные тенденции в образовании [5]. Разрабатывая мо-

бильные приложения с алгоритмами действий в различных ЧС, учащиеся не только углубляют свои знания по безопасности, но и развивают цифровые компетенции. Такие проекты часто включают интерактивные элементы – тесты, 3D-анимацию процессов эвакуации, систему оповещения о чрезвычайных ситуациях. Важно отметить, что эти разработки особенно эффективны для молодежной аудитории, так как сочетают привычные цифровые форматы с жизненно важной информацией.

Практика работы в ТПКУ показывает эффективность различных проектных тем, вызывающих интерес у старшеклассников: исследование правил оказания первой помощи или плана действий в различных ЧС и создание обучающих видеороликов и буклетов, создание «Умного рюкзака для ЧС» (творческий проект по созданию прототипа аварийного комплекта с инновационными элементами), разработка плана эвакуации и поведения при чрезвычайных ситуациях в кадетском училище, исследование экологических проблем и предложение мер по их решению в местном сообществе, создание квест-игры «Безопасный город» для кадет пятых классов с 3D-макетом микрорайона с опасными зонами и карточками с нестандартными ситуациями. Такие проекты не только углубляют знания учащихся, но и развивают навыки самостоятельной работы, критического мышления, коммуникации и публичных выступлений.

Эти примеры наглядно демонстрируют, как проектная деятельность по ОБЗР превращается из учебного упражнения в реальный инструмент повышения безопасности учебной среды и местного сообщества. При этом каждый из описанных проектных форматов развивает не только узкопредметные знания по безопасности, но и целый спектр метапредметных компетенций – от исследовательских навыков до цифровой грамотности и командной работы.

Эффективная реализация прикладных проектов в области безопасности жизнедеятельности требует четкой методологической основы и поэтапного подхода. Первым и наиболее важным шагом становится выбор актуальной тематики, которая должна отражать реальные потребности конкретного сообщества - будь то рекомендации поведения в местах массового скопления людей или влияние гаджетов на ЗОЖ. Такой контекстный подход обеспечивает высокую мотивацию участников и практическую значимость будущих результатов.

После определения проблемного поля следует этап глубокого исследования, в ходе которого учащиеся под руководством педагогов анализируют существующие угрозы, собирают статистические данные, проводят опросы и наблюдения.

Особую ценность представляет этап создания прототипов – будь то информационные буклеты, учебные тренажеры или цифровые продукты. Здесь важно сочетать творческий подход с требованиями безопасности и эргономики. Разработанные прототипы проходят обязательное тестирование в реальных условиях, что позволяет выявить и устранить возможные недостатки перед массовым внедрением.

Ключевым фактором успеха становится грамотная презентация и распространение результатов [4]. Рекомендуется организовывать публичные защиты проектов

с приглашением представителей МЧС, проводить мастер-классы для кадет среднего звена, размещать продукты проектной деятельности в социальных сетях и общественных пространствах.

Система оценки эффективности таких проектов должна быть комплексной и включать несколько взаимодополняющих критериев [5]. Практическая значимость определяется возможностью непосредственного применения разработки в повседневной жизни. Качество исполнения оценивается по степени надежности, безопасности и удобства использования. Особое внимание уделяется образовательному эффекту – тому, насколько в процессе работы у участников сформировались ключевые компетенции в области безопасности.

Таким образом, организация проектной деятельности в урочное и внеурочное время по ОБЗР в старшей школе является эффективным условием формирования устойчивой познавательной мотивации. Апеллируя к реальным жизненным ситуациям и личным интересам учащихся, проекты превращают процесс обучения в творческую и осмысленную деятельность, способствуя развитию ключевых компетенций. Прикладная направленность проектов по ОБЗР превращает абстрактные знания в конкретные умения, способные сохранить здоровье и жизнь людей. Такая форма работы не только повышает качество обучения, но и способствует формированию ответственной гражданской позиции.

Реализация подобных проектов – это важный шаг в создании культуры безопасности, когда каждый обучающийся становится не только носителем знаний, но и активным проводником этих знаний в жизнь. Именно такой подход позволяет преодолеть разрыв между теорией и практикой, делая обучение по-настоящему жизненным и значимым.

Список литературы:

1. Волков, А.В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник / А.В. Волков. – М.: Юрайт, 2020. – 256 с. – Текст : непосредственный.
2. Иванов, П.С. Проектная деятельность в образовании: теория и практика / П.С. Иванов. – СПб.: Питер, 2019. – 312 с. – Текст : непосредственный.
3. Кузнецова, Е.Н. Интерактивные методы обучения безопасности / Е.Н. Кузнецова // Вестник педагогики. – 2021. – № 4. – С. 45-53. – Текст : непосредственный.
4. Петров, М.И. Современные технологии в обучении первой помощи / М.И. Петров // Журнал медицины и образования. – 2022. – Т. 28, № 2. – С. 102-110. – Текст: непосредственный.
5. Сидоров, Д.В. Цифровое образование и безопасность жизнедеятельности / Д.В. Сидоров // Современные проблемы образования. – 2023. – № 1. – С. 29-37. – Текст : непосредственный.

Шерихай Э.Ш., Sherihai E.S., Мельник О.А., Melnik O.A.

Шерихай Элисо Шалвовна, заместитель начальника училища (по инновационным образовательным технологиям), ФГКОУ «Московское суворовское военное ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Москва.

Мельник Оксана Александровна, методист лаборатории (инновационных образовательных технологий), ФГКОУ «Московское суворовское военное ордена Почета училище Министерства обороны Российской Федерации», г. Москва.

Sherihai Eliso Shalvovna, deputy head of the school (for Innovative educational technologies), Moscow Suvorov Military Academy of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow.

Melnik Oksana Alexandrovna, methodologist at the laboratory (innovative educational technologies), Moscow Suvorov Military Academy of the Ministry of Defense of the Russian Federation, Moscow.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ СУВОРОВЦА В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF THE MILITARY- PROFESSIONAL ORIENTATION OF THE PERSONALITY OF SUVOROV IN THE CONTEXT OF THE ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES

***Аннотация:** в статье рассматривается значение проектной деятельности в вопросе военно-профессиональной направленности обучающихся суворовских военных училищ, раскрываются содержательные элементы проектной деятельности и особенности ее организации в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, военно-профессиональная направленность, суворовские военные училища, исследовательский проект.*

***Abstract:** the article examines the importance of project activity in the issue of military-professional orientation of students of Suvorov military schools, reveals the substantive elements of project activity and the specifics of its organization in pre-university educational organizations of the Ministry of Defense of the Russian Federation.*

***Keywords:** project activity, military-professional orientation, Suvorov military schools, research project.*

Перед современным образованием остро стоит задача формирования у учащихся осознанного выбора траектории профессионального развития. В связи с этим необходимо ориентировать учащихся на будущую профессиональную деятельность, овладение профессиональными компетенциями за счет использования индивидуальных творческих профессионально-ориентированных программ и мероприятий посредством использования в учебном процессе разнообразных образовательных

технологий, в том числе и проектной деятельности. Это в равной степени относится и к образовательной деятельности суворовских военных училищ, где, во-первых, формируется убежденность в правильности выбора будущей профессии военного, а во-вторых, определяется научный интерес для дальнейшего поступления в вузы Министерства обороны Российской Федерации по направлениям подготовки (военный инженер, военный химик, военный переводчик и т.д.).

Различные аспекты проектной деятельности в общем образовании рассматривались в исследованиях Матяш Н.В. [3, С. 9], Ляхова И.И. [2], Гилевой Е.А. [1], Ретивых Е.М. [4], Ступницкой М.А. [5] и др. В работах представлены определения понятия «проектная деятельность» и установлены сензитивные периоды овладения проектной деятельностью на разных возрастных этапах. Так, в работе Матяш Н.В. отмечается: «Проектная деятельность школьников, это форма учебно-познавательной активности, заключающаяся в мотивационном достижении сознательно поставленной цели по созданию творческих проектов, обеспечивающая единство и преемственность различных сторон процесса обучения и являющаяся средством развития личности субъекта учения. Проектная деятельность несет в себе некоторые черты профессионального проектирования и проектировочной деятельности, однако имеет и собственные, качественные особенности, включающие в себя отличия в мотивации, целях деятельности, ее результатах и др., которые, прежде всего, обусловлены ее видовыми свойствами как определенного типа учебной деятельности, а не деятельности трудовой, социально значимой, имеющей общественно-ценный продукт» [3, С. 9].

Результаты анализа содержания научных исследований по проблемам проектной деятельности и изучения практики организации проектной деятельности в суворовских военных училищах Министерства обороны Российской Федерации (далее - СВУ) показали, что проектная деятельность характеризуется следующим содержанием: цель, задачи, субъекты, направления, функции, способы, средства, результаты. Она также имеет особенности, отличающие её от проектной деятельности в общеобразовательной школе, и обладает потенциалом для формирования основ военно-профессиональной направленности личности воспитанника.

Цель проектной деятельности в СВУ: во-первых, способствовать качественному осуществлению образовательной деятельности по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, интегрированным с дополнительными общеразвивающими программами, в том числе с военной составляющей, для подготовки воспитанников к военной или иной государственной службе во внеурочной деятельности; во-вторых, обеспечивать формирование у суворовцев основ военно-профессиональной направленности личности, осознанного выбора направления продолжения образования в военных вузах, будущей военной профессии и военно-профессиональной деятельности.

Для воспитанников СВУ правомерно применять термин «основы военно-профессиональной направленности личности суворовца» ещё и потому, что они находят-

ся в особой стадии психического развития, характерной для подросткового и раннего юношеского возрастов.

Основы военно-профессиональной направленности личности воспитанника суворовского военного училища – это ведущее свойство и целостное психологическое образование обучающегося, характеризующееся комплексом устойчивых мотивов (мотивацией) получения общего образования с военной составляющей для обучения в военно-учебном заведении, системой адекватного отношения к окружающим, законодательству Российской Федерации и обязанностям суворовца, совокупностью рациональных способов и средств осознанного выбора профессии российского офицера.

Задачи проектной деятельности в СВУ вытекают из её цели, а также из трех-компонентного состава основ военно-профессиональной направленности личности воспитанника. К основным задачам проектной деятельности в СВУ относятся:

- формирование ценностного отношения воспитанников к знаниям, умениям, навыкам и компетенциям, приобретаемым в урочной и неурочной деятельности, при выполнении проектов как гарантия личных успехов в настоящем и будущем;

- знакомство суворовцев с содержанием и особенностями этапов проектной деятельности при непосредственном их участии в выполнении проектов, преимущественно ориентированных на выбор своего будущего военного образования, военной профессии и военно-профессиональной деятельности;

- формирование у суворовцев исследовательского стиля мышления путем расширения их умственного и культурного кругозора, знакомства с актуальными проблемами науки, техники, военного дела, алгоритмом решения творческих задач;

- овладение воспитанниками во взаимодействии с педагогами умениями и навыками поисково-исследовательской деятельности в индивидуальном порядке и (или) составе команды (проектной группы);

- развитие мотивационного, отношенческого и ориентировочного компонентов основ военно-профессиональной направленности личности суворовца.

Цель и задачи проектной деятельности реализуют её субъекты к которым относятся:

- а) педагогические работники образовательной организации, включая руководящие, педагогические (преподаватели отдельных дисциплин, все категории воспитателей учебных курсов суворовцев, сотрудники учебного отдела, отдела воспитательной работы, психологи), учебно-вспомогательные работники. При этом руководящие работники СВУ организуют проектную деятельность в образовательной организации, а все другие категории её осуществляют;

- б) воспитанники (индивидуально, проектная группа).

Кроме этого, в проектной деятельности могут участвовать внешние специалисты в качестве консультантов, экспертов, рецензентов, кураторов (наставников) и т. п.: руководящие работники органов военного управления, педагогические и научные ра-

ботники военных вузов, педагоги общеобразовательных организаций, образовательных организаций профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, а также родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся. Указанные категории лиц могут привлекаться к проектной деятельности в том числе и с использованием дистанционных технологий. Субъекты проектной деятельности активно взаимодействуют друг с другом для достижения цели и решения её задач. При этом их взаимодействие отличается познавательно-исследовательской направленностью на выполнение проектов, а также преобразующим характером совместной деятельности.

Результаты наблюдений показывают, что субъекты проектной деятельности в СВУ организуют и осуществляют её в процессе активного взаимодействия по нескольким направлениям. Основанием для выделения направлений проектной деятельности являются предметные области, определенные в ФГОС ООО и ФГОС СОО с учетом военной компоненты. К основным направлениям проектной деятельности в СВУ относятся:

- общественно-научное, включающее проекты по общей и военной истории, обществоведению, русскому языку и литературе, иностранным языкам и др.;
- духовно-нравственное, в том числе, культура, искусство, образование, наука, традиции многонационального и многоконфессионального народа России;
- естественно-научное (физика, химия, биология, география и др.);
- военно-техническое (основы военной подготовки и т. п.);
- спортивно-физическое (физическая культура и спорт, основы здорового образа жизни, здоровьесберегающие технологии и др.).

Цель, задачи и направления проектной деятельности в СВУ определяют её функции:

1) образовательная, поскольку проектная деятельность направляется на качественное осуществление образовательной деятельности по образовательным программам;

2) обучающая (дидактическая): проектная деятельность способствует более углубленному овладению содержанием предметных областей;

3) воспитательная: проектная деятельность позволяет формировать познавательные, волевые, эмоциональные и иные качества у воспитанников СВУ, в том числе основы военно-профессиональной направленности личности;

4) профориентационная: формируется осознанный выбор обучающимися направления образования в военных вузах, будущей военной профессии и военно-профессиональной деятельности;

5) функция самообразования (самообучения и самовоспитания): возникающий в проектной деятельности дефицит знаний, умений, навыков и компетенций побуждает обучающихся и обучающихся к их самостоятельному поиску, формированию и

развитию.

Достижение цели и решение задач, реализация направлений и функций проектной деятельности происходят при помощи способов и средств. В качестве основных способов в процессе проектной деятельности применяются:

- целеполагание;
- организация совместной деятельности воспитанников и педагогов;
- контроль и оценка промежуточных результатов выполнения проекта;
- коррекция, в случае необходимости, взаимодействия воспитанников и педагогических работников;
- достижение планируемой цели и решение задач проектной деятельности, получение результата;
- рефлексия хода и результатов проектной деятельности.

К средствам проектной деятельности относятся, во-первых, средства обучения и воспитания, обеспечивающие образовательную деятельность в СВУ. Во-вторых, в современных условиях в проектной деятельности активно применяются современные информационные и технические средства, программные продукты, в том числе, сервисы для совместного создания проектов, цифровые гаджеты, комплекты для создания квадрокоптеров, приборы для моделирования явлений и процессов и др.

Субъекты проектной деятельности в процессе её организации и осуществления стремятся к достижению определенных результатов (продуктов). Они могут быть представлены в различных формах, таких, как:

- письменные исследовательские работы (эссе, реферат, обзорные и аналитические материалы, отчеты об исследованиях, стендовый доклад и др.);
- авторские творческие разработки в различных областях знания (русский язык, литература, изобразительное искусство, музыка и т. п.);
- материальные объекты (предметы), макеты, конструкторские изделия;
- мультимедийные продукты (видео, аудио, видео и аудио и т. п.) и др.

Результаты (продукты) проектной деятельности в СВУ проходят, как правило, процедуру защиты и оценивания по определенным критериям, разработанным самостоятельно в образовательной организации. Лучшие из выполненных проектов рекомендуются для участия в различных смотрах, конкурсах, фестивалях и т. п. Так, для воспитанников довузовских образовательных учреждений Министерства обороны России ежегодно проводится Международный фестиваль инновационных научных идей «Старт в науку». Обобщенным критерием оценки результатов проектной деятельности в СВУ за определенный период времени (например, учебный год) является степень их соответствия цели и задачам этого вида деятельности. Если результаты соответствуют цели и задачам – значит проектная деятельность в СВУ отвечает ожиданиям и требованиям к ней; если её результаты превысили планируемые показатели

цели и задач, то проектная деятельность превзошла ожидания; если же результаты не соответствуют задачно-целевым параметрам – проектная деятельность в СВУ не состоялась.

Проектная деятельность в СВУ имеет особенности, отличающие её от проектной деятельности в общеобразовательной школе. Основная особенность, определяющая организацию и осуществление проектной деятельности в СВУ, заключается в том, что образовательная деятельность в них осуществляет по образовательным программам ООО и СОО с дополнительными общеразвивающими программами, в том числе с военной составляющей, с целью подготовки воспитанников к военной или иной государственной службе. Поэтому проектная деятельность в СВУ ориентирована на достижение этой цели посредством формирования основ военно-профессиональной направленности личности воспитанника.

Целенаправленное изучение организации и осуществления проектной деятельности в СВУ показало, что этот вид деятельности обладает образовательным потенциалом для формирования основ военно-профессиональной направленности личности воспитанника. К основным возможностям проектной деятельности в СВУ для формирования основ военно-профессиональной направленности, обучающихся относятся:

- выполнение суворовцами проектов, темы которых, как правило, тесно связаны с военными профессиями и военно-профессиональной деятельностью;
- подготовка проектов происходит под руководством преподавателей отдельных дисциплин и воспитателей, которые имеют опыт реализации дополнительных общеразвивающих программ, в том числе с военной составляющей, а также стаж военной службы;
- выполнение проектов на учебно-материальной базе СВУ, которая включает элементы военного вуза;
- процесс выполнения проектов, включая пополнение знаний, овладение умениями, навыками и компетенциями, а также стимулирование суворовцев – участников проектной деятельности – развивает у них интерес и желание к военному образованию, стремление к военной службе;
- подготовка проектов в составе группы воспитанников создает предпосылки для установления оптимальных отношений между субъектами проектной деятельности;
- создание проектов позволяет суворовцам глубже знакомиться с разными военными профессиями и ориентироваться в различных видах военно-профессиональной деятельности.

Таким образом, возможности проектной деятельности в суворовских военных училищах в значительной мере способствуют формированию и развитию мотивационного, отношенческого и ориентировочного компонентов основ военно-профессиональной направленности личности воспитанника.

Список литературы:

1. Гилева, Е.А. Проектная деятельность в технологическом образовании как средство подготовки школьников к жизненному и профессиональному самоопределению: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.А. Гилева. – М., 2009. – 24 с. – Текст : непосредственный.
2. Ляхов, И.И. Проектная деятельность (социально-философский аспект): автореф. дис. ... д-ра философ. наук / И.И. Ляхов. – М., 1996. – 86 с. – Текст : непосредственный.
3. Матяш, Н.В. Психология проектной деятельности школьников: автореф. дис. ... д-ра психол. наук / Н.В. Матяш. – Брянск, 2000. – 52 с. – Текст : непосредственный.
4. Ретивых, Е.М. Формирование у старших подростков культуры профессионального самоопределения в процессе выполнения творческих проектов: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.М. Ретивых. – Брянск, 2004. – 20 с. – Текст : непосредственный.
5. Ступницкая, М.А. Проектная деятельность и развитие учебной мотивации у учащихся основного звена школы: автореф. дис. ... канд. психол. наук / М.А. Ступницкая. – М., 2013. – 19 с. – Текст : непосредственный.

Научное издание

**Организация проектной деятельности обучающихся
в основной и старшей школе
как условия формирования
познавательной мотивации**

СБОРНИК СТАТЕЙ ПО МАТЕРИАЛАМ
ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СЕМИНАРА, ОРГАНИЗОВАННОГО
В СООТВЕТСТВИИ С ПУНКТОМ 50 ПРИЛОЖЕНИЯ
К ПЛАНУ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ,
ПРОВОДИМЫХ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ
МИНОБОРОНЫ РОССИИ В 2024/25 УЧЕБНОМ ГОДУ

Апрель 2025г.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР И.А. БУЯКОВСКАЯ

Подписано в печать 25.07.2025. Формат бумаги 60х84/16
БУМАГА ОФСЕТ №1. ГАРНИТУРА Times. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 21,68. Тираж 50 экз.

Издательство ФГКОУ СПб СВУ МО РФ
190005, г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, пр Московский, д. 17

